Утверждена

решением педагогического

совета МБОУСОШ № 2

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 года

Директор МБОУСОШ №2

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Л. Тюрина

**Адаптированная основная образовательная программа образования начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**

**(вариант 5.2)**

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

средней общеобразовательной школы № 2

Краснодарский край муниципальное образование Апшеронский район

Г. Апшеронск, ул. Ленина 74

2018 год

***Содержание***

# Общие положения… 3

1. [Целевой раздел 7](#_TOC_250024)
	1. [Пояснительная записка… 7](#_TOC_250023)
		1. [Цель реализации АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.2) 7](#_TOC_250022)
		2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР… 7
		3. Особые образовательные потребности обучающихся с ТНР… 12
	2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ТНР адаптированной основной образовательной программы начального общего образования (вариант 5.2) 13
	3. [Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых резуль- татов освоения АООП НОО (вариант 5.2) 16](#_TOC_250021)
2. [Содержательный раздел 17](#_TOC_250020)
	1. [Программа формирования у обучающихся с ТНР универсальных учебных действий 17](#_TOC_250019)
	2. [Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области 23](#_TOC_250018)
		1. [Русский язык 23](#_TOC_250017)
		2. [Литературное чтение 44](#_TOC_250016)
		3. [Иностранный (английский) язык. 49](#_TOC_250015)
		4. [Математика. 52](#_TOC_250014)
		5. [Окружающий мир 60](#_TOC_250013)
		6. [Основы религиозных культур и светской этики 67](#_TOC_250012)
		7. [Музыка 68](#_TOC_250011)
		8. [Изобразительное искусство 72](#_TOC_250010)
		9. [Физическая культура 81](#_TOC_250009)
		10. [Технология 86](#_TOC_250008)
		11. [Содержание курсов коррекционно-развивающей области 91](#_TOC_250007)
	3. [Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ТНР при получении начального общего образования… 106](#_TOC_250006)
	4. [Программа формирования экологической культуры, здорового и безопас- ного образа жизни обучающихся с ТНР… 110](#_TOC_250005)
	5. [Программа коррекционной работы 112](#_TOC_250004)
	6. [Программа внеурочной деятельности 116](#_TOC_250003)
3. [Организационный раздел 119](#_TOC_250002)
	1. [Учебный план начального общего образования 119](#_TOC_250001)
	2. [Система условий реализации АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.2) 121](#_TOC_250000)

# Общие положения

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального об- щего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2) МБОУ СОШ №2 (далее – АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.2)) – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с ТНР с и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррек- цию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2) МБОУСОШ № 2разработана администрацией МБОУСОШ № 2 творческой группой учителей начальных классов и утверждена приказом директора МБО- УСОШ № 2 в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результа- там освоения АООП НОО обучающихся с ТНР и с учетом примерной адапти- рованной основной образовательной программы начального общего образова- ния детей с тяжелыми нарушениями речи.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2) опре- деляет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализа- ции.

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.2) составляют:

* Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
* Примерная адаптированная основная образовательная программа (ПрА- ООП) начального общего образования на основе ФГОС для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

В основу формирования АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.2) по- ложены следующие принципы:

* принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образователь- ного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптация системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.)1;
* принцип учета типологических и индивидуальных образовательных по- требностей обучающихся;
* принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
* принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориен- тирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
* онтогенетический принцип;

1 Часть 1 статьи 3 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

* принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабили- тационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся;
* принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП НОО (вариант 5.2) ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ТНР;
* принцип целостности содержания образования. Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит не понятие предме- та, а понятие «предметной области»;
* принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с ТНР всеми видами доступной им дея- тельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
* принцип переноса знаний, умений, навыков и отношений, сформирован- ных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и актив- ной деятельности в реальном мире, в действительной жизни; трансформирова- ние уровня полученных знаний в область жизнедеятельности;
* принцип сотрудничества с семьей.

В основу разработки и реализации АООП НОО обучающихся с ТНР (вари- ант 5.2) заложены дифференцированный, деятельностный и системный под- ходы.

***Дифференцированный подход*** к построению АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.2) предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые определяются уровнем речевого развития, этиопа- тогенезом, характером нарушений формирования речевой функциональной си- стемы и проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. АООП НОО (вариант 5.2) создается в соответствии с дифферен- цированно сформулированными в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ требовани- ями к:

* структуре образовательной программы;
* условиям реализации образовательной программы;
* результатам образования.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие со- держания, предоставляя обучающимся с ТНР возможность реализовать инди- видуальный потенциал развития; открывает широкие возможности для педаго- гического творчества, создания вариативных образовательных материалов, обеспечивающих пошаговую логопедическую коррекцию, развитие способно- сти обучающихся самостоятельно решать учебно-познавательные и учебно- практические задачи в соответствии с их возможностями.

***Деятельностный подход*** основывается на теоретических положениях оте- чественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной де- ятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нор- мальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что раз- витие личности обучающихся с ТНР младшего школьного возраста определяет- ся характером организации доступной им деятельности.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно- практической деятельности обучающихся, обеспечивающей овладение ими со- держанием образования.

В контексте разработки АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.2) реа- лизация деятельностного подхода обеспечивает:

* придание результатам образования социально и личностно значимого ха- рактера;
* прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятель- ности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучае- мых предметных областях;
* существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
* создание условий для общекультурного и личностного развития обучаю- щихся с ТНР на основе формирования универсальных учебных действий, кото- рые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков, позволяющих продолжить образование на следующей сту- пени, но и социальной компетенции, составляющей основу социальной успеш- ности.

Ключевым условием реализации деятельностного подхода выступает орга- низация детского самостоятельного и инициативного действия в образователь- ном процессе, снижение доли репродуктивных методов и способов обучения, ориентация на личностно-ориентированные, проблемно-поискового характера.

***Системный подход*** основывается на теоретических положениях о языке, представляющем собой функциональную систему семиотического или знаково- го характера, которая используется как средство общения. Системность пред- полагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие опре- деленных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней.

Системный подход в образовании строится на признании того, что язык су- ществует и реализуется через речь, в сложном строении которой выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семан- тический), тесно взаимосвязанные на всех этапах развития речи ребенка.

Основным средством реализации системного подхода в образовании обу- чающихся ТНР является включение речи на всех этапах учебной деятельности обучающихся.

В контексте разработки АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.2) реа- лизация системного подхода обеспечивает:

* тесную взаимосвязь в формировании перцептивных, речевых и интеллек- туальных предпосылок овладения учебными знаниями, действиями, умениями и навыками;
* воздействие на все компоненты речи при устранении ее системного недо- развития в процессе освоения содержания предметных областей, предусмот- ренных ФГОС НОО и коррекционно-развивающей области;
* реализацию интегративной коммуникативно-речевой цели – формирова- ние речевого взаимодействия в единстве всех его функций (познавательной, ре- гулятивной, контрольно-оценочной и др.) в соответствии с различными ситуа- ц

# Целевой раздел

# Пояснительная записка

## Цель реализации АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.2)

**Цель реализации** АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.2) МБО- УСОШ №2 – обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся

с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения осо- бых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта. АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.2) МБОУСОШ № 2 направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравствен- но-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овла- дение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

## Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР

В настоящее время контингент обучающихся с речевыми нарушениями, начинающих школьное обучение, существенно изменился как по состоянию речевого развития, так и по уровню подготовленности к систематическому обу- чению. Эти изменения обусловлены рядом позитивных и негативных факторов:

* + - * влиянием позитивных результатов деятельности дифференцированной си- стемы логопедической помощи в дошкольных образовательных организациях для детей с нарушениями речи, которые позволили минимизировать воздей- ствие первичного речевого дефекта на общее психическое развитие ребенка и его обучаемость;
			* широким внедрением ранней логопедической помощи на основе ранней диагностики детей группы риска по возникновению речевой патологии;
			* повышением эффективности логопедического воздействия за счет приме- нения инновационных технологий логопедической работы;
			* возросшей распространенностью органических форм речевой патологии, нередко в сочетании с другими (множественными) нарушениями психофизиче- ского развития.

В связи с этим в настоящее время наметились две основные тенденции в ка- чественном изменении контингента обучающихся.

Одна тенденция заключается в минимизации проявлений речевых наруше- ний к школьному возрасту при сохранении трудностей свободного оперирова- ния языковыми средствами, что ограничивает коммуникативную практику, приводит к возникновению явлений школьной дезадаптации.

Другая тенденция характеризуется утяжелением структуры речевого дефек- та у обучающихся, множественными нарушениями языковой системы в сочета- нии с комплексными анализаторными расстройствами.

Для обучающихся с ТНР типичными являются значительные внутригруппо- вые различия по уровню речевого развития.

Одни расстройства речи могут быть резко выраженными, охватывающими все компоненты языковой системы. Другие проявляются ограниченно и в ми- нимальной степени (например, только в звуковой стороне речи, в недостатках произношения отдельных звуков). Они, как правило, не влияют на речевую де- ятельность в целом. Однако у значительной части обучающихся отмечаются особенности речевого поведения – незаинтересованность в вербальном контак- те, неумение ориентироваться в ситуации общения, а в случае выраженных ре- чевых расстройств – негативизм и значительные трудности речевой коммуни- кации.

Социальное развитие большинства обучающихся с нарушениями речи пол- ноценно не происходит в связи с недостаточным освоением способов речевого поведения, неумением выбирать коммуникативные стратегии и тактики реше- ния проблемных ситуаций.

Обучающиеся с ТНР – обучающиеся с выраженными речевыми/языковыми (коммуникативными) расстройствами – представляют собой разнородную груп- пу не только по степени выраженности речевого дефекта, но и по механизму его возникновения, уровню общего и речевого развития, наличию/отсутствию сопутствующих нарушений.

На практике в качестве инструмента дифференциации специалистами ис- пользуются две классификации, выполненные по разным основаниям:

* психолого-педагогическая классификация;
* клинико-педагогическая классификация.

По психолого-педагогической классификации выделяются группы обучаю- щихся, имеющие общие проявления речевого дефекта при разных по механиз- му формах аномального речевого развития.

Согласно данной классификации обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования организуется для обучающихся, имеющих II и III уровни речевого развития (по Р.Е. Леви- ной). Общее недоразвитие речи может наблюдаться при различных сложных формах детской речевой патологии, выделяемых в клинико-педагогической классификации речевых расстройств (алалия, афазия, дизартрия, ринолалия, за- икание, дислексия, дисграфия).

Несмотря на различную природу, механизм речевого дефекта, у этих обу- чающихся отмечаются типичные проявления, свидетельствующие о системном нарушении формирования речевой функциональной системы.

Одним из ведущих признаков является более позднее, по сравнению с нор- мой, развитие речи; выраженное отставание в формировании экспрессивной речи при относительно благополучном понимании обращенной речи. Наблюда- ется недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко снижается. Развивающаяся речь этих обучающихся аграмма- тична, изобилует большим числом разнообразных фонетических недостатков, малопонятна окружающим.

Нарушения в формировании речевой деятельности обучающихся негативно влияют на все психические процессы, протекающие в сенсорной, интеллекту- альной, аффективно-волевой и регуляторной сферах. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у обучающихся сни- жена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У части обуча- ющихся с ТНР низкая активность припоминания может сочетаться с дефици- тарностью познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обусловливает специфические особенности мышления. Обладая в це- лом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операция- ми, доступными их возрасту, обучающиеся отстают в развитии словесно- логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают ана- лизом и синтезом, сравнением и обобщением.

Обучающимся с ТНР присуще и некоторое отставание в развитии двига- тельной сферы, проявляющееся плохой координацией движений, неуверенно- стью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движений, трудностью реализации сложных двигательных программ, требую- щих пространственно-временной организации движений (общих, мелких (ки- стей и пальцев рук), артикуляторных).

Обучающихся с ТНР отличает выраженная диссоциация между речевым и психическим развитием. Психическое развитие этих обучающихся протекает, как правило, более благополучно, чем развитие речи. Для них характерна кри- тичность к речевой недостаточности. Первичная системная речевая недоста- точность тормозит формирование потенциально сохранных умственных спо- собностей, препятствуя нормальному функционированию речевого интеллекта. Однако по мере формирования словесной речи и устранения речевого дефекта их интеллектуальное развитие приближается к нормативному.

Общее недоразвитие речи обучающихся с ТНР выражается в различной степени и определяется состоянием языковых средств и коммуникативных процессов.

Наиболее типичные и стойкие проявления общего недоразвития речи наблюдаются при алалии, афазии, дизартрии, реже – при ринолалии и заикании. Обучающиеся с ТНР, находящиеся на II уровне речевого развития (по Р.Е. Левиной), характеризуются использованием, хотя и постоянного, но искажен- ного и ограниченного запаса общеупотребительных слов, не способны диффе- ренцированно обозначать названия предметов, действий, отдельных признаков.

Обучающихся отличают значительные трудности в усвоении обобщающих слов, в установлении антонимических и синонимических отношений.

На этом уровне возможно использование местоимений, простых предлогов в элементарных значениях, иногда союзов.

В речи встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются по- пытки нахождения нужной грамматической формы слова, но эти попытки чаще всего оказываются неуспешными. Обучающиеся с ТНР, имеющие II уровень речевого развития, не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы – в инфинитиве или в форме третьего лица единственного и множественного числа настоящего времени. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Также аграмматичными являются изменение имен существительных по числам и упо- требление форм прошедшего времени глаголов. Средний род глаголов про- шедшего времени не употребляется. Предлоги употребляются редко, часто опускаются. Доступная фраза представлена лепетными элементами, которые последовательно воспроизводят обозначаемую обучающимися ситуацию с при- влечением поясняющих жестов, и вне конкретной ситуации непонятна. Звуко- вая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью, диффуз- ностью произношения звуков вследствие неустойчивой артикуляции и низких возможностей их слухового распознавания. Между воспроизведением звуков изолированно и их употреблением в речи имеются резкие расхождения. Задача выделения отдельных звуков в мотивационном и познавательном отношении непонятна обучающимся и невыполнима.

Отличительной чертой речевого развития обучающихся с ТНР этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова (особенно многосложных слов со стечением согласных). Нарушения звукослоговой структуры слова проявляются как на уровне слова, так и слога.

Обучающиеся с ТНР, находящиеся на III уровне речевого развития (по Р.Е. Левиной), характеризуются возросшей речевой активностью, наличием развер- нутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико- фонематического недоразвития. На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и употребление многих обиходных слов, замены слов по различным признакам (как по смысловому, так и по звуковому призна- кам; смешения по признакам внешнего сходства, по функциональному назна- чению, видо-родовые смешения).

Наблюдается недостаточная сформированность грамматических форм: ошибки в употреблении падежных окончаний, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Отличительной особен- ностью обучающихся является недостаточная сформированность словообразо- вательной деятельности: часто словообразование заменяется словоизменением, отмечаются трудности подбора однокоренных слов, возникают нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразующих аффиксов, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Ти- пичными являются трудности переноса словообразовательных навыков на но- вый речевой материал.

Произношение обучающихся характеризуется недифференцированным произнесением звуков (особенно сложных по артикуляции, позднего онтогене- за), нечеткостью дифференциации их на слух. Наблюдаются множественные ошибки при передаче звуконаполняемости слов; неточное употребление многих лексических значений слов, значений даже простых предлогов; грамматиче- ских форм слова, вследствие чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях; неумение пользоваться способами словообразования. В свобод- ных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, по- чти не употребляются сложные синтаксические конструкции. Во фразовой речи обнаруживаются аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно- следственные отношения. Недостаточная сформированность связной речи про- является в нарушениях смыслового программирования и языкового оформле- ния развернутых высказываний, что выражается в пропусках существенных смысловых элементов сюжетной линии, фрагментарности изложения, невоз- можности четкого построения целостной композиции текста, в бедности и од- нообразии используемых языковых средств. У большинства обучающихся от- мечаются недостатки звукопроизношения и нарушения воспроизведения зву- кослоговой структуры слов (в основном незнакомых и сложных по звукослого- вой структуре), что проявляется: в наличии персевераций и неверных анти- ципаций; в добавлении лишних звуков; в сокращении, перестановке, добавле- нии слогов или слогообразующей гласной. Это создает значительные трудности в овладении звуковым анализом и синтезом.

Нарушения устной речи обучающихся с ТНР приводят к возникновению нарушений письменной речи (дисграфии и дислексии), т.к. письмо и чтение

осуществляются только на основе достаточно высокого развития устной речи, и нарушения устной и письменной речи являются результатом воздействия еди- ного этиопатогенетического фактора, являющегося их причиной и составляю- щего патологический механизм.

Симптоматика нарушений письма и чтения проявляется в стойких, специ- фических, повторяющихся ошибках, как на уровне текста, предложения, так и слова. Нарушения письма (дисграфия) и чтения (дислексия) могут сопровож- даться разнообразными неречевыми расстройствами и в сочетании с ними вхо- дят в структуру нервно-психических и речевых расстройств (при алалии, афа- зии, дизартрии, ринолалии и т.д.).

Контингент обучающихся по данному варианту программы представлен и обучающимися с тяжелой степенью выраженности заикания (при нормальном развитии речи), грубо нарушающем коммуникативную функцию речи. Харак- терным проявлением заикания является нарушение темпо-ритмической органи- зации речи вследствие судорожного состояния мышц речевого аппарата.

Внешние проявления речевого дефекта характеризуются наличием различ- ных по форме и локализации судорог речевого аппарата, нарушением просоди- ческой стороны речи, нарушением речевой и общей моторики, наличием не- произвольных сопутствующих движений (тела, мимической мускулатуры). Обучающиеся начинают затрудняться в построении высказывания, не всегда могут быстро и точно подобрать нужные слова, хотя имеют достаточный по возрасту запас знаний и представлений об окружающем. Самостоятельные вы- сказывания начинают сопровождаться повтором слов, слогов, звуков, паузами при поиске слов. В самостоятельных развернутых высказываниях часто встре- чаются незаконченные предложения, неточные ответы на вопросы.

У заикающихся обучающихся отмечаются специфические особенности об- щего и речевого поведения: повышенная импульсивность высказывания и в связи с этим искажение точности содержания речи собеседника; слабость воле- вого напряжения; замедление или опережающее включение в деятельность; не- устойчивость внимания; несобранность; сниженная способность регуляции и саморегуляции деятельности.

При осознании и переживании своего речевого нарушения у обучающихся могут возникать: логофобии; защитные приемы (уловки) моторного и речевого плана; различная степень фиксированности на заикании (от умеренной до вы- раженной).

Дифференциация обучающихся на группы по уровню речевого развития принципиально недостаточна для выбора оптимального образовательного маршрута и определения содержания коррекционно-развивающей области - требуется учет механизма речевого нарушения, определяющего структуру ре- чевого дефекта при разных формах речевой патологии.

Различия механизмов и структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР с различным уровнем речевого развития определяют необходимость многооб- разия специальной поддержки в получении образования.

Специфика содержания и методов обучения учащихся с ТНР является осо- бенно существенной в младших классах (на ступени начального общего обра- зования), где формируются предпосылки для овладения программой дальней- шего школьного обучения, в значительной мере обеспечивается коррекция ре- чевого и психофизического развития.

## Особые образовательные потребности обучающихся с ТНР

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:

* + - * выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска (совместно со специалистами медицинского профиля) и назначение логопеди- ческой помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;
			* организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преемственность содержания и методов дошкольного и школьного образования и воспитания, ориентирован- ных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и лич- ностного развития;
			* получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным по- требностям обучающегося и степени выраженности его речевого недоразвития;
			* обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, ре- ализуемого как через содержание предметных и коррекционно-развивающей областей, так и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической ра- боты;
			* создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регулятор- ной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;
			* координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического со- провождения;
			* получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состоя- ния высшей нервной деятельности, соматического здоровья;
			* возможность адаптации основной общеобразовательной программы при изучении содержания учебных предметов по всем предметным областям с уче- том необходимости коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуника- тивных навыков учащихся;
			* гибкое варьирование организации процесса обучения путем расшире- ния/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения коли- чества учебных часов и использования соответствующих методик и техноло- гий;
			* индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном про- странстве для разных категорий обучающихся с ТНР;
			* постоянный (пошаговый) мониторинг результативности академического компонента образования и сформированности жизненной компетенции обуча- ющихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;
			* применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических посо- бий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» кор-

рекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за уст- ной и письменной речью;

* + - * возможность обучаться на дому и/или дистанционно при наличии меди- цинских показаний;
			* профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации пу- тем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;
			* психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

# Планируемые результаты освоения обучающимися с ТНР адаптиро- ванной основной образовательной программы начального общего образования (вариант 5.2)

Результаты освоения АООП НОО (вариант 5.2) обучающимися с ТНР оце- ниваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение АООП НОО (вариант 5.2) обеспечивает достижение обучающи- мися с ТНР трех видов результатов: *личностных, метапредметных и пред- метных.*

*Личностные и метапредметные результаты* освоения АООП НОО (вари- ант 5.2) для всех предметных и коррекционно-развивающей областей являются общими и заключаются в следующем:

*Личностные результаты* освоения АООП НОО (вариант 5.2) отражают ин- дивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося, включающие: готовность к вхождению обучающегося в более сложную соци- альную среду, социально значимые ценностные установки обучающихся, соци- альные компетенции, личностные качества; сформированность основ граждан- ской идентичности.

Личностные результаты освоения адаптированной основной общеобразова- тельной программы начального общего образования должны отражать:

* сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* патриотизм, чувство гордости за свою Родину, российский народ, нацио- нальные свершения, открытия, победы;
* осознание роли своей страны в мировом развитии;
* уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
* осознание своей этнической и национальной принадлежности, формиро- вание ценностей многонационального российского общества, становление гу- манистических и демократических ценностных ориентаций;
* сформированность уважительного отношения и иному мнению, истории и культуре других народов;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* самостоятельность и личную ответственности за свои поступки, в том чис- ле в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* сформированность этических чувств, доброжелательность и эмоциональ- но-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
* сформированность чувства прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
* умение чувствовать красоту художественного слова, стремление к совер- шенствованию собственной речи;
* владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в раз- личных социальных и коммуникативных ситуациях, умением не создавать кон- фликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* умение сотрудничать с товарищами в процессе коллективной деятельно- сти, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
* овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий;
* ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
* овладение навыком самооценки, умением анализировать свои действия и управлять ими;
* развитие адекватных представлений о собственных возможностях и огра- ничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседнев- ной жизни;
* сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, нали- чие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к матери- альным и духовным ценностям.

*Метапредметные результаты* освоения АООП НОО (вариант 5.2) вклю- чают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познава- тельные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение клю- чевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпред- метными знаниями, способность решать учебные и жизненные задачи и готов- ность к овладению в дальнейшем АООП ООО, которые отражают:

* владение всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательной организации и вне ее;
* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осу- ществления;
* освоение способов решения задач творческого и поискового характера;
* сформированность умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реа- лизации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;
* умение составлять план решения учебной задачи, умение работать по пла- ну, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
* умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и спо- собность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* владение знаково-символическими средствами представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, широким спектром действий и операций решения практических и учебно-познавательных задач;
* умение использовать различные способы поиска (в справочных источни- ках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в со- ответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализи- ровать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
* владение навыками смыслового чтения произведений различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
* умение работать с учебной книгой для решения коммуникативных и по- знавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особен- ностями обучающихся;
* умение адекватно использовать речевые средства и средства информаци- онно-коммуникативных технологий для решения различных познавательных и коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи;
* владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобще- ния, классификации, установлением аналогий и причинно-следственных связей, построением рассуждений, умением фиксировать свои наблюдения и действо- вать разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графиче- скими);
* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения в оценке данных;
* готовность конструктивно решать конфликты посредством учета интере- сов сторон и сотрудничества;
* умение определять общую цель и пути её достижения; умение договари- ваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осу- ществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* использование речи в целях налаживания продуктивного сотрудничества со сверстниками при решении различных учебно-познавательных задач; регу- ляции своих действий; построения монологического высказывания;
* умение организовывать и поддерживать коммуникативную ситуацию со- трудничества, адекватно воспринимать и отражать содержание и условия дея- тельности;
* владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного пред- мета;
* владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отража- ющими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* умение работать в материальной и информационной среде начального об- щего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содер- жанием учебного предмета.

*Предметные результаты* освоения АООП НОО обучающихся с ТНР (вари- ант 5.2), включающие освоенные обучающимися знания и умения, специфич- ные для каждой предметной области, готовность их применения, представлены в рабочей программе учебного предмета.

# Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 5.2)

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результа- тов освоения АООП НОО (вариант 5.2) ориентирует образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся с ТНР; на дости- жение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов НОО и курсов коррекционно-развивающей области, формирование универ- сальных учебных действий; обеспечивать комплексный подход к оценке ре- зультатов освоения обучающимися с ТНР АООП НОО (вариант 5.2), позволя- ющий вести оценку предметных (в том числе результатов освоения коррекци- онно-развивающей области), метапредметных и личностных результатов; предусматривать оценку достижений, в том числе итоговую оценку, обучаю- щихся с ТНР, освоивших АООП НОО (вариант 5.2). Особенностями системы оценки достижений планируемых результатов являются:

1. реализация системно-деятельностного подхода к оценке освоения содер- жания учебных предметов, коррекционных курсов, обеспечивающего способ- ность решения учебно-практических и учебно-познавательных задач;
2. реализация уровневого подхода к разработке системы оценки достиже- ния планируемых результатов, инструментария и представления их;
3. использование системы оценки достижения планируемых результатов, предусматривающей оценку эффективности коррекционно-развивающей рабо- ты не только в поддержке освоения АООП НОО (вариант 5.2), но и в формиро- вании коммуникативных умений и навыков во взаимодействии со сверстника- ми и взрослыми;
4. критерии эффективности освоения АООП НОО (вариант 5.2) устанавли- ваются не в сопоставлении с общими нормативами, а исходя из достижения оп- тимальных (лучших для данного обучающегося в данных конкретных услови- ях) успехов, которые могут быть достигнуты при правильной организации обу- чения.

# Содержательный раздел

# Программа формирования у обучающихся с ТНР универсальных учеб- ных действий

Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся с ТНР определяется требованиями ФГОС НОО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения АООП НОО (вариант 5.2).

Программа предусматривает формирование у обучающихся с ТНР: спосо- бов деятельности, применяемых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях; формирование основ гражданской идентичности личности, ее ценностно-смысловой сферы; развитие умения учиться.

Программа формирования универсальных учебных действий обеспечивает:

* успешность (эффективность) обучения в любой предметной области, общ- ность подходов к осуществлению любой деятельности обучающегося вне зави- симости от ее предметного содержания;
* реализацию преемственности всех ступеней образования и этапов усвое- ния содержания образования;
* создание условий для готовности обучающегося с ТНР к дальнейшему об- разованию, реализации доступного уровня самостоятельности в обучении;
* целостность развития личности обучающегося.

# Задачи программы:

* установление ценностных ориентиров начального образования для обуча- ющихся с ТНР;
* овладение обучающимися с ТНР комплексом учебных действий, состав- ляющих операциональный компонент учебной деятельности;
* формирование основных компонентов учебной деятельности (познава- тельные и учебные мотивы, учебная цель, учебная задача, учебные операции);
* определение состава и характеристики универсальных учебных действий;
* выявление в содержании предметных областей универсальных учебных действий и определение условий их формирования в образовательном процес- се и жизненно важных ситуациях;
* формирование способности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

У обучающихся с ТНР формируются личностные, регулятивные, познава- тельные (общеучебные, логические), коммуникативные универсальные учеб- ные действия.

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно- смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выде- лить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучаю- щимся организацию своей учебной деятельности: целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обуча- ющимися, и того, что ещё неизвестно); планирование (определение последова- тельности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий); прогнозирование (предвосхищение ре- зультата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик); контроль (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с це- лью обнаружения отклонений и отличий от эталона); коррекцию (внесение не-

обходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхож- дения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого ре- зультата самим обучающимся, учителем, товарищами); оценку (выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осо- знание качества и уровня усвоения, оценка результатов работы); саморегуля- цию (способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий).

**Познавательные универсальные учебные действия** включают общеучеб- ные и логические универсальные учебные действия.

Формируя **общеучебные универсальные действия**, обучающихся с ТНР учат самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; осу- ществлять поиск и отбор необходимой информации, в том числе с использова- нием общедоступных в начальной школе инструментов информационных и коммуникационных технологий и источников информации; структурировать знания; осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах; выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий; осуществлять рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности; владеть приемами и видами смыслового чтения в зависимости от цели и харак- тера текста (художественный, научный, публицистический и т.д.); формулиро- вать проблему, самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении задач творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знако- во-символические действия.** Программой предусматривается формирование таких знаково-символических действий, как моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, в которой выделены существенные характеристики объекта) и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Овладение **логическими универсальными действиями** способствует со- вершенствованию у обучающихся с ТНР умений осуществлять основные мыс- лительные операции (анализ, синтез, сериация, классификация, установление причинно-следственных связей и т.д.) и на этой основе делать умозаключения, выдвигать гипотезы и доказывать их.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают со- циальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по обще- нию или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в кол- лективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Формируя **коммуникативные универсальные учебные действия,** обуча- ющихся с ТНР учат планировать учебное сотрудничество с учителем и сверст- никами, определяя его цели, функции участников, способы взаимодействия; разрешать конфликты, выявляя, идентифицируя проблему, осуществляя поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализацию; управлять поведением партнёра; уметь с достаточной полно- той и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеть монологической и диалогической формами речи в со-

ответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, со- временными средствами коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия опреде- ляется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Они носят метапредметный характер; обеспечивают целостность общекуль- турного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; ле- жат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее предметного содержания.

