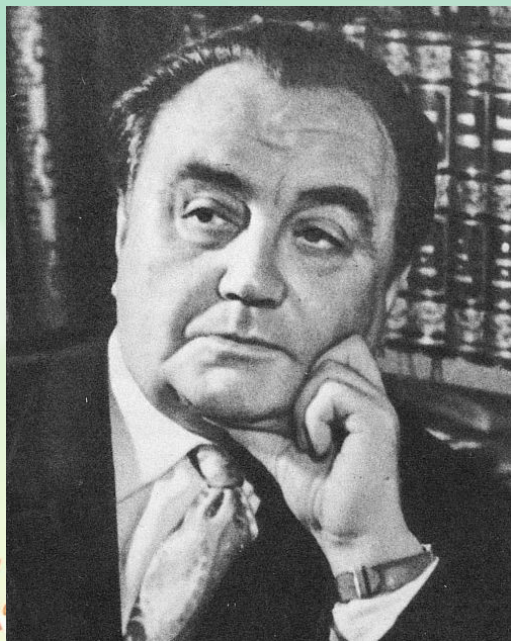
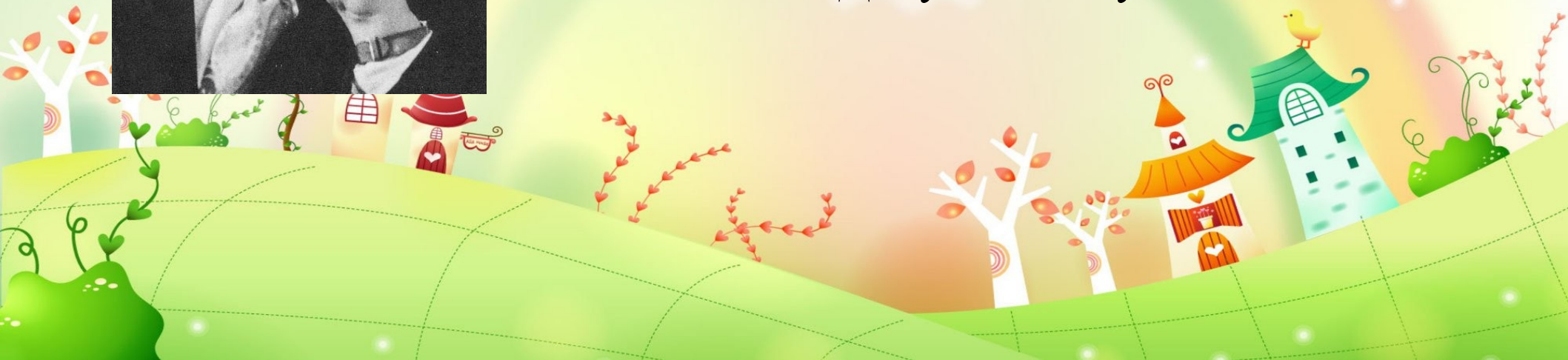


В королевстве кривых зеркал

110 лет В. Г. Губареву



Виталий Георгиевич Губарев —
русский детский писатель, драматург,
журналист. Виталий Георгиевич
родился 17 августа 1912 года в
Ростове-на-Дону в семье учителя.



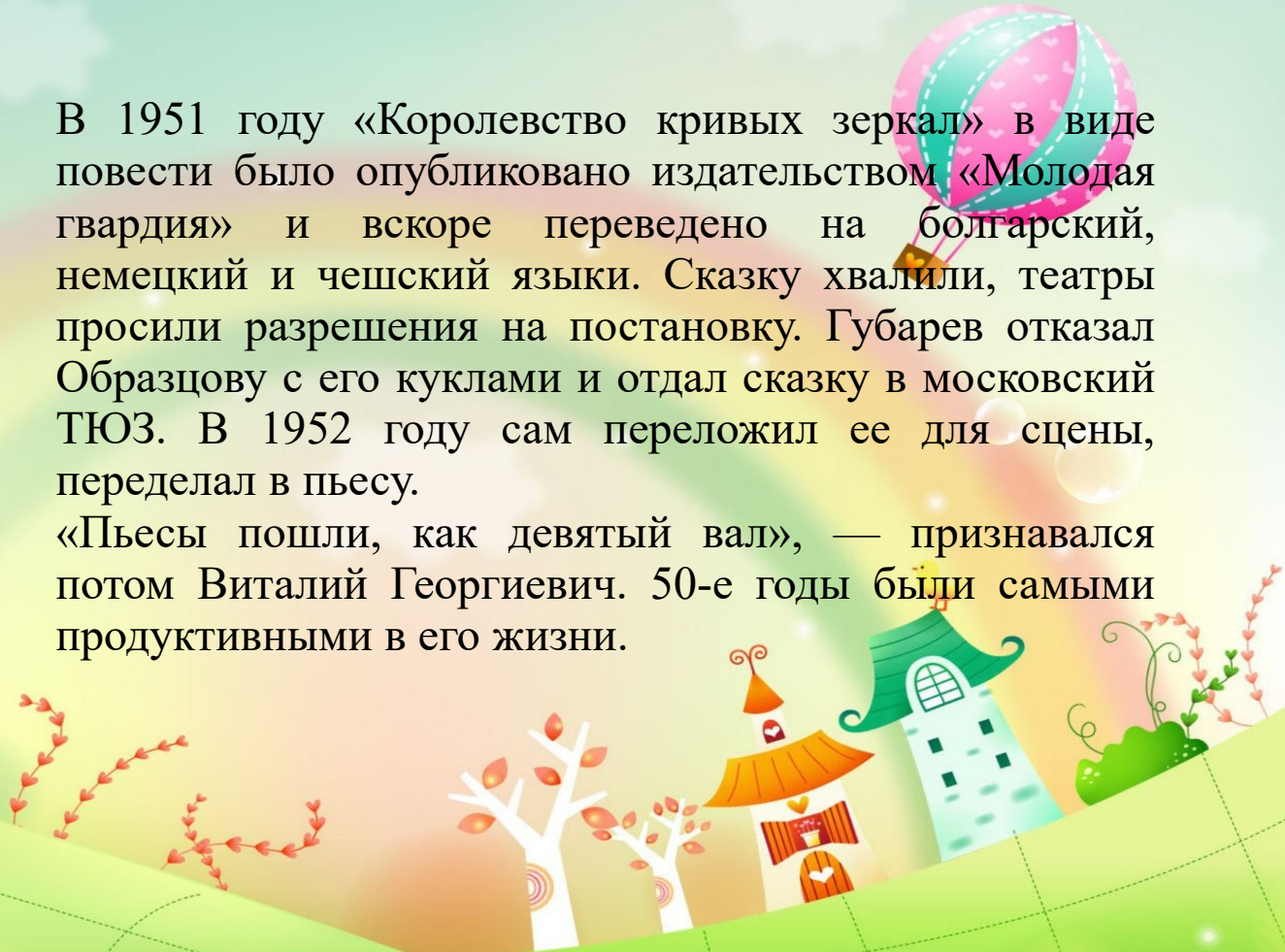
ВИТАЛИЙ ГУБАРЕВ

Королевство кривых зеркал



В 1951 году «Королевство кривых зеркал» в виде повести было опубликовано издательством «Молодая гвардия» и вскоре переведено на болгарский, немецкий и чешский языки. Сказку хвалили, театры просили разрешения на постановку. Губарев отказал Образцову с его куклами и отдал сказку в московский ТЮЗ. В 1952 году сам переложил ее для сцены, переделал в пьесу.

«Пьесы пошли, как девятый вал», — признавался потом Виталий Георгиевич. 50-е годы были самыми продуктивными в его жизни.



В 1963 году на экраны Советского Союза вышел фильм «Королевство кривых зеркал». — очень увлекательная, поучительная сказка о ленивой девочке Оле, которая пережила немало приключений в волшебной стране, и изменилась в лучшую сторону.



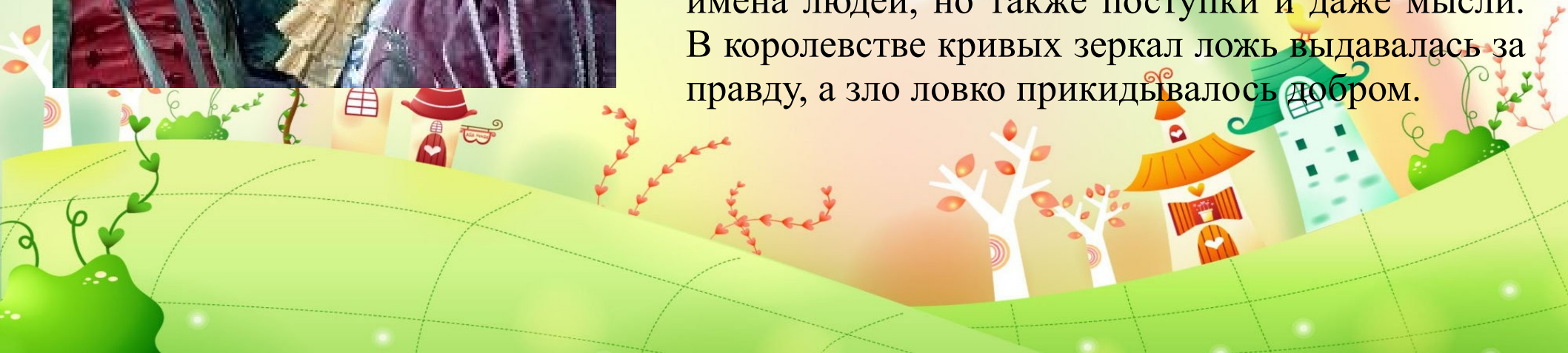
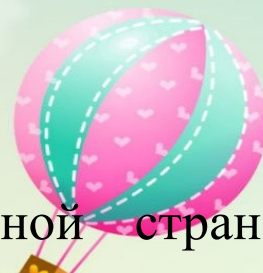


Капризная и ленивая пятиклассница Оля
вечно что-то забывала или не успевала
сделать. Бабушка была очень недовольна
ею, и посоветовала внучке взглянуть на
себя со стороны. Однажды, рассматривая
себя в зеркале, Оля попала в Зазеркалье,
где познакомилась со своим двойником –
девочкой по имени Яло.



