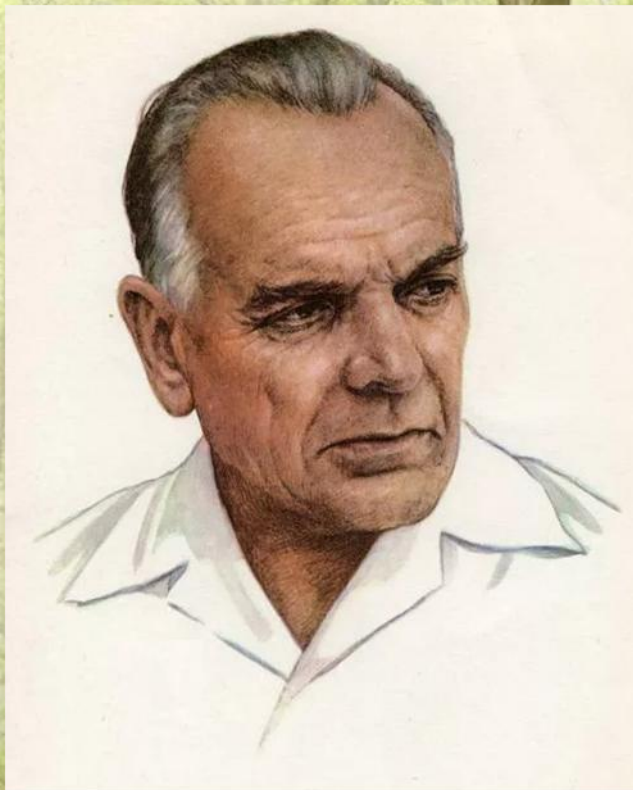
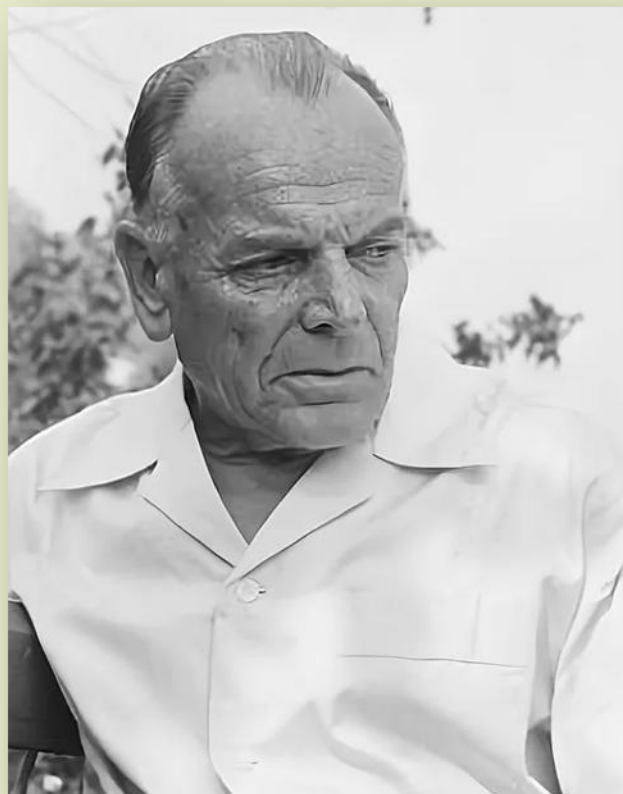




«Неведомая и заповедная земля»

(130 лет К.Г. Паустовскому)



**В каждом сердце есть струна.
Она обязательно отзовётся даже
на слабый призыв прекрасного.**

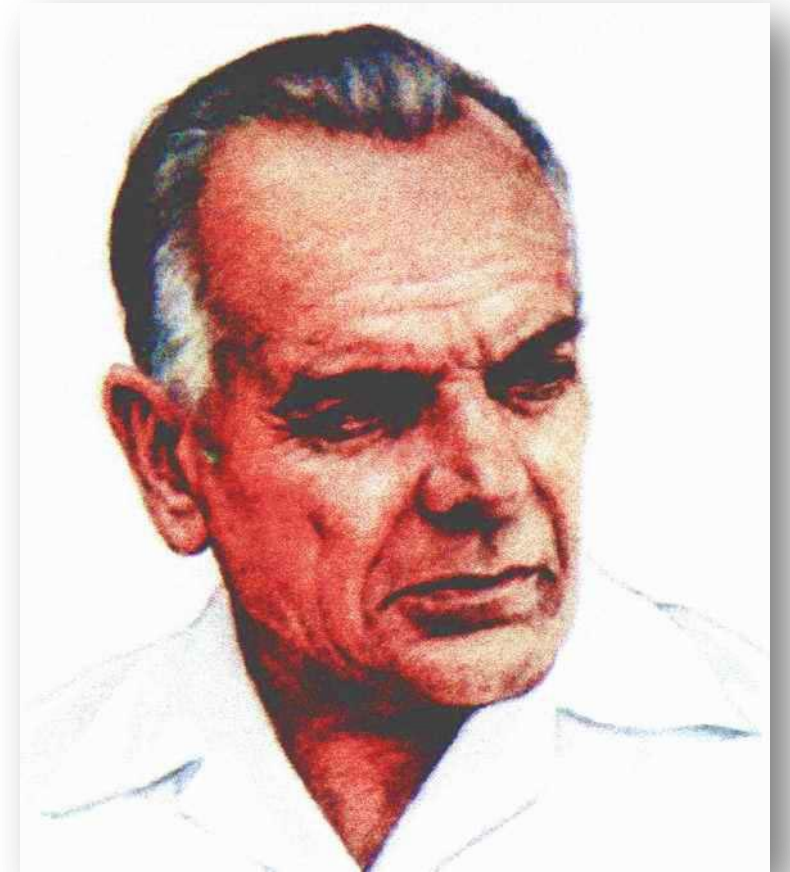
К. Г. Паустовский

Константин Георгиевич Паустовский
родился 19 мая 1892 г. в Москве в
семье железнодорожного статиста.

Кроме него, в семье было ещё трое
детей два брата и сестра.

Семья писателя часто переезжала с
места на место: после Москвы они
жили в Пскове, Вильно, Киеве.

Константин Паустовский учился в 1-
й Киевской классической гимназии.

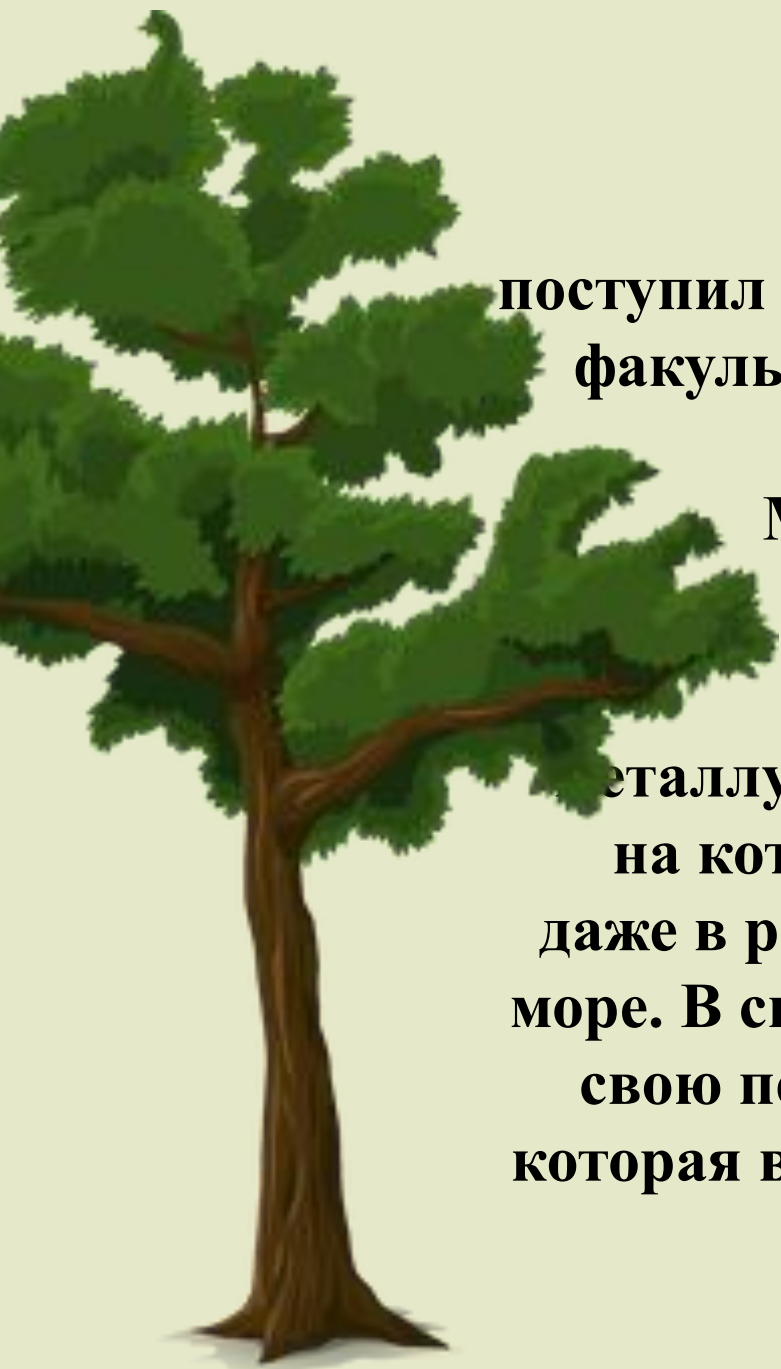




Когда Константин Георгиевич Паустовский был в шестом классе, отец оставил семью, и Паустовский был вынужден самостоятельно зарабатывать на жизнь и учебу репетиторством.

В 1911, в последнем классе гимназии, Костя Паустовский написал свой первый рассказ «На воде», и он был напечатан в киевском литературном журнале «Огни».

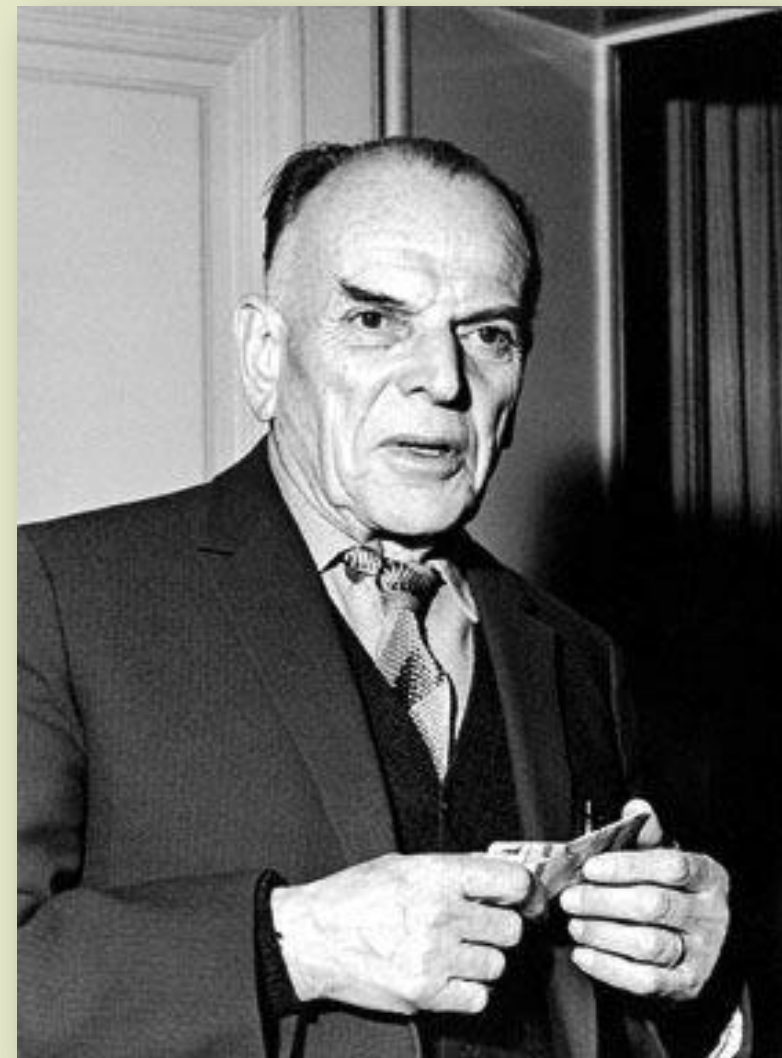




В 1912 закончил гимназию и поступил на естественноисторический факультет Киевского университета.

Через два года перевелся в Московский на юридический факультет.

Паустовский работал на металлургическом Брянском заводе, на котельном заводе в Таганроге и даже в рыбачьей артели на Азовском море. В свободное время начал писать свою первую повесть "Романтики", которая вышла в свет только в 1930-х в Москве.



После начала Февральской революции уехал в Москву, стал работать репортером в газетах, оказавшись свидетелем всех событий в Москве в дни Октябрьской революции.

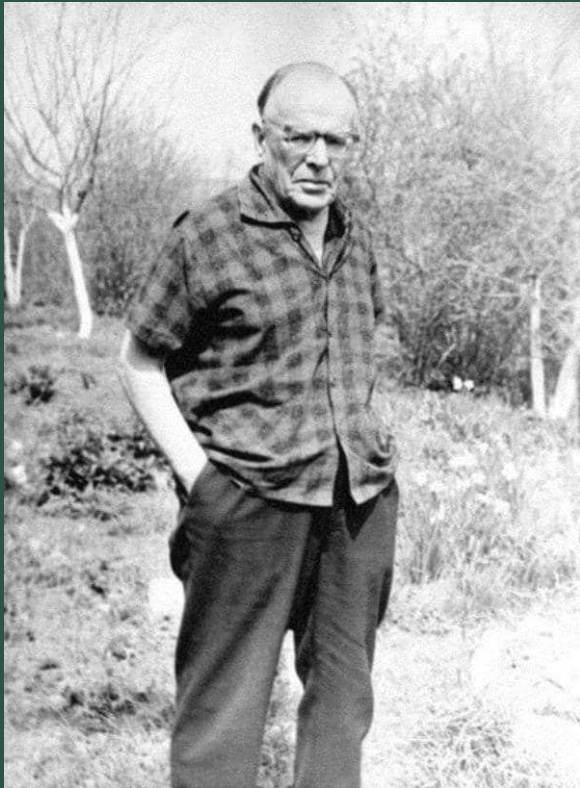
После революции много ездил по стране, бывал в Киеве, служил в Красной Армии, сражаясь "со всякими отпетыми атаманами", уехал в Одессу, где работал в газете "Моряк".



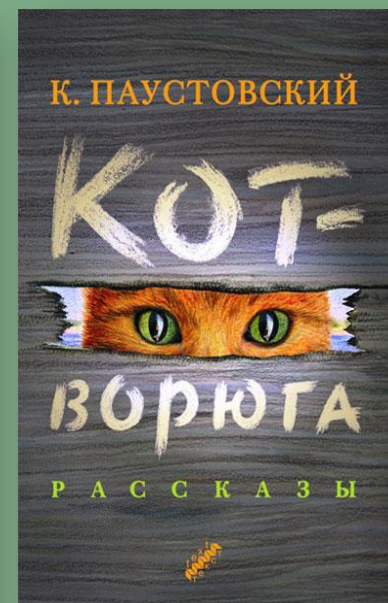
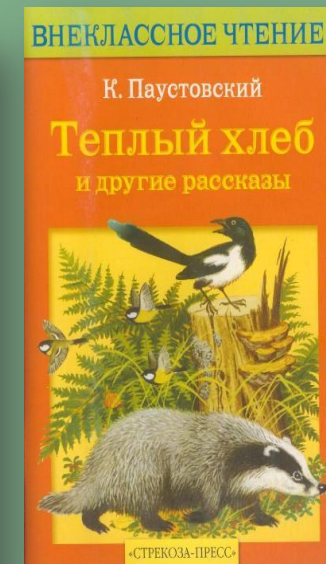
Во время Великой Отечественной войны был военным корреспондентом и тоже
изъездил много мест.



После войны впервые был на Западе: Чехословакия, Италия, Турция, Греция, Швеция и т.д. Встреча с Парижем была для него особенно дорогой и близкой.



Паустовский написал серию книг о творчестве и о людях искусства: "Орест Кипренский", "Исаак Левитан" (1937), "Тарас Шевченко" (1939), "Повесть о лесах" (1949), "Золотая роза" (1956) - повесть о литературе, о "прекрасной сущности писательского труда".



За свою большую писательскую жизнь он побывал во многих уголках нашей страны.

«Почти каждая моя книга — это поездка. Или, вернее, каждая поездка — это книга», — говорил Паустовский.



Он изъездил Кавказ и Украину, Волгу, Каму, Дон, Днепр, Оку и Десну, был в Средней Азии, на Алтае, в Сибири, Прионежье, на Балтике.

Дом в Одессе



Дом-музей Паустовского в Тарусе"



Москва В бывшем доме
лесника имения Голицыных —
литературный музей К.Г. Паустовского.



Паустовский умер в 1968 году в Москве и согласно его завещанию похоронен на городском кладбище Тарусы. Место, где находится могила, - высокий холм, окруженный деревьями с просветом на реку Таруску, - было выбрано самим писателем. Могила располагается в зеленом квадрате, окруженном дорожками. В изголовье лежит камень неотшлифованного красного гранита, на котором с одной стороны помещена надпись "К.Г. Паустовский", а с другой "1892 - 1968".



Спасибо за внимание