Формирование универсальных учебных действий реализуется в ходе изуче- ния системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области. Каждый учебный предмет и коррекционный курс в зависимости от пред- метного содержания и релевантных способов организации учебной деятельно- сти обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования

универсальных учебных действий.

Учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование познава- тельных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом откры- вает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предло- жения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символичес- ких действий – замещения (например, звука буквой), моделирования (напри- мер, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видо- изменения слова). Усвоение универсальных учебных действий на уроках рус- ского языка создаёт условия для формирования языкового чувства как резуль- тата ориентировки ребёнка в морфологической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

* умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
* умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
* умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, пись- менные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
* стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы.

Учебный предмет **«Литературное чтение»***,* приоритетной целью которого является формирование читательской компетентности обучающихся с ТНР, обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

* овладение осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением;
* умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины со- бытий и поступков персонажей;
* умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
* умение устанавливать логическую причинно-следственную последова- тельность событий и действий героев произведения;
* умение строить план с выделением существенной и дополнительной ин- формации;
* умение выбирать интересующую литературу; пользоваться справочника- ми для понимания и получения информации;
* овладение представлениями о мире, российской истории и культуре, пер- воначальных эстетических представлениях, понятиях о добре и зле, нравствен- ности.

Учебный предмет **«Английский язык»** обеспечивает формирование ком- муникативной культуры обучающихся, способствует их общему речевому раз- витию, расширению кругозора и воспитанию.

При изучении английского языка развиваются следующие универсальные учебные действия:

* способность работать с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозирование содержания текста по заголовку, дан- ным к тексту рисункам, списывание текста, выписывание отдельных слов и предложений из текста и т.п.);
* овладение разнообразными приёмами раскрытия значения слова, исполь- зуя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
* овладение общеречевыми коммуникативными умениями, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать бесе- ду, задавая вопросы и переспрашивая;
* умение осуществлять самоконтроль, самооценку;
* умение самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Учебный предмет **«Математика»** является основой развития у обучающих- ся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических.

При изучении математики формируются следующие универсальные учеб- ные действия:

* способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математи- ческих характеристик, устанавливать количественные и пространственные от- ношения объектов окружающего мира;
* умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;
* умение моделировать - решать учебные задачи с помощью знаков (сим- волов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Учебный предмет **«Окружающий мир»** помогает обучающимся в овладе- нии практико-ориентированными знаниями для развития экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций.

При изучении учебного предмета «Окружающий мир» развиваются следу- ющие универсальные учебные действия:

* способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
* способность осуществлять информационный поиск для решения учебных задач;
* осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
* способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окру- жающего мира;
* умение наблюдать и исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Учебный предмет **«Основы религиозных культур и светской этики»** обеспечивает формирование у обучающихся мотивации к осознанному нрав- ственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и рели- гиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

При изучении учебного предмета *«Основы религиозных культур и светской этики»* формируются следующие универсальные учебные действия:

* умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентироваться в основных исторических событиях своего народа и России и ощущать чувство гордости за славу и достижения своего народа и России;
* умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
* владение нормами и правилами взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

Значимость учебного предмета **«Изобразительное искусство»** определяет- ся нацеленностью этого предмета на развитие творческих способностей и по- тенциала обучающегося с ТНР, формирование ассоциативно образного про- странственного мышления, интуиции. У обучающихся развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Сформированность универсальных учебных действий при освоении изобра- зительного искусства проявляется в:

* умении видеть и воспринимать явления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
* желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
* активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных пред- метов (литературного чтения, окружающего мира, родного языка и др.);
* обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно эстетическим содержанием;
* умении организовывать самостоятельную художественно творческую де- ятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
* способности оценивать результаты художественно творческой деятельно- сти, собственной и одноклассников.

Важнейшей особенностью учебного предмета **«Технология»** является то, что реализуемая на уроках продуктивная предметная деятельность является ос-

новой формирования познавательных способностей обучающихся с ТНР, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

На уроках технологии все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распозна- вать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, пред- лагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся. Поэтому они являются опорными для формирования всей систе- мы универсальных учебных действий у обучающихся с ТНР и обеспечивают:

* организацию обучающимися своей учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция плана и способа дей- ствия, оценка результата работы);
* развитие умений осуществлять программу спланированной деятельности;
* развитие умений выбирать наиболее эффективные и рациональные спо- собы своей работы;
* формирование умений самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении практических задач;
* развитие умений создавать и преобразовывать модели, отражающие раз- нообразные виды технологической деятельности;
* развитие основных мыслительных операций;
* эффективное сотрудничество с учителем и сверстниками в процессе вы- полнения трудовых операций;
* саморазвитие и развитие личности в процессе творческой предметной де- ятельности.

Учебный предмет **«Физическая культура»** обеспечивает:

* в области личностных универсальных учебных действий формирование: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение мораль- ных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответ- ственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные и физические ре- сурсы; освоение правил здорового и безопасного образа жизни;
* в области регулятивных универсальных учебных действий: развитие уме- ний планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
* в области коммуникативных универсальных учебных действий: развитие взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничество и кооперацию (в ко- мандных видах спорта – формирование умений планировать общую цель и пу- ти её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррек- тивы в интересах достижения общего результата).

# Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разрабо- таны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредмет- ным, предметным) освоения АООП НОО ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Примерные программы служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ.

Программы отдельных учебных предметов, коррекционных курсов обеспе- чивают достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучаю- щихся с ТНР (вариант 5.2).

# Русский язык

Преподаванию русского языка отводится чрезвычайно важное место в об- щей системе образования обучающихся с ТНР. Это обусловлено характером и структурой речевого дефекта у обучающихся с ТНР, с одной стороны, и исклю- чительной ролью речи в психическом развитии ребенка, с другой стороны. Кроме того, от успешного усвоения родного языка во многом зависит и успева- емость обучающихся по всем другим предметам.

У обучающихся с ТНР отмечается несформированность как импрессивной, так и экспрессивной речи, нарушения как устной, так и письменной речи. У обучающихся с ТНР оказываются недостаточно сформированными многие уровни и этапы речевой деятельности: мотивационный, смысловой, языковой, гностико-праксический, сенсомоторный. Однако ведущим в структуре речевого дефекта этих детей является недоразвитие языкового уровня речевой деятель- ности, которое проявляется в нарушении усвоения языковых единиц и правил их сочетания, комбинирования, в нарушении использования закономерностей языка в процессе речевого общения.

Нарушения речевого развития у обучающихся с ТНР проявляются как на уровне практического использования языка, так и на уровне осознания правил языка. Особенно страдает осознание языковых правил, т.е. формирование язы- ковых обобщений: фонематических, лексических, морфологических, синтакси- ческих.

В связи с этим в процессе обучения русскому языку обучающихся с ТНР проводится целенаправленная и систематическая работа по коррекции наруше- ний речи, развитию фонетико-фонематической и лексико-грамматической сто- роны речи, формированию диалогической и монологической речи. Преподава- ние русского языка осуществляется с использованием различных методов, но имеет главной целью коррегировать недостатки речевого развития, создать предпосылки для овладения школьными знаниями, умениями и навыками.

Специально разработанная система занятий по русскому языку предусмат- ривает овладение обучающимися различными способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности, закрепление ре- чевых навыков в спонтанной речи.

В связи с этим в процессе преподавания русского языка ставятся следую- щие **задачи**:

* сформировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового пространства России, о языке как основе национального самосозна- ния;
* повысить уровень речевого и общего психического развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
* овладение грамотой;
* осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графиче- ских, орфографических) ошибок;
* закрепить практические навыки правильного использования языковых средств в речевой деятельности;
* сформировать фонематические, лексические, морфологические, синтакси- ческие обобщения, а в дальнейшем и осознание некоторых правил языка на уроках русского языка, литературного чтения, развития речи;
* формировать «чувство» языка, умение отличать правильные языковые формы от неправильных;
* выработать навыки правильного, сознательного чтения и аккуратного, раз- борчивого, грамотного письма;
* развить умение точно выражать свои мысли в устной и письменной форме;
* овладеть способностью пользоваться устной и письменной речью для ре- шения соответствующих возрасту бытовых задач;
* расширить и обогатить опыт коммуникации обучающихся в ближнем и дальнем окружении;
* обеспечить условия для коррекции нарушений устной речи, профилакти- ки и коррекции дислексий, дисграфий и дизорфографий.

Каждый раздел программы должен включать перечень тем, расположенных в определенной логической последовательности, охватывать круг основных грамматических понятий, умений, орфографических и пунктуационных правил и навыков. Система подачи материала должна обеспечивать условия осознания языковых закономерностей и формирования языковой системы.

На всех уроках обучения русскому языку ставятся и решаются как образо- вательные, развивающие, так и коррекционные задачи.

## Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное вос- приятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его со- держания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддер- жать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного, художественного, научно-популярного тек- стов. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпрета- ция и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содер-

жания, языковых особенностей и структуры текста. Овладение технической стороной процесса чтения.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в систе- ме обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание (с помощью взрослого/самостоятельно) небольших собственных тек- стов (рассказов) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литера- турных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

Учебный предмет «Русский язык» состоит из двух разделов: «Обучение грамоте» (I класс) и «Русский язык» (II – IV класс).

## Обучение грамоте

Письменная речь (чтение и письмо) представляет собой более сложную форму речевой деятельности. Овладение чтением и письмом характеризует бо- лее высокий уровень речевого развития ребенка. Вместе с тем овладение навы- ком чтения и письма требует достаточно высокого уровня сформированности устной речи, языковых обобщений (фонематических, лексических, морфологи- ческих, синтаксических).

В процессе овладения чтением и письмом обучающийся переходит от прак- тического владения устной речью к осознанию языковых процессов.

Учитывая особенности нарушений речи у обучающихся с ТНР, а также пси- хологическую характеристику процессов овладения чтением и письмом, содер- жание программы в I классе по данному разделу предусматривает формирова- ние следующих умений: анализировать предложения на слова; определять сло- говую структуру слова; правильно артикулировать звуки; правильно воспроиз- водить звукослоговую структуру слов, особенно многосложных и со стечением согласных в соответствии с правилами орфоэпии; различать звуки, особенно сходные акустически и артикуляторно, на слух и в произношении; определять различия гласных и согласных, ударных и безударных гласных, звонких и глу- хих, твердых и мягких, а также свистящих, шипящих и аффрикат, аффрикат и звуков, входящих в их состав (**с-ш, з-ж, ц-с, ч-щ, ч-ц**); характеризовать звуки по их основным признакам (согласный - гласный, звонкий - глухой, твердый - мягкий); осуществлять звуковой анализ слов; сравнивать слова по их слоговому и звуковому составу; различать зрительные образы букв, определять их сход- ство и различие; синтезировать слоги в слова, слова в предложения; овладевать слитным послоговым чтением; правильно понимать читаемые слова, предложе- ния, тексты; каллиграфически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов.

Ведущим методом обучения грамоте обучающихся с ТНР является звуковой аналитико-синтетический метод.

Процесс обучения грамоте обучающихся с ТНР подразделяется на два пе- риода: подготовительный или добукварный; букварный.

В подготовительный период формируются необходимые речевые и нерече- вые предпосылки обучения грамоте. Для успешного овладения чтением и письмом обучающиеся должны анализировать предложения на слова, осу-

ществлять слоговой и фонематический анализ, дифференцировать звуки на слух и в произношении, иметь достаточный словарный запас, владеть грамма- тическим строем речи, уметь отвечать на вопросы о прочитанном учителем тексте, составлять простые предложения. Овладению буквенными обозначени- ями предшествует работа по развитию двигательных умений (развитие тонкой ручной моторики) и анализу зрительно-пространственных отношений, обеспе- чивающих подготовку кинестетического и зрительного анализаторов к воспри- ятию и письму букв и их элементов, и умение ориентироваться на странице тетради, классной доске, а также формирование графомоторных навыков, необ- ходимых для дальнейшего воспроизведения букв.

В букварный период ведется работа по обучению чтению и письму.

Последовательность изучения звуков и букв обучающимися с ТНР опреде- ляется следующим образом – от правильно произносимых звуков (и соответ- ствующих им букв) к наиболее трудным по артикуляции, далее к мягким со- гласным, звонким согласным, аффрикатам. Каждый звук изучается сначала на уроках произношения в словах и фразах различной сложности, дифференциру- ется от других звуков, затем на уроках обучения грамоте изучается соответ- ствующая буква.

В процессе работы большая роль отводится звуко-слоговому и звуко- буквенному анализу слов, который дает возможность наблюдать способы обо- значения мягкости согласных звуков на письме, замечать несоответствие между произношением и написанием, то есть заниматься орфографической пропедев- тикой, развивать орфографическую зоркость.

В ходе обучения чтению и письму проводится анализ печатного и письмен- ного образа буквы, анализ графических знаков, из которых состоит буква; со- поставление с другими буквами, содержащими сходные элементы, упражнения в написании элементов букв, букв и соединений, слов и предложений, списыва- ние слов, предложений, текстов с печатного образца.

При обучении грамоте необходимо привлечь внимание обучающихся к ре- чи, ее звуковой стороне, научить выделять из речевого потока отдельные слова, познакомить с основной функцией слова – обозначением предмета, действия, признака предмета. Обучающиеся учатся определять общие, повторяющиеся слова в предложениях, дополнять предложение словом, определять место того или иного слова в предложении.

Лишь после закрепления представлений о слове как значимой единице речи рекомендуется переходить к анализу звукослогового состава слова.

В процессе развития слогового анализа выделяются 3 этапа:

* + - 1. определение слогового состава слова с опорой на вспомогательные прие- мы (отхлопывание, отстукивание и др.);
			2. определение слогового состава слова с опорой на гласные звуки;
			3. определение количества слогов во внутренней речи (например, по зада- нию подобрать слова с двумя слогами).

Работа по анализу звуковой структуры слова проводится с учетом онтогене- тической последовательности появления различных форм звукового анализа в процессе речевого развития и содержит:

* узнавание звука на фоне слова;
* выделение первого и последнего звука в слове и определение места звука в слове (начало, середина, конец слова);
* определение последовательности, количества, позиционного места звука в слове по отношению к другим звукам (какой по счету звук в слове, перед каким звуком, после какого звука слышится).

Навык узнавания звука на фоне слова в серии заданий по выделению 5-6 звуков (последовательно), например **а, у, м, ж, р**. Работа над каждым звуком начинается с анализа сюжетной картинки. В процессе беседы по картинке вы- деляется и оречевляется обучающимися соответствующее звукоподражание **(а-а** - плачет ребенок, **у**-**у** - воет волк, **м-м** - мычит теленок, **ж-ж** - жужжит жук, **р-р** - рычит собака).

После воспроизведения звукоподражания обучающиеся учатся слышать этот звук в односложных и двухсложных словах, включающих данный звук и не включающих его (например, определяют, слышится ли жужжание жука в словах *жук, окно, пожар, мыло, жираф).*

Выделение первого и последнего звука в односложных – двухсложных сло- вах, определение места звука: начало, середина, конец.

Прежде всего обучающиеся учатся выделять первый ударный гласный из слова *(Оля, Аня, Уля*), далее формируется умение выделять первый согласный (не взрывной) из односложных слов (например, звук **м** в словах *мак, мох, мал* и др.).

В дальнейшем обучающиеся учатся выделять глухой взрывной звук в конце слова *(кот, мак),* сонорный звук в конце слова *(дым, дом, сон, сын).*

Определение последовательности, количества и места звука в слове. Эта форма фонематического анализа является наиболее сложной и формируется у обучающихся с ТНР длительное время. Вместе с тем определение последова- тельности, количества и места звуков в слове представляет собой важную пред- посылку для успешного овладения чтением и письмом.

Развитие этой формы фонематического анализа рекомендуется проводить в букварный период в два этапа: развитие фонематического анализа простых од- носложных слов (без стечений согласных); развитие фонематического анализа двух-трехсложных слов.

Развитие фонематического анализа односложных слов необходимо прово- дить с учетом поэтапного формирования умственных действий (П. Я. Галь- перин, Д. Б. Эльконин): а) выполнение действия фонематического анализа с опорой на внешние действия (графические схемы и фишки); б) выполнение действия фонематического анализа в речевом плане; в) анализ звукового соста- ва слова по представлению.

На первом этапе предполагается использование картинок, готовой графиче- ской схемы, фишек. Анализируя хорошо знакомые слова (например, *ум, ах, мак, дом),* обучающиеся последовательно выделяют звуки и закрывают клеточ- ки фишками.

На втором этапе обучающиеся определяют звуковую структуру однослож- ных слов только в речевом плане, без опоры на готовую графическую схему.

На третьем этапе обучающиеся выполняют задание на фонематический ана- лиз в умственном плане (например, выбирают картинки, в названии которых 3 звука, подбирают слова, в которых 3 звука).

В процессе анализа звукослоговой структуры двух-трехсложных слов обу- чающиеся знакомятся с понятием *слог*, со слоговым составом слова, анализи-

руют звуковую структуру более сложных слов, усваивают слогообразующую роль гласных.

Фонематический анализ двух-трехсложных слов проводится параллельно по следам слогового анализа.

Предусматривается постепенное усложнение речевого материала, предлага- емого обучающимся для звукового анализа: односложные слова без стечений согласных; слова типа *мама, муха;* слова типа *сахар, каток;* слова со стечением согласных в середине слова *(мурка, кошка);* односложные слова со стечением согласных в начале слова *(двор, стол);* односложные слова со стечением со- гласных в конце слова *(волк, парк);* двухсложные слова со стечением согласных в начале слова *(крыша).*

Программу учебного предмета «Обучение грамоте» составляют следующие разделы:

***Фонетика.*** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопостав- ление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.

Определение места ударения.

***Графика.*** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение пози- ционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функция букв ***е, ё, ю, я.*** Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

***Чтение.*** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми сло- вами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Разви- тие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми сло- вами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

***Письмо.*** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их про- изношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и пос- логового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в име- нах людей и кличках животных.

На начальном этапе обучения грамоте урок может быть смешанным (чтение и письмо). По мере усвоения обучающимися букв появляется возможность проводить отдельно уроки чтения и уроки письма.

***Слово и предложение.*** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложе- ния в соответствии с заданной интонацией.

***Орфография.*** Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначение гласных после шипящих (***ча*-*ща*, *чу*-*щу*, *жи*-*ши***);
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

***Развитие речи.*** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чте- нии вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повест- вовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

***Предметные результаты*** освоения программы учебного предмета «Обу- чение грамоте»:

* развитие функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);
* развитие базовых высших психических функций, обеспечивающих про- цессы чтения и письма;
* умение различать понятия «предложение», «слово», «слог», «звук»;
* умение анализировать структуру простого предложения и слова;
* знание русского алфавита;
* умение различать зрительные образы букв;
* усвоение гигиенических требований при письме;
* умение графически правильно воспроизведить зрительные образы букв и слов, простые предложения;
* овладение разборчивым, аккуратным почерком;
* первоначальное овладение навыком письма;
* овладение послоговым чтением, правильным пониманием читаемых слов, предложений, текстов;
* овладение языковыми обобщениями (фонематическими, морфологически- ми, синтаксическими);
* овладение предпосылками для формирования навыков орфографически грамотного письма.

## Русский язык

Освоение содержания начального курса русского языка осуществляется на основе анализа изучаемых языковых процессов с учетом содержания програм- мы по грамматике.

Процесс усвоения отдельных грамматических тем осуществляется в следу- ющей последовательности:

1. выделение языковых единиц (например, слов, морфем) в речи окружаю- щих, уточнение семантики, различение грамматических, лексических значений в импрессивной речи;
2. установление связи грамматического или лексического значения со зву- ковым образом морфемы (например, значение орудийности с флексиями **-ом,**

**-ой** и др.);

1. закрепление практических навыков использования грамматической фор- мы в экспрессивной речи (на основе аналогии, практического обобщения);
2. углубленное осознание грамматических закономерностей, их формулиро- вание с использованием лингвистической терминологии, закрепление форму- лировок грамматических правил;
3. закрепление грамматических закономерностей в письменной речи, осо- знание орфограмм.

При изучении различных тем грамматики за основу должна быть принята семантика языка, дифференциация различных лексических и особенно грамма- тических значений.

Начальный курс русского языка для обучающихся с ТНР включает следую- щие разделы: «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Лексика (состав слова, морфология)», «Синтаксис», «Орфография и пунктуация» «Развитие речи», что соответствует программе по русскому языку общеобразовательной организации и обеспечивает возможность перехода обучающихся с ТНР в общеобразова- тельную организацию. Учитывая особенности обучающихся с ТНР отдельно выделяется раздел «Чистописание».

Распределение количества часов по разделам и темам в каждом классе осу- ществляется учителем самостоятельно с учетом коррекционно-развивающих задач, уровня речевого развития и подготовленности обучающихся с ТНР к усвоению АООП НОО (вариант 5.2).

Для обеспечения системности в обучении разделы программы по граммати- ке и правописанию (по содержанию, последовательности изучения тем) тесно связаны с программами по развитию речи, обучению грамоте, литературному чтению.

Большое внимание при обучении русскому языку обучающихся с ТНР должно быть уделено повторению. Повторение изученного материала преду- преждает его забывание, позволяет восстановить забытое, является базой для изучения нового материала, содействует углублению и расширению знаний, умений, навыков, делая их осознанными, прочными и более системными.

В программе выделяется определенное количество часов на повторение в начале года и итоговое. Повторение в начале учебного года проводится на спе- циальных уроках.

В начале учебного года важно не просто восстановить полученные ранее знания, а углубить их и систематизировать. При планировании материала для повторения следует учитывать состояние знаний, умений и навыков, уровень развития речи обучающихся, ориентируясь при этом на изучение новых тем. При повторении грамматико-орфографических тем учитель закрепляет умения и навыки в упражнениях на новом, более сложном речевом материале, ис- пользует новые методы и приемы, уделяет больше внимания творческим и са- мостоятельным работам обучающихся. Программой определяется перечень тем для повторения. На итоговое повторение в конце учебного года также отводят- ся специальные уроки.

Итоговое повторение является эффективным только в том случае, если учи- тель в течение учебного года уделяет серьезное внимание текущему и темати-

ческому повторению. При планировании материала для повторения учитель ставит следующие задачи: углубить, обобщить и систематизировать знания, ликвидировать пробелы в знаниях по конкретной теме, закрепить правильные речевые навыки обучающихся.

***Фонетика и орфоэпия. Графика. Орфография.*** В связи с особенностями нарушений устной и письменной речи обучающихся с ТНР большое внимание уделяется данным разделам.

Работа по развитию фонематических процессов восприятия, анализа, синте- за, представлений начинается с первых уроков обучения грамоте и проводится систематически на уроках русского языка в течение всего процесса обучения в начальной школе.

Во II, III и IV классах обучающиеся закрепляют навыки дифференциации звуков, фонематического анализа и синтеза на все более усложняющемся рече- вом материале, знакомятся с некоторыми особенностями русской графики, с трудными случаями буквенной символики.

Большое значение уделяется закреплению этих умений и навыков в пись- менной речи с целью коррекции дислексий и дисграфий, а также для предупре- ждения дизорфографии.

В этой связи особо важными являются упражнения по развитию умений со- относить звуки и буквы: гласные – в ударной и безударной позиции; согласные

– в различных позициях в слове (например, согласные в конце слов и перед гласными звуками).

Сформированные у обучающихся умения дифференцировать звуки, ана- лизировать звуковой и буквенный состав слова, определять ударные и безудар- ные гласные создают условия для овладения правилами орфографии, преду- смотренными программой начальной школы.

Так, на основе умения дифференцировать твердые и мягкие согласные обу- чающиеся знакомятся с обозначением мягкости согласных с помощью йотиро- ванных гласных, мягкого знака, с правилами правописания **ши-жи, ча-ща, чу- щу, чк-чн** в словах, мягкого знака после шипящих, на конце имен существи- тельных, правописанием мягкого знака в неопределенной форме и во 2-м лице единственного числа настоящего времени глаголов.

На основе умения дифференцировать глухие и звонкие согласные обучаю- щиеся усваивают правила правописания глухих и звонких согласных в корне слова (в конце и в середине), в приставках, в предлогах.

На основе умения дифференцировать ударные и безударные гласные обу- чающиеся овладевают правописанием безударной гласной в корне слова, без- ударной гласной в приставках, предлогах, правописанием безударной гласной в окончаниях различных частей речи.

Опора на звуковую дифференциацию необходима при изучении темы

«Двойная согласная».

С учетом уровня речевого развития обучающихся и изучаемой грам- матической темы упражнения по развитию звуко-буквенного анализа выпол- няются на словах, относящихся к разным частям речи. Звукослоговой и мор- фемный состав анализируемых слов усложняется от класса к классу следую- щим образом:

* слова, произношение которых не расходится с написанием *(мак, зонт);*
* слова, произношение которых расходится с написанием, но количество звуков и букв одинаково *(дуб, кора, Москва);*
* слова, в которых количество звуков и букв неодинаково *(конь, пальто, местный);*
* слова с разделительным мягким знаком *(листья);* слова с йотированными гласными в сильной позиции; в начале слова и в середине слова после нейоти- рованной гласной *(яма, маяк).*

Обучающиеся с ТНР овладевают знанием алфавита: правильным называни- ем букв, знанием их последовательности, использованием алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

В связи с тем, что изучение и анализ звукового состава русского языка явля- ется условием изучения многих грамматических тем, в программе не выделяет- ся определенное количество часов на этот раздел.

Содержание программы по данным разделам организует и направляет рабо- ту учителя на совершенствование культуры речи обучающихся (четкое артику- лирование звуков, правильное произношение слов, развитие дикции), на преду- преждение и коррекцию дисграфии, профилактику дизорфографии, на овладе- ние навыками орфографически правильного письма.

***Лексика (состав слова, морфология).*** Программа предусматривает рас- смотрение слова в единстве его лексического и грамматического значений. В связи с этим при изучении данного раздела программы выделяются два направ- ления:

1. лексико-семантическое (изучается лексическое значение слова и семан- тические связи слов с другими словами), многозначность слова (антонимы, си- нонимы и т. д.);
2. лексико-грамматическое (слово изучается как элемент грамматического строя, как носитель тех или иных грамматических значений).

При обучении русскому языку обучающихся с ТНР с целью предупрежде- ния и коррекции лексико-фонетических, лексико-семантических, лексико- грамматических, лексико-стилистических ошибок повышается роль целенап- равленного, системного введения языкового материала, постепенного его усложнения.

Неотъемлемой частью уроков русского языка является словарная работа как важное направление развития речи обучающихся.

Организуя наблюдения за значениями слов в различных предложениях, учитель подводит обучающихся к осознанию того, что слова обозначают те или иные предметы и явления действительности, действия, признаки предметов, что одно и то же слово может употребляться в разных значениях (многознач- ность). Обучающиеся знакомятся с употреблением слов в переносном значении, учатся подбирать слова, сходные по значению (синонимы), выявлять в них от- тенки, подбирать слова противоположного значения (антонимы).

Упражнения на подбор синонимов, антонимов, рассмотрение синонимиче- ских рядов, антонимических противопоставлений, включение слова в тематиче- ский ряд, в лексико-семантическую группу, установление родовидовых и дру- гих семантических отношений помогают обучающимся осознать место слова в лексической системе языка, способствуют формированию семантических по- лей, актуализации словаря. При изучении раздела «Лексика» необходимо уде- лять большое внимание закреплению связи звукового и графического образа

слова с его значением, формированию способности к словообразованию, разви- тию навыков семантического и морфологического анализа слов.

Программой предусматривается тщательный выбор слов для лексических упражнений на уроке с учетом уровня речевой подготовки обучающихся, изу- чаемой грамматической и лексической темы, словарного состава текстов учеб- ников. Необходимо, чтобы лексические упражнения способствовали не только расширению, обогащению, уточнению и актуализации словаря, но и формиро- ванию мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

*Состав слова (морфемика)*. При изучении данной темы обучающиеся зна- комятся с родственными словами и признаками их определения, овладевают навыком морфологического анализа слова, учатся дифференцировать грамма- тические значения, выраженные в некорневых морфемах. Ориентировка в мор- фологическом составе слова, изучение родственных слов, сравнение этих слов по значению и звуковому составу способствуют уточнению и расширению структуры значения слова, обогащению словаря, формированию у обучающих- ся навыков орфографически правильного письма.

Программой II класса предусмотрено развитие у детей представлений о со- ставе слова, об однокоренных словах, о некоторых морфемах (корне, оконча- нии).

Первоначально в упражнениях по выделению корня слова используются та- кие слова, корень которых имеет конкретное значение и может существовать в качестве самостоятельного слова *(дом, мир).* Позднее используются слова, в ко- торых корень не представляет собой самостоятельного слова, но легко выделя- ется как часть слова *(соты, леса).* Уделяется большое внимание умению отли- чать родственные слова от формы слова. В процессе этой работы обучающиеся приобретают навыки словоизменения и правильного его использования в уст- ной речи. Знакомство с новой морфологической частью слова – окончанием – начинается с дифференциации формы существительных единственного и мно- жественного числа, существительных различных падежных форм. Упражнения по выделению окончания слова включают на первых этапах работы слова, в ко- торых окончание непосредственно следует за корнем и является ударным, а их грамматическое значение доступно пониманию обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (например, значение множественности: *стол – столы, слон*

*– слоны).*

Во II классе учащиеся обучаются образованию слов более сложной морфо- логической структуры (по образцу).

