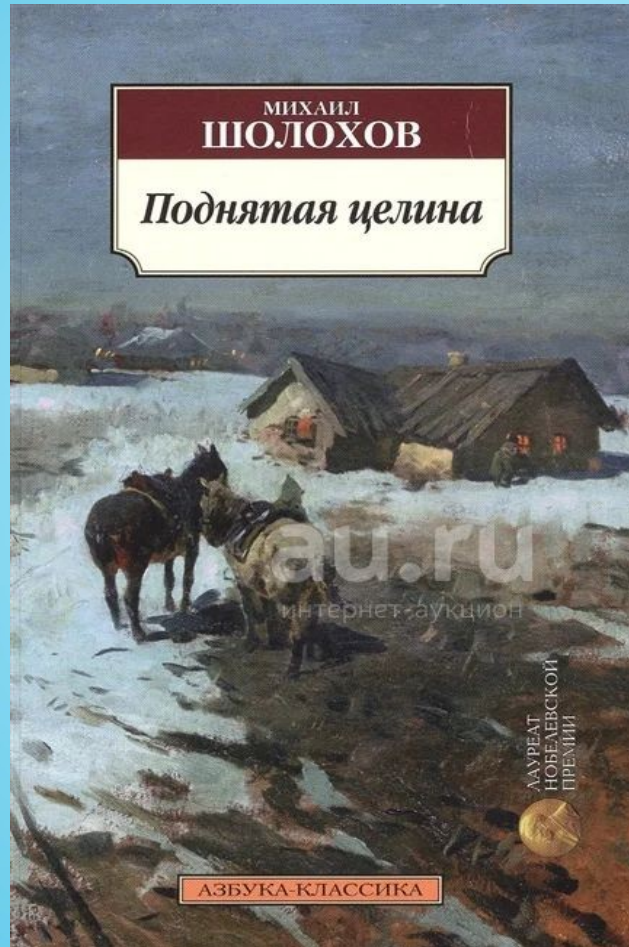


МБУ «Новолеушковская сельская библиотека им. И. И. Никонова



М.А. Шолохов «Поднятая целина»

Подготовила библиотекарь Лукьянова С. В.

«Любите книгу всей душой! Она не только ваш лучший друг, но и до конца верный спутник», - говорил когда-то Михаил Александрович Шолохов.

90 лет первому тому романа «Поднятая целина»





М. А. Шолохов — одна из ключевых не только в советской, но и в мировой литературе 20 века. Весь мир знает его как писателя — лауреата Нобелевской премии, а также других зарубежных и советских премий и почетных званий. Многим он известен как общественный деятель, орденосец, человек во многих отношениях примечательный..

А между тем, почти вся жизнь его прошла не в столице и даже не в городе, а в небольшой станице Вешенской Ростовской области, на берегу тихого Дона.





Роман Михаила Александровича Шолохова «Поднятая целина» празднует в этом году свой юбилей. 90 лет назад был опубликован первый том. С тех пор «Поднятая целина» выдержала и выдержит множество изданий — и обычного типа, и нарядных, и подарочных, иллюстрированных лучшими художниками, и скромных по оформлению.



Изначально Шолохов планировал назвать свой роман «Потом и кровью», но редакция журнала «Новый мир», куда он отправил первые главы, потребовала переименовать произведение.

Тогда и появилось название «Поднятая целина»

Автор согласился на уступку, защищая от цензуры главы, где говорилось о раскулачивании. Он считал их неотъемлемой частью романа.

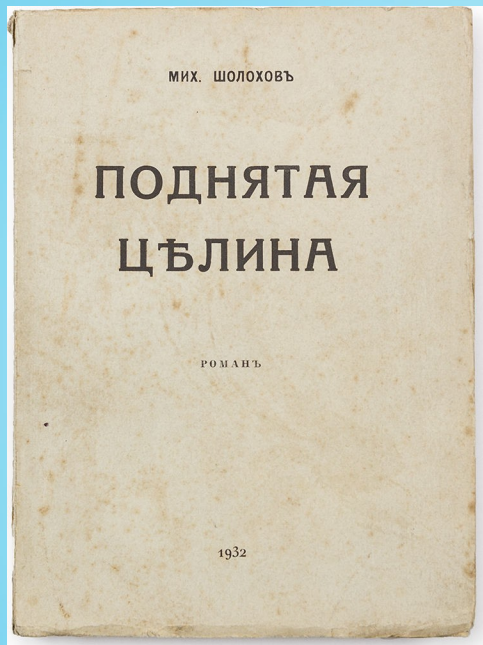
Сам же автор испытывал неприязнь к такому названию



Первое название имело прямой смысл. В книге упоминается о смерти более 30 человек. И большинство из них умерли не своей смертью, а были убиты. Причиной их гибели стала коллективизация. Такое количество смертей в романе помогает читателю почувствовать всю трагичность того времени.

Название же «Поднятая целина» иносказательно. Вероятно, автор имел ввиду зарождение новой жизни в деревне. Как выкорчёвывали деревья, чтобы поднять целину, так и из деревни изгонялись все, кто не принял новую власть.





Первое издание книги

Первый том романа был написан Шолоховым в 1932 году, опубликован в журнале «Новый мир» тогда же.

Он был принят публикой как окончательное, завершённое произведение, тогда как Шолохов работал над второй частью, которая, к сожалению, была утрачена в ходе войны, во время бомбежки его родного дома в станице Вешенской.





Данное произведение, как говорил сам автор, было создано «по следам горячих событий», ведь сам Шолохов, занимавший в те времена должность продинспектора в одной из донских станиц, принимал в коллективизации непосредственное участие и не понаслышке знал как это происходило.

Поэтому он и сумел так глубоко и ярко изобразить весь трагизм того времени в своем романе, который смело претендует на звание достоверного репортажа, рассказанного с места событий его непосредственным участником.





Все перипетии сюжета «Поднятой целины» очень далеки от нас сегодняшних. Но даже спустя много лет со дня написания романа мы не можем не отметить его великий размах и значимость. Автор писал о нелегких, трагических событиях в истории страны, с которыми неразрывна была связана его личная судьба. Шолохов удивительно чувствовал историю. Его роман – это мучительное желание разобраться в происходящем, осмыслить все пережитое и увиденное.





В романе «Поднятая целина» Михаил Александрович показал очень трудный период в истории России 30-х годов XX столетия. В нем повествуется о начале коллективизации. Тяжело и непросто проходило рождение новой жизни, построение колхозов и раскулачивание, когда все нажитое тяжким трудом надо было отдать, чтобы оно стало общим, а значит ничьим. Ломать всегда легче, чем строить. А народ сопротивлялся и не хотел вступать в колхоз. «Великий перелом мужицкого хребта», - вот что такое строительство колхоза. А цена всего этого - поломанные судьбы и гибель многих людей.