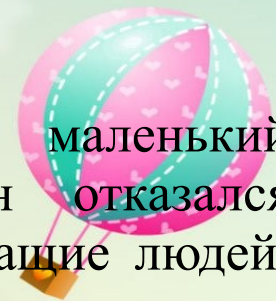


Героини очутились в волшебной стране — Королевстве кривых зеркал, которым правил глупый и недалекий король Топсед, а помогали ему в этом не менее злобные, жестокие министры Нушрок и Абаж. К слову сказать, в этом королевстве было все наоборот — не только имена людей, но также поступки и даже мысли. В королевстве кривых зеркал ложь выдавалась за правду, а зло ловко прикидывалось добром.



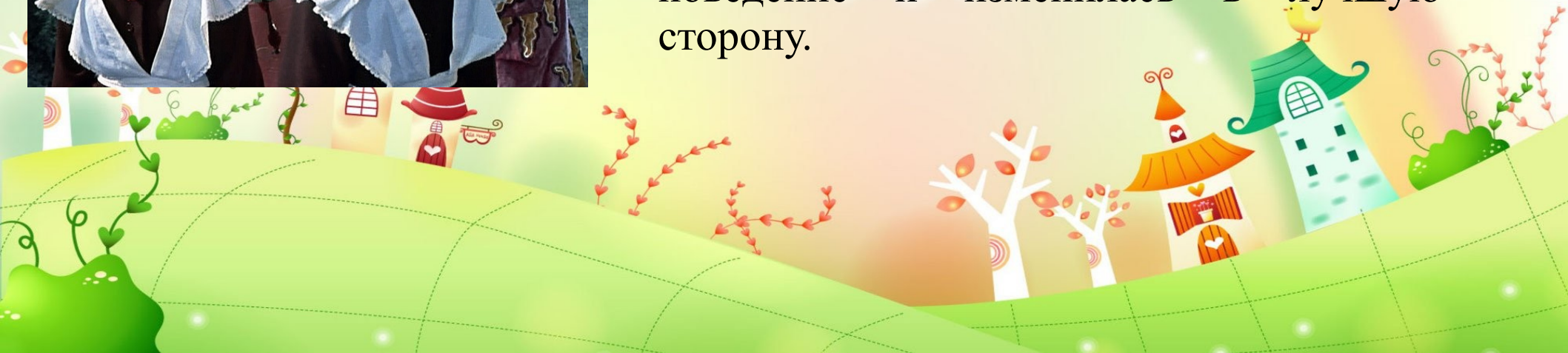


Боролся с несправедливостью маленький зеркальщик по имени Гурд. Он отказался изготавливать кривые зеркала, дурачащие людей. Мальчика объявили государственным преступником, приговорили к казни, и отвезли в башню Смерти. Узнав об этом, Оля и Яло поспешили к нему на помощь. Они переоделись пажами, и пробрались в королевский дворец, где им удалось выкрасть ключ от темницы Гурда.





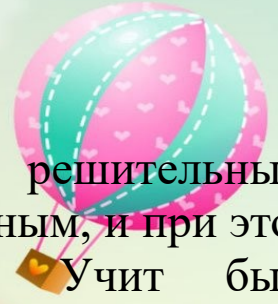
Девочкам пришлось преодолеть немало препятствий, но они вызволили мальчика. Жители королевства уговаривали Олю остаться у них, но девочка вернулась домой через зеркало. Побывав в волшебной стране, она пересмотрела свое поведение и изменилась в лучшую сторону.





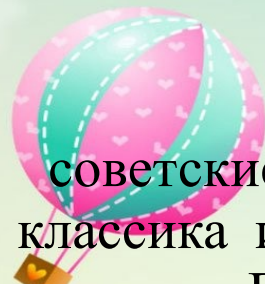
Сказка учит быть честным, решительным, смелым. Учит быть самостоятельным, и при этом отвечать за свои поступки. Учит быть трудолюбивым, настойчивым, добрым, дружелюбным.

Чтобы измениться, Оле достаточно было взглянуть на себя со стороны. Благодаря волшебному королевству, где все было шиворот-навыворот, девочка осознала свои недостатки, и смогла их полностью искоренить.





Некоторые люди считают, что советские книги устарели. Но есть вечная классика и сказка Губарева к ним относится. В королевстве зеркал все искажено. Но главная героиня смогла правильно все оценить и спасти трудолюбивого и честного Гурда. Изменила она свое отношение и к бабушке.





Книги Губарева одни из самых любимых. Они интересные, поучительные и захватывающие. Девочка Оля смогла измениться, сделать правильные выводы насчет своего поведения. Эта книга должна быть в каждой детской библиотеке, чтобы на примере главной героини суметь посмотреть на себя со стороны и, возможно, измениться в лучшую сторону.