В III классе состав слова изучается полностью (корень, окончание, суффикс, приставка), осуществляется практическое знакомство с простейшими случаями словообразования.

Ознакомление с суффиксом как новой морфологической частью слова про- исходит тогда, когда обучающиеся уже умеют выделять и корень, и окончание. Сопоставляя и анализируя однокоренные слова, обучающиеся приходят к по- ниманию того, что между корнем и окончанием может быть небольшая часть слова (вставка), благодаря которой слово приобретает то или иное значение. Рекомендуется начинать знакомство с суффиксами на словах, имеющих суф- фикс, но не имеющих окончания (*дом – домик, рот – ротик).*

В работу по словообразованию вначале включаются самые рас- пространенные суффиксы (**-очк, -ечк, -тель, -ик, -оньк, -ник**).

Наиболее доступен обучающимся с тяжелыми нарушениями речи морфоло- гический анализ слов, образованных посредством суффиксов со значением уменьшительности, ласкательности, увеличительности и т. д. (**-очк, -ик, -к**). В дальнейшем обучающиеся изучают суффиксы, посредством которых обознача- ются профессии (**-щик, -чик, -ист, -тель, -арь**), а также суффиксы, посред- ством которых образуются различные части речи.

Словообразующая роль суффиксов очевиднее, доступнее, чем словообразу- ющая роль приставок. В связи с этим приставка как часть слова изучается после темы «Суффикс». Знакомство со значением приставок целесообразно начинать с морфологического анализа глаголов. Значение глагольных приставок необхо- димо уточнять с использованием действий и графического обозначения. В дальнейшем обучающиеся усваивают значение приставок в морфологической структуре прилагательных и существительных. В процессе работы над при- ставкой сначала уточняется лексическое значение глагола, от которого будет образовано слово с приставкой (например, *ходить*), затем сопоставляется зна- чение исходного глагола и глагола с приставкой *(ходить – входить).* В даль- нейшей работе анализируются глаголы с одинаковым корнем, но с приставками противоположного значения (*входить – выходить).* Эта система работы дает возможность обучающимся уяснить значение приставок, способствует форми- рованию морфологических обобщений.

Необходимо учить обучающихся отличать приставки от предлогов, пра- вильно соотносить их в словосочетаниях как в устной, так и в письменной речи, особенно приставки и предлоги, имеющие сходный звукобуквенный состав *(пошел по дороге, отъехал от ворот).*

Отрабатывая тему «Приставки», учитель может группировать их следую- щим образом: приставки-антонимы, приставки с согласной (глухой – звонкой) в конце; приставки с безударной гласной **(а, о, е);** приставки с 1, 2, 3 буквами, конкретная приставка с учетом ее многозначности; наиболее употребительные приставки с разными значениями (пространственным, временным, неполноты или полноты действия).

Осмысливая морфологическую структуру слова, обучающиеся начинают понимать зависимость значения слова от его словообразующих элементов.

В IV классе обучающиеся закрепляют умения и навыки по теме «Состав слова», приобретенные ими во II-III классах, в начале учебного года (раздел

«Повторение»), затем развивают и совершенствуют их на более сложном язы- ковом материале (используются слова разных частей речи с более трудной се- мантикой, сложной морфологической структурой) при изучении новых тем, предусмотренных программой.

Во II, III, IV классах систематически проводится разбор слов по составу в различных его формах, моделирование слов по составу, узнавание слов по дан- ной модели, придумывание слов к данной модели.

В процессе работы над морфемным составом слова проводится уточнение лексического значения слов, относящихся к различным частям речи.

Владение морфемным анализом слова и словообразованием является необ- ходимой основой для успешного развития орфографической зоркости, осозна- ния обучающимися сущности морфологического принципа письма (без сооб- щения термина).

Большое внимание в программе уделяется звуковому анализу морфем, раз- личению и выделению морфем слова, расширению запаса однокоренных слов, совершенствованию навыка подбора проверочного слова, т.е. навыкам, необхо- димым для овладения орфографически правильным письмом.

Начиная со II класса обучающиеся овладевают двумя способами проверки: путем изменения формы слова и путем подбора однокоренных слов.

На основе изучения состава слова усваивается правописание: гласных и со- гласных в приставках; гласных в суффиксах; согласных (глухих - звонких, твердых - мягких, непроизносимых, двойных) в корне слова; безударных глас- ных (проверяемых и непроверяемых) в корне слова; разделительных **ь** и **ъ.**

*Морфология*. Программа предусматривает изучение грамматической темы

«Морфология» в связи со словарно-логической, словарно-орфографической и лексической работой. Одной из ведущих задач изучения частей речи является уточнение смысла слов, которыми обучающиеся уже пользовались ранее, обо- гащение словарного запаса новыми словами, относящимися к различным ча- стям речи, развитие умения точно употреблять слова. В процессе изучения ча- стей речи обучающиеся знакомятся с грамматическими значениями существи- тельных (род, число, падеж и т. д.) и их звуковым оформлением, закрепляют литературные орфоэпические нормы их употребления.

Обучающиеся учатся распознавать (различать) части речи на основе их се- мантики (общего лексического значения), вопросов, формы словоизменения. В связи с изучением частей речи идет и систематизация знаний о частях слова (корень, суффикс). В начальных классах изучаются следующие части речи: имена существительные, имена прилагательные, глаголы, личные местоимения, предлоги.

Содержание работы по изучению частей речи усложняется, расширяется от класса к классу.

Имя существительное. Во II классе обучающиеся практически усваивают общее лексическое значение имени существительного (обозначение предмета), практически усваивают грамматические признаки имени существительного, учатся ставить вопросы кто? что? к словам, различать по вопросу одушевлен- ные и неодушевленные существительные (без термина), имена существитель- ные нарицательные и собственные (без термина), знакомятся с изменением су- ществительных по числам (вводится термин «единственное и множественное число»), знакомятся со словами, имеющими только единственное, только мно- жественное число, учатся практически распознавать род имен существительных (подставляя притяжательные и личные местоимения).

В III классе у обучающихся формируется лексико-грамматическое понятие

«имя существительное» и вводится термин «имя существительное». Обучаю- щиеся группируют существительные по родам, учатся правильно писать родо- вые окончания имен существительных, знакомятся с правилом употребления **ь** на конце существительных женского рода после шипящих *(рожь*, но *нож).* Обучающиеся обращают внимание на то, что существительное в предложении выступает и в роли подлежащего, и в роли второстепенного члена предложе- ния.

В IV классе углубляются знания об имени существительном. Обучающиеся изучают изменение имен существительных по числам и падежам, учатся распо- знавать тип склонения. Овладевая склонением существительных, обучающиеся

знакомятся с семантикой падежей (их значением), вопросами, окончаниями и предлогами в предложно-падежных конструкциях. Дается название падежей. Отрабатывается правописание безударных падежных окончаний (кроме окон- чаний существительных на **-ий, -ия, -ие** и окончания **-ем, -ом** в творительном падеже после шипящих).

Имя прилагательное. Изучению имени прилагательного уделяется особое внимание, так как употребление прилагательных вызывает у обучающихся с ТНР значительные трудности, сопровождается большим количеством аграмма- тизмов, что связано с отвлеченным характером лексического значения прилага- тельных, необходимостью выделения признака из общего образа предмета, правильного оформления (согласования) связи между прилагательным и суще- ствительным.

Во II классе обучающиеся знакомятся с общим лексическим значением слов, отвечающих на вопросы какой? какая? какое? какие? Обучающиеся прак- тически усваивают понятие признака предмета (вкус, цвет и т. д.), учатся рас- познавать слова этой категории в речи, узнают, что слово, обозначающее при- знак предмета, связано в речи по смыслу с другим словом (обозначающим предмет), проводят первоначальные наблюдения над изменением прилагатель- ных (без термина) по родам и числам с опорой на род и число существи- тельных, учатся ставить вопрос к прилагательным. Первоначально проводится работа над прилагательными с ударным окончанием, которое совпадает с окон- чанием вопроса **(-ой, -ая, -ое).**

В III классе проводится более углубленное ознакомление со значением и некоторыми формальными признаками имени прилагательного, у обучающихся формируется лексико-грамматическое понятие «имя прилагательное». Они зна- комятся с изменением по родам и числам, с родовыми окончаниями и оконча- ниями множественного числа. Обучающиеся усваивают, что имя прилагатель- ное в предложении является второстепенным членом предложения. Уточняется характер связи прилагательного с существительным (род и число прилагатель- ного зависят от рода и числа существительного, с которым оно связано).

В IV классе углубляются знания об изменении прилагательных по родам и числам. Центральное место отводится правописанию безударных падежных окончаний прилагательных. Обучающиеся получают практические знания о полных и кратких прилагательных.

Глагол. В связи с нарушениями синтаксической структуры предложения у обучающихся с ТНР изучению глагола как части речи отводится большое место в программе. Это связано с тем, что именно глагол чаще всего выступает в роли предиката, является основным организующим звеном структуры предложения. Кроме того, усвоение предикативности является необходимым условием фор- мирования внутренней речи.

Во II классе учитель раскрывает общее лексическое значение глаголов. Обучающиеся анализируют употребление в речи (без термина) слов, отвечаю- щих на вопросы что делать? что сделать?, учатся правильно ставить вопрос к слову. Уточнение значения глагола необходимо проводить в процессе диффе- ренциации значений существительных, прилагательных, глаголов (предмет, признак, действие предмета). Одновременно осуществляется практическое зна- комство обучающихся с изменением глаголов по числам, временам, глаголов прошедшего времени по родам, усвоение видов глаголов.

Начинать работу целесообразно с таких глаголов, морфологический состав которых включает корень и окончание *(ходит, прыгает, бросает, ест),* на примере действий, которые могут быть выполнены самими обучающимися. В дальнейшем словарь пополняется приставочными глаголами. Обучающиеся усваивают, что глагол в предложении является главным членом предложения – сказуемым.

В III классе у обучающихся формируется лексико-грамматическое понятие

«глагол». Обучающиеся упражняются в определении вида глагола, что подго- тавливает их к знакомству с изменением глагола по временам и усвоению соот- ветствующих терминов (настоящее, прошедшее, будущее время). Знакомятся с изменением глаголов по числам, ведут наблюдения за изменением по лицам (в прошедшем времени), закрепляют употребление и правописание частицы «не» с глаголами, правописание неопределенной формы глагола.

В IV классе обучающиеся более углубленно знакомятся с неопределенной формой глагола (без суффикса -ся и с суффиксом -ся), со спряжением глаголов, упражняются в распознавании спряжения глагола по неопределенной форме, учатся распознавать лицо глагола (по местоимению и окончанию).

Программой предусмотрены упражнения в спряжении глаголов (сначала с ударными, затем с безударными окончаниями), изучение глаголов-исключений. У обучающихся формируются предпосылки правильного правописания личных безударных окончаний глагола, правописания **ь** после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем времени.

Местоимение. Местоимения изучаются лишь в IV классе.

Обучающиеся знакомятся с личными местоимениями 1, 2, 3-го лица един- ственного и множественного числа, осознают их значение, учатся правильно употреблять местоимения в устной и письменной речи. Серьезное внимание уделяется правописанию местоимений с предлогами, безударной гласной в ме- стоимениях. Склонение местоимений не изучается, но в практическом плане обучающиеся закрепляют формы словоизменения личных местоимений: например, *спросить у (я, ты, он, она, вы).*

Предлог. Работа над предлогом проводится в течение четырех лет обучения в начальной школе в качестве самостоятельной темы.

Обучающиеся изучают предлог со II класса. Учитель формирует пред- ставление о предлоге как слове, как служебной части речи, знакомит с ролью предлога в предложении, со значением предлогов. Обучающиеся изучают пра- вописание предлогов (единообразное написание, не совпадающее с произноше- нием гласных и согласных, раздельное написание с другими словами), закреп- ляют различие между предлогами и приставками.

У обучающихся с ТНР эти правила вызывают затруднения, поэтому необ- ходимо учитывать степень лексической, морфологической и фонетической трудности при подборе речевого материала.

Анализируется звукобуквенный состав сочетания предлога со словом. Уде- ляется большое внимание упражнениям по определению места предлога в предложении.

Знания о предлогах закрепляются при изучении падежей имен существи- тельных во II-IV классах.

Союзы. Как служебные части речи, они рассматриваются лишь в связи с изучением раздела «Синтаксис».

Наречие. Ознакомление с наречиями в начальных классах проводится на практическом уровне. Правописание наиболее распространенных наречий усваивается обучающимися в словарном порядке.

Обучающиеся учатся правильно употреблять слова, относящиеся к разным частям речи, в словосочетаниях, предложениях, в связных текстах. Работа над значениями различных частей речи, их грамматическими формами проводится в тесной связи с развитием мышления и речи в процессе наблюдения, сравне- ния, анализа языковых единиц на различном (по звуковой, морфологической и синтаксической структуре) речевом материале.

***Синтаксис. Пунктуация.*** Работа над предложением занимает важное мес- то в обучении учащихся с ТНР. В течение всех лет обучения в начальной школе обучающиеся постоянно получают знания о видах предложений с точки зрения цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные, вос- клицательные), о членах предложения, о связи слов в предложении, о словосо- четаниях, о пунктуации.

Изучение предложения пронизывает все темы начального курса русского языка. Усвоение морфологии, фонетики, орфографии проводится на синтакси- ческой основе. Именно в структуре предложения обучающиеся осознают роль частей речи, их словоизменение, овладевают лексикой языка, так как именно словосочетание и предложение раскрывают все оттенки лексического и грам- матического значения. Употребление слова в различных словосочетаниях и предложениях способствует уточнению, закреплению и актуализации словар- ного запаса обучающихся.

При изучении предложения большое внимание уделяется формированию у обучающихся общих закономерностей построения предложений, овладению моделей предложений (основных типов), от простых к более развернутым, осо- знанию семантической структуры предложения, установлению семантических и формально-языковых связей между словами предложения, умению самостоя- тельно моделировать типы предложения в речи.

Обучающиеся усваивают основные характерные признаки предложения, анализируя его смысловую, синтаксическую и интонационную структуру.

Овладение различными структурами предложений и осознание наиболее общих закономерностей их построения предполагает наблюдение, сопоставле- ние различных типов предложений, обобщение на основе их анализа, самостоя- тельное моделирование, активизирующее творческие языковые процессы обу- чающихся с ТНР.

Во II классе обучающиеся должны научиться вычленять предложение из текста, отличать его от отдельных слов и словосочетаний, соблюдать при про- изношении и чтении средства интонационного оформления коммуникативного типа предложения, усвоить правила записи предложения, употребляя большую букву в начале предложения и знаки препинания в конце предложения, уметь составлять, распространять предложения (по вопросам, по картине, по графиче- ской схеме).

Обучающиеся учатся определять, о ком или о чем говорится в предложении, находить соответствующие слова, закреплять навыки нахождения главных чле- нов предложения, ставить вопросы к главным членам предложения, составлять схему семантической структуры простого предложения.

Программой предусмотрено усвоение таких понятий и терминов, как «глав- ные члены предложения», «подлежащее», «сказуемое».

Вначале обучающиеся анализируют предложения, в которых второ- степенные члены непосредственно относятся к подлежащему и сказуемому, позднее берутся для анализа предложения, в которых к одному главному члену относится несколько второстепенных. Во время изучения второстепенных чле- нов важно работать над анализом и составлением схем семантической и син- таксической структуры предложения.

Если во II классе учитель ограничивается горизонтальными схемами, то в III классе включаются в работу вертикальные схемы, где отражается зависи- мость второстепенных членов от главных.

В IV классе знания обучающихся по теме «Предложение» углубляются и расширяются.

Обучающиеся получают сведения о предложениях с однородными членами (с одиночными союзами **и, а, но** и без союзов), узнают, что однородными могут быть как главные, так и второстепенные члены предложения.

Программой предусмотрено усвоение правил пунктуации (запятая между однородными членами, а также перед союзами **а, но).** В этой связи обучающие- ся знакомятся с интонацией перечисления, осознавая, что пауза в речи при пе- речислении обозначается на письме.

В IV классе обучающиеся на практическом уровне усваивают некоторые особенности сложных предложений (без терминов).

Продолжается работа над моделированием, схемами предложений. Она углубляется и усложняется. В процессе составления графической схемы обо- значаются части речи, которыми выражаются члены предложения, вводятся знаки препинания и союзы.

От класса к классу усложняется синтаксический разбор предложений (про- стых нераспространенных, простых распространенных), увеличивается объем самостоятельной работы. Обучающиеся упражняются в анализе и составлении предложений с разными частями речи, включающими изученные орфограммы.

Работу над предложением необходимо связывать с формированием у обу- чающихся пунктуационных умений, для чего организуется наблюдение над ин- тонацией, над изменением смысла высказывания в зависимости от интонации. Эта работа предполагает обучение учащихся постановке логического ударения (без сообщения термина).

На материале темы «Предложение» у обучающихся с ТНР закрепляются нормы произношения, формируются грамматические умения, вырабатываются орфографические, пунктуационные навыки.

***Развитие речи.*** *Уточнение и обогащение словаря.* Слова, выражающие по- ручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действие, местоположе- ние, направление, временные отношения и качество предметов. Слова, обозна- чающие детенышей животных, виды трудовой деятельности, профессиональ- ные занятия и профессии, характеризующие предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к месту или группе лиц. Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и произво- димое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершен- ности и др.

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов, с эмоционально-экспрессивной окраской, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия, с переносным значением, образные выражения.

Слова, выражающие отрицание и неопределенность (отрицательные и не- определенные местоимения и наречия). Слова и словосочетания, выражающие отношение говорящего к тому, о чем он говорит (вводные слова и словосочета- ния). Слова, придающие высказыванию различные смысловые и эмоциональ- ные оттенки (междометия и частицы).

*Развитие связной речи.* Формирование у обучающихся связной речи и ее анализ является важнейшим направлением обучения учащихся с ТНР на уроках русского языка. Это обусловлено тем, что связная речь, как сложная форма ре- чевой деятельности, нарушена у обучающихся с ТНР. Вместе с тем для успеш- ности школьного обучения необходим достаточный уровень ее развития.

Развитие связной речи и осознание ее закономерностей на уроках русского языка способствует развитию логического мышления, осмысленному восприя- тию окружающей действительности, выделению из общего его структурных частей, синтезу явлений окружающей действительности, сравнению их, выде- лению главного, существенного. Развитие связной речи обогащает и уточняет словарь, закрепляет навыки правильного грамматического оформления речи, расширяет возможности речевой коммуникации обучающихся. Таким образом, сформированность связной речи во многом обеспечивает развитие речемысли- тельной деятельности, школьную и социальную адаптацию обучающихся с ТНР.

Содержание программы по развитию связной речи на уроках русского язы- ка самым тесным образом связано с развитием речи на логопедических заняти- ях, на уроках обучения грамоте в I классе, уроках литературного чтения, разви- тия речи. Программой предусматривается анализ структуры тех речевых выска- зываний, которые закреплены на уроках развития речи.

Работа над связной речью служит логическим продолжением той системы работы над словом, словосочетанием, предложением, которая проводится на уроках русского языка.

Умение смыслового программирования и языкового оформления связных высказываний является основным звеном в системе работы, подготавливающей обучающихся к усвоению связной речи. Понимание и употребление в речи по- будительных, повествовательных предложений, организующих учебный про- цесс; повествовательных нераспространенных и распространенных предложе- ний; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

В процессе работы над связной речью на уроках русского языка предусмат- ривается усвоение основных признаков текста, его смысловой цельности и связности.

В процессе работы над смысловой структурой текста предусматривается: определение темы текста, формирование представлений о структуре текста, умений по озаглавливанию текста и его частей, определению смысловой по- следовательности текста, что служит основой построения плана.

Обучающиеся учатся анализировать семантическую структуру основных видов текста (текста-повествования, текста-описания), знакомятся с особенно-

стями текста-рассуждения. Закрепление семантической структуры текста про- водится на основе моделирования, составления различных видов программ тек- ста (картинно-графического, картинно-вербального, вербального и др.).

У обучающихся формируется умение определять главное, существенное и второстепенное в содержании текста, устанавливать логическую последова- тельность, причинно-следственные, временные, пространственные и другие смысловые связи. Они учатся сравнивать текст и совокупность отдельных предложений, определять различия правильного и искаженного текста, допол- нять текст, самостоятельно составлять рассказы сначала с опорой на нагляд- ность, на слова, а в дальнейшем и самостоятельно.

Формируется умение выделять в тексте связующие лингвистические сред- ства и использовать их в собственной речи (употребление синонимов, место- имений для обозначения действующего лица, использование связующих слов типа *а, но, вот, поэтому, сначала, потом, наконец* и др.).

Обучающиеся знакомятся с разными видами изложения и сочинения. От класса к классу возрастает объем письменных творческих работ, усложняется лексический и грамматический материал, стиль изложения, возрастает уровень самостоятельности при построении связного высказывания.

Обучающиеся упражняются в осознанном и точном употреблении в связной письменной речи слов, относящихся к разным частям речи, в использовании синонимов, антонимов, в употреблении слов в переносном смысле, многознач- ных слов.

Темы изложений и сочинений должны быть доступны по содержанию, вы- зывать интерес и положительные эмоции обучающихся. Они могут быть связа- ны с содержанием читаемых литературных произведений, с анализом содержа- ния сюжетных картин, с личным опытом обучающихся.

*Речевой этикет.* Проводится работа над употреблением в речи слов и вы- ражений, используемых при знакомстве, слов для выражения благодарности, просьбы, извинения, отказа, что расширяет коммуникативные возможности обучающихся.

Сочетание систематической работы над развитием речи в практической ре- чевой деятельности обучающихся с изучением грамматики и с осознанием про- стых закономерностей построения текста способствует осуществлению тех коррекционно-развивающих задач, которые ставятся в процессе обучения рус- скому языку обучающихся с ТНР.

***Чистописание.*** Целью занятий чистописанием является формирование графически правильного, четкого и достаточно скорого письма.

Для достижения этой цели решаются следующие задачи: развитие тонкой ручной моторики, зрительно-пространственных представлений и глазомера обучающихся, совершенствование графических навыков, исправление индиви- дуальных недостатков графомоторного акта письма.

Система обучения чистописанию предусматривает использование различ- ных методов: генетического, копировального, линейного, ритмического и их сочетания на разных этапах обучения.

На совершенствование каллиграфически правильного письма рекомендует- ся отводить в I классе – 15 минут урока три раза в неделю, во II-IV классах – 10 минут на каждом уроке русского языка.

Необходимо учитывать требования к каллиграфическому письму: высота и ширина букв в рукописном шрифте должны находиться в соотношении 2:1 (кроме букв из трех элементов). Письмо должно быть наклонным в правую сто- рону под углом 65 градусов с соблюдением параллельности основных штрихов. При изображении буквы, элементом которой является овал или полуовал, ис- пользуются три способа соединения (верхнее, среднее, нижнее). Необходимо равномерно располагать буквы, слова на строке.

Несоблюдение вышеперечисленных требований считается недочетом кал- лиграфического характера.

Каллиграфическая сторона письма тесно связана с умением выделять звук из слова и соотносить его со зрительным образом буквы. Прежде чем написать ту или иную букву, определить способ ее соединения с предыдущей и после- дующей, нужно сначала решить, какую букву надо писать. Выбор буквы осу- ществляется благодаря звуковому и орфографическому анализу слова. Эта ра- бота ведет к предупреждению специфических дисграфических ошибок (про- пуск, замена, искажение букв, слов) и орфографических ошибок.

Упражнения по чистописанию следует связывать с изучаемым на уроке грамматическим и лексическим материалом, поэтому вопрос о подборе букв и соединение их элементов для работы над каллиграфией решается на заключи- тельных этапах подготовки к уроку. После подбора всего речевого материала надо выбрать те буквы, которые чаще других могут встретиться на данном уро- ке.

Предпосылкой для выработки каллиграфического письма служит формиро- вание гигиенических навыков письма (правильная посадка, положение тетради, ручки и др.).

В структуру занятия по чистописанию рекомендуется вводить следующие упражнения:

* на укрепление мускулатуры пальцев, кисти, предплечья руки;
* на формирование четких пальцевых кинестезий и подготовку руки к пись-

му;

* на развитие плавности и свободы движения руки («письмо в воздухе»,

«письмо сухим пером», «крупные и мелкие росчерки»);

* на формирование зрительно-пространственных ориентировок и глазомера;
* в написании оптически сходных букв, конструирование и реконструирова- ние букв;
* в написании элементов букв и их соединений;
* на развитие фонематического анализа и синтеза, фонематических пред- ставлений для соотнесения звука и буквы;
* в написании отдельных букв, трудных по начертанию;
* в написании слов, предложений, текста.

Обучающиеся упражняются в списывании с рукописного и печатного тек- ста, в письме под диктовку, под счет на отобранном речевом материале.

Перед записью текста учитель разбирает орфограммы, чтобы внимание обучающихся в процессе письма равномерно распределялось между грамотно- стью и технической стороной письма.

При исправлении каллиграфических недочетов учитель оказывает дополни- тельную помощь обучающимся, учитывая особенности каждого обучающегося. С этой целью рекомендуется прописывать образцы букв в тетрадях.

При планировании уроков необходимо предусматривать рациональное че- редование устных и письменных видов работ, соблюдение гигиенических тре- бований к длительности непрерывного письма (в I классе – до 5 минут, во II классе – до 8 минут, в III классе – до 12 минут, в IV классе – до 15 минут).

Уроки русского языка должны способствовать закреплению речевых навы- ков, как в устной, так и в письменной речи.

Основными видами письменных работ по русскому языку являются списы- вание, диктанты, обучающие изложения и сочинения.

Одним из важных дидактических условий успешного овладения языком яв- ляется тесная связь обучения грамматике и правописанию с развитием речи, мышления и других психических процессов.

Во время изучения грамматико-орфографических тем следует уделять большое внимание лексико-семантическим, лексико-стилистическим упражне- ниям.

Активному усвоению учебного материала, созданию интереса и положи- тельного эмоционального фона на уроке способствует использование нагляд- ных и технических средств обучения, дидактических игр (ребусов, шарад, крос- свордов, «превращений» слов и др.).

В целях предупреждения утомляемости обучающихся следует чередовать устные и письменные упражнения, своевременно проводить физкультминутки, речевые зарядки, включать в урок разнообразные виды деятельности.

***Предметные результаты*** освоения программы учебного предмета «Рус- ский язык»:

* овладение навыком письма;
* овладение каллиграфическими умениями;
* усвоение орфографических правил и умение применять их на письме;
* сформированность языковых обобщений, «чувства» языка;
* умение понимать обращенную речь, смысл доступных графических изоб- ражений (схем и др.);
* умение использовать навыки устной и письменной речи в различных ком- муникативных ситуациях;
* умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, адекватно ис- пользуя средства общения, соблюдая общепринятые правила;
* умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;
* обогащение арсенала языковых средств в коммуникации;
* активное использование языковых средств и коммуникативных техноло- гий для решения коммуникативных и познавательных задач;
* овладение речевым этикетом в коммуникации;
* умение основываться на нравственно-эстетическом чувстве и художе- ственном вкусе в речевой деятельности.

# Литературное чтение

«Литературное чтение» является важнейшим учебным предметом предмет- ной области «Филология» и служит для реализации образовательных, воспита- тельных, развивающих и коррекционных задач. На уроках литературного чте- ния формируется функциональная грамотность, которая является основой эф-

фективности обучения по другим учебным предметам начальной школы. Кроме этого литература является одним из самых мощных средств приобщения обу- чающихся к общечеловеческим ценностям, формирования их мировоззрения, духовно-нравственного, эстетического воспитания. В чтении содержится кор- рекционно-развивающий потенциал, позволяющий использовать его в целях преодоления нарушений устной речи, чтения, вторичных отклонений в разви- тии мышления, памяти, воображения, развития коммуникативно-речевых уме- ний обучающихся с ТНР.

Содержание программы по литературному чтению тесно связано с содер- жанием учебных предметов «Окружающий мир», «Русский язык», коррекцион- ного курса «Развитие речи».

Приоритетной целью обучения литературному чтению является формиро- вание читательской компетенции обучающихся с ТНР, определяющейся владе- нием техникой чтения, пониманием прочитанного и прослушанного произведе- ния, знанием книг и умением их самостоятельного выбора, сформированного духовной потребностью к книге и чтению.

Основными **задачами** уроков литературного чтения являются:

* обучение сознательному, правильному, беглому, выразительному чтению, чтению вслух и про себя;
* освоение общекультурных навыков чтения, формирование умений пони- мать содержание художественного произведения, работать с текстом;
* овладение коммуникативной культурой, обогащение и активизация речи обучающихся, формирование умения выражать свои мысли;
* расширение и углубление знаний обучающихся об окружающем мире;
* формирование нравственного сознания и эстетического вкуса, понимания духовной сущности произведений;
* формирование у обучающихся интереса к книгам, к самостоятельному чтению;
* коррекция нарушений устной и письменной речи (обогащение словарного запаса, уточнение значений слов, преодоление аграмматизма, расширение рече- вой практики обучающихся, развитие их познавательной деятельности, мысли- тельных операций, интеллектуальных, организационных умений).

Программа по литературному чтению для каждого класса состоит из следу- ющих разделов: «Виды речевой деятельности», «Виды читательской деятельно- сти», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творче- ская деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)». С учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР в програм- му по литературному чтению включается раздел «Коммуникативное и речевое развитие».

## Виды речевой и читательской деятельности Чтение

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмыслен- ному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответ- ствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонаци-

онных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу тек- стов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (до- ступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изуча- ющее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Опреде- ление целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; де- ление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с раз- ными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, высту- пать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу бесе- ды, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразитель- ных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, ил- люстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочи- нений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, эн- циклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого до- ступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. **Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение осо- бенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общече-

ловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осо- знание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в лите- ратуре разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, геро- ев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с ис- пользованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведе- ние эпизода с использованием специфической для данного произведения лек- сики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-вы- разительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) причины по- ступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по кон-

трасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, ав- торских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, вы- борочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выде- ление опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпи- зода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и все- го текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в ви- де назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характе- ристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих со- ставить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмо- циональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Пони- мание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению тек- ста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. По- дробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в со- держании текста).

# Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения (понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тек- сту; выслушивать, не перебивая, собеседника). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое вы- сказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учё- том специфики учебного и художественного текста. Построение плана соб- ственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение и др.) с учётом особенностей монологическо- го высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

## Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Про- изведения классиков отечественной литературы XIX – ХХ вв., классиков дет- ской литературы, произведения современной отечественной (с учётом много-

национального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках

## Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с по- мощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, ав- тор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения (портрет, речь, поступки); отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, ин- терьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение осо- бенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колы- бельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, разли- чение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенно- стях построения и выразительных средствах.

## Коммуникативное и речевое развитие

Данный раздел ориентирован на решение коррекционно-развивающих задач в области преодоления первичного речевого нарушения и содержит значитель- ный потенциал для работы по преодолению фонетического, лексико- грамматического дефицита, для формирования речевых умений, связанных с аудированием (слушанием) и говорением. Особое место в этом отношении принадлежит работе с текстом. Слушание, пересказ, инсценирование литера- турного произведения, чтение по ролям, ответы на вопросы по содержанию, самостоятельное формулирование вопросов по содержанию текста, высказыва- ние собственной точки зрения по обсуждаемому произведению, передача впе- чатлений о прослушанном или прочитанном тексте и т.д. способствуют разви- тию важных для коммуникативного развития обучающихся видов речевой дея- тельности.

Перечисленные (и другие) виды работы способствуют отработке следую- щих групп коммуникативных умений:

* информационно-коммуникативных (умение вступать в общение, ориенти- роваться в партнерах и ситуациях общения);
* регуляционно-коммуникативных (умение согласовывать действия, мнения, установки с потребностями партнеров по общению, применять индивидуаль-

ные способы при решении совместных коммуникативных задач, оценивать ре- зультаты совместного общения);

* аффективно-коммуникативных (умение делиться своими чувствами, настроением с партнерами по общению, проявлять эмпатию, оценивать эмоци- ональное поведение друг друга).

## Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных про- изведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельно- сти обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформи- рованным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, соблюдение этапности в выполнении дей- ствий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций кар- тин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

***Предметные результаты*** освоения программы учебного предмета «Лите- ратурное чтение»:

* восприятие художественной литературы как вида искусства;
* умение работать с информацией;
* умение воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающих-

ся;

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением

вслух;

* умение использовать разные виды чтения (ознакомительное, просмотро- вое, выборочное) в соответствии с коммуникативной установкой;
* умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;
* умение самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрациям, ключевым словам, самостоятельно находить ключевые слова в тексте художественного произведения;
* умение самостоятельно читать про себя незнакомый текст, пользоваться словарями и справочниками для уточнения значения незнакомых слов;
* умение делить текст на части, составлять простой и сложный план;
* умение самостоятельно формулировать главную мысль текста;
* умение находить в тексте материал для характеристики героя;
* умение самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты ха- рактера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
* владеть подробным и выборочным пересказом текста по плану и без него;
* умение составлять устные и письменные описания;
* умение по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
* умение высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
* умение относить произведения к жанрам рассказа, повести, басни, пьесы по определённым признакам;
* различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
* определять в художественном тексте сравнения, эпитеты, метафоры;
* соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
* умение самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, по- становка вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самокон- троль, словарная работа);
* понимать и формулировать своё отношение к авторской манере изложе- ния;
* умение выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщения- ми, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентации);
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

# Иностранный (английский) язык

Английский язык входит в число учебных предметов предметной области

«Филология» и призван формировать коммуникативную культуру обучающе- гося, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию.

Основными **задачами** уроков английского языка являются:

* формирование представлений об иностранном языке как средстве обще- ния, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишу- щими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тек- сты;
* расширение лингвистического кругозора обучающихся; освоение элемен- тарных лингвистических представлений, доступных обучающимся и необходи- мых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на эле- ментарном уровне;
* обеспечение коммуникативно-психологической адаптации обучающихся к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического ба- рьера и использования иностранного языка как средства общения;
* развитие личностных качеств обучающегося, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;
* развитие эмоциональной сферы обучающихся в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;
* приобщение обучающихся к новому социальному опыту за счет проигры- вания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
* духовно-нравственное воспитание обучающихся, понимание и соблюдение ими таких нравственных устоев семьи, как любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших;
* развитие познавательных способностей, овладение умением координиро- ванной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным прило- жением и т. д.), умением работы в паре, в группе;
* минимизация негативного влияния языковой интерференции.

В процессе освоения содержания учебного предмета «Английский язык» формируются: коммуникативные умения в основных видах речевой деятельно- сти: аудировании, говорении, чтении и письме; языковые средства и навыки

пользования ими; социокультурная осведомленность; общеучебные и специ- альные учебные умения.

Основным в содержании является формирование коммуникативных умений, которые представляют собой результат овладения аглийским языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овла- дение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с со- циокультурной осведомленностью обучающихся. Все указанное находится в тесной взаимосвязи, что обеспечивает единство учебного предмета «Англий- ский язык». При этом овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и техни- ки письма, происходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными ви- дами речевой деятельности (устной/письменной) уравниваются только к концу обучения в начальной школе.

Программа учебного предмета «Английский язык» представлена разделами

«Предметное содержание речи», «Коммуникативные умения по видам речевой деятельности», «Языковые средства и навыки пользования ими».

## Предметное содержание речи

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произве- дений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характе- ра, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). По- купки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/ Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы*.*

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Сов- местные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: кличка, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлеж- ности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Люби- мое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстни- ков (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ря- де ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

***Коммуникативные умения по видам речевой деятельности***

# Говорение

1. *Диалогическая форма*

Этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на не- го); диалог - побуждение к действию.

1. *Монологическая форма*

Основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, ха- рактеристика (персонажей).

# Аудирование

Восприятие на слух и понимание: речи учителя и одноклассников в процес- се общения на уроке; небольших доступных текстов в аудиозаписи, построен- ных на изученном языковом материале.

# Чтение

Чтение вслух/про себя небольших текстов, построенных на изученном язы- ковом материале, и понимание текстов, содержащих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; нахождение в тексте необходимой ин- формации (имена персонажей, где происходит действие и т.д.).

# Письмо

Владение техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией); осно- вами письменной речи: написание с опорой на образец поздравления с празд- ником, короткого личного письма.

## Языковые средства и навыки пользования ими

Раздел «Языковые средства и навыки пользования ими» включает в себя следующие подразделы: «Графика, каллиграфия, орфография»; «Фонетическая сторона речи»; «Лексическая сторона речи»; «Грамматическая сторона речи». Содержание указанных подразделов определяется выбором для изучения кон- кретного иностранного языка.

***Предметные результаты*** освоения программы учебного предмета «Ино- странный язык»:

* сформированность речевой компетенции в различных видах речевой дея- тельности;
* умение вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге ти- пичных ситуаций общения (диалог-расспрос (вопрос - ответ) и диалог-побуж- дение к действию); умение на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге; описывать предмет, картинку; кратко охарактеризовать персонаж (гово- рение);
* умение понимать на слух речь учителя и одноклассников; основное со- держание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изу- ченном языковом материале (аудирование);
* умение читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языко- вом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию; читать про се- бя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный язы- ковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную ин- формацию (чтение);
* владение техникой письма; умение писать с опорой на образец поздравле- ние с праздником и короткое личное письмо (письмо);
* адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; соблюдение осо- бенностей интонации основных типов предложений; применение основных правил чтения и орфографии, изученных в курсе начальной школы; распозна-

вание и употребление в речи изученных в курсе начальной школы лексических единиц (слов, словосочетаний, оценочной лексики, речевых клише) и грамма- тических явлений;

* знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персо- нажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных ска- зок, написанных на изучаемом языке, небольших произведений детского фоль- клора (стихов, песен); знание элементарных норм речевого и неречевого пове- дения, принятых в стране изучаемого языка;
* умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений; умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы; совершен- ствование приемов работы с текстом с опорой на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллю- страциям и др.); умение пользоваться справочным материалом, представлен- ным в доступном данному возрасту виде (правила, таблицы); умение осуществ- лять самонаблюдение и самооценку в доступных обучающемуся пределах;
* представление об изучаемом иностранном языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций; приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в ту- ристических поездках;
* владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на ино- странном языке; развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образ- цами доступной детской литературы.

# Математика

Основные **задачи** курса математики в начальной школе для обучающихся с ТНР заключаются в том, чтобы:

* сформировать психологические механизмы, обеспечивающие успешность овладения математической деятельностью и применения математического опы- та в практической жизни;
* обеспечить усвоение письменной (нумерации) и буквенной символики чи- сел;
* сформировать стойкие вычислительные навыки;
* сформировать умение анализировать условие задачи, определять связи между ее отдельными компонентами;
* сформировать умение находить правильное решение задачи;
* сформировать представления об элементах геометрии (познакомить обу- чающихся с простейшими геометрическими понятиями и формами);
* развивать у обучающихся интерес к математике и математические способ- ности;
* совершенствовать внимание, память, восприятие, логические операции сравнения, классификации, сериации, умозаключения, мышление;
* сформировать первоначальные представления о компьютерной грамотно- сти;
* обогащать/развивать математическую речь;
* обеспечить профилактику дискалькулии.

Математическая деятельность обучающихся с ТНР способствует развитию наглядно-действенного, наглядно-образного, вербально-логического мышле- ния. Она дает возможность сформировать и закрепить абстрактные, отвлечен- ные, обобщающие понятия, способствует развитию процессов символизации, навыка понимания информации, представленной разными способами (текст за- дачи, формулировка правила, таблицы, алгоритм действий и т.п.), формирова- нию математической лексики, пониманию и употреблению сложных логико- грамматических конструкций, связной устной и письменной речи (порождение связанного учебного высказывания с использованием математических терми- нов и понятий), обеспечивает профилактику дискалькулии.

Уроки математики развивают наблюдательность, воображение, творческую активность, обучают приемам самостоятельной работы, способствуют форми- рованию навыков самоконтроля.

Основное содержание программы по математике включает изучение нату- ральных чисел и счетных операций, усвоение математической терминологии и письменной символики, связанной с выполнением счетных операций. Особое внимание уделяется доведению счетных операций до автоматизма, формирова- нию счетных навыков (прямой, обратный счет, таблицы сложения, вычитания, умножения, деления).

Содержание программы по математике предусматривает интенсивную и це- ленаправленную работу над усвоением обучающимися специальных математи- ческих понятий и речевых формулировок условий задач, по развитию мысли- тельных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, что отражает спе- цифику обучения математике обучающихся с ТНР.

Формирование счетных операций и вычислительных навыков осуществля- ется на основе тесной взаимосвязи с другими учебными предметами, так как многие из них создают базис для овладения математическими умениями и навыками.

Развитие математических умений, навыков и знаний связано с усвоением программного материала следующих учебных предметов:

*Русский язык и литературное чтение:* зрительное восприятие, простран- ственно-временные представления (последовательность событий в рассказах, время как грамматическая категория); классификация (звуки, слова, предложе- ния); установление логических связей при изучении грамматических правил (обобщение, умозаключение и др.); понимание и употребление логико- грамматических конструкций (формулирование правил грамматики, понимание сравнительных, предложно-падежных конструкций).

*Окружающий мир:* временные и пространственные представления (наблю- дение признаков различных времен года, действий человека в различные вре- мена года, табели погоды, температуры и т. д.); классификации (естественные классификации животных, растений и т. п.); установление сериации (дни неде- ли, месяцы, температура, времена года и т. д.).

*Музыка:* слуховое восприятие, восприятие и воспроизведение ритма; слухо- вая память; символизация понятий.

*Изобразительное искусство и труд:* ориентировка в пространстве (высоко, низко, справа, слева и т. д.); развитие зрительного восприятия (форма, цвет, ве- личина, пропорции); соотнесение части и целого.

На уроках математики осуществляется интеграция содержания обучения по всем предметным областям, формирование новых, глобальных понятий и уме- ний.

В процессе формирования математических знаний, умений и навыков необ- ходимо учитывать сложную структуру математической деятельности обучаю- щихся (мотивационно-целевой, операциональный этап, этап контроля).

В связи с этим большое внимание должно быть уделено вызыванию интере- са к выполнению математических действий путем использования наглядности, значимых для обучающихся реальных ситуаций, игровой деятельности.

В процессе изучения математики ставятся задачи научить обучающихся с ТНР преодолевать трудности и находить способы выхода из сложной ситуации, научить самоконтролю и исправлению ошибок, развивать устойчивость внима- ния и стремление довести работу до конца

Основное внимание при изучении математики должно быть уделено фор- мированию операционального компонента математической деятельности обу- чающихся: развитию процессов восприятия (зрительного, пространственного, слухового), мыслительных операций, приводящих к овладению понятием о структуре числа и математическими действиями.

Формирование математических умений и навыков должно осуществляться в следующих направлениях: понятие числа - счетные операции - решение задачи. Умение пользоваться операциями счета, с одной стороны, и умозаключениями, с другой, способствует развитию умения решать математические задачи.

Предпосылками овладения счетными операциями и умениями решать мате- матические задачи является развитие всех типов мышления (наглядно- действенное, наглядно-образное, вербально-логическое).

В связи с этим формирование счетных операций как сложных умственных действий осуществляется по следующим этапам (с учетом поэтапности форми- рования умственных действий (по П. Я. Гальперину): выполнение математиче- ского действия на основе предметных действий с конкретными предметами (этап материализации действия) сначала с помощью учителя, затем самостоя- тельно; выполнение математического действия с опорой на наглядность и громкую речь, но без использования практических действий с конкретными предметами; выполнение математических действий только в речевом плане; выполнение математических действий в умственном плане, во внутренней ре- чи.

Таким образом, конечной целью формирования счетных операций у обуча- ющихся начальных классов является выполнение логических и математических действий во внутреннем плане, что является необходимым признаком автома- тизированности действия.

В процессе овладения математическими знаниями, умениями и навыками необходимо осуществлять постепенный переход от пассивного выполнения за- даний к активному, что способствует овладению способами и методами мате- матических действий.

При изучении математики наиболее трудной задачей для обучающихся с ТНР является понимание и решение математических задач, которые представ- ляют собой сложную вербально-мыслительно-мнестическую деятельность. Формирование этого вида математической деятельности у обучающихся с ТНР вызывает необходимость «пошагового», постепенного обучения: на начальном

этапе используется наглядное восприятие содержания условия задачи с помо- щью реальных рисунков, далее с помощью абстрактных графических схем и, наконец, решение задачи лишь на основе устной речи без использования зри- тельной опоры. Важное значение при обучении решению задач приобретает использование приема моделирования, построения конкретной модели, усвое- ния алгоритма решения определенного типа задач.

В процессе анализа условия задачи необходимо уточнять лексическое зна- чение слов, значение сложных логико-грамматических конструкций, устанав- ливать причинно-следственные зависимости, смысловые соотношения число- вых данных. Особое внимание уделяется умению формулировать вопрос, нахо- дить решение, давать правильный и развернутый ответ на вопрос задачи. Обу- чающиеся должны уметь анализировать содержание ситуации, представленной в условии задачи, уметь запомнить и пересказать ее условие, ответить на во- просы по содержанию задачи.

Учитывая характер речевого нарушения и важную роль речи в развитии ма- тематической деятельности обучающихся, необходимо максимально включать речевые обозначения на всех этапах формирования математических действий, начиная с выполнения счетных операций на основе практических действий.

Овладение содержанием программы по учебному предмету «Математика» в I классе обеспечивает профилактику дискалькулии у обучающихся с ТНР при дальнейшем обучении.

Содержание программы в I классе предусматривает формирование сенсомо- торных, интеллектуальных, речевых предпосылок овладения понятием числа, структурой числа, счетными операциями и включает: дифференциацию и срав- нение предметов по различным признакам (цвету (основные цвета и их оттен- ки), величине (*одинаковый-неодинаковый, равный-неравный, большой- маленький, больше-меньше, большой-средний-маленький*), длине (*длинный- короткий, длиннее-короче, длинный-средний-короткий*), толщине (*толстый- тонкий, толще-тоньше, толстый-средний-тонкий*), ширине (*широкий-узкий, шире-уже, широкий-средний-узкий*), весу (*тяжелый-легкий, тяжелее-легче, тяжелый-средний-легкий*), форме (круглые (шар, мяч, арбуз и т.д.), овальные (яйцо, огурец, селедочница и т.д.), квадратные (стол, платок, печенье и т.д.), прямоугольные (парта, книга, тетрадь и т.д.), треугольные (лист, крыша дома и т.д.)); усвоение относительности признаков предметов (в зависимости от того, с чем сравнивается); знакомство с простейшими геометрическими формами (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, пятиугольник, обведение контурных изображений геометрических фигур, рисование, закрашивание, до- рисовывание незаконченных геометрических фигур, нахождение аналогичных из серии предложенных).

В I классе программой предусмотрено развитие зрительной памяти (запо- минание и воспроизведение от 4 до 6 предметов, игрушек, картинок, геометри- ческих фигур, букв, цифр); пространственных представлений (уточнение схемы тела, дифференциация правых и левых частей тела, формирование ориентиров- ки в окружающем пространстве, пространственной ориентировки на листе бу- маги, закрепление речевых обозначений пространственных отношений (справа- слева, выше-ниже, вверху-внизу, над-под); временных представлений и их ре- чевых обозначений (*сегодня, завтра, вчера, день, ночь, утро, вечер, лето, осень, зима, весна, раньше-позже, до-после, сначала-потом и т.д.*); зрительно-

го анализа и синтеза; логических операций (классификация (классификация предметов на основе родовидовых отношений, по одному, по двум признакам и т.д.), сериация (раскладывание картинок по различным принципам, ранжирова- ние полосок, отличающихся длиной, ранжирование по величине, толщине, вы- соте с использованием сравнительной лексики и т.д.), сравнение (сравнение предметов/изображений, отличающихся количеством, пространственным рас- положением элементов, установление равенства/неравенства двух серий по ко- личеству элементов и т.д.)).

Обучающиеся должны уметь выделять признак количества как стабильный признак, независимый от пространственного расположения элементов, их вели- чины, формы, цвета и т. д.; усвоить элементарную математическую терминоло- гию (*равно, столько же, больше, меньше, один, много* и др.); письменную сим- волику чисел; овладеть прямым и обратным счетом до 20 в I классе; уметь вы- полнять счетные операции сложения и вычитания в пределах 20 в I классе; со- ставлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; уметь определять время по часам; владеть навыком измерения длины.

У обучающихся во II и III классах формируются умения называть и опреде- лять последовательность числового ряда от 1 до 1000; называть и записывать любое число данного ряда; выполнять сложение, вычитание, умножение деле- ние в пределах 100; решать арифметические задачи из двух действий на сложе- ние, вычитание, умножение и деление, оперируя математической терминологи- ей (*сумма, разность, произведение, частное*) и владея приемами проверки уст- ных и письменных вычислений. Обучающимися должна быть усвоена таблица сложения, вычитания, умножения и деления.

Для выработки навыков правильных устных вычислений на каждом уроке математики в I - IV классах проводятся в течение 5 – 10 минут тренировочные упражнения в устных вычислениях, предусмотренные программой каждого класса. Обучающихся знакомят с различными приемами устных вычислений и создают у них установку на запоминание результатов табличного сложения (вычитания) и умножения (деления).

В IV классе обучающиеся с ТНР закрепляют знания о классе единиц и клас- се тысяч, овладевают навыком представления числа в виде суммы его разряд- ных слагаемых, знакомятся с единицами измерения длины, массы, времени. Программой IV класса предусмотрено закрепление действий сложения, вычи- тания, умножения, деления в пределах 1 000 000, решение арифметических за- дач с 2-3 действиями и простых уравнений с одним неизвестным, формирова- ние умения называть и записывать компоненты математических действий.

В процессе изучения натурального ряда чисел обучающиеся овладевают прямым и обратным счетом, усваивают представления о месте каждого числа в натуральном ряду, определяют предыдущие и последующие числа.

От класса к классу осуществляется не только расширение числового ряда, но и углубление, систематизация, обобщение представлений о структуре нату- рального ряда, разрядах, классах.

В программе предусмотрено овладение четырьмя арифметическими дей- ствиями: сложением, вычитанием, умножением и делением; усвоение матема- тической терминологии, связанной с выполнением счетных операций. По мере изучения арифметических действий у обучающихся формируются и автомати- зируются вычислительные навыки, которые в соответствии с программой все

более и более усложняются. Каждое арифметическое действие систематически закрепляется в процессе решения примеров и арифметических задач. Содержа- ние программы по математике предполагает постепенное овладение таблицами сложения и вычитания, умножения и деления, доведение этих знаний до авто- матизма. По мере овладения арифметическими действиями обучающиеся овла- девают математической терминологией, закрепляют знания и умения в устных и письменных вычислениях.

Большое внимание в программе уделяется геометрическому материалу, ко- торый изучается в тесной связи с усвоением арифметических знаний. Обучаю- щиеся с ТНР овладевают такими понятиями и терминами, как *точка, прямая и ломаная линия*, знакомятся с различными геометрическими фигурами (*тре- угольник, квадрат, прямоугольник, круг* и др.) и их названиями.

Для закрепления представлений о геометрических фигурах, развития зри- тельно-пространственных отношений, а также ручной моторики рекомендуют- ся практические упражнения по воспроизведению геометрических фигур с по- мощью линейки, циркуля, транспортира и др. инструментов.

Программой предусмотрено выполнение различных видов практической де- ятельности по измерению с постепенным расширением единиц измерения (площади, длины, массы, времени). Формируются элементарные практические навыки измерения, умения решать практические задачи в реальных жизненных ситуациях (определять время по часам, в том числе до минуты; соотносить вре- мя с режимом дня; уметь ориентироваться в наборе и достоинстве мо- нет/бумажных купюр, возможностях их размена; ориентироваться в мерах ве- са/емкости при осуществлении покупок; уметь использовать знание различных единиц измерения при изготовлении поделок, моделей, в процессе самообслу- живания, в быту и т.д.).

Программа по математике включает в себя следующие разделы: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Простран- ственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины»,

«Работа с данными».

## Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и раз- ряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, ми- нута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами изме- рения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Знаком- ство с буквенной символикой.

## Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов ариф- метических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в число- вых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях

(перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Буквенные выражения.

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления мно- гозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

## Текстовые задачи

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, куп- ли-продажи и др. (скорость, время, путь; объём работы, время, производитель- ность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.) Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Решение задач с применением буквенных выражений.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

## Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между и пр.). Распозна- вание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая, ло- маная), отрезок, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

## Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Еди- ницы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоуголь- ника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

## Работа с данными

Сбор и предоставление информации, связанной со счетом (пересчетом), из- мерение величин, фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «ес- ли… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истин- ность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой и круговой диаграммы. Создание простейшей информационной мо- дели (схема, таблица, цепочка).

***Предметные результаты*** освоения программы учебного предмета «Мате- матика»:

* овладение основами математических знаний, умениями сравнивать и упо- рядочивать объекты по различным математическим основаниям;
* развитие внимания, памяти, восприятия, мышления, логических операций сравнения, классификации, сериации, умозаключения;
* овладение основами логического и алгоритмического мышления, про- странственного воображения, основами счета, измерений, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схе- мы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов;
* сформированность элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности;
* овладение математической терминологией;
* понимание и употребление абстрактных, отвлеченных, обобщающих поня- тий;
* понимание и употребление сложных логико-грамматических конструкций;
* сформированность умений высказывать свои суждения с использованием математических терминов и понятий, ставить вопросы по ходу выполнения за- дания, обосновывать этапы решения учебной задачи;
* умение анализировать содержание ситуации, представленной в условии задачи, пересказывать условие задачи, формулировать вопрос, давать разверну- тый ответ на вопрос задачи;
* сформированность общих приемов решения задач;
* умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить ал- горитмы и стратегии в игре;
* умение распознавать, исследовать, и изображать геометрические фигуры;
* умение работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепоч- ками, анализировать и интерпретировать представленные в них данные;
* умение проводить проверку правильности вычислений разными способа-

ми;

* умение использовать приобретенные математические знания для описания

и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, оценки их количе- ственных и пространственных отношений, решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

* знание назначения основных устройств компьютера для ввода, вывода, об- работки информации;
* умение пользоваться простейшими средствами текстового редактора;
* умение работать с цифровыми образовательными ресурсами, готовыми материалами на электронных носителях;
* умение работать с простыми информационными объектами (текст, табли- ца, схема, рисунок): создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер;
* умение создавать небольшие тексты по интересной для обучающихся те- матике;
* соблюдать правила безопасной работы на компьютере.

# Окружающий мир

Основные **задачи** учебного предмета «Окружающий мир» состоят в следу- ющем:

- формирование научного мировоззрения обучающихся;

***-*** овладение основными представлениями об окружающем мире;

- формирование умений использовать знания об окружающем мире, о жи- вой и неживой природе на основе систематических наблюдений за явлениями природы для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях;

* развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы;
* формирование знаний о человеке, развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими;

- овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: про- фессиональных и социальных ролях людей, об истории своей большой и малой Родины;

***-*** формирование представлений об обязанностях и правах самого ребёнка, его роли ученика и члена своей семьи, растущего гражданина своего государ- ства, труженика;

* формирование умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, сопереживать другим и де- лать самостоятельный моральный выбор в обыденных ситуациях;
* практическое усвоение социальных ритуалов и форм социального взаимо- действия, соответствующих возрасту и полу ребёнка, требованиям его безопас- ности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимо- действия;
* развитие стремления к достижениям в учёбе, труде, поиску друзей, спо- собности к организации личного пространства и времени (учебного и свобод- ного), стремления задумываться о будущем;
* овладение знаниями о характере труда людей, связанного с использовани- ем природы;
* формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
* формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
* развитие понимания взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и окружающей среды;
* сенсорное развитие обучающихся с ТНР;
* развитие процессов обобщения, систематизации, логического мышления, основываясь на анализе явлений природы и опосредуя их речью;
* развитие речи обучающихся;
* совершенствование познавательной функции речи;
* овладение знаниями о мероприятиях по охране природы на основе анали- за конкретной деятельности в данной местности (крае, республике);
* воспитание гуманного отношения к живой и неживой природе, чувства милосердия, стремления к бережному отношению и охране природы;
* ознакомление обучающихся с необходимыми гигиеническими знаниями, формирование представлений о значении гигиенических навыков для здоровья и деятельности человека, формирование у обучающихся навыков личной и об- щественной гигиены.

Специфика учебного предмета «Окружающий мир» заключается в ярко выраженном интегрированном характере, обеспечивающим овладение приро-

доведческими, обществоведческими, историческими знаниями, необходимыми для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Содержание программы учебного предмета «Окружающий мир» обеспечи- вает основу осуществления межпредметных связей дисциплин начальной шко- лы.

*Русский язык и литературное чтение:* обогащение лексикона обучающих- ся, развитие понимания и способности употребления логико-грамматических конструкций при анализе явлений, происходящих в живой и неживой природе, в социуме; развитие речевых/языковых средств с целью осуществления продук- тивного взаимодействия с окружающими; совершенствование навыков уста- новления смысловых (причинно-следственных, временных и т.д.) связей при анализе текстов, содержащих природоведческую, обществоведческую, истори- ческую информацию; закрепление правильных речевых навыков устной и письменной речи в различных коммуникативных ситуациях.

*Музыка:* развитие способности соотносить изменения в живой и неживой природе с музыкальными произведениями различных жанров, эмоционально относиться к ним, выражать свое отношение к музыкальным произведениям.

*Изобразительное искусство и труд:* формирование умений осуществлять эстетическую оценку явлений природы, событий окружающего мира; способ- ность передавать в своей практической и художественно-творческой деятель- ности отношение к природе, человеку, обществу; закрепление навыков исполь- зования технологических приемов при проведении практических/лабораторных работ, опытов.

*Математика*: развитие наглядно-действенного, наглядно-образного, вер- бально-логического мышления; закрепление навыков вычисления с использо- ванием единиц полученных при измерении; использование навыков ориентиро- вания на местности.

Изучение учебного предмета «Окружающий мир» имеет большое развива- ющее, корригирующее и воспитательное значение, способствует воспитанию любви к родной природе, уважения к труду, гуманного отношения к живой и неживой природе, милосердия, доброты.

Важное место при изучении начального курса окружающего мира занимают вопросы охраны природы. Обучающиеся должны не только усвоить знания о необходимости охраны природы, о мероприятиях по ее охране, но и принимать посильное практическое участие в работе по охране природы (изготовление кормушек для птиц, сбор семян, уход за комнатными растениями в классе, за растениями на пришкольном участке).

Программой предусмотрено проведение экскурсий, практических работ, опытов. В процессе проведения экскурсий осуществляется не только наблюде- ние за явлениями природы и их изменениями, но и их анализ, выявление зако- номерных связей между явлениями природы. В ходе экскурсий, а также при об- суждениях в классе необходимо закреплять связи между конкретными образа- ми предметов, признаков, явлений с их речевым обозначением, формировать умение связно их описывать в рассказах-повествованиях, описаниях, рассужде- ниях.

Личные впечатления от наблюдения за явлениями природы служат основой для ведения календарей природы, труда, для составления письменных связных высказываний.

При изучении окружающего мира необходимо учитывать особенности родного края, в связи с чем, время и место экскурсий определяются с учетом особенностей климата, природных условий и местности.

Краеведческий принцип учитывается и при изучении сельскохозяйственно- го и промышленного производства.

В содержание учебного предмета «Окружающий мир» входят темы: «Се- зонные изменения в природе», «Ориентировка на местности», «Природа нашего края», «Организм человека и охрана его здоровья».

Изучение темы «Сезонные изменения в природе» осуществляется в опреде- ленной логической последовательности, отражающей реальную связь явлений природы: изменения, происходящие в неживой природе, изменения в жизни растений, охрана растений, изменения в жизни животных, охрана животных, сезонный труд людей, охрана и укрепление здоровья людей. При этом обучаю- щиеся должны не только обращать внимание на сезонные изменения, но и усвоить закономерные связи между происходящими в природе изменениями неживой природы и изменениями в жизни растений и животных, что, в свою очередь, обусловливает изменения поведения и трудовой деятельности челове- ка.

По теме «Ориентировка на местности» программой предусмотрено овладе- ние основными способами ориентировки, выполнение практической деятельно- сти по нахождению направлений на местности, знакомство с устройством ком- паса.

Изучение темы «Природа нашего края» предполагает знакомство с приро- дой области (края, республики) в следующей последовательности: неживая природа, недра, почва, водоемы; живая природа: растения и их охрана, живот- ные и их охрана, трудовая деятельность людей, использование природных бо- гатств.

Особое внимание уделяется изучению темы «Организм человека и охрана его здоровья». Усвоение элементарных знаний об организме человека, органах и их функциях создает фундамент понимания необходимости личной и обще- ственной гигиены, сохранения и укрепления здоровья обучающихся.

Структуру учебного предмета «Окружающий мир» составляют следующие разделы: «Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни».

## Человек и природа

Природа – это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Призна- ки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена време- ни суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество – то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разно- образие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические рабо- ты с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и теп- ла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Мате-

рики и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие при- родные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли во- круг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее пред- ставление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверх- ности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, зна- чение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот во- ды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отно- шение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 – 3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие, части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Осо- бенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение че- ловека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характери- стика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, вли- яние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этиче- ское и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в приро- де. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, расти- тельного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно- двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Из- мерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными воз- можностями здоровья, забота о них.

## Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно- нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воз- зрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Куль- тура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мне- нию. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свой- ствах и качествах.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимо- отношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помо- щи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаим- ной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Лич-

ная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздуш- ный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, интернет. Из- бирательность при пользовании средствами массовой информации в целях со- хранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое со- держание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная симво- лика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России, правила поведения при прослушивания гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граж- дан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной соли- дарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественника- ми. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного един- ства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформ- ление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопри- мечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Харак- теристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), горо- да Золотого кольца (по выбору).

Главный город родного края: достопримечательности, история и характери- стика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обы- чаи, характерные особенности быта (по выбору).

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; му- зеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местно- сти, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

## Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня обучающегося, чередование труда и отдыха в режиме дня; лич- ная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека

за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Но- мера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в ле- су, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

В предмете «Окружающий мир» возможно реализовывать модульно курс

«Основы безопасности жизнедеятельности» (включая правила дорожного дви- жения).

***Предметные результаты*** освоения программы учебного предмета «Окру- жающий мир»:

* сформированность представлений о России, знание государственной сим- волики;
* сформированность представлений о правах и обязанностях самого обуча- ющегося как ученика, как сына/дочери, как гражданина и т.д.;
* сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур;
* умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося со- циальные ритуалы, умение вступить в речевой контакт и общаться в соответ- ствии с возрастом и речевыми/коммуникативными возможностями, близостью и социальным статусом собеседника;
* умение взаимодействовать с окружающими людьми в соответствии с об- щепринятыми нормами;
* овладение знаниями об окружающей среде, об объектах и явлениях живой и неживой природы и их значении в жизни человека;
* представления о животном и растительном мире, их значении в жизни че- ловека;
* представления о закономерных связях между явлениями живой и неживой природы, между деятельностью человека и изменениями в природе;
* овладение основами экологической и культурологической грамотности, элементарными правилами нравственного и безопасного поведения в мире при- роды и людей;
* знания о родном крае, особенностях климатических и погодных условий;
* знания о характере труда людей, связанного с использованием природы;
* владение элементарными способами изучения природы и общества;
* умение использовать простейшее лабораторное оборудование и измери- тельные приборы;
* умение сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или неизвестных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов;
* сформированность представлений о собственном теле, распознавание сво- их ощущений и обогащение сенсорного опыта;
* сформированность представлений о здоровье и нездоровье;
* сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни;
* развитие лексики, формирование грамматического строя и связной речи;
* развитие процессов обобщения, систематизации, классификации, основы- ваясь на анализе явлений природы и опосредуя их речью;
* расширение круга освоенных социальных контактов;
* умение ограничивать свои контакты и взаимодействия в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности.

# Основы религиозных культур и светской этики

Основные **задачи** учебного предмета «Основы религиозных культур и свет- ской этики»:

* знакомство с основными нормами светской и религиозной морали;
* понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
* формирование первоначальных представлений о религиозных культурах и светской этике, об их роли в культуре, истории и современности России.

Данный предмет обладает широкими возможностями для формирования у обучающихся фундаментальных основ культурологической грамотности, толе- рантного поведения в многонациональной среде, формируют вектор культурно- ценностных ориентиров обучающихся.

В образовательном процессе обучающиеся с ТНР должны в широком объе- ме овладеть знаниями о многополярности мира и умениями жить, учиться, ра- ботать в многонациональном обществе на благо нашей общей родины – России. Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» имеет интегрированный характер, поскольку его содержание аккумулирует в себе первоначальные представления из истории, литературы, географии и других социально – гуманитарных наук. Содержание учебного предмета «Основы ре- лигиозных культур и светской этики» тесно связано с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»: формирование представления о роли обучаю- щегося как растущего гражданина своего государства; овладение социальными ритуалами и совершенствование форм социального взаимодействия в многона- циональном обществе; воспитание чувства милосердия, социально ориентиро- ванного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии народов,

культур, религий.

Отбор изучаемого материала осуществляется с учетом целей и задач данно- го предмета, его места в системе школьного образования, а также возрастных потребностей и с учетом речевых особенностей обучающихся с ТНР.

Программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» представлена разделами «Основы религиозных культур народов Рос- сии» и «Основы светской этики».

Тематически разделы объединяются, носят светский характер, не навязыва- ют никакой религии.

Содержание разделов учебного предмета предусматривает общее знаком- ство с соответствующими религиями, их культурой (исключая изучение специ- альных богословских вопросов) и не содержит критических оценок разных ре- лигий и основанных на них мировоззрений.

Названные разделы учебного предмета представлены следующим содержа- нием:

Россия – наша Родина. Культура и религия. Праздники в религиях мира.

Светская этика. Отечественные традиционные религии, их роль в культуре, истории и современности России.

Основные нормы светской и религиозной морали, их значение в выстраи- вании конструктивных отношений в семье и обществе. Значение нравственно- сти, веры и религии в жизни человека и общества. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных ре- лигий. Любовь и уважение к Отечеству. Понятие толерантности, многополяр- ности мира.

Содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» может быть реализовано и во внеурочной деятельности, так как вне- урочные мероприятия способствуют расширению кругозора обучающихся с ТНР, развитию их интереса к конкретной области знаний.

***Предметные результаты*** освоения учебного предмета «Основы религиоз- ных культур и светской этики»:

* наличие представлений о национальном составе народов мира, разнообра- зии мировых религий и общечеловеческих ценностей;
* понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
* знание культурных и религиозных традиций своего народа, уважение к памятникам культуры независимо от национальной и религиозной принадлеж- ности их создателей, ценностях независимо от этнокультуры;
* представления об исторической роли традиционных религий в становле- нии российской государственности;
* знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных тради- ций многонационального народа России;
* знание основных норм светской и религиозной морали, понимание их зна- чения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе, их роли в истории и современности России;
* становление внутренней установки личности поступать согласно своей со- вести; проявления нравственности, основанной на свободе совести и вероиспо- ведания, духовных традициях народов России.

# Музыка

Уроки музыки являются важным средством музыкально-эстетического вос- питания обучающихся с ТНР. У обучающихся формируются глубокий и устой- чивый интерес и любовь к музыке.

Основными **задачами** обучения музыке являются:

* формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни че- ловека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
* формирование основ музыкальной культуры, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
* формирование умений воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
* развитие способностей к художественно-образному, эмоционально- целостному восприятию произведений музыкального искусства;
* развитие звуковысотного, тембрового и динамического слуха, дыхания, способности к свободной голосоподаче и голосоведению;
* создание благоприятных предпосылок для коррекции просодических нарушений (восприятие и осознание темпо-ритмических, звуковысотных, ди- намических изменений в музыкальных произведениях) и овладение обучающи- мися комплексом просодических средств, необходимых для реализации эмоци- онально-экспрессивной функции интонации;
* развитие слухового внимания, координации между дыханием и голосом;
* формирование и охрана детского голоса с учетом психофизиологического и речевого развития обучающихся;
* закрепление сформированной (на логопедических занятиях) артикуляции звуков.

Основными видами учебной деятельности обучающихся являются слуша- ние музыки, пение, инструментальное музицирование, музыкально-пластичес- кое движение, драматизация музыкальных произведений.

Содержание программы учебного предмета «Музыка» по таким видам учебной деятельности как слушание музыки, пение, музыкально-пластическое движение, драматизация музыкальных произведений тесным образом связано с содержанием коррекционных курсов «Произношение», «Логопедическая рит- мика» и содержанием индивидуальной/подгрупповой логопедической работы, обеспечивая коррекцию психофизиологических механизмов речевой деятель- ности. Связь учебных предметов «Музыка», «Литературное чтение», «Изобра- зительное искусство» способствует эстетическому развитию, обогащает опыт целостного восприятия литературных художественных произведений, произве- дений музыкального и изобразительного искусства.

***Слушание музыки.*** Слушание музыки является важным элементом музы- кально-эстетического воспитания детей. Оно способствует восприятию и пони- манию музыки во всем богатстве ее форм и жанров, расширяет музыкальный кругозор, развивает музыкальное мышление, обогащает внутренний мир ребен- ка, воспитывает у обучающихся музыкальную культуру как часть духовной культуры.

Слушание музыки является важным средством воспитания музыкального слуха, что создает благоприятные предпосылки для коррекции просодических нарушений (восприятие и осознание темпо-ритмических, звуковысотных, ди- намических изменений в музыкальных произведениях обеспечивает овладение обучающимися комплексом просодических средств, необходимых для реализа- ции эмоционально-экспрессивной функции интонации).

Восприятие музыки во многом зависит от установки, которая дается педаго- гом перед слушанием музыки. После прослушивания музыкального произведе- ния следует перейти к его анализу. Анализ при активном участии обучающих- ся, с привлечением внимания к средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, регистр, характер мелодии, состав исполнителей, форма произведе- ния).

В процессе осуществления этого вида деятельности следует применять раз- нообразные учебные пособия и технические средства обучения, что обеспечи- вает возможность разнообразить слуховые впечатления от звучания симфони- ческого оркестра, инструментальной и вокально-хоровой музыки.

Слушание музыки обогащает опыт эмоционально-образного восприятия му- зыки различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной вырази- тельности.

***Пение.*** Пение имеет большое коррекционное значение для обучающихся с ТНР. Развивая вокально-хоровые навыки, необходимо учитывать, что у боль- шинства обучающихся с ТНР имеется недостаточность слухового внимания, координации между дыханием и голосом. Обучение пению начинается с пра- вильной певческой установки: сидеть (или стоять) прямо, ненапряженно, слегка отведя плечи назад.

Это необходимо для развития фонационного дыхания и формирования дет- ского певческого голоса. Фонационное дыхание должно быть свободным, ров- ным, глубоким – это необходимо для развития мягкого, красивого вокального звучания голоса.

Важной задачей является формирование и охрана детского голоса. При под- боре песен для обучающихся с ТНР учитывается характер нарушений психофи- зиологического и речевого развития детей, что обусловливает отбор вокального и речевого материала.

Усложнение в обучении пению идет постепенно, с соблюдением последова- тельности в выборе песен и упражнений. Специальные вокальные упражнения

– распевания должны соответствовать определенным певческим и коррекцион- ным задачам, обеспечивая координированную работу дыхательной и голосовой мускулатуры, свободную голосоподачу и голосоведение, закрепление сформи- рованной (на логопедических занятиях) артикуляции звуков.

Работа по обучению пению включает в себя несколько этапов. После бесе- ды и исполнения песни проводится разбор текста. Затем отхлопывается ритми- ческий рисунок песни с одновременным проговариванием текста. Мело- дическое разучивание песни может начинаться как с запева, так и с припева; при этом учитель помогает исполнению трудных музыкальных фраз и отдель- ных слов.

Развивая у обучающихся сознательное и эмоциональное отношение к со- держанию песни, учитель приучает их к художественной выразительности в пении, воспитывает музыкальный вкус.

Обучение пению обеспечивает самовыражение обучающегося в пении, освоение вокально-хоровых умений и навыков для передачи музыкально- исполнительского замысла, импровизации.

***Инструментальное музицирование.*** Предусматривает коллективное музи- цирование на элементарных и электронных музыкальных инструментах, уча- стие в исполнении музыкальных произведений, овладение опытом индивиду- альной творческой деятельности (сочинение, импровизация).

***Музыкально-пластическое движение*.** Реализация данного вида деятель- ности способствует формированию общих представлений о пластических сред- ствах выразительности, развитию индивидуально-личностного выражения об- разного содержания музыки через пластику, созданию коллективных музы- кально-пластических композиций, танцевальных импровизаций.

***Драматизация музыкальных произведений.*** Осуществляется в театрали- зованных формах музыкально-творческой деятельности (музыкальные игры, инсценирование песен, танцев, игры-драматизации) посредством выражения

образного содержания музыкальных произведений с помощью средств вырази- тельности различных видов искусств.

Программу учебного предмета «Музыка» составляют следующие разделы:

«Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искус- ства», «Музыкальная картина мира».

***Музыка в жизни человека*.** Истоки возникновения музыки. Рождение му- зыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружа- ющей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов Рос- сии. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музы- кальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отече- ственных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композито- ров.

***Основные закономерности музыкального искусства.*** Интонационно-об- разная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация – ис- точник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор - исполнитель - слушатель. Особенности музыкаль- ной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей челове- ка, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-об- разного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

***Музыкальная картина мира.*** Интонационное богатство музыкального ми- ра. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и ин- струментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполни- тельские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Кон- курсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, ви- деофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфо- нический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Регио- нальные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и му- зыкальный язык.

***Предметные результаты*** освоения учебного предмета «Музыка»:

* сформированность представлений о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
* сформированность общих представлений о музыкальной картине мира;
* сформированность основ музыкальной культуры, (в том числе на материа- ле музыкальной культуры родного края), наличие художественного вкуса и ин- тереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
* сформированность устойчивого интереса к музыке и к различным видам музыкально-творческой деятельности (слушание, пение, движения под музыку и др.);
* умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
* умение воспринимать и осознавать темпо-ритмические, звуковысотные, динамические изменения в музыкальных произведениях;
* сформированность фонационного дыхания, правильной техники голосопо- дачи, умений произвольно изменять акустические характеристики голоса в диапазоне, заданном музыкальным произведением;
* умение координировать работу дыхательной и голосовой мускулатуры;
* овладение приемами пения, освоение вокально-хоровых умений и навыков (с соблюдением нормативного произношения звуков);
* умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений (фольклору, религиозной, классической и современной музыке);
* умение понимать содержание, интонационно-образный смысл произведе- ний разных жанров и стилей;
* овладение способностью музыкального анализа произведений;
* сформированность пространственной ориентировки обучающихся при вы- полнении движения под музыку;
* умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произ- ведений, в импровизациях;
* освоение приемов игры на детских музыкальных инструментах, умение сопровождать мелодию собственной игрой на музыкальных инструментах.

# Изобразительное искусство

Основными **задачами** обучения изобразительному искусству являются:

* развитие эстетических чувств и понимания прекрасного, способности наслаждаться искусством, раскрывать специфику художественно-образного отображения действительности средствами графики, живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства;
* формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии чело- века;
* формирование основ художественной культуры, эстетического отношения к миру, понимания красоты как ценности, потребности в художественном твор- честве;
* ознакомление с выдающимися произведениями изобразительного искус- ства и архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно- прикладного искусства и дизайна;
* овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
* овладение элементарными практическими умениями и навыками в различ- ных видах художественной деятельности;
* развитие способностей к выражению в творческих работах своего отноше- ния к окружающему миру;
* усвоение элементарных знаний основ реалистического рисунка, навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению; формирование умения са- мостоятельно выполнять сюжетные рисунки;
* развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творче- ского воображения;
* развитие способностей к художественно-образному, эмоционально- ценностному восприятию произведений изобразительного искусства и умения отражать их в речи;
* коррекция недостатков познавательной деятельности путем систематиче- ского и целенаправленного воспитания и развития правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в простран- стве; умения находить в изображенном существенные признаки, устанавливать их сходство и различие;
* коррекция недостатков в развитии мелкой моторики;
* развитие зрительного восприятия, оптико-пространственных представле- ний, конструктивного праксиса, графических умений и навыков;
* усвоение слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается овладение изобразительной грамотой.

Межпредметные связи учебного предмета «Изобразительное искусство» с учебными предметами «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Музыка» обеспечи- вают обогащение и уточнение эмотивной лексики, развитие рефлексии, переда- ваемых чувств, отношений к природе, культурным традициям различных наро- дов и стран, их музыке, былинам, сказкам, человеческим взаимоотношениям; формирование представлений о роли изобразительного искусства в организа- ции материального окружения человека.

Изучение содержания учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе рисования, лепки и выполнения аппликаций.

Программой предусмотрены следующие виды рисования: рисование с нату- ры, рисование на темы, декоративное рисование. При обучении этим видам изобразительной практической деятельности решаются как учебные, так и кор- рекционные задачи.

*Рисование с натуры* способствует формированию у обучающихся умения внимательно рассматривать предметы, анализировать их форму, пропорции и конструкцию, определять соотношения между объектами изображения и т.д. В процессе рисования с натуры развиваются зрительное восприятие, внимание обучающихся, их воображение и творческое мышление.

Занятия по рисованию с натуры могут быть длительными (1-2 и даже 3 уро- ка) и кратковременными (выполнение набросков и зарисовок в течение 10-20

минут). Как правило, наброски и зарисовки выполняются в начале, в середине или в конце урока, но начиная со II класса, им посвящается весь урок.

Предметы для рисования с натуры в I и II классах ставятся перед обучаю- щимися во фронтальном положении. Объекты изображения, за небольшим ис- ключением, располагают несколько ниже уровня зрения обучающихся. Знакомя обучающихся с натурой, учитель прежде всего создает условия для ее эмоцио- нального, целостного восприятия. Внимание обучающихся в основном направ- ляется на определение и передачу общего пространственного положения, кон- струкции, цвета изображаемых объектов. Чтобы облегчить обучающимся пере- дачу сходства с натурой, им предлагают изображать в натуральную величину предметы небольших размеров (листья, фрукты, игрушки, грибы и др.).

Со II класса обучающихся учат сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом, проводить планомерный анализ этого предмета, в котором важное место занимает выявление общей формы. При этом используются обводящие по контуру движения рукой, которые затем повторяются в воздухе, а также со- отнесение формы изучаемого предмета со знакомой геометрической формой («На что похоже по форме на круг или на треугольник?» и т.п.).

При анализе объекта для изображения внимание обучающихся обращают на вертикальные и горизонтальные линии, добиваются их правильного воспроиз- ведения в изображении. Сопоставляя объект и рисунок, уже во II классе обуча- ющимся показывают целесообразность использования некоторых вспомога- тельных линий (осевой линии, линии, обрисовывающей общую форму объекта и т.д.), а с III класса требуют их применения.

В последующих классах учебные задачи постепенно усложняются. Обуча- ющиеся должны научиться более точно передавать форму изображаемых пред- метов, особенности их конструкции и пропорций, а также соблюдать целесооб- разную последовательность при выполнении рисунка.

Большое внимание при рисовании с натуры следует уделять показу рацио- нальных способов изображения, обеспечивающих передачу в рисунке сходства с натурой. В I - II классах для обучающихся с ТНР при рисовании таких труд- ных для изображения объектов, как человек, животное, птицы и др., наряду с планомерным анализом, вычленением геометрических форм, полезен показ до- ступного обучающимся простейшего способа изображения, отвечающего тре- бованиям грамотного построения рисунка с натуры. В более старших классах способы изображения следует усложнять, вводить вспомогательные средства для более точной передачи в рисунке соотношения частей и конструкции изоб- ражаемых объектов.

При показе способа изображения нового и сложного объекта в I и II классах допускается поэтапное рисование совместно с учителем (обучающийся рисует в альбоме, учитель – на доске).

*Рисунки на темы* выполняются по памяти, на основе предварительных це- ленаправленных наблюдений. В процессе рисования на темы совершенствуют- ся и закрепляются навыки грамотного изображения пропорций, конструктив- ных особенностей объекта, пространственного положения, освещенности, цвета предметов, а также формируется умение выполнять рисунок выразительно. Необходимо поощрять самостоятельность обучающихся в выборе тем и их рас- крытии, использование оригинальных композиций и техники исполнения.

В I - II классах задача тематического рисования сводится к тому, чтобы обу- чающиеся смогли изобразить отдельные предметы, наиболее простые по форме и окраске (например, выполняют рисунки к сказкам «Колобок», «Три медве- дя»).

В III - IV классах перед обучающимися ставятся простейшие изобразитель- ные задачи правильно передавать зрительное соотношение величины предме- тов, усвоить правило загораживания одних предметов другими.

Чтобы помочь обучающимся припомнить образы ранее рассматриваемых предметов используются тесты, подобранные учителем и содержащие задания с описанием двух-трех предметов. Задания включают обозначение знакомого графического образа и воспроизведение известных пространственных отноше- ний, отношений по цвету и величине.

Ставя перед обучающимися задачу, передать в рисунке какую-либо тему, раскрыть сюжет отрывка литературного произведения, проиллюстрировать текст-описание, учитель должен сосредоточить свои усилия на формировании у них замысла, активизации зрительных образов. После объяснения учителя обучающиеся рассказывают, что следует нарисовать, где, как и в какой после- довательности.

Для обогащения зрительных представлений обучающихся используются книжные иллюстрации, таблицы с изображением людей и животных, различ- ные репродукции, плакаты, открытки, фотографии.

В процессе рисования на темы осуществляется обучение способам передачи пространства (начиная с I класса) посредством формирования у обучающихся понятия об изломе пространства и границе излома (граница стены и пола, земли и неба), умений правильно размещать в рисунке предметы на поверхности пола или земли. В рисунках на темы целесообразно наряду с цветными карандашами использовать акварельные и гуашевые краски.

С целью повышения речевой активности обучающихся используются раз- личные приемы (словесное описание структуры объекта, особенностей объек- тов, включаемых в тематический рисунок, определение последовательности ра- боты над рисунком и т.п.).

У обучающихся I - III классов предусматривается развитие умения видеть многообразие цветов, различать и составлять сложные оттенки цветов посред- ством смешения красок. В IV классе представления обучающихся о цвете рас- ширяются.

Начиная с IV класса, осуществляется ознакомление обучающихся с поня- тием «единая точка зрения» и развитие навыков передачи перспективного уменьшения формы и пропорций изображаемых предметов в зависимости от их положения по отношению к рисующему, изучается влияние света на цвет и приемы выделения объемной формы предметов средствами светотени и с по- мощью цвета.

*Декоративное рисование* – является одним из видов изобразительного ис- кусства. Источником для данного вида изображения является многообразное народное искусство, в орнаментах которого отражается природа и националь- ная культура. Основное назначение декоративного рисования – это украше- ние самых разных предметов. Особенностью народного декоративного узора является ритмическое повторение тех или иных элементов рисунка.

На уроках декоративного рисования происходит знакомство с творчеством мастеров городецкой живописи, нижегородской резьбы, дымковской игрушки, травяного узора Хохломы. Обучающиеся осваивают в процессе обучения навыки свободной кистевой росписи и первоначальную технику изображения узоров.

В процессе обучения *лепке* обучающиеся работают с предметами, имеющи- ми определенную форму и конструкцию, что обеспечивает взаимодействие двигательно-осязательных и зрительных ощущений.

Знакомятся с пластичными материалами (глина, пластилин и др.); с основ- ными способами лепки (конструктивный, скульптурный, комбинированный), приемами соединения деталей (прижатие, примазывание, вдавливание, насадка на каркас, соединение с помощью жгута, врезание).

На практической части урока обучающиеся выполняют работы в технике пластилиновой живописи (плоская рельефная и др.), процарапывания, из колец, лепка на форме, отпечатывание, а также заглаживание, декорирование приспо- соблениями и инструментами.

На занятиях в I классе обучающиеся знакомятся с мягким материалом (гли- ной, пластилином и др.). Они узнают, что объем занимает место в простран- стве, и его можно рассматривать с разных сторон. Знакомятся с предметной лепкой. Учатся превращать комочки пластилина в изображаемый предмет (леп- ка с натуры фруктов и овощей, жанр натюрморт).

Во II классе обучающиеся учатся лепить из куска пластилина, путем вытя- гивания и вдавливания, передавая композицию. Узнают, что изображения, со- зданные в объеме, тоже выражают наше отношение к миру.

В III классе обучающиеся лепят игрушки по выбору, знакомятся с видами игрушек, лепят посуду, определяя ее назначение, знакомятся с миром театра кукол (лепка дымковских коней и т.п.). Используют в работе декоративную лепку.

На уроках в IV классе значительно возрастает коллективная работа на уроке (лепка фигуры человека в движении, пропорции тела человека).

На занятиях *аппликацией* так же, как и на занятиях лепкой у обучающихся развивается способность изображать предметы и явления окружающего, выра- жать свои впечатления и замыслы.

Аппликация развивает декоративное чувство, способствует развитию коло- ристического чувства и композиционных навыков, дает возможность перед наклеиванием попробовать по-разному разложить вырезанные фигуры и вы- брать наилучший вариант их размещения. Занятия развивают воображение и фантазию, пространственное мышление, восприятие, способствуют раскрытию творческого потенциала личности и т.д. Для развития познавательных и твор- ческих способностей обучающихся используются впечатления от прочитанных сказок, литературных произведений.

Аппликация состоит в изготовлении различных плоских изображений – узоров, орнаментов, рисунков, картин – путем вырезания и укрепления на по- верхности разнообразных по форме, материалу, цвету и фактуре деталей или иных подобранных материалов (цветная бумага, ткани, кожа, соломка, береста, шпон и т.п.)

Для выполнения аппликации необходимо, чтобы обучающиеся овладели техникой складывания изображения из частей и наклеивания их, владели тех- никой самостоятельного вырезания формы предметов.

Занятия аппликацией в I классе носят подготовительный характер. Форми- руется представление о различных видах используемого материала и способов их обработки. Учащихся обучают различать и понимать особенности различ- ных видов аппликаций. Отрабатываются приемы коллективной творческой ра- боты в процессе построения геометрического орнамента, оригами, «обратной» аппликации.

Во II классе обучающиеся учатся читать схемы выполнения изделия, рабо- тать с инструментами, выполнять аппликацию с использованием растительного орнамента различных видов его композиции, проводить анализ самостоятель- ной и коллективной работы.

На занятиях в III – IV классах обучающиеся выполняют декоративное панно в технике аппликации (оригами, плетение, обрывная аппликация, по контору). Работа выполняется как самостоятельно, так и коллективно.

В программе для каждого класса предлагается речевой материал, который обучающиеся должны усвоить в течение года: примерный перечень слов, сло- восочетаний, понятий, терминов.

Целенаправленно проводимая словарная работа обеспечивает прочное усво- ение обучающимися слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достига- ется усвоение изобразительной грамоты.

В структуру учебного предмета «Изобразительное искусство» входят сле- дующие разделы: «Виды художественной деятельности», «Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты)», «Значимые темы искусства»,

«Опыт художественно – творческой деятельности».

## Виды художественной деятельности

*Восприятие произведений искусства*. Особенности художественного твор- чества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произве- дениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эс- тетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведе- ние изобразительного искусства: сходство и различие. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богат- стве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов Рос- сии (по выбору). Ведущие художественные музеи России (Русский музей, Эр- митаж и т.д.) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка ше- девров национального, российского и мирового искусства. Представление о ро- ли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

*Рисунок.* Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, па- стель, мелки и т.д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изоб- ражение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

*Живопись.* Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, чело- века, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Цвет – основа языка

живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания вы- разительного образа в соответствии поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

*Скульптура.* Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными мате- риалами для создания выразительного образа (пластилин, глина – раскатыва- ние, набор объема, вытягивание формы). Объем – основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная сред- ствами скульптуры.

*Художественное конструирование и дизайн*. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, кар- тон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для со- здания выразительного образа (пластилин – раскатывание, набор объема, вытя- гивание формы; бумага и картон – сгибание, вырезание). Представление о воз- можностях использования навыков художественного конструирования и моде- лирования в жизни человека.

*Декоративно-прикладное искусство.* Истоки декоративно-прикладного ис- кусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетическом характере народного искусства (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, ко- стюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представление народа о мужской и женской красоте, отраженной в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, рас- краска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т.д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

## Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты)

*Композиция.* Элементарные приемы композиции на плоскости и в простран- стве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе - дальше, дальше - меньше, загораживание. Роль контрастов в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и дина- мичное и т.д.. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Глав- ное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

*Цвет.* Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразитель- ности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение ос- новами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

*Линия.* Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоцио- нального состояния природы, человека, животного.

*Форма.* Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на пред- ставление о его характере. Силуэт.

*Объем.* Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

*Ритм.* Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании компо- зиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

## Значимые темы искусства

*Земля – наш общий дом.* Наблюдение природы и природных явлений, раз- личение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пей- заж разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Построй- ки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного ис- кусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношение к природе в произведениях авторов – представителей разных куль- тур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин,

Н. К. Рерих¸ К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.)

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представля- ющими разные народы и эпохи (Древняя Греция, средневековая Европа, Япо- ния или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов мира. Обра- зы культуры и декоративно-прикладного искусства.

*Родина моя – Россия.* Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказания- ми, сказками. Образ человека и традиционной культуры. Представление народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ за- щитника Отечества.

*Человек и человеческие взаимоотношения.* Образ человека в разных культу- рах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персо- нажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, со- страдание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т.д. образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

*Искусство дарит людям красоту.* Искусство вокруг нас сегодня. Исполь- зование различных художественных материалов и средств для создания проек- тов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседнев- ной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, рели- гиозных верованиях разных народов (на примере изобразительного и декора- тивно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художе- ственное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели, одежды, книг и игрушек.

## Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пей- заж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, рит- мом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей бытового окружения человека. Овладение элементарны- ми навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном кон- струировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, компози- ции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фло- мастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

***Предметные результаты*** освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»:

* понимание образной природы изобразительного искусства;
* представление о роли искусства в жизни и духовно-нравственном разви- тии человека;
* сформированность основ художественной культуры, в том числе на мате- риале художественной культуры родного края;
* развитие эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отече- ственной художественной культурой;
* умение воспринимать, элементарно анализировать и оценивать произведе- ния искусства;
* освоение средств изобразительной деятельности;
* умение использовать инструменты, материалы в процессе доступной изоб- разительной деятельности, а также умение использовать различные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;
* способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельно- сти;
* умение осуществлять эстетическую оценку явлений природы, событий окружающего мира;
* знание и различение видов художественной деятельности: изобразитель- ной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и декоративно-прикладные виды искусства);
* применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
* способность использовать в художественно-творческой деятельности раз- личные художественные материалы и художественные техники;
* способность передавать в художественно-творческой деятельности харак- тер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обще- ству;
* овладение навыком изображения многофигурных композиций на значи- мые жизненные темы;
* умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художе- ственный образ;
* умение определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы;
* овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликациями и коллажа (по рисунку, про- стейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям);
* сформированность зрительного восприятия, оптико-пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков;
* умение проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* умение строить высказывания в форме суждений об объекте, его строе- нии, свойствах и связях;
* умение использовать речь для регуляции изобразительной деятельности;
* овладение терминологическим аппаратом изобразительного искусства (употреблением слов, словосочетаний, фраз, обеспечивающих овладение изоб- разительной грамотой);
* знание правил техники безопасности.

# Физическая культура

Важнейшим требованием к программе по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к обучающим- ся с ТНР с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигатель- ной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдение гигиенических норм.

Основными **задачами** программы по физической культуре для обучающих- ся с ТНР являются:

* формирование начальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;
* укрепление здоровья обучающихся, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, выработка устойчивости, приспособленности организма к небла- гоприятным условиям внешней среды;
* содействие гармоничному физическому развитию;
* повышение физической и умственной работоспособности;
* овладение школой движения;
* развитие координационных и кондиционных способностей;
* формирование знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособности и двигательных спо- собностей;
* выработка представлений об основных видах спорта;
* приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, сознательное их применение в целях отдыха, тренировки, укрепления здоровья;
* воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к од- ноклассникам, умения взаимодействовать с ними в процессе занятий;
* воспитание нравственных и волевых качеств, развитие психических про- цессов и свойств личности.

Содержание учебного предмета «Физическая культура» тесно связано с со- держанием учебного предмета «Окружающий мир», обеспечивая закрепление знаний о необходимости сохранения и укрепления здоровья, об общественной и личной гигиене, установку на здоровый образ жизни; с коррекционным курсом

«Логопедическая ритмика», способствуя выработке координированных, точных и полных по объему движений, синхронизированных с темпом и ритмом музы- ки.

Занятия физической культурой содействуют правильному физическому раз- витию и закаливанию организма, повышению физической и умственной рабо- тоспособности, освоению основных двигательных умений и навыков из числа предусмотренных программой по физической культуре для общеобразователь- ной организации.

Правильное физическое воспитание – необходимое условие нормального развития всего организма. Благодаря двигательной активности обеспечивается развитие сердечно-сосудистой системы и органов дыхания, улучшается обмен веществ, повышается общий тонус жизнедеятельности.

Двигательная активность, осуществляющаяся в процессе физического вос- питания, является необходимым условием нормального развития центральной нервной системы обучающегося, средством усовершенствования межанализа- торного взаимодействия.

Учитель на уроках по физической культуре сообщает обучающимся необ- ходимые сведения о режиме дня, о закаливании организма, правильном дыха- нии, осанке, прививает и закрепляет гигиенические навыки (уход за телом, мы- тье рук после занятий, опрятность физкультурной формы и т.д.), воспитывает устойчивый интерес и привычку к систематическим занятиям физической куль- турой.

Реализуется вся система физического воспитания – уроки физической куль- туры, физкультурные мероприятия в режиме учебного дня (физкультминутка, гимнастика до уроков, упражнения и игры на переменах) и во внеурочное вре- мя. Ведущее место в системе физического воспитания занимает урок. Эффек- тивность обучения двигательным действиям зависит от методики проведения урока, от того, как в процессе обучения активизируется познавательная дея- тельность обучающихся, насколько сознательно относятся они к усвоению дви- гательных действий.

Формирование двигательных умений и навыков в начальных классах про- водится в соответствии с учебной программой, которая предусматривает обу- чение учащихся упражнениям основной гимнастики, легкой атлетики, игр.

Формируя у обучающихся жизненно важные умения и навыки, следует уде- лять надлежащее внимание и выработке у них умения быстро и точно выпол- нять мелкие движения пальцами рук, умело взаимодействовать обеими руками, быстро перестраивать движения в соответствии с двигательной задачей. Разви-

тие движений рук обучающихся с ТНР обеспечивают повышение работоспо- собности головного мозга, способствуют успешности овладения различными видами деятельности: письмом, рисованием, трудом и пр.

В содержании программы учебного предмета «Физическая культура» выде- ляются следующие разделы: «Знания о физической культуре», «Способы физ- культурной деятельности», «Физическое совершенствование».

# Знания о физической культуре

***Физическая культура.*** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, как жизненно важные способы пере- движения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

***Из истории развития физической культуры****.* История развития физиче- ской культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры раз- ных народов. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. ***Физические упражнения.*** Физические упражнения, их влияние на физиче-

ское развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физиче- ских качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных со- кращений. Овладение правильной техникой выполнения физических упражне- ний, рациональная техника их выполнения; формирование умения целесооб- разно распределять усилия и эффективно осуществлять различные движения, быстро усваивать новые двигательные действия.

# Способы физкультурной деятельности

***Самостоятельные занятия.*** Составление режима дня. Выполнение про- стейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств. Проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

***Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.*** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время вы- полнения физических упражнений.

***Самостоятельные игры и развлечения*.** Организация и проведение по- движных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

# Физическое совершенствование

***Физкультурно-оздоровительная деятельность*.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

***Спортивно-оздоровительная деятельность. Гимнастика.*** Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение стро- евых команд.

Гимнастические упражнения прикладного характера*.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с

элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке, акробатические упражнения, висы, танцевальные упражнения.

***Лёгкая атлетика.*** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из раз- ных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продви- жением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

***Подвижные и спортивные игры.*** На материале гимнастики с основами ак- робатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражне- ний на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; веде- ние мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; по- движные игры на материале волейбола.

Подвижные игры разных народов.

# Общеразвивающие упражнения

## На материале гимнастики с основами акробатики

*Развитие гибкости:* широкие стойки на ногах; ходьба с включением широ- кого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте;

«выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при пере- движениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгиба- ние и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

*Развитие координации*: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; вос- произведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на рас- слабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонгли- рование малыми предметами; упражнения на расслабление отдельных мышеч- ных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

*Формирование осанки:* ходьба на носках, с предметами на голове, с задан- ной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригиру- ющих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позво- ночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

*Развитие силовых способностей:* динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, упражнения на локальное развитие мышц туловища с

использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличива- ющимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд пооче- рёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнасти- ческий мостик; переноска партнёра в парах.

## На материале лёгкой атлетики

*Развитие координации:* бег с изменяющимся направлением по ограничен- ной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

*Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с мак- симальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; чел- ночный бег; бег с горки в максимальном темпе; броски в стенку и ловля тен- нисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с пово- ротами.

*Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсив- ности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

***Предметные результаты*** освоения учебного предмета «Физическая куль- тура»:

* сформированность первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и пси- хологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здо- ровье как факторах успешной учебы и социализации;
* сформированность представлений о собственном теле, о своих физических возможностях и ограничениях;
* умение устанавливать связь телесного самочувствия с физической нагруз- кой (усталость и болевые ощущения в мышцах после физических упражнений);
* развитие общей моторики в соответствии с физическими возможностями;
* умение ориентироваться в пространстве, используя словесные обозначе- ния пространственных координат в ходе занятий физической культурой;
* ориентация в понятиях «режим дня» и «здоровый образ жизни», понима- ние роли и значении режима дня в сохранении и укреплении здоровья;
* умение организовывать собственную здоровьесберегающую жизнедея- тельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, по- движные игры и т.д.);
* знание и умение соблюдать правила личной гигиены;
* овладение комплексами физических упражнений, рекомендованных по со- стоянию здоровья, умение дозировать физическую нагрузку в соответствии с индивидуальными особенностями организма;
* сформированность навыка систематического наблюдения за своим физи- ческим состоянием;
* развитие основных физических качеств;
* умение выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения, игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функ- циональной направленности;
* умение взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения по- движных игр и соревнований, в доступной форме объясняя правила, технику выполнения двигательных действий с последующим их анализом и коррекцией;
* выполнение тестовых нормативов по физической подготовке.

# Технология

Программа отражает современные требования к модернизации содержания технологического образования при сохранении традиций русской школы, в том числе и в области трудового обучения, учитывает психологические закономер- ности формирования общетрудовых и специальных знаний и умений обучаю- щихся по преобразованию различных материалов в материальные продукты.

Программа разработана в соответствии с требованиями личностно-деятель- ностного подхода к трудовому обучению, ориентирована на формирование у обучающихся с ТНР общих учебных умений и навыков в различных видах ум- ственной, практической и речевой деятельности.

**Задачами** программы являются:

* формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, первоначальных представлений о мире профес- сий, потребности в трудовой деятельности;
* формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* освоение технологических знаний, технологической культуры, получае- мых при изучении предметов начальной школы, а также на основе включения в разнообразные виды технологической деятельности;
* формирование положительного опыта и установки на активное использо- вание освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, соци- ального развития, помощи близким;
* обучение планированию организации практической деятельности, осу- ществлению объективной оценки процесса и результатов деятельности, соблю- дению безопасных приемов работы при работе с различными инструментами и материалами;
* воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, созна- тельности, уважительного отношения к людям и результатам труда, причастно- сти к коллективной трудовой деятельности;
* овладение первоначальными умениями поиска, передачи, хранения, пре- образования информации в процессе работы с компьютером;
* коррекция и развитие психических процессов, мелкой моторики, речи. Структура программы обеспечивает вариативность и свободу выбора учи-

телем (в соответствии с материально-техническими условиями, особенностями и возможностями обучающихся, со своими личными интересами и уровнем подготовки) моделей реализации необходимого уровня технической подготов- ки обучающихся, соответствующей требованиям к преподаванию технологии. В программе учтены необходимые межпредметные связи и преемственность содержания трудового обучения на его различных ступенях.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает интеграцию в образователь- ном процессе различных структурных компонентов личности (интеллектуаль- ного, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укреп- ления психического и физического здоровья.

На уроках технологии закрепляются речевые навыки и умения, которые обучающиеся с ТНР получают на уроках *Русского языка, Литературного чте- ния*, на коррекционных курсах *Произношение, Развитие речи.* Большое внима- ние уделяется развитию понимания речи: умению вслушиваться в речь и во- просы учителя, выполнять по его инструкциям трудовые операции и отбирать соответствующий материал, а также различать и знать основные качества мате- риалов, из которых изготавливают изделия.

Учитель, выполняя действия, характеризуя материалы и раскрывая после- довательность выполнения работы, знакомит обучающихся со словами, обозна- чающими материалы, их признаки, с названиями действий, которые произво- дятся во время изготовления изделий. На начальных этапах обучающиеся изго- тавливают различные изделия совместно с учителем. При этом учитель сопро- вождает работу направляющими и уточняющими инструкциями.

Последовательность трудовых операций при изготовлении изделий служит планом в построении связного рассказа о проделанной работе.

Реализуя межпредметные связи с учебным предметом «Окружающий мир», формируется понимание значения труда в жизни человека и общества, обще- ственной значимости и ценности труда, личной ответственности человека за ре- зультат своего труда.

В основе курса лежит целостный образ окружающего мира, который пре- ломляется через результат творческой деятельности обучающихся.

Программа включает информацию о видах и свойствах определенных мате- риалов, средствах и технологических способах их обработки и др.; информа- цию, направленную на достижение определенных дидактических целей.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает саморазвитие и развитие личности каждого обучающегося в процессе освоения мира через его собствен- ную творческую предметную деятельность, усвоение обучающимися основ по- литехнических знаний и умений:

* общетрудовые знания, умения и способы деятельности (рассмотрение раз- нообразных видов профессиональной деятельности, профориентационная рабо- та, домашний труд).
* изготовление изделий из бумаги и картона (поздравительная открытка, мозаика, квилинг, сувениры).
* изготовление изделий из природного материала (аппликация из семян, су- вениры, герои сказок).
* изготовление изделий из текстильных материалов (вышивка, ниткография, тряпичная кукла).
* работа с различными материалами (проволока, поролон, фольга и т.д.).
* сборка моделей и макетов из деталей конструктора (макет домика (объем- ный), бумажное зодчество (на плоскости), макет русского костюма).

В программу учебного предмета «Технология» входят следующие разделы:

«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда»;

«Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»;

«Конструирование и моделирование»; «Практика работы на компьютере».

## Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (тех- ника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2 – 3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использова- ние в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивиду- альные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятель- ности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

## Технология ручной обработки материалов2. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементар- ных физических, механических и технологических свойств доступных материа- лов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе (знание названий используемых материа- лов). Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декора- тивно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответ- ствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изде- лия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание назва- ний используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная

2 В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке обучающимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают обучающиеся.

разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; про- верка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной об- работки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование де- талей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, про- волочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его дета- лей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соот- ветствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных гра- фических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эс- киз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схе- ме.

## Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких- либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление, название). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном кон- структоре.

## Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хра- нения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Со- блюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное от- ношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образователь- ными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание неболь- шого текста по интересной обучающимся тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

***Предметные результаты*** освоения учебного предмета «Технология»:

* получение первоначальных представлений о созидательном и нравствен- ном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важно- сти правильного выбора профессии;
* получение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
* знания о назначении и правилах использования ручного инструмента для обработки бумаги, картона, ткани и пр.;
* умение определять и соблюдать последовательность технологических опе- раций при изготовлении изделия;
* овладение основными технологическими приемами ручной обработки ма- териалов;
* умение подбирать материалы и инструменты, способы трудовой деятель- ности в зависимости от цели;
* умение изготавливать изделия из доступных материалов, модели неслож- ных объектов из деталей конструктора по образцу, эскизу, собственному за- мыслу;
* усвоение правил техники безопасности;
* овладение навыками совместной продуктивной деятельности, сотрудниче- ства, взаимопомощи, планирования, коммуникации;
* овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жиз- ненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
* использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологиче- ских и организационных задач;
* приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно- познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
* обогащение лексикона словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия;
* овладение умением составлять план связного рассказа о проделанной ра- боте на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изде- лия;
* овладение простыми умениями работы с компьютером и компьютерными программами.

# Содержание курсов коррекционно-развивающей области

1. **Произношение**

Основными **задачами** коррекционного курса «Произношение» являются:

* развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голоса, артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);
* обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (парал- лельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложе- ния и слова);
* коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;
* формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).

Задачи реализации коррекционного курса «Произношение» конкретизиру- ются для обучающихся на I и II отделениях.

Содержание программы коррекционного курса «Произношение» преду- сматривает формирование следующих составляющих речевой компетенции обучающихся с ТНР:

* произносительной стороны речи в соответствии с нормами русского язы-

ка;

* языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;
* сложной слоговой структуры слова;
* фонематического восприятия (слухо-произносительной дифференциации

фонем).

Основными линиями обучения по курсу «Произношение» являются:

* + формирование произношения звуков с учетом системной связи между фо- немами русского языка, их артикуляторной и акустической сложности и харак- тера дефекта;
	+ освоение слогов разных типов и слов разной слоговой структуры;
	+ формирование навыков четкого, плавного, правильного произношения предложений, состоящих из трех-пятисложных слов, различных типов слогов: открытых, закрытых, со стечением согласных (со II класса).

Программой предусмотрена коррекция нарушений произношения, как на уроках, так и на индивидуальных/подгрупповых логопедических занятиях. Уроки проводятся в I и II классах. Рекомендуется проведение этих уроков с учетом степени выраженности, характера, механизма и структуры речевого де- фекта.

Начиная с I класса, на уроках произношения формируется правильное вос- приятие и произношение звуков, осуществляется усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, создается основа для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, профилакти- ка дисграфии, дислексии, дизорфографии.

Во II классе завершается формирование произносительной стороны речи. Осуществляется автоматизация навыков произношения в различных коммуни- кативных ситуациях. В моделируемых лингвистических условиях закрепляются структурно-системные связи между звучанием и лексическим значением слова, его грамматической формой. Проводится коррекция нарушений письменной речи.

Учитывая системное недоразвитие речи обучающихся, на каждом уроке произношения ставятся комплексные задачи, направленные не только на кор- рекцию фонетического дефекта, но и на коррекцию всех компонентов речевой функциональной системы (фонематического, лексического, грамматического, семантического).

На уроках произношения в I и II классах необходимо формировать те пси- хофизиологические механизмы, которые лежат в основе овладения произноше- нием: оптимальный для речи тип физиологического дыхания (диафрагмальный, нижнереберный), правильное речевое дыхание, голосообразование, артикуля- торную моторику, слуховое и фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез и др. Наряду с этим ставятся и задачи развития речевых пред- посылок к овладению орфографией, т.е. профилактики дизорфографий. Обуча- ющиеся закрепляют умение дифференцировать различные грамматические формы по их значению и звучанию, определять в них ударение (стабильное или изменяющееся), находить родственные слова, определять их общую часть, вы- делять некорневые морфемы, соотносить их значение и звучание, подбирать слова с общими суффиксами, приставками с целью закрепления представлений о значении морфем.

В процессе коррекции нарушений звуковой стороны речи программой предусмотрены следующие направления работы:

* + развитие ручной и артикуляторной моторики;
	+ развитие дыхания и голосообразования;
	+ формирование правильной артикуляции и автоматизация звуков;
	+ дифференциация акустически и артикуляторно сходных звуков;
	+ формирование всех уровней языкового анализа и синтеза;
	+ коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;
	+ формирование просодических компонентов (ритма и темпа речи, пауза- ции, интонации, логического и словесно-фразового ударения).

Процесс коррекции нарушений звуковой стороны речи делится на следую- щие этапы:

***Первый этап*** – обследование речи обучающихся и формулирование лого- педического заключения. Обследование проводится ежегодно в начале учебно- го года (2 недели). Результаты обследования оформляются в речевой карте.

***Второй этап*** – подготовительный. Цель подготовительного этапа – форми- рование психофизиологических механизмов овладения произношением. Ос- новными задачами этого этапа являются: развитие тонкой ручной и артикуля- торной моторики, дыхания, голосообразования, просодических компонентов речи, уточнение артикуляции правильно произносимых звуков, их дифферен- циация на слух и в произношении (гласные [а], [о], [у], [ы], [и], [э]; согласные [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х], для дифференциации на одном занятии выбира- ется пара звуков, отличающихся одним дифференциальным признаком, и их различение требует от 2-х до 5-ти занятий), развитие элементарных форм фо- нематического анализа.

***Третий этап*** – основной. Он включает формирование правильной артику- ляции и автоматизацию звуков в речи, слухо-произносительную дифференциа- цию акустически и артикуляторно близких звуков, параллельно с развитием слогового и фонематического анализа и синтеза, анализа структуры предложе- ния.

Формирование правильной артикуляции звуков осуществляется на индиви- дуальных логопедических занятиях, автоматизация и дифференциация – как на уроках, так и на подгрупповых и индивидуальных логопедических занятиях.

Последовательность работы над нарушенными звуками определяется по- следовательностью появления звуков речи в онтогенезе, их артикуляторной сложностью, а также характером нарушения звукопроизношения у каждого от- дельного обучающегося и объемом нарушенных звуков. Общая последователь- ность работы над нарушенными в произношении звуками может быть пред- ставлена следующим образом: [c], [c’], дифференциация [с]-[с’]; [з], [з’], диф-

ференциация [з]-[з’]; [л], [л’], дифференциация [л]-[л’]; [ш], [ж], дифференци- ация [ш]-[ж], [с]-[ш], [з]-[ж]; [р], [р’], дифференциация [р]-[р’], [р]-[л]; [ч],

дифференциация [ч]-[т’], [ч]-[щ]; [ц], дифференциация [c]-[ц], [т]-[ц]; [щ], диф- ференциация [щ]-[с’], [щ]-[ч]. Автоматизация щелевых звуков начинается в структуре открытого (СГ) слога, а смычных и аффрикат – закрытого слога (ГС). Затем звук автоматизируется в сложной структуре слога (со стечением соглас- ных).

В процессе автоматизации и дифференциации звуков речи одновременно ставится задача коррекции нарушений звукослоговой структуры слова, начиная со слов простой звукослоговой структуры. Обучение освоению акцентно- ритмической структуры слова проводится в следующей последовательности:

* + двусложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на первом слоге (*вата, лапа, юный и т.д.*);
	+ двусложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на втором слоге (*весы, дыра, лупа т.д.*);
	+ трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на первом слоге (*ягода, курица, радуга и т.д.*);
	+ трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на втором слоге (*канава, минута, панама и т.д.*);
	+ трехсложные слова, состоящие из открытых слогов с ударением на по- следнем слоге (*молоко, борода, далеко и т.д.*);
	+ двухсложные слова с одним закрытым слогом с ударением на первом сло- ге (*веник, лошадь, тополь и т.д.*);
	+ двухсложные слова с одним закрытым слогом с ударением на втором слоге (*петух, каток, копать и т.д.*);
	+ двухсложные слова со стечением согласных в середине слова с ударением на первом слоге (*тыква, сумка, белка и т.д.*);
	+ двухсложные слова со стечением согласных в середине слова с ударением на втором слоге (*ведро, весна, окно и т.д.*);
	+ двухсложные слова с закрытыми слогами и стечением согласных с ударе- нием на первом слоге (*фартук, зонтик, тридцать и т.д.*);
	+ двухсложные слова с закрытыми слогами и стечением согласных с ударе- нием на втором слоге (*стакан, медведь, спросить и т.д.*);
	+ трехсложные слова со стечением согласных с ударением на первом слоге (*бабочка, мыльница, дедушка и т.д.*);
	+ трехсложные слова со стечением согласных с ударением на втором слоге (*закрасить, ботинки, здоровый и т.д.*);
	+ трехсложные слова со стечением согласных с ударением на третьем слоге (*глубина, колбаса, посмотреть и т.д.*);
	+ односложные слова со стечением согласных в начале (*стол, крот, гром и т.д.*) и в конце слова (*куст, тигр, волк и т.д.*);
	+ четырехсложные слова, включающие открытые, закрытые слоги, слоги со стечением согласных с ударением на первом слоге (*пуговица, гусеница, жаво- ронок и т.д.*), на втором слоге (*планировать, дыхание, коричневый и т.д.*), на третьем слоге (*ежевика, оказаться, земляника и т.д.*), на последнем слоге (*ко- локола, велосипед, перепорхнуть и т.д.*).

Новая звукослоговая структура закрепляется на артикуляторно простых звуках, произношение которых не было нарушено у детей. Параллельно с кор- рекцией дефектов звукопроизношения и воспроизведения звукослоговой струк- туры слова осуществляется работа по нормализации просодических компонен- тов речи.

Тематика и последовательность формирования правильного произношения и развития фонематических процессов связана, прежде всего, с программой по обучению грамоте, но имеет опережающий характер. К моменту усвоения той или иной буквы по мере возможности обучающиеся должны научиться произ- носить соответствующий звук и уметь выделять его из речи.

В результате обучения обучающиеся овладевают не только определенным объемом знаний и навыков в области звуковой стороны речи, но и в значи- тельной мере расширяется и уточняется их лексикон, происходит совершен- ствование употребления правильных грамматических форм слова и словообра- зовательных моделей. Задачи коррекции нарушений лексико-грамматического строя речи на уроках произношения ставятся в соответствии с программой обу- чения грамоте, развития речи, русскому языку.

К концу II класса у обучающихся с ТНР должны быть в основном устране- ны нарушения звуковой стороны речи (дефекты звукопроизношения, наруше- ния звукослоговой структуры не только простых, но и сложных слов, наруше- ния просодической стороны речи). Сокращаются репродуктивные упражнения и повышается роль когнитивных процессов в формировании устной речи. При тяжелых расстройствах звуковой стороны речи (ринолалии, дизартрии) работа продолжается в III и IV классах.

Конкретное содержание занятий по коррекции нарушений произношения определяется характером речевого дефекта обучающихся, программой по обу- чению грамоте (I класс), по математике, а также программой по развитию речи и русскому языку.

В процессе уроков произношения и логопедических занятий осуществляет- ся закрепление практических речевых умений и навыков обучающихся. В связи с этим темы и содержание уроков произношения и логопедических занятий но- сят опережающий характер и подготавливают обучающихся к усвоению про- грамм «Обучение грамоте», «Русский язык», которые предполагают осознание и анализ речевых процессов. Учитывая трудности автоматизации речевых уме- ний и навыков у обучающихся с ТНР, опережение может быть значительным.

Предметные результаты освоения содержания коррекционного курса «Про- изношение» определяются уровнем речевого развития, степенью выраженно- сти, механизмом речевой/языковой/коммуникативной недостаточности, струк- турой речевого дефекта обучающихся с ТНР.

Общими ориентирами в достижении предметных результатов освоения со- держания коррекционного курса «Произношение» выступают:

* + сформированность психофизиологических механизмов, лежащих в основе произносительной речи (сенсомоторных операций порождения речевого выска- зывания);
	+ нормативное/компенсированное произношение звуков русского языка во взаимодействии между звучанием, лексическим значением слова и его графи- ческой формой;
	+ осознание единства звукового состава слова и его значения;
	+ сформированность умений осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;
	+ сформированность понятия слога как минимальной произносительной единицы, усвоение смыслоразличительной роли ударения;
	+ сформированность умений воспроизводить звукослоговую структуру слов различной сложности (как изолированно, так и в условиях контекста);
	+ осознание эмоционально-экспрессивной и семантической функции инто- нации, умение пользоваться выразительной речью в соответствии с коммуника- тивной установкой;
	+ сформированность речевых предпосылок к овладению чтению и письмом.

# Логопедическая ритмика

Логопедическая ритмика представляет активную технологию, реализую- щуюся в структуре коррекционно-логопедического воздействия по устранению нарушений речи. Логопедическая ритмика играет существенную роль, как в коррекции нарушений речи, так и в развитии естественных движений обучаю- щихся с ТНР. Содержательной основой логопедической ритмики является вза- имосвязь речи, движения и музыки.

Цель коррекционного курса «Логопедическая ритмика – преодоление нару- шений речи путем развития, воспитания и коррекции нарушений координиро- ванной работы двигательного/речедвигательного и слухового анализаторов в процессе интеграции движений, музыки и речи.

В логоритмическом воздействии выделяются два основных направления ра- боты:

* + развитие, воспитание и коррекция неречевых процессов у обучающихся с ТНР (слухового и зрительного внимания, памяти; оптико-пространственных представлений; сукцессивных и симультанных процессов; артикуляторного праксиса, координации движений, чувства темпа и ритма в движении в соот- ветствии с темпом и ритмом музыки);
	+ развитие речи и коррекция речевых нарушений (формирование оптималь- ного для речи типа физиологического дыхания и на его основе – речевого ды- хания с воспитанием его объема, плавности, ритмичности, продолжительности; коррекция нарушений голосообразования; темпа, ритма, интонационного оформления речи, паузации, обучение умению правильно использовать логиче- ское и словесно-фразовое ударение; развитие фонематического восприятия; коррекция речевых нарушений в зависимости от механизма, структуры речево- го дефекта и методических подходов к их преодолению).

Все логоритмические упражнения обеспечивают нормализацию речевого дыхания, формирование умений произвольно изменять акустические характе- ристики голоса параллельно с формированием правильного произношения зву-

ков; координированную работу дыхательной, голосовой и артикуляторной му- скулатуры; выражение эмоций разнообразными просодическими средствами.

В процессе реализации коррекционного курса «Логопедическая ритмика» решаются следующие **задачи:**

* + развитие общей, тонкой и артикуляторной моторики;
	+ развитие дыхания и голоса;
	+ развитие восприятия, различения и воспроизведения ритмов, реализую- щихся в различном темпе;
	+ воспитание координации речи с темпом и ритмом музыки, умения соче- тать систему движений (речевых, общих) с музыкой различного темпа и ритма;
	+ воспитание умения вносить коррективы в характер выполняемых движе- ний в соответствии с заданной установкой (с характером темпа и ритма музы- кального произведения);
	+ коррекция речевых нарушений средствами логопедической ритмики.

Задачи реализации коррекционного курса «Логопедическая ритмика» кон- кретизируются для обучающихся с ТНР на I и II отделениях.

# Содержание коррекционного курса «Логопедическая ритмика»

## Развитие, воспитание и коррекция неречевых процессов

*Развитие слухового восприятия.* Формирование ритмического, гармониче- ского, мелодического (звуковысотного), тембрового, динамического слуха. Восприятие и воспроизведение различных ритмических структур, как простых (неакцентированных), так и акцентированных, с целью развития слухомотор- ных дифференцировок, сукцессивных функций рядовосприятия и рядовоспро- изведения; развитие межанализаторного взаимодействия (слухо-зрительных, слухо-двигательных, зрительно-двигательных связей); создание предпосылок для усвоения словесного ударения, правильного воспроизведения акцентно- ритмической, звукослоговой структуры слова; дифференциация звучания раз- личных по высоте источников звука (звучащие колокольчики, поставленный вертикально металлофон и др.), различных по силе и характеру звучания ис- точников звука (звучащие игрушки, музыкальные инструменты). Развитие слу- хового восприятия как основы формирования фонематического восприятия.

*Развитие внимания и памяти.* Формирование концентрации (устойчивости), объема, переключения и распределения внимания; быстрой и точной реакции на зрительные и слуховые сигналы; способности распределять внимание между сигналами различной модальности. Обучение умению сосредоточиваться и проявлять волевые усилия. Развитие качеств всех видов памяти: зрительной, слуховой, двигательной; умения удерживать в памяти и воспроизводить задан- ный ряд последовательных движений, сохраняя двигательную программу.

*Регуляция мышечного тонуса.* Развитие умения расслаблять и напрягать определённые группы мышц по контрасту с напряжением/расслаблением и по представлению. Формирование умений регулировать мышечный тонус, обеспе- чивающих произвольное управление движениями общескелетной/артикуля- торной мускулатуры. Укрепление мышц стоп, спины, живота, плечевого пояса, ног, артикуляторного аппарата.

*Развитие движений.* На фоне нормализации мышечного тонуса развитие всех параметров общих/ручных/артикуляторных движений. Обучение различ- ным видам ходьбы; формирование статической и динамической координации общих/ручных/артикуляторных и мимических движений (в процессе выполне-

ния последовательно и одновременно организованных движений); простран- ственно-временной организации двигательного акта. Все движения выполняют- ся ритмично, под счет или в соответствии с определенным акцентом в музыке.

*Развитие чувства музыкального размера (метра).* Усвоение понятия об ак- центе как ударном моменте в звучании. Умение прислушиваться и различать отдельные ударные моменты на фоне звучания равной силы, давать на них от- ветную реакцию движением. Умение воспринимать неожиданный, метрический (равномерно повторяющийся) и переходный акцент и соответствующим обра- зом реагировать на него (переход на другое движение, прекращение или пооче- редное выполнение движения и т.п.).

*Развитие чувства музыкального темпа.* Чувство музыкального темпа как основа дальнейшей работы над темпом речи. Восприятие и различение темпа музыки с целью его согласования с темпом простых движений (хлопки, взмахи руками) и более сложных движений (ходьба, бег, построения, перестроения, движения с реальными и воображаемыми предметами). Умение чувствовать темп музыкального произведения с целью его соотнесения темпом речи.

*Развитие чувства музыкального ритма и чувства ритма в движении.* Чув- ство музыкального ритма и ритма в движении как основа дальнейшей работы по формированию ритма речи. Основные сенсорные компоненты чувства му- зыкального ритма: отношения длительности звуков и пауз, лежащих в основе ритмического рисунка; отношения акцентированных и неакцентированных звуковых элементов, составляющих основу музыкального метра; скорость следования опорных звуков, определяющая музыкальный темп. Восприятие, усвоение, и воспроизведение ритмического рисунка на инструментах (бубен, маракасы, барабан) и в движении (хлопками, ходьбой, бегом, поворотами туло- вища, взмахами рук и т.п.).

## Развитие речи и коррекция речевых нарушений

*Развитие дыхания и голоса.* Развитие дыхания и голоса проводится в соот- ветствии с этапами коррекционно-логопедической работы и решает задачу нормализации деятельности периферических отделов речевого аппарата, созда- ет предпосылки для формирования четкой дикции. Формирование оптимально- го для речи типа физиологического дыхания (смешанно-диафрагмального) и на его основе – продолжительного плавного речевого выдоха. Статические дыха- тельные упражнения, обеспечивающие дифференциацию носового и ротового дыхания, подготавливающие речеголосовой аппарат к ощущению правильного резонирования и создающие необходимые условия для развития фонационного дыхания. Динамические дыхательные упражнения (в сочетании с движениями рук, туловища, ног, головы), обеспечивающие навыки полного смешанно- диафрагмального дыхания с активизацией мышц брюшного пресса во время вдоха и выдоха и способствующие снятию голосовой зажатости. Произнесение различного речевого материала на выдохе (гласных, глухих согласных звуков, их сочетаний, двух-трехсложных слов с открытыми и закрытыми слогами, фраз) с учетом параметров движения: интенсивности (характеризующей дина- мический компонент артикуляции), напряженности (характеризующей степень напряжения различных мышц, участвующих в артикуляции), длительности.

Удлинение выдоха приемом наращивания слогов, увеличения числа слов, произносимых на выдохе, постепенного распространения фразы. При этом учи- тываются физиологические возможности обучающихся с ТНР.

Развитие темпа и ритма дыхания в процессе двигательных упражнений сна- чала без речи с музыкальным сопровождением (что обеспечивает музыкально- ритмические стимуляции), затем с речью. При выборе музыкального сопро- вождения предпочтение отдается танцевальной музыке, в которой без труда различаются ритмические удары (акценты).

Развитие высоты, силы, тембра, модуляций голоса. Голосовые (ортофониче- ские) упражнения как средство выработки координированной работы речевой мускулатуры. Мелодекламация и чтение стихотворений с соблюдением физио- логических приемов голосоведения.

Специфика содержания работы по формированию дыхания, голоса, звуко- произношения определяется с учетом механизма речевой патологии.

*Развитие фонематического восприятия.* Подготовительные упражнения: восприятие и анализ музыки различной тональности, характера, громкости, темпа и ритма. Произношение/пропевание под музыку речевого материала, насыщенного оппозиционными звуками.

*Развитие темпа и ритма речи.* Ритмическая основа речи, обеспечивающая овладение слоговой/акцентной структурой слова, словесным ударением. Ори- ентация на ритмическую основу слогов, слов и фраз на основе формирования чувства ритма (музыкального и двигательного). Развитие чувства ритма, коор- динации ритмических движений с музыкой в соответствии с ее характером, ди- намикой, регистрами и речью (движения с хлопками, действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами). Счетные упражнения, обеспечива- ющие соблюдение двигательной программы, пространственную организацию двигательного акта и использующиеся в качестве сигнала для выполнения дви- жений. Двигательные инсценировки стихотворений, песни-пляски, в которых движения согласуются со словом, а речевой материал обеспечивает автомати- зацию и дифференциацию звуков, обогащение лексикона, развитие граммати- ческого строя речи.

*Развитие просодической стороны речи.* Просодическое оформление речи: мелодика, темп, ритм, акцент (логическое ударение), паузация. Развитие просо- дии на основе воспитанных характеристик речевого дыхания, темпо- ритмической организации движений, звуковысотных, динамических измене- ний, речевого слуха, обеспечивающего способность точно распознавать инто- нации, устанавливать связь интонационных средств со смыслом высказывания. Организация и уточнение семантической стороны речи, лексического значения слов. Сопровождение высказываний различных коммуникативных типов (по- вествование завершенное и незавершенное, вопросительная интонация с вопро- сительным словом и без вопросительного слова, восклицательная, побудитель- ная интонация) выразительными движениями в соответствии с характером му- зыки.

Предметные результаты освоения содержания коррекционного курса «Ло- гопедическая ритмика» определяется уровнем речевого развития, степенью вы- раженности, механизмом речевой/языковой/коммуникативной недостаточно- сти, структурой речевого дефекта обучающегося с ТНР.

Общими ориентирами в достижении предметных результатов освоения со- держания коррекционного курса «Логопедическая ритмика» выступают:

* + сформированность слухового восприятия (ритмического, гармонического, звуковысотного, тембрового, динамического слуха);
	+ сформированность сукцессивных функций рядовосприятия и рядовоспро- изведения;
	+ сформированность умения различать звучания различных по высоте ис- точников звуков;
	+ сформированность умений концентрировать, переключать и распределять внимание между сигналами различной модальности;
	+ увеличение объема и улучшение качества зрительной, слуховой, двига- тельной памяти;
	+ сформированность умений регулировать мышечный тонус, выполнять произвольные движения общескелетной/артикуляторной мускулатуры;
	+ сформированность всех параметров общих (ручных), артикуляторных движений, их статической и динамической координации, пространственно- временной организации двигательного акта;
	+ сформированность чувства музыкального темпа, ритма и чувства ритма в движении;
	+ сформированность оптимального для речи типа физиологического дыха- ния, умения изменять его темп и ритм в процессе выполнения двигательных упражнений;
	+ умение произвольно изменять акустические характеристики голоса, поль- зоваться разнообразием просодического оформления речи, правильно артику- лировать звуки во время пения;
	+ совершенствование словарного запаса и грамматического строя речи.

## Развитие речи

Коррекционный курс «Развитие речи» тесно связан с учебными предметами области «Филология» и ставит своей целью поэтапное формирование речевой деятельности обучающихся во всех аспектах. На уроках по развитию речи обу- чающиеся получают не только знания о нормах общения, но и практическую речевую подготовку. Они научаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На уроках ведется работа по развитию диалогической и монологической речи, происходит обогащение и уточнение словарного запаса и практическое овладение основными закономер- ностями грамматического строя языка. Система занятий по развитию речи направлена на овладение обучающимися с ТНР способами и средствами рече- вой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использо- вание языковых средств в процессе общения, учебной деятельности.

Главной целью работы по развитию речи является формирование и систе- матическое совершенствование полноценных языковых средств общения и мышления у обучающихся с ТНР.

Реализация этой цели осуществляется в процессе решения следующих

# задач:

* + формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно- диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышле- ния);
	+ формирование, развитие и обогащение лексического строя речи;
	+ практическое овладение основными морфологическими закономерностями грамматического строя речи;
	+ практическое овладение моделями различных синтаксических конструк- ций предложений;
	+ усвоение лексико-грамматического материала для овладения программ- ным материалом по обучению грамоте, чтению и другим учебным предметам.

Задачи реализации коррекционного курса «Развитие речи» конкретизиру- ются для обучающихся с ТНР на I и II отделениях.

Задачи уроков по развитию речи взаимосвязаны и решаются в процессе специально организованной речевой практики с использованием тренировоч- ных упражнений, направленных на преодоление дефицитарности лексико- грамматических обобщений в качестве необходимой базы, формирующей и развивающей самостоятельную речевую деятельность обучающихся. Задачи уроков по развитию речи решаются как при реализации содержания коррекци- онных курсов, так и содержания учебных предметов.

Развитие речи на уроках произношения предусматривает формирование звуковой стороны речи на материале различных синтаксических конструкций и коммуникативных моделей.

Развитие речи на уроках литературного чтения обеспечивает овладение умениями отвечать на вопросы учителя о прочитанном, выполнять устно- речевые послетекстовые упражнения, составлять планы к рассказам, осуществ- лять систематическую словарную работу по текстам изучаемых произведений.

На уроках обучения грамоте, русского языка речь обогащается доступной лингвистической терминологией. Навыки связного высказывания формируются в процессе систематических упражнений в составлении предложений, коротких текстов с привлечением изучаемого грамматического материала.

На уроках математики отрабатываются умения передать условие задачи, четко и точно сформулировать вопрос к математическому действию, составить логичный и лаконичный ответ задачи, что создает условия для формирования связного учебного высказывания.

Развитие речи осуществляется и на уроках изобразительного искусства, ручного труда, на индивидуальных/подгрупповых логопедических занятиях.

В то же время развитие речи является самостоятельным коррекционным курсом, что обусловливает его сложную структурную организацию.

Лексический материал группируется по тематическим концентрам, грамма- тический – по типовым структурам, способствующим образованию у обучаю- щихся речевых стереотипов, что позволяет использовать обучающимися языка как средства общения при решении коммуникативных задач.

Программа по развитию речи состоит из следующих разделов: «Работа над словом», «Работа над предложением», «Работа над связной речью».

Работа над всеми разделами ведется параллельно, однако при необходимо- сти учитель может посвятить отдельные уроки работе над словом, над предло- жением или над связной речью.

***Работа над словом.*** Раздел призван решать следующие задачи:

* + формирование понимания слов, обозначающих предметы, признаки, каче- ства предметов, действия;
	+ обогащение и развитие словарного запаса обучающихся как путем накоп- ления новых слов, так и за счет развития умения пользоваться различными спо- собами словообразования;
	+ формирование представлений об обобщенном лексико-грамматическом значении слова;
	+ уточнение значений слов;
	+ развитие лексической системности;
	+ расширение и закрепление связей слова с другими словами;
	+ обучение правильному употреблению слов различных морфологических категорий в самостоятельной речи.

Принципы отбора лексического материала подчинены коммуникативным задачам, что обеспечивает в минимальные сроки использование обучающимися языка как средства общения. Лексический материал группируется по тематиче- ским концентрам и по словообразовательным признакам с целью ознакомления со словообразовательными моделями различных частей речи: имен существи- тельных, глаголов, имен прилагательных. Такой подход к отбору речевого ма- териала обеспечивает формирование у обучающихся умений выбирать слова на основе соотнесения производящих и производных слов и выделения общности значения в тех изменениях, которые привносят суффиксы, приставки и флек- сии. Выделяется для усвоения и группа слов, не имеющих номинативного зна- чения (предлоги, союзы, междометия), без знания которых обучающиеся не мо- гут овладеть структурой различного типа предложений и связной речью. Изу- чаемые лексические средства языка включаются в непосредственное общение, формируют умения творчески использовать их в различных видах деятельно- сти, обеспечивая лексическое «наполнение» высказываний.

Развитие словаря осуществляется в тесной связи с развитием познаватель- ной деятельности обучающихся на основе ознакомления с предметами и явле- ниями окружающей действительности, углубления и обобщения знаний о них. Обучающиеся должны уметь выделять существенные признаки предметов и явлений, вскрывать связи и отношения между ними и выражать их в речи.

В процессе усвоения значения слова вначале уточняется его конкретное значение (денотативный компонент – связь с конкретными предметами, дей- ствиями, признаками предметов). В дальнейшем проводится работа над поня- тийным компонентом значения слова (слово как обозначение группы, класса предмета). Уточнение значения обобщающих слов производится параллельно с дифференциацией слов, относящихся к этому обобщающему понятию (*посуда – тарелка, чашка, нож, вилка, кастрюля* и т. д. – *кухонная, столовая, чайная*), определяется сходство и различие в значении этих слов.

По мере уточнения значения слова осуществляется включение данного сло- ва в определенную лексическую систему, формирование семантических полей (т. е. функциональное объединение слов семантически близких).

Обучающиеся учатся группировать слова по различным лексико-семанти- ческим признакам (родовидовым отношениям, отношениям часть-целое, по сходству или противоположности значений и т. д.), учатся находить и правиль- но использовать в речи антонимы и синонимы.

Обогащение словаря проводится и путем усвоения слов, выражающих определенную синтаксическую роль в речи, но не имеющих лексического зна- чения (союзы, междометия). Развитие словаря осуществляется также через

ознакомление обучающихся с различными способами словообразования. У обучающихся формируется способность выделять и сравнивать различные морфемы в словах. В процессе усвоения словообразования рекомендуется сле- дующий порядок работы: уточнение значения слова, от которого будет образо- вано новое слово, сопоставление по значению двух слов, выделение общих и различных элементов в словах, уточнение обобщенного значения некорневой морфемы, сопоставление родственных слов с различными префиксами или суффиксами, сравнение слов с разными корнями и одинаковой некорневой морфемой. Обучающиеся знакомятся с многозначностью отдельных приставок. При образовании новых слов с помощью суффиксов следует обучать учащихся улавливать общий признак, обозначаемый этими суффиксами (например, обо- значение лиц по роду их деятельности, профессии при помощи суффиксов **(-щик, -чик, -ист, -тель, -арь).** В дальнейшем в речь вводятся слова, образо- ванные при помощи приставок и суффиксов одновременно.

Для закрепления слова в речи и активного его использования обучающими- ся необходимо создавать на уроках условия для частого употребления слова в составе различных словосочетаний и предложений. Желательно, чтобы обуча- ющиеся самостоятельно включали отработанные слова в спонтанную речь.

На уроках развития речи обучающиеся уточняют значения родственных слов, закрепляют их точное использование в речи.

Основное внимание в словарной работе следует уделять лексическим упражнениям. Упражнения должны носить характер практической речевой дея- тельности, включать наблюдения и анализ лексики, закреплять навык точного употребления слов в речи. Теоретические сведения по лексике обучающимся не сообщаются. Слова отбираются в соответствии с темой урока и включаются в тематический словарь, который усложняется от класса к классу. Особое внима- ние уделяется усвоению глаголов, являющихся основой формирования струк- туры предложения.

При усвоении конкретного значения слов используются различные нагляд- ные средства (показ предмета, действия, его изображение на картинке и т.п.). При знакомстве со словами, имеющими отвлеченное (абстрактное) значение, применяются словесные и логические средства (описание, противопоставление по значению, анализ морфологической структуры и др.).

Одновременно с уточнением лексического значения слова усваивается его грамматическое значение. Усваиваются языковые закономерности и правила их использования, закрепляются связи грамматического значения слова с фор- мальными признаками. Закрепляются наиболее продуктивные формы словоиз- менения и словообразовательных моделей; осваиваются менее продуктивные формы словоизменения и словообразовательных моделей; уточняются значение и звучание непродуктивных форм словоизменения и словообразовательных мо- делей.

Формируются понимание и дифференциация грамматических форм слово- изменения: выделение общего грамматического значения ряда словоформ; со- отнесение выделенного значения с флексией, выражающей данное грамматиче- ское значение; звуковой анализ флексии; закрепление связи грамматического значения и флексии; уточнение значения, употребления и дифференциации предлогов (в значении направления действия, местонахождения в различных предложно-падежных формах); дифференциация форм единственного и множе-

ственного числа существительных (на материале слов с ударным/безударным окончанием, с ударным/безударным окончанием с морфонологическими изме- нениями в основе); дифференциация глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (с ударной/безударной флексией без чередования звуков в морфеме, с чередованием звуков в морфеме); умение определять род существительных по флексии.

Формируются понимание и дифференциация словообразовательных моде- лей: существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; прилагательных, обра- зованных от существительных (с использованием продуктивных и непродук- тивных суффиксов с чередованием и без чередования); глаголов, образованных префиксальным способом. Уточняются общие значения и звучания словообра- зующих аффиксов. Сравниваются родственные слова по значению и звучанию (производящего и производного), определяется их сходство и различие. Опре- деляются и выделяются в родственных словах общие морфемы, соотносятся со значением. Формируются модели словообразования, уточняются и дифферен- цируются значения словообразующих аффиксов через сравнение слов с одина- ковым аффиксом, через сравнение родственных слов.

Программой предусмотрена работа по развитию грамматических значений форм слов и грамматического оформления связей слов в предложениях.

***Работа над предложением.*** Основная задача этого раздела – развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения слово- сочетаниями различных типов, связью слов в предложении, моделями различ- ных синтаксических конструкций предложения.

В процессе формирования и закрепления навыка построения словосочета- ний или предложений одновременно уточняются морфологические особенно- сти входящих в него слов (род, число, падеж, вид, время, лицо и т.д.).

Модели (типы) предложений усложняются от класса к классу.

Овладение грамматическим строем языка в младших классах ведется в практическом плане без употребления грамматических терминов, путем фор- мирования языковых (морфологических и синтаксических) обобщений.

Формирование различных конструкций предложения осуществляется как на основе речевых образцов, так и на основе демонстрируемого действия, с помо- щью картинок. При этом важное место отводится таким видам работы как мо- делирование и конструирование, способствующих формированию процессов анализа, синтеза и обобщений на синтаксическом уровне.

В работе над предложением большое внимание уделяется семантическим связям между словами предложения (с использованием вопросов, сопоставле- ния по значению, верификации предложений, различной символизации).

При введении в речь той или иной модели предложения необходимо опи- раться на внешние схемы, выделяя и обозначая графически его структурные компоненты. Алгоритмизация операций языкового анализа и синтеза позволяет учителю организовывать умственную деятельность обучающихся.

***Работа над связной речью.*** Основные задачи раздела следующие:

* + формирование умений анализировать неречевую ситуацию, выявлять при- чинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
	+ формирование умений планировать содержание связного собственного высказывания;
	+ формирование умений понимать связные высказывания различной слож- ности;
	+ формирование умений самостоятельно выбирать и адекватно использовать языковые средства оформления связного высказывания.

Программой предусматривается овладение разными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждение).

Вначале обучающиеся усваивают диалогическую форму речи, учатся со- ставлять диалоги под руководством учителя.

Работа над различными видами и типами связной монологической речи происходит в определенной последовательности, с учетом психологической структуры этого вида речевой деятельности: осознание побудительного мотива к высказыванию, ориентировка в смысловом содержании текста и в языковых средствах выражения этого содержания, создание программы (плана) связного высказывания сначала во внешнем плане (с внешними опорами, схемами), за- тем про себя, реализация программы (рассказывание).

Работа над смысловым содержанием текста включает развитие умения ана- лизировать наглядную ситуацию (реальную ситуацию, серии сюжетных карти- нок, сюжетную картинку), выделять в ней главное и существенное, основное и фоновое, формирование умения устанавливать смысловые связи между отдель- ными компонентами ситуации и располагать эти компоненты в определенной логической последовательности, определяя смысловой план текста, умение удерживать смысловую программу в памяти, а в дальнейшем развертывать ее в процессе порождения связного высказывания.

В процессе смыслового программирования текста проводится работа с се- рией сюжетных картинок (раскладывание серий, нахождение лишней или «вы- павшей» картинки и т.д.); работа с двумя сходными сюжетными картинками, на одной из которых отсутствует ряд предметов, что способствует привлечению внимания к содержанию, выделению элементов ситуации на картинке, ее ана- лизу. Используется также работа над соотнесением сюжетных и предметных картинок; по анализу отдельной сюжетной картинки; составлению смыслового плана связного высказывания (сначала картинно-графического, затем картинно- вербального, далее вербального).

Формирование умения оформлять текст с помощью языковых средств включает развитие навыков правильного выбора слов, грамматического оформ- ления связей между словами в предложении, а также умения использовать спе- циальные лингвистические средства связи между отдельными предложениями текста.

В процессе развития связной речи обучающихся с ТНР необходимо учиты- вать последовательность перехода от ситуативной речи к контекстной. В связи с этим сначала в работе используются серии сюжетных картинок, отдельные сюжетные картинки, и в дальнейшем обучающиеся учатся составлять рассказы без использования наглядности, по заданной теме.

Система работы по развитию связной речи должна строиться с учетом раз- личной степени самостоятельности обучающихся при планировании текста. В связи с этим предусмотрена следующая последовательность работы: пересказ с

опорой на серии сюжетных картинок; пересказ по сюжетной картинке; пересказ без опоры на наглядность, рассказ по серии сюжетных картинок; рассказ по сюжетной картинке (сначала с предварительной беседой по содержанию кар- тинки, а затем самостоятельный рассказ); самостоятельный рассказ на задан- ную тему (по предложенному названию, началу, концу).

Учитывая степень трудности продуцирования текстов различной структуры рекомендуется следующая последовательность работы: формирование умений составлять текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение.

В I классе обучающиеся учатся отвечать на вопросы учителя, составлять короткие рассказы по серии сюжетных картинок. Под руководством учителя пересказывают небольшие тексты, составляют несколько предложений, объеди- ненных одной темой (по картинке или серии картинок), высказываются по лич- ным наблюдениям и впечатлениям.

Во II классе обучающиеся дают краткие и распространенные ответы на во- просы, составляют диалоги по заданной ситуации. Знакомятся со структурой текста (начало, основная часть, концовка), озаглавливают небольшие тексты и их части. Работают над изложением.

В III и IV классах продолжается работа по формированию умений развер- тывать смысловую программу высказывания, точно использовать лексико- грамматические и выразительные средства его оформления. Формируются уме- ния в работе с письменными изложениями и сочинениями.

Тематика для развития речи тесно связана с жизненным опытом обучаю- щихся, что помогает им осмысливать явления действительности, способствует созданию картины мира и является основой формирования социальной компе- тенции. В I классе основой для развития речи является «школьная» и «бытовая» тематика. Во II классе центральной является тематика, связанная с изменения- ми в природе по временам года. В III классе представления обучающихся обо- гащаются понятиями о космосе, планете Земля, ее поверхности, воздушной оболочке, более глубоко изучается природа родного края, взаимодействие че- ловека и общества. В IV классе превалируют темы единства человека и приро- ды, строения организма человека, его восприятия мира, а также исторические, патриотические и культурологические темы. Постепенное расширение и усложнение тематического поля тесным образом связано с изучением содержа- ния учебного предмета «Окружающий мир» и максимально способствует соци- ализации обучающихся, их когнитивному и коммуникативно-речевому разви- тию.

Примерная тематика для развития речи:

* + I класс: «Наш класс, наша школа», «Осень», «Наш город (село)», «Зима»,

«Моя семья. Наш дом», «Весна», «Родная страна», «Лето».

* + II класс: «Окружающая природа», «Вспомним лето», «Осень», «Зима»,

«Весна», «Скоро лето».

* + III класс: «Космос и Земля», «Земля и другие небесные тела», «Воздух»,

«Земля», «Вода», «Формы поверхности», «Наш край», «Человек и общество»,

«Устное народное творчество».

* + IV класс: «Единство человека и природы», «Организм человека, охрана его здоровья», «Восприятие окружающего мира», «Человек и история», «Россий- ская история», «Древняя Русь», «Московское царство», «Российская империя»,

«Российское государство», «Как мы понимаем друг друга».

***Предметные результаты*** освоения содержания коррекционного курса

«Развитие речи» определяется уровнем речевого развития, степенью выражен- ности, механизмом языковой/коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР.

Общими ориентирами в достижении предметных результатов освоения со- держания коррекционного курса «Развитие речи» выступают:

* + сформированность представлений о нормах русского языка (орфоэпиче- ских, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и пра- вилах речевого этикета;
	+ сформированность осознания безошибочного письма как одного из прояв- лений собственного уровня культуры;
	+ владение учебными действиями с языковыми единицами и умение их использовать для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
	+ сформированность умений опознавать и анализировать основные единицы языка, его грамматические категории, использовать их адекватно ситуации общения;
	+ сформированность умений анализа текстов;
	+ сформированность умений работать с разными видами текстов, различая их характерные особенности;
	+ сформированность умений на практическом уровне создавать тексты разного вида (повествование, описание, рассуждения);
	+ сформированность умений создавать собственные тексты с опорой на иллюстрации, художественные произведения, личный опыт и др.

# Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающих- ся с ТНР при получении начального общего образования

Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ТНР на ступени начального общего образования направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития в единстве урочной, внеурочной и внешколь- ной деятельности, в совместной педагогической работе образовательной орга- низации, семьи и других институтов общества.

В основу программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Программа предусматривает приобщение обучающихся к базовым нацио- нальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Программа обеспечивает:

* организацию системы воспитательных мероприятий, позволяющих обу- чающемуся использовать на практике полученные знания и усвоенные модели и нормы поведения;
* формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко- культурную, этническую и региональную специфику;
* формирование у обучающихся активной деятельностной позиции.

Программа включает: цель, задачи, основные направления работы, перечень планируемых результатов воспитания (социальных компетенций, моделей поведения обучающихся с ТНР), формы организации работы.

Целью реализации программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ТНР является воспитание, социально-педагогическая поддерж- ка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициатив- ного, компетентного гражданина России.

Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ТНР реализуется посредством:

*духовно-нравственного воспитания* – педагогически организованного про- цесса усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, освоение ими системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации;

*духовно-нравственного развития* – осуществления в процессе социализации последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности обучающихся оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Программой духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ТНР ставятся следующие **задачи**:

*В области формирования личностной культуры:*

* формирование способности к духовному саморазвитию и нравственному самосовершенствованию на основе нравственных установок и моральных норм;
* воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероиспове- дания, духовных традициях народов России и внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
* формирование основ нравственного самосознания личности (совести) - способности обучающихся формулировать собственные нравственные обяза- тельства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выпол- нения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступ- кам;
* формирование нравственного смысла учения;
* формирование основ морали – осознанной необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нрав- ственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
* формирование у обучающихся базовых национальных ценностей, приоб- щение их к национальным и этническим духовным традициям;
* формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нрав- ственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намере- ниям, мыслям и поступкам;
* формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, нести ответственность за их результаты;
* формирование осознанного отношения к ценности человеческой жизни.

*В области формирования социальной культуры:*

* формирование основ российской гражданской идентичности;
* воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
* формирование патриотизма и гражданской солидарности;
* формирование навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, другими обучающимися в решении общих проблем;
* формирования доверия к другим людям;
* развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
* становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
* формирование толерантности (уважения к языкам, культурным традициям, истории и образу жизни представителей народов России).

*В области формирования семейной культуры:*

* формирование отношения к семье как основе российского общества;
* формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, за- ботливого отношения к старшим и младшим;
* формирование представлений о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
* знакомство с культурно-историческими и этническими традициями рос- сийской семьи.

Духовно-нравственное развитие и воспитание преодолевают изоляцию дет- ства, обеспечивать полноценное социальное созревание обучающихся. Содер- жание деятельности обучающихся должно раскрывать перед ними их возмож- ное будущее.

Основными направлениями духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся являются: воспитание гражданственности, патриотизма, уваже- ния к правам, свободам и обязанностям человека; воспитание нравственных чувств и этического сознания; воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; воспитание ценностного отношения к природе, окру- жающей среде; воспитание ценностного отношения к прекрасному, формиро- вание представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Реализация программы предполагает создание социально открытого про- странства, где каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключе- вые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в ос- нование данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнеде- ятельности:

* в содержании и построении уроков;
* в способах организации совместной деятельности взрослых и обучающих- ся в учебной и внеучебной деятельности;
* в характере общения и сотрудничества взрослого и обучающегося;
* в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятель- ности обучающихся;
* в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной цен- ности и смысла;
* в личном примере обучающимся.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирова- ния требуются согласованные усилия всех социальных субъектов – участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, средств массовой информации, традиционных российских религиоз- ных объединений.

Ведущая ценностно и содержательно определяющая роль в создании соци- ально открытого нравственного уклада школьной жизни принадлежит педаго- гическому коллективу образовательной организации.

Основными формами организации работы в процессе духовно-нравствен- ного развития, воспитания обучающихся с ТНР выступают: беседа; чтение книг; экскурсии; просмотр кинофильмов; путешествия по историческим и па- мятным местам; сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотичес- кого содержания; творческие конкурсы и фестивали; туристско-краеведческие экспедиции; участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам; посильное участие в социальных проектах и ме- роприятиях, проводимых детско-юношескими организациями; участие в подго- товке и проведении игр военно-патриотического содержания; встречи с ветера- нами и военнослужащими; участие в подготовке и проведении национально- культурных праздников; участие в театральных постановках, литературно- музыкальных композициях, художественных выставках, отражающих культур- ные и духовные традиции народов России; участие в мероприятиях, направлен- ных на формирование представлений о нормах морально-нравственного пове- дения, приобретение опыта ролевого нравственного взаимодействия; посильное участие в благотворительности, оказании помощи нуждающимся, животным; участие в проведении открытых семейных праздников, в выполнении презента- ций (совместно с родителями/законными представителями), творческих проек- тов, раскрывающих историю семьи, укрепляющих преемственность между по- колениями; встречи с представителями разных профессий, проведение празд- ников труда, ярмарок; организация детских фирм; проведение экологических акций; шефство над памятниками культуры и т.д.

***Планируемые результаты*** освоения программы:

* приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нор- мах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах по- ведения в обществе и т.п.);
* сформированность понимания социальной реальности и повседневной жизни;
* сформированность позитивного отношения к базовым ценностям обще- ства, ценностного отношения к социальной реальности;
* получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;
* приобретение опыта самостоятельного общественного действия;
* сформированность социально приемлемых моделей поведения.

Моделями поведения, способствующими достижению названных результа- тов, выступают: модель полного взаимодействия обучающихся с учителем как значимым носителем положительного социального знания и повседневного опыта; модель взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса и образовательной организации, т.е. в защищенной дружественной просоциаль-

ной среде, в которой обучающиеся получают первое практическое подтвержде- ние приобретенных социальных знаний, начинают их ценить; модель взаимо- действия обучающихся с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

Программа духовно-нравственного развития, воспитания самостоятельно разрабатывается образовательной организацией на основе программы, разрабо- танной для общеобразовательной организации, с учетом специфики образова- тельных потребностей обучающихся с ТНР.

# Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с ТНР

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопас- ного образа жизни обучающихся с ТНР – это комплексная программа форми- рования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспе- чивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмо- циональному развитию обучающегося, достижению планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 5.2).

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасно- го образа жизни на ступени начального общего образования формируется с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья обучающихся:

* неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
* факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к ухудшению здоровья обучающихся;
* чувствительность к различным воздействиям при одновременной инертно- сти реакции на них, обусловливающей временной разрыв между воздействием и результатом, между начальным и существенным проявлением неблагополуч- ных сдвигов в здоровье обучающихся;
* формируемые в младшем школьном возрасте правила поведения, привыч-

ки;

* особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к

своему здоровью, что связано с отсутствием у обучающихся опыта «нездоро- вья» (за исключением обучающихся с серьёзными хроническими заболевания- ми) и восприятием обучающимся состояния болезни главным образом как ограничения свободы;

* неспособность прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

**Задачи** формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с ТНР:

* формирование представлений об основах экологической культуры на при- мере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
* формирование представлений об основных компонентах культуры здоро- вья и здорового образа жизни;
* пробуждение желания заботиться о своем здоровье (формирование заинте- ресованного отношения к собственному здоровью путем соблюдения правил

здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учеб- ной деятельности и общения);

* формирование представлений о позитивных факторах, влияющих на здо- ровье;
* формирование представлений о правильном (здоровом) питании, его ре- жиме, полезных продуктах и формирование установки на использование здоро- вого питания;
* знакомство с правилами личной гигиены, формирование потребности их соблюдения;
* использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с ТНР с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом, преодоление дефи- цитарности психомоторного развития;
* формирование представлений о рациональной организации режима дня, умений соблюдать здоровьесозидающие режимы дня, в том числе речевой режим;
* формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обуча- ющихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания, переутомление);
* становление умений противостояния вовлечению в табакокурение и упо- требление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
* формирование потребности обучающегося безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
* формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
* формирование представлений о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
* формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и про- стейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;
* формирование познавательного интереса и бережного отношения к приро-

де.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасно-

го образа жизни обучающихся с ТНР реализуется по следующим направлениям:

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной орга- низации с целью реализации необходимых условий для сбережения здоровья обучающихся.
2. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни сред- ствами урочной деятельности при использовании программного материала, формирующего у обучающихся с ТНР установку на безопасный, здоровый об- раз жизни, предусматривающего обсуждение проблем, связанных с безопасно- стью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духов- ного здоровья, активным отдыхом.
3. Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленной на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повы- шение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоро- вья обучающихся и формирование культуры здоровья в различных формах (на уроках физкультуры, в секциях, при проведении динамических пауз на уроках, при проведении дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).
4. Формирование экологической культуры в процессе усвоения элементар- ных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического от- ношения к природе в культурах народов России, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой в ходе экс- курсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю; приобретения первоначального опыта участия в природоохранной деятельно- сти (в школе и на пришкольном участке, в ходе экологических акций и т.д.); совместной экологической деятельности родителей (законных представителей), обучающихся и педагогов образовательной организации, обеспечивающей расширение опыта общения с природой.
5. Просветительская работа с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья обучающихся направлена на повыше- ние уровня их знаний в форме проведения родительского лектория, привлече- ния родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований, ведения Дневни- ков здоровья с обучающимися с ТНР.

# Программа коррекционной работы

## Цель программы

Целью программы коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ТНР в освоении АООП НОО (вариант 5.2), коррекция недостатков в физиче- ском и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

* выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостаткам в их физическом и (или) психическом (речевом) развитии;
* осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педа- гогической помощи обучающимся с ТНР с учетом психофизического и речево- го развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
* возможность освоения обучающимися с ТНР АООП НОО (вариант 5.2) и их интеграции в образовательной организации.

## Задачи программы:

* своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в обра- зовательно-воспитательном процессе;
* определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и механизмом речевой патоло- гии;
* повышение возможностей обучающихся с ТНР в освоении АООП НОО (вариант 5.2) и интегрировании в образовательный процесс с учетом степени выраженности и механизма речевого недоразвития;
* создание и реализация условий, нормализующих анализаторную, аналити- ко-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педа- гогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексной психолого-медико-педагогической коррекции;
* оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР кон- сультативной и методической помощи по медицинским, социальным, психоло- гическим, правовым и другим вопросам.

Программа коррекционной работы предусматривает:

* реализацию образовательной организацией коррекционно-развивающей области через специальные курсы и индивидуальную/подгрупповую логопеди- ческую работу, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных по- требностей обучающихся с ТНР, преодоление неречевых и речевых рас- стройств в синдроме речевой патологии;
* обеспечение коррекционной направленности общеобразовательных пред- метов и воспитательных мероприятий, что позволяет обучающимся с ТНР са- мостоятельно повышать свои компенсаторные, адаптационные возможности в условиях урочной и внеурочной деятельности;
* возможность адаптации основной общеобразовательной программы при изучении всех учебных предметов с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и совершенствования коммуникативных навыков обучающихся с ТНР;
* организацию и проведение мероприятий, обеспечивающих реализацию

«обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повы- шающих контроль за устной и письменной речью;

* реализацию механизма взаимодействия в разработке и осуществлении коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательной организации и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов обще- ства;
* психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представите- лей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с обучающимся; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

## Направления работы

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образова- ния обучающихся с ТНР включает в себя взаимосвязанные направления, отра- жающие ее основное содержание:

* *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление у обу- чающихся с ТНР особых потребностей в адаптации к освоению АООП НОО (вариант 5.2), проведение комплексного обследования и подготовку рекомен- даций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;
* *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом, речевом развитии обучающихся с ТНР;
* *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального со- провождения обучающихся с ТНР в освоении АООП НОО (вариант 5.2), спе- циалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифферен- цированных психолого-педагогических условий образования, воспитания, кор- рекции, развития и социализации обучающихся с ТНР;
* *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснитель- ную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с ТНР, со всеми его участниками-сверстниками, ро- дителями (законными представителями).

## Содержание направлений работы

*Диагностическая работа* включает:

* изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях обу- чающихся с ТНР, представленных в заключении психолого-медико-педагоги- ческой комиссии;
* комплексный сбор сведений об обучающихся с ТНР на основании диагно- стической информации от специалистов различного профиля;
* выявление симптоматики речевого нарушения и уровня речевого развития обучающихся с ТНР;
* установление этиологии, механизма, структуры речевого дефекта у обу- чающихся с ТНР;
* изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ТНР;
* анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи обучающимся с ТНР;
* осуществление мониторинга динамики развития обучающихся с ТНР, их успешности в освоении АООП НОО (вариант 5.2) с целью дальнейшей коррек- тировки коррекционных мероприятий.

*Коррекционно-развивающая работа* включает*:*

* системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых рас- стройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
* совершенствование коммуникативной деятельности;
* формирование и коррекцию общефункциональных и специфических меха- низмов речевой деятельности (по Е.Ф. Соботович);
* развитие и коррекцию дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у обучающихся с ТНР;
* развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи);
* формирование или коррекцию нарушений развития личности, эмоцио- нально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации обучаю- щегося с ТНР;
* достижение уровня речевого развития, оптимального для обучающегося, и обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в

разных видах учебной и внеучебной деятельности, различных коммуникатив- ных ситуациях.

*Консультативная работа* включает:

* выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направ- лениям работы с обучающимися с ТНР для всех участников образовательного процесса;
* консультирование специалистами педагогов по выбору дифференцирован- ных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающи- мися;
* консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения учащегося с ТНР.

*Информационно-просветительская работа* предусматривает:

* различные формы просветительской деятельности (консультации, собра- ния, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса и обучающимся, их ро- дителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями об- разовательного процесса и сопровождения обучающихся с ТНР;
* проведение тематического обсуждения индивидуально-типологических особенностей обучающегося с ТНР с участниками образовательного процесса, родителями (законными представителями) обучающегося.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут сте- пень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию больших потенциальных воз- можностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-воспитательного процесса, при изучении предметов учебного плана, коррекционных курсов и на индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях. Соотношение ин- дивидуальных и подгрупповых логопедических занятий определяется целью, задачами, этапом коррекционно-логопедического воздействия.

# Механизмы реализации программы коррекционной работы

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образова- тельной организации, обеспечивающее комплексное, системное сопровождение образовательного процесса, и социальное партнерство, предполагающее про- фессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ре- сурсами (организациями различных ведомств, другими институтами общества). Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматри-

вает:

* многоаспектный анализ личностного, познавательного, речевого развития обучающего с ТНР;
* комплексный подход к диагностике, определению и решению проблем обучающегося с ТНР, к предоставлению ему квалифицированной помощи с учетом уровня речевого развития, механизма речевой патологии, структуры речевого дефекта;
* разработку индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся с ТНР.

Социальное партнерство предусматривает:

* сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомства- ми по вопросам преемственности обучения, развития, социализации, здоровье- сбережения обучающихся с ТНР;
* сотрудничество со средствами массовой информации;
* сотрудничество с родительской общественностью.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень по Р.Е. Левиной), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание, дисграфия, дислексия), структурой речевого дефекта обу- чающихся с ТНР (в соответствии с ФГОС обучающихся с ОВЗ).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекцион- ной работы являются: сформированность общефункциональных механизмов речи; сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления; совер- шенствование лексического, морфологического (включая словообразователь- ный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности; овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности; сформированность интереса к языко- вым явлениям; совершенствование «чувства языка» как механизма контроля языковой правильности, функционирующим на базе языкового сознания, кото- рое обеспечивает овладение практикой речевого общения; сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определен- ных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформиро- ванность коммуникативных навыков; сформированность психофизиологиче- ского, психологического и языкового уровней, обеспечивающих овладение чтением и письмом; владение письменной формой коммуникации (технически- ми и смысловыми компонентами чтения и письма); совершенствование тексто- вой деятельности как результата речемыслительной деятельности, где язык, речь, мыслительные процессы взаимодействуют между собой и образуют еди- ное целое.

# Программа внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтел- лектуальное, общекультурное) в таких формах как экскурсии, кружки, «веселые старты», олимпиады, соревнования, походы, проекты, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, общественно полезные практики на добровольной основе и т.д.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучаю- щихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотре- на совместная деятельность разных обучающихся (с ТНР и без таковых), раз- личных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учетом возможностей и интересов как обучающихся с ТНР, так и их сверст- ников, не имеющих нарушений речи.

При организации внеурочной деятельности обучающихся с ТНР использу- ются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций

дополнительного образования, организаций культуры и спорта). В период ка- никул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организации отдыха обучающихся и их оздоровления, тематических лагерных смен, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования.

Внеурочная деятельность организуется в образовательной организации во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержа- тельном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной дея- тельности.

Внеурочная деятельность призвана объединить в единый процесс воспита- ние, образование, развитие и здоровьесбережение, а также обеспечить струк- турную и содержательную преемственность учебных предметов, должна отра- жать специфику целей и задач образовательной организации, служить созда- нию гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности. Кроме того, внеурочная деятельность решает еще одну важную задачу – расширить культурное пространство образовательной организации. В этой сфере знакомство обучающихся с ценностями культуры происходит с уче- том его личных интересов и микросоциума.

Программа внеурочной деятельности направлена на удовлетворение потребностей обучающихся, общества и государства, региональной системы общего начального образования.

Целью программы является создание условий для проявления у обучаю- щихся с ТНР своих интересов на основе свободного выбора.

**Задачи** программы:

* выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей обучаю- щихся;
* педагогическое сопровождение индивидуального развития обучающихся с ТНР;
* организация среды для реализации приобретенных знаний, умений, навы- ков;
* развитие опыта творческой деятельности;
* развитие опыта неформального общения;
* расширение рамок общения с социумом.

В МБОУСОШ № 2 формируется модель внеурочной деятельности, обес- печивающая возможность обучающимся с ТНР проявить себя, творчески рас- крыться в области различных видов деятельности.

Программой внеурочной деятельности определяются задачи работы по всем направлениям развития личности обучающихся с ТНР:

* духовно-нравственное – приобщение к базовым общечеловеческим ценно- стям, ценностям семьи;
* общеинтеллектуальное – обогащение запаса обучающихся научными по- нятиями, формирование мировоззрения, умений самостоятельно добывать но- вые знания, работать с информацией, делать выводы и умозаключения;
* общекультурное – развитие творческих возможностей обучающихся с уче- том возрастных и внутренних психологических наклонностей, формирование эстетического вкуса;
* спортивно-оздоровительное – организация оздоровительной и познава- тельной деятельности, направленной на развитие физических сил и здоровья, выработку гигиенических навыков и здорового образа жизни;
* социальное – развитие положительного потенциала личности обучающих- ся в рамках деятельности общешкольного коллектива.

Реализация программы внеурочной деятельности обеспечивает рост соци- альной активности обучающихся, их мотивации к активной познавательной де- ятельности, повышение коммуникативных и исследовательских компетентно- стей, креативных и организационных способностей, рефлексивных навыков, качественное изменение в личностном развитии; удовлетворенность обучаю- щихся и родителей (законных представителей) жизнедеятельностью образова- тельной организации.

# 3. Организационный раздел

# Учебный план начального общего образования

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** | **Количество часов в год по****классам** | **Всего** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |  |
| ***Обязательная часть*** |
|  | Русский язык | - | 136 | 136 | 136 | 408 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Филология | Обучение грамоте | 165 |  | - | - | 165 |
| Литературное чтение | - | 136 | 136 | 102 | 374 |
| Иностранный язык | - | 68 | 68 | 68 | 204 |
| Математика иинформатика | Математика | 132 | 136 | 136 | 136 | 540 |
| Обществознание иестествознание | Окружающий мир | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| Основы религиозныхкультур и светской этики | Основы религиозныхкультур и светской этики | - | - | - | 34 | 34 |
| Искусство | Изобразительнаядеятельность | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Музыка | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Технология | Труд | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Физическая культура | Физическая культура | 99 | 102 | 102 | 68 | 374 |
| **Итого** | **561** | **748** | **748** | **748** | **2805** |
| **Часть учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений** (при 5-дневной учебной неделе) | 132 | 34 | 34 | 34 | 234 |
| **Предельно допустимая годовая нагрузка**(при 5-дневной учебной неделе) | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |
| **Направления внеурочной деятельности****(исключая коррекционно-развивающую область)** |  |  |  |  |  |
| **Коррекционно- развивающая область** | **Коррекционные курсы** | **Количество часов в год по классам** | **Всего** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |
| Произношение | 33 | 34 | *-* | *-* | 67 |
| Развитие речи |  | 68 | 68 | 68 | 270 |
| **Итого (коррекционно-развивающая****область)** | 231 | 238 | 238 | 238 | 945 |
| **Всего (направления внеурочной****деятельности)** | 330 | 340 | 340 | 340 | 1350 |
| **Всего к финансированию** | **1023** | **1122** | **1122** | **1122** | **4389** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю по классам** | **Всего** |
|  | **I** | **II** | **III** | **IV** |  |
| ***Обязательная часть*** |
|  | Русский язык | - | 4 | 4 | 4 | 12 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Филология | Обучение грамоте | 5 | - | - | - | 5 |
| Литературное чтение | - | 4 | 4 | 4 | 12 |
| Иностранный язык | - | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Математика иинформатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание иестествознание | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозныхкультур и светской этики | Основы религиозныхкультур и светской этики | - | - | - | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительнаядеятельность | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Труд | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 11 |
| **Итого** | **18** | **22** | **22** | **22** | **84** |
| **Часть учебного плана, формируемая****участниками образовательных отношений**(при 5-дневной неделе) | 3 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| **Предельно допустимая недельная нагрузка****(**при 5-дневной учебной неделе) | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |
| **Направления внеурочной деятельности****(исключая коррекционно-развивающую область)** |  |  |  |  |  |
| **Коррекционно- развивающая область** | **Коррекционные курсы** | **Количество часов в неделю по классам** | **Всего** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |
| Произношение | 1 | 1 | *-* | *-* | 2 |
| Развитие речи |  | 2 | 1 | 1 | 6 |
| **Итого (коррекционно-развивающая****область)** | 7 | 7 | 7 | 7 | 28 |
| **Всего (направления внеурочной** | 10 | 10 | 10 | 10 | 40 |
| **Всего к финансированию** | **31** | **33** | **33** | **33** | **130** |

* 1. **Система условий реализации АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.2)**

Требования к условиям получения образования обучающимися с ТНР опре- деляются ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и представляют собой систему тре- бований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.2) и достижения пла- нируемых результатов этой категорией обучающихся.

Требования к условиям получения образования обучающимися с ТНР пред- ставляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО (вариант 5.2), и структурируются по сферам ре- сурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных тре- бований должно быть создание комфортной коррекционно-развивающей обра- зовательной среды для обучающихся с ЗПР, построенной с учетом их образова- тельных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их роди- телей (законных представителей), нравственное развитие обучающихся; гаран- тирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоро- вья обучающихся.

Система условий учитывает особенности МБОУСОШ № 2, а также её вза- имодействие с социальными партнерами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия).

# Описание кадровых условий реализации АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.2)

Описание кадровых условий реализации основной образовательной про- граммы включает:

* + - характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
		- описание уровня квалификации работников организации, осуществляю- щей образовательную деятельность, и их функциональных обязанностей;
		- описание реализуемой системы непрерывного профессионального раз- вития и повышения квалификации педагогических работников;
		- описание системы оценки деятельности членов педагогического коллек- тива.

МБОУСОШ № 2 укомплектовано кадрами, имеющими необходимую ква- лификацию для решения задач, определенных основной образовательной про- граммой школы, способными к инновационной профессиональной деятельно- сти.

МБОУСОШ № 2 укомплектовано медицинским работником, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

Педагогический коллектив школы ежегодно пополняется молодыми специ- алистами, которых курируют наставники - опытные педагоги.

# Кадровое обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.2)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Должность | Должностные обязанности | Уровень квалификации работников школы |
| Требования к уровню квали-фикации | Фактический |
| Директор | Обеспечиваетсистемную об- разовательную | Высшее профессиональноеобразование и дополнительное профессиональное образова- | Высшее профес-сиональное обра- зование, стаж ра- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | и администра-тивно-хозяйст- венную работу школы. | ние и стаж работы на педаго-гических или руководящих должностях не менее 5 лет. | боты на педаго-гических должно- стях, на руково- дящих |
| Заместитель директора поУВР | Координирует работу педаго-гов, разработку учебно-методи- ческой и иной документации.Обеспечивает совершенство-вание методов организацииобразователь- ного процесса. Осуществляет контроль за ка- чеством обра- зовательного процесса. | Высшее профессиональное образование и дополнительноепрофессиональное образова- ние и стаж работы на педаго- гических или руководящих должностях не менее 5 лет. | Высшее профес- сиональное обра-зование, стаж ра- боты на педаго- гических должно- стях |
| Заместитель директора поВР | Высшее профес- сиональное обра-зование, стаж ра- боты на педаго- гических должно- стях |
| Учитель | Осуществляетобучение и во- спитание обу- чающихся, спо- собствует фор- мированию об- ще культуры личности, со- циализации,осознанного выбора и осво- ения образова- тельных про- грамм. | Высшее профессиональноеобразование или среднее про- фессиональное образование по направлению подготовки «Об- разование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образова- ние или среднее профессио- нальное образование и допол- нительное профессиональное образование и дополнительное профессиональное образова- ние по направлению деятель- ности в образовательном учреждении без предъявления к стажу работы. | Высшее профес-сиональное обра- зование или сре- днее профессио- нальное образо- вание в области, соответствующей преподаваемому предмету. |
| Социальныйпедагог | Осуществляеткомплекс меро- приятий по во- спитанию, об- разованию, ра- звитию и соци- альной защите личности в уч- реждениях, ор- ганизациях ипо месту жите- | Высшее профессиональноеобразование или среднее про- фессиональное образование по направлениям «Образование и педагогика», «Социальная пе- дагогика» без предъявления требований к стажу работы. | Высшее профес-сиональное обра- зование или сре- днее профессио- нальное образо- вание по направ- лению «Социаль- ная педагогика». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | льства учащих-ся. |  |  |
| Педагог-психолог | Осуществляетпрофессиона- льную деятель- ность, направ- ленную на сох- ранение психи- ческого, сома- тического и со- циального бла- гополучия обу- чающихся. | Высшее профессиональноеобразование или среднее про- фессиональное образование по направлению подготовки «Пе- дагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное или сред- нее профессиональное образо- вание и дополнительное про- фессиональное образование по направлению подготовки «Пе- дагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы. | Высшее профес-сиональное обра- зование по нап- равлению подго- товки «Педагоги- ка и психология». |
| Зав.библиотекой | Обеспечиваетдоступ обуча- ющихся к ин- формационным ресурсам, учас- твует в их ду- ховно-нравст- венном воспи- тании, профо- риентации и социализации, содействуетформированию информацион- ной компетен- тности обучаю-щихся. | Высшее или среднее профес-сиональное образование по специальности «Библиотечно- информационная деятель- ность» | Высшее профес-сиональное обра- зование по специ- альности «Соци- альная педагоги- ка». |

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогиче- ских работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и доста- точного кадрового потенциала образовательной организации является обеспе- чение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адек- ватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

За последние 3 года практически все учителя прошли обучение на курсах повышения квалификации.

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная го- товность

работников образования к реализации ФГОС НОО:

* обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
* принятие идеологии ФГОС НОО;
* освоение новой системы требований к структуре основной образователь- ной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также си- стемы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
* овладение учебно-методическими и информационно-методическими ре- сурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

Новые знания и умения, полученные членами коллектива школы, распро- страняются в различных формах: разработки методических пособий, проведе- ние семинаров, открытых уроков, организуются выступления на педагогиче- ских советах, заседаниях ШМО, выходят печатные работы, статьи на сайте школы.

Таким образом, все педагоги школы включены в систему непрерывного по- слевузовского образования. Направления повышения квалификации соответ- ствуют целям, поставленным перед школой государством и конкретными зада- чами, которые решает наша школа. Активно распространяются новые знания в педагогическом коллективе.

Цели методической работы

1. Обеспечение научных подходов к организации образовательного процесса в школе.
2. Повышение и совершенствование профессионального уровня педагогиче- ского коллектива.
3. Анализ результативности образовательного процесса. Задачи методической работы
4. Внедрение в практику прогрессивных управленческих и педагогических технологий;
5. Совершенствование планирования,
6. Совершенствование видов и форм диагностики и контроля;
7. Совершенствование аналитической деятельности;
8. Активизация работы М/О, опытно-экспериментальной деятельности;
9. Совершенствование программ,
10. Совершенствование информационного обеспечения;
11. Совершенствование творческой исследовательской деятельности школь- ников;
12. Расширение содержания профильной довузовской подготовки;
13. Освоение и внедрение в практику компьютерных технологий Направления методической работы

1.Организационное обеспечение научно – методической работы. 2.Технологическое обеспечение образовательного процесса.

1. Контроль, диагностика, анализ результативности.
2. Информационное обеспечение и исследовательская деятельность учащих-

ся.

1. Создание условий для развития способностей учащихся.

# Психолого-педагогические условия реализации АООП НОО обучаю- щихся с ТНР (вариант 5.2)

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является со-

здание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

* преемственность содержания и форм организации образовательной дея- тельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
* формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
* вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отно- шений;
* дифференциацию и индивидуализацию обучения.

# Психолого-педагогическое сопровождение участников образователь- ных отношений на уровне начального общего образования

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровож-

дения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образователь- ной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

* диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьни- ка. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
* консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учите- лем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
* профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекци- онная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

* сохранение и укрепление психологического здоровья;
* мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
* психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движе- ния;
* формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
* развитие экологической культуры;
* выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребно- стями;
* формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и сре- де сверстников;
* поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
* выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

В период адаптации детей к условиям обучения в школе важно создание в классе атмосферы психологического комфорта и поддержки каждого ученика, развитие адаптивных способностей к любым новым ситуациям. Интенсивная учебная программа, хроническое утомление от перегрузок нередко вызывают у

ребят страх перед школой, учителем. Эти факторы ведут к школьной дезадап- тации, которая, в свою очередь, повышает вероятность психосоматических за- болеваний. Поэтому профилактика школьной дезадаптации – одна из важней- ших задач, объединяющих учителей школы и педагога-психолога МБОУСОШ

№ 2

# Ожидаемые результаты

1.Сохранение и укрепление психического здоровья обучