

МБУ «Новолеушковская сельская библиотека имени И. И. Никонова»

«ЗАГАДКИ ИСТИННОЙ ЛЕДИ»

130 лет А. Кристи



Подготовила
Библиотекарь
Хоровец Л. М.

▣ 15 сентября 130 лет со дня рождения английской писательницы Агаты Кристи (1890–1976)

Агата Мария Кларисса Миллер, а именно так звали будущую писательницу, родилась 15 сентября 1890 года в городе Торки на юге Англии. Ее родители были состоятельными переселенцами из Соединенных Штатов. Начальное образование она получила дома. В подростковом возрасте Агата Кристи хотела профессионально заниматься музыкой, но из этого так ничего и не вышло – она жутко боялась сцены. Прочитав в детстве детектив «Голубой карбункул» Артура Конана Дойла она решила: «Когда-нибудь я сама напишу детективный роман». Агата была отличным рассказчиком и умела держать читателей в плену своих фантазий.



- Первый детективный роман Агаты – «Таинственное происшествие в Стайлзе» был написан на спор со старшей сестрой Мэдж. В годы Первой мировой войны девушка работала медицинской сестрой в военном госпитале, а затем фармацевтом в аптеке. Знания в области химических веществ были использованы: 83 преступления в ее произведениях были совершены посредством отравления.



- В 1911 году молодая Агата выходит замуж за лейтенанта Арчибальда Кристи. У них родилась дочь. В 1928 году Агата Кристи развелась с мужем, фамилию которого она прославила. Вторично писательница вышла замуж за археолога сэра Макса Маллована. Они прожили в счастливом браке до конца ее жизни. Много раз Кристи ездила с мужем на раскопки на Ближний Восток. Действие нескольких ее романов происходят в этих местах, в частности «Убийство в Месопотамии» и «Смерть на Ниле».



- ▣ Агата Кристи пришла в литературу, когда английская школа детектива только начала формироваться. Уже в первом ее романе «Таинственное происшествие в Стайлзе», опубликованном в 1920 году, содержались все элементы стиля, который она лишь совершенствовала на протяжении последующих 50 лет. В популярном и до нее жанре литературного детектива Агата Кристи выступила создательницей нового направления, расставляя акценты на интеллекте и блестящей интуиции. В ее детективах добро всегда побеждает зло.

В романе «Таинственное преступление в Стайлзе» впервые появился неизменный персонаж Кристи – сыщик Эркюль Пуаро. В дальнейшем он – немолодой бельгийский эмигрант, станет главным героем многих ее романов: «Убийство в «Восточном экспрессе»», «Смерть на Ниле», «Зло под солнцем», «Большая четверка», «Загадка Эндхауза» и многих других. Чтобы объяснить наличие у Пуаро обширных криминалистических познаний, писательница придумала ему прошлое инспектора полиции.

- Последней изданной при жизни Агаты Кристи стала книга «Занавес: последнее дело Пуаро». В ней по сюжету знаменитый сыщик погибает. О популярности Эркюля Пуаро говорит и тот факт, что он стал единственным вымышленным персонажем, некролог о котором был напечатан в газете «Нью-Йорк Таймс», причем на первой полосе: «6 августа 1975. Умер Эркюль Пуаро, известный бельгийский детектив». Вторая книга Кристи «Секретный противник» вышла в свет в 1922 году. К 1924 году Кристи опубликовала шесть романов. Настоящий же успех пришел к Агате Кристи, когда на прилавках появился роман «Убийство Роджера Экройда». Затем последовал знаменитый роман «Восточный экспресс».

- В 1930 году в романе «Убийство в доме Викария» впервые был введен женский персонаж детектива-любителя – мисс Марпл. Это кроткая и скромная английская бабушка, которая по счастливой случайности обладает неожиданной склонностью к анализу и мощным интеллектом. Мисс Марпл постоянно оказывается прямо или косвенно замешанной в преступлениях. И когда эти преступления происходят, мисс Марпл направляет весь свой острый ум на поиски ответов.

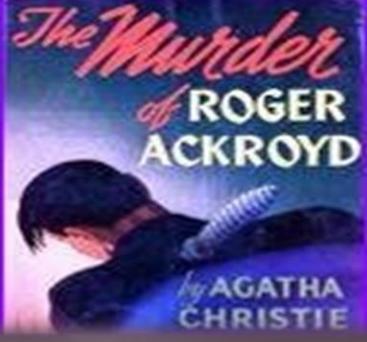
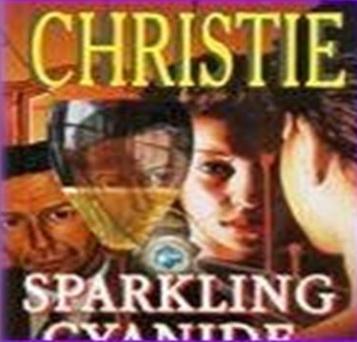
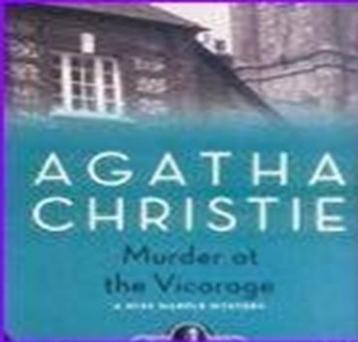
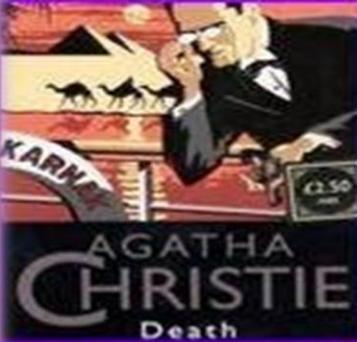
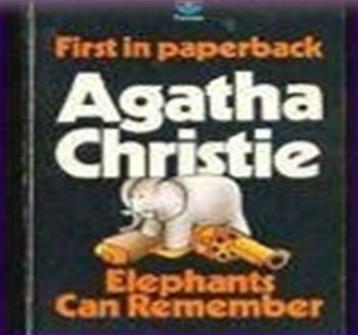
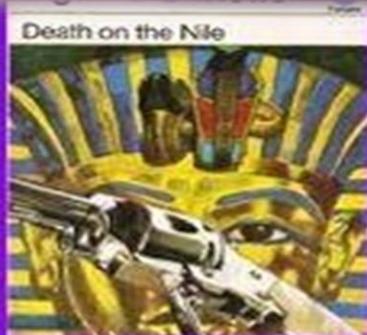
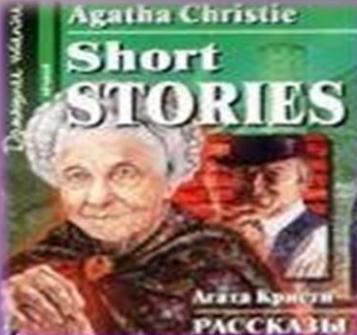


В 1939 году Агата Кристи выпускает в свет свой знаменитый роман «Десять негритят». Место событий, как и во многих других книгах писательницы, реально существует и списано с острова Бург в Южной Британии. Сама Кристи называла этот роман своей лучшей книгой.

В октябре 1941 года Кристи написала пьесу под названием «Черный кофе», но из всех своих пьес она больше всего любила «Свидетеля обвинения».

А в июле 1951 года Кристи представила миру пьесу «Мышеловка», которая стала культовой. Эту пьесу-долгожительницу ставили 23000 раз и до сих пор играют в театрах.

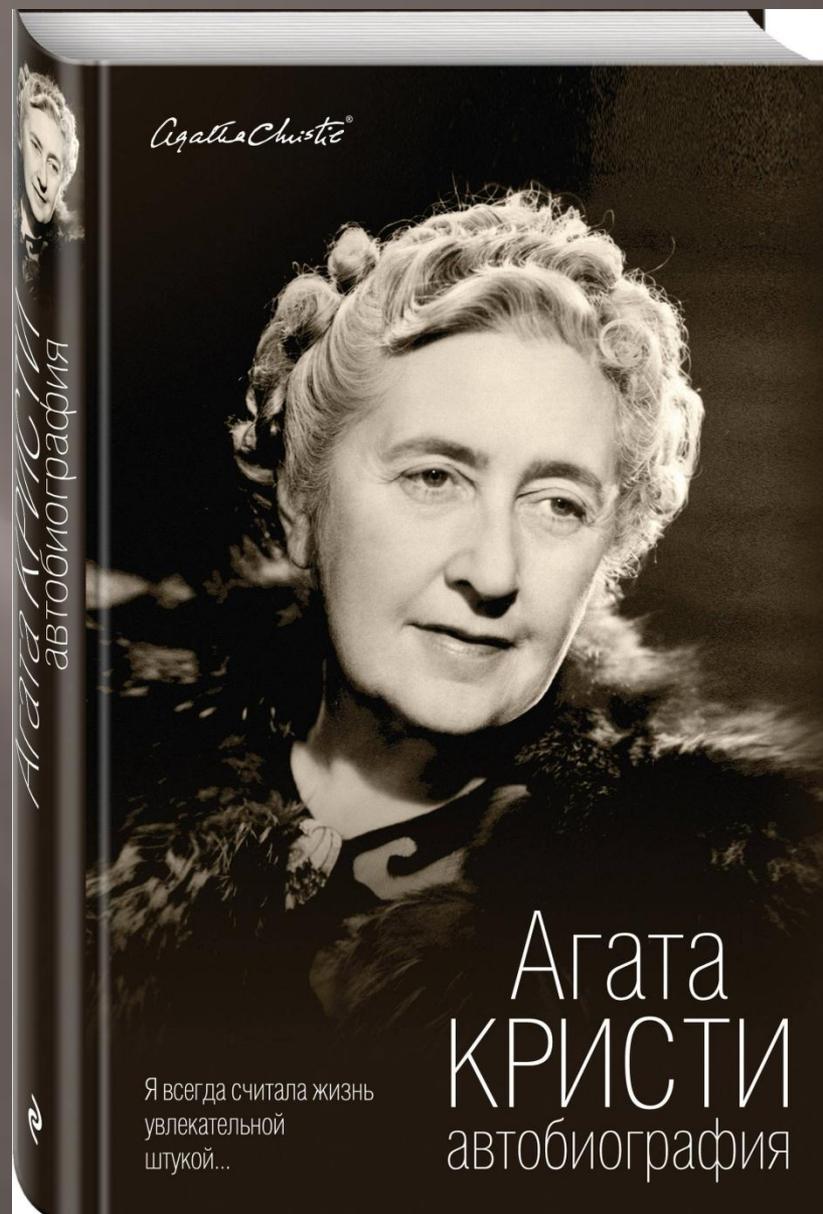
- ▣ В 1956 году Агата Кристи становится кавалером ордена Британской Империи II степени, а в 1971 году получила дворянский титул. С 1958 года она возглавляла английский Детективный клуб. Перед фасадом Британского музея и сегодня стоит вагон того самого Восточного экспресса.
- ▣ Кроме серий книг о Пуаро и мисс Марпл, Агата Кристи создала множество других произведений. Например, роман «Разлука весной» долго вынашивался Агатой, а написан был за три дня, на одном дыхании. В нем нашли косвенное выражение перипетии ее собственной судьбы.



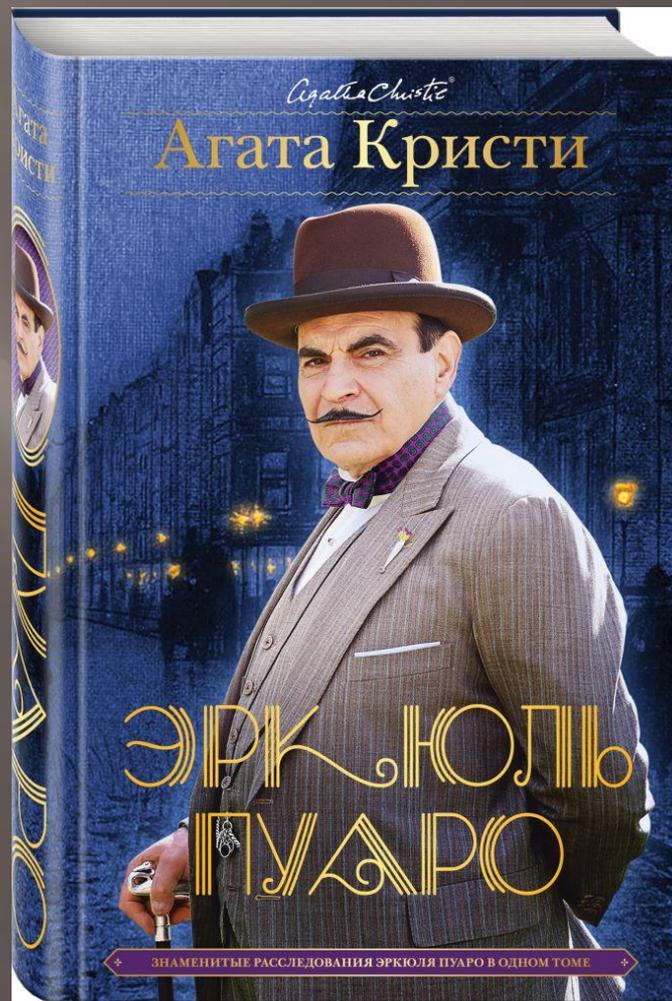
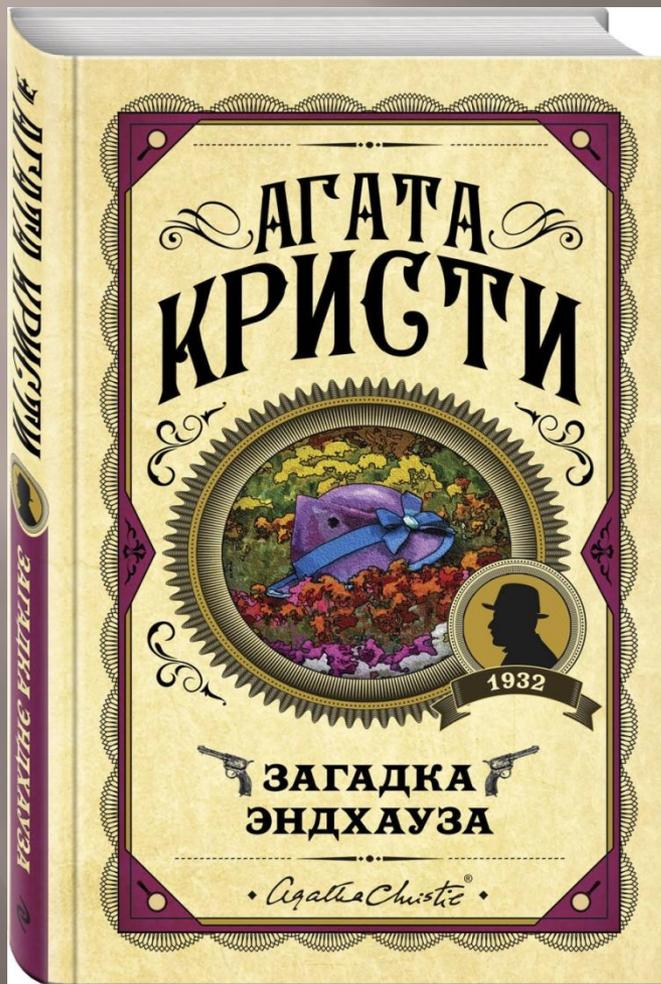
ANDROMANIA.ORG

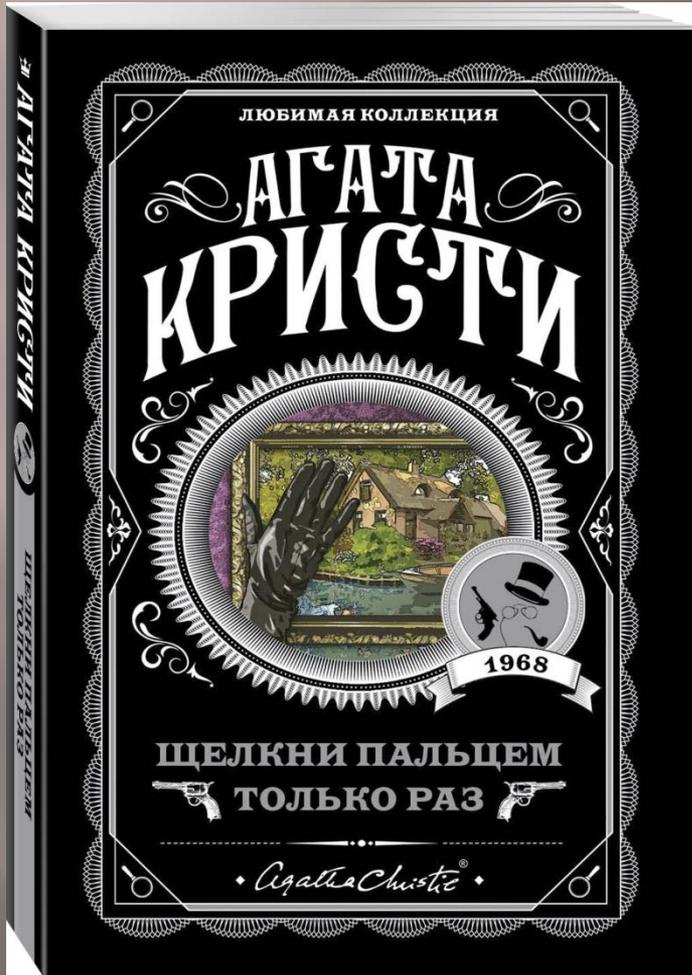
- Читателям наверняка будет интересно узнать, что в детективе «Тело в библиотеке» Агата Кристи упоминает себя по имени и что детектив «И, треснув, зеркало звенит...» Агата Кристи посвятила Маргарет Рутерфорд – первой актрисе, сыгравшей мисс Марпл, а роман «Тайна «Голубого поезда»» считала худшей книгой, которую она когда-либо написала.
- Одна из величайших английских писательниц XX века скончалась 12 января 1976 года в возрасте 86 лет.
- В ноябре 1977 года, почти через два года после кончины Агаты Кристи, была опубликована ее «Автобиография». То, что она сама написала о себе – бесценно. На ее долю выпало две мировые войны, измена любимого мужчины, тяжелый развод и болезни. Но с какими бы трудностями она не сталкивалась, Кристи находила силы, чтобы встать и продолжить борьбу. Ее автобиография заканчивается такими словами: *«Спасибо, Господи, за добродетельную жизнь и за всю ту любовь, которая была мне дарована».*

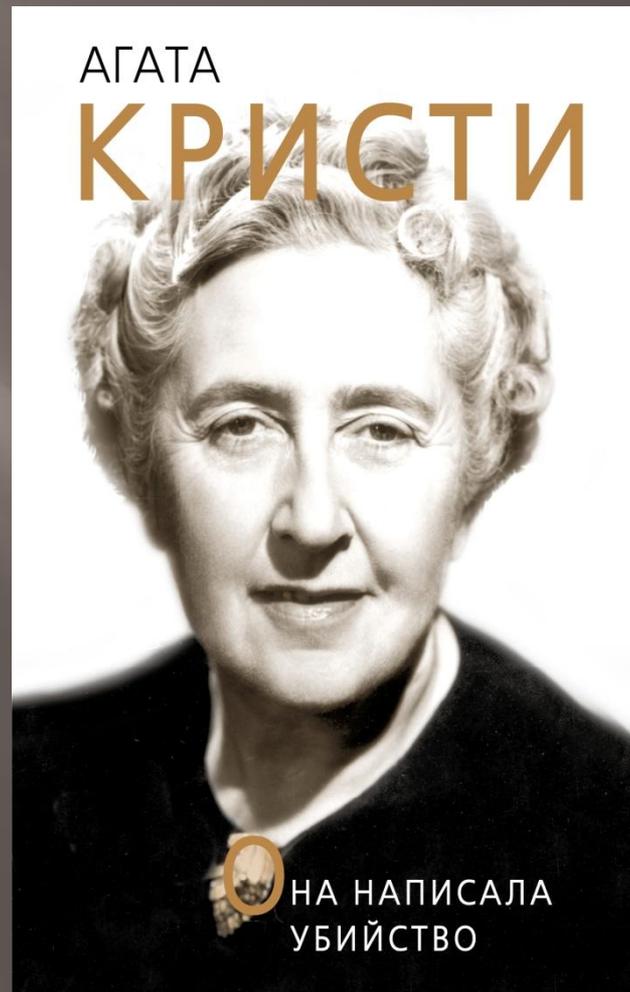
- За свою жизнь она успела написать огромное количество произведений, ставших классикой английской литературы: более 7 десятков детективных романов, 19 сборников рассказов, 19 пьес и 6 любовных романов, подписанных псевдонимом Мэри Уэстмакотт. По романам Кристи снято более тридцати художественных фильмов, не считая знаменитого телесериала из 70 эпизодов «Пуаро Агаты Кристи».
- Книги Агаты Кристи переведены более чем на 100 языков. Подсчитано, что в мире опубликовано и распродано более четырех миллиардов книг Агаты Кристи. С ней могут соперничать лишь тиражи Библии и произведений Шекспира.

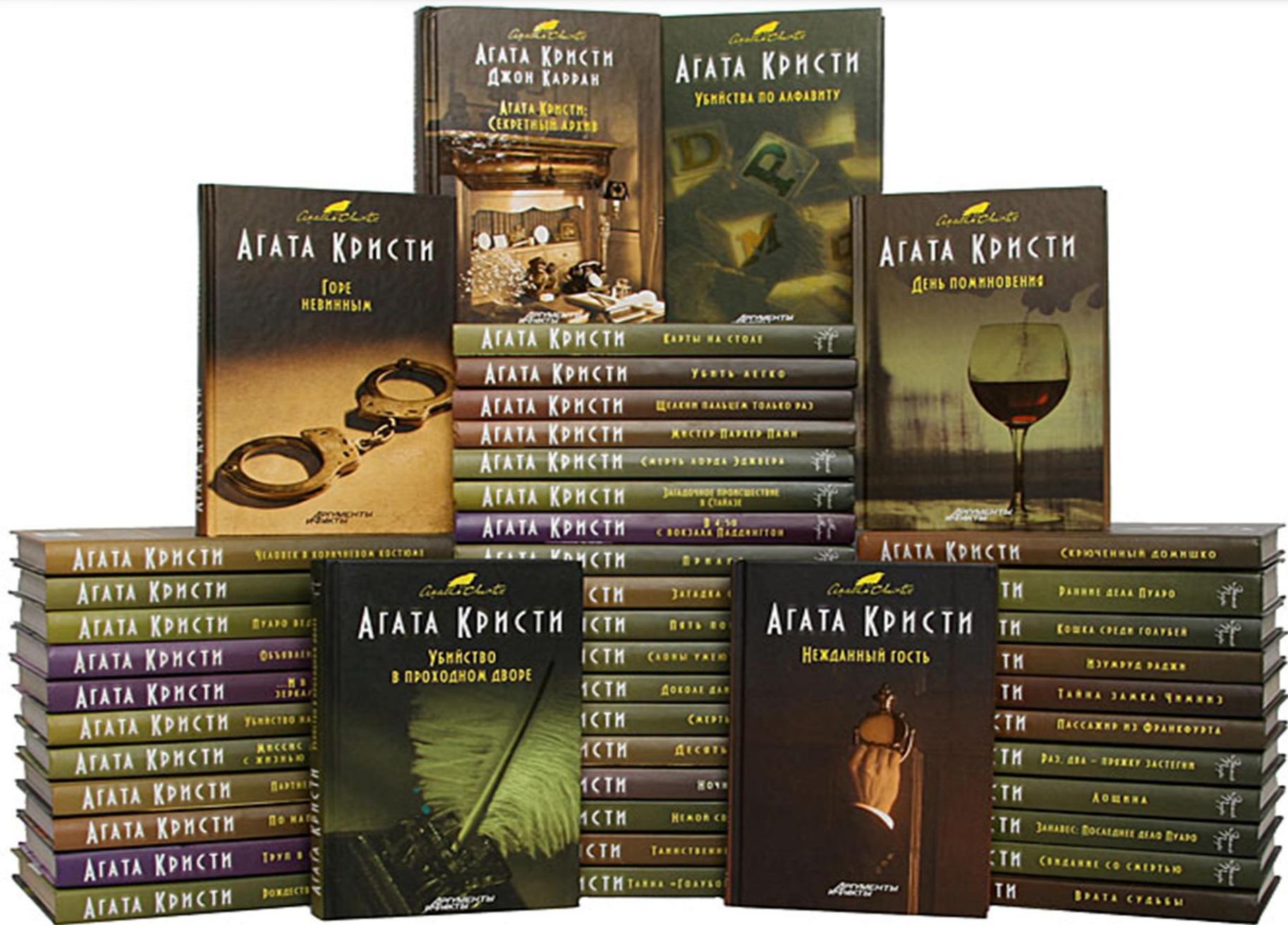


Дорогие друзья! Тем, кто только начинает знакомиться с творчеством Агаты Кристи и хочет знать, какими должны быть настоящие детективы советуем прочесть:











Рождество Эркюля Пуаро
Лощина

Агата Кристи

Убийство в доме викария
Отель «Бертрам»

Агата Кристи

Второй удар гонга
Врата судьбы

Агата Кристи

Немой свидетель

Агата Кристи

Загадка Эндхауза

Агата Кристи

Тайна голубого поезда
Трагедия в трех актах

Агата Кристи

Agatha Christie
ЗОЛОТАЯ КОЛЛЕКЦИЯ



Агата
Кристи

Тайна «Голубого поезда»
Трагедия в трех актах

Женщины бессознательно
замечают тысячи мелких деталей,
бессознательно сопоставляют
их и называют это интуицией.

Агата Кристи

