

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АПШЕРОНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2**

Принята на заседании
педагогического совета МБОУСОШ №2
от 30.08.2024 г. протокол № 1

Утверждаю
Директор МБОУСОШ №2
_____ С.Р. Шолохова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Шахматы»

Уровень программы – ознакомительная

Срок реализации программы – 1 год -34 часа

Возрастная категория: от 8 до 16 лет

Состав группы:

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на: бюджетной основе ID-номер

Программы в Навигаторе:

Автор-составитель:
Тимофеев Сергей Владимирович
Учитель физической культуры

г. Апшеронск, 2024 год

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

Пояснительная записка

Программа курса «Шахматы» предназначена для обучающихся 8-16 лет и составлена на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И.Г.Сухина, в соответствии с требованиями ФГОС общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя, (авт. И.Г.Сухин).

Программа приведена в соответствие с современной нормативноправовой базой:

Федеральный закон Российской Федерации от 30.09.2020. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9.11.3018г. №196

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996-р. - Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28;

- Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края, 2020 год

- Методические рекомендации по организации образовательного процесса в организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, с применением электронного обучения и дистанционных

образовательных технологий в период режима «повышенной готовности», РМЦ дополнительного образования детей Краснодарского края, 2020 год.

-

Направленность

Программа «**Шахматы**» является модифицированной, базового уровня и имеет физкультурно-спортивную направленность.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Согласно концепции развития содержания образования в области физической культуры, основой образования по физической культуре является двигательная (физкультурная) деятельность, которая непосредственно связана с совершенствованием физической природы человека. В рамках дополнительного образования активное освоение данной деятельности позволяет обучающимся не только совершенствовать физические качества и укреплять здоровье, осваивать физические упражнения и двигательные действия, но и успешно развивать психические процессы и нравственные качества, формировать сознание и мышление, творческий подход и самостоятельность.

Шахматная игра органически сочетает черты искусства, науки и спорта. Игра в шахматы способствует развитию логики мышления, концентрации внимания, воспитанию воли к победе и других моральных качеств. При игре в шахматы ярко проявляются черты характера, способности человека.

Шахматы развивают целеустремленность, память, усидчивость, воспитывают характер. Тринадцатый чемпион мира Г.Каспаров так сказал о влиянии занятий шахматами на детей: «Шахматы развивают в детях множество качеств... Они учат анализу, то есть воспитывают спортивный дух, силу воли. Наконец, учат творчески мыслить, фантазировать, искать и находить». Игра в шахматы дисциплинирует мышление, воспитывает сосредоточенность. Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти.

Актуальность

Программа «Шахматы» позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования – воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного информационного общества. Стержневым моментом организации занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать у учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного

развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервноэмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы заключается в ее ориентации на определенный возраст.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

- На начальном этапе преобладают ***игровой, наглядный и репродуктивный методы***. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.
- Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится ***продуктивный***. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.
- При изучении дебютной теории основным методом является ***частичнопоисковый***. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.
- На более поздних этапах в обучении применяется ***творческий метод***, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).
- ***Метод проблемного обучения***. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки. Участие в турнирах и соревнованиях.

Отличительные особенности

Данная программа отличается от общеобразовательных программ основного образования постановкой образовательных задач, построением учебного плана, содержанием занятий и использованием дополнительной литературы, методами в обучении учащихся.

Занятия проводятся в групповой форме. Сочетание теории и практики позволит учащимся более полно усвоить учебный материал. Данная программа является модифицированной. В программе будут активно использоваться электронное обучение с применением дистанционных технологий.

Адресат программы Программа рассчитана на детей от 8 до 16 лет. Дети в этом возрасте с повышенным интересом стремятся к получению новых знаний, у них наблюдается общая активность, готовность включаться в новые виды деятельности, особенно если они преподносятся в различных формах, в т.ч. игровой.

Уровень программы, объем и сроки ее реализации:

Уровень программы - ознакомительный.

Объем программы – 34 часа.

Срок реализации программы – 1 год, 34 часа.

Форма обучения – очная

Режим занятий - 1 раза в неделю продолжительностью 40 минут.

Состав группы - постоянный.

Особенности организации образовательного процесса

На занятиях по выполнению данной программы используется групповая форма обучения.

Занятия проводятся как в форме индивидуального, так и группового подхода. Практические занятия перекликаются с теоретическими занятиями. Данная программа может быть также реализована и для детей с ОВЗ.

Механизм финансирования муниципальное задание.

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактнологического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции);
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Содержание программы

Учебный план

№ п/ п	Разделы	Количество часов			Форма оценки/а ттестаци и
		Всего	Теори я	Прак тика	
1	Шахматная доска	3	1	2	лекция
2	Шахматные фигуры	20	10	10	лекция
3	Шах	2	1	1	лекция
4	Мат	5	2	3	лекция
5	Шахматная партия	4	2	2	Лекция
	Итого	34	16	18	

Содержание учебного плана

- 1. Шахматная доска.** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

- "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

- "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

- "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.
- "Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
- "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".
- "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.
- "Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)
- "Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. Начальная расстановка фигур. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

- "Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.
- "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
- "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. **Ходы и взятие фигур.** Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. *Дидактические игры и задания*

- "Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитикосинтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры).

Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

- "Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).
- "Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.
- "Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
- "Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
- "Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- "Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
- "Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
- "Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
- "Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.
- "Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

- "Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
- "Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.
- "Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминиранными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

5. **Цель шахматной партии.** Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

- "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить:
стоит ли король под шахом или нет.
- "Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- "Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
- "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.
- "Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
- "Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
- "Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. **Игра всеми фигурами из начального положения.** Самые общие

представления о том, как начинать шахматную партию. *Дидактические игры и задания*

- "Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами. **К концу первого года обучения дети должны знать:**
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу года обучения дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Планируемые результаты

Результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

- шахматные доски с набором шахматных фигур
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
- шахматные часы
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий
- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации □ мешочек, сшитый из любой ткани для игры «Волшебный мешочек»

Кадровое обеспечение:

Реализует программу «Шахматы» педагог дополнительного образования Н.П. Архипова. Педагог знает порядок осуществления контроля за физическим и медицинским состоянием учащихся, методику обучения. Педагог владеет системой движений учащимися.

Формы аттестации.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Методы отслеживания результативности: -

ведение журнала учета выполнения заданий -мониторинг усвоения программы.

Мониторинг усвоения программы проводится два раза в год (декабрь и август) в соответствии с локальным актом учреждения.

В проведении мониторинга принимают участие педагог дополнительного образования и учащиеся.

Основная задача - определить степень усвоения учащимися программы и влияние на их образовательный процесс.

Форма мониторинга - наблюдение за активностью учащихся в различные периоды обучения, анализа деятельности учащихся в составе группы (взвода).

Цель мониторинга- обеспечить комплексный подход к оценке итоговых результатов освоения программы для изучения динамики достижения учащимися по освоению программ, развития личных качеств.

Объект мониторинга- личные характеристики и компетенция детей в результате освоения программы «Шахматы».

7.ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Критерии результативности программы:

В перечень, входящих в диагностическую методику, включены:

- тесты;
- фронтальные и индивидуальные опросы;
- наблюдения.

Механизм определения результативности и достижений учащихся ведется в ходе учебного процесса на каждом занятии при выполнении практических занятий, контроль ведется только в индивидуальном порядке, вместе с

обучаемым анализируются результаты выполненного задания, при этом указываются положительные стороны, какие допущены ошибки, недостатки, даются рекомендации по их устранению.

Кроме того, во многих заданиях, упражнениях заложены конкретные задания, условия его выполнения, дается устная оценка применительно к школьной оценке («удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). Обучаемым рекомендуется на определенных занятиях вести конспекты, что дает возможность затем проводить анализ полученных знаний, умений и выяснить как положительные стороны, так и допущенные ошибки и делать практические выводы по их устранению.

Окончательной оценкой результативности является достижение результатов по таблицам оценок.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические материалы включают в себя следующие методы обучения:

- словесный;
- наглядный;
- игровой;
- дискуссионный; - дистанционный; -электронный.

Воспитания:

- убеждение;
- поощрение.

Структура занятий на очном обучении:

- подготовительная часть - проверка готовности учащихся к занятию, объявление новой темы занятия, повторение ранее пройденного материала;
- основная часть- отработка новой темы занятия;
- заключительная часть- повторение пройденного за данный урок материала, завершение работы путем постепенного снижения нагрузки на организм учащегося, приведение детей в более спокойное состояние.

Список литературы

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
3. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
4. В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979 .
5. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия

«Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.

6. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
7. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, - 1960.
8. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. -1990.
9. Шахматы - школе. М. Педагогика. -1990.
10. В. Костров, Д.Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
11. В.Хенкин Шахматы для начинающих М.: «Астрель».- 2002.
12. О.Подгаец Прогулки по черным и белым полям. МП «Каисса плюс» Днепропетровск. – 1996.
13. И.А.Бареев Гроссмейстеры детского сада. Москва. - 1995.
14. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. - 1966.

Приложение к программе КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/ п	дата	Тема занятия	Количество часов	Время проведения	Форма занятия	Место занятия	Форма контроля
1		Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля	1	Расписание	Беседа	Учебный класс	беседа
2		Расположение доски между партнерами. Горизонтالي и вертикали	1	Расписание	Беседа	Учебный класс	Опрос
3		Диагональ. Большие и короткие диагонали	1	Расписание	Беседа	Учебный класс	беседа
4		Белые и черные фигуры	1	Расписание	Беседа	Учебный класс	беседа
5		Виды шахматных фигур	1	Расписание	Беседа	Учебный класс	беседа
6		Начальное положение	1	Расписание	Беседа	Учебный класс	Беседа
7		Ладья. Место ладьи в начальном положении	1	Расписание	Беседа	Учебный класс	Беседа
8		Ход ладьи	1	Расписание	Беседа	Учебный класс	Беседа
9		Слон. Место слона в начальном положении	1	Расписание	Беседа	Учебный класс	Беседа
10		Ход слона	1	Расписание	Беседа	Учебный класс	Опрос
11		Ладья против слона	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	Опрос
12		Ферзь. Место ферзя в начальном положении	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	Беседа
13		Ход ферзя	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	Беседа
14		Ферзь против ладьи и слона	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	Беседа
15		Конь. Место коня в начальном положении	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	Беседа
16		Ход коня	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	Беседа
17		Конь против ферзя, ладьи, слона	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	беседа
18		Пешка. Место пешки в начальном положении	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	беседа
19		Ход пешки	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	беседа
20		Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	беседа
21		Король. Место короля в начальном положении	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	беседа

22		Ход короля	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	беседа
23		Король против других фигур	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	беседа
24		Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	беседа
25		Открытый шах. Двойной шах	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	беседа
26		Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	беседа
27		Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры)	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	беседа
28		Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	беседа
29		Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей	1	Расписание	Практическое	Учебный класс	беседа
30		Рокировка. Длинная и короткая рокировка	1	Расписание	Практическое	Учебное место	беседа
31		Игра всеми фигурами из начального положения	1	Расписание	Практическое	Учебное место	беседа
32		Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	1	Расписание	Практическое	Учебное место	беседа
33		Демонстрация коротких партий.	1	Расписание	Практическое	Учебное место	беседа
34		Повторение программного материала.	1	Расписание	Практическое	Учебное место	беседа
		ИТОГО:	34				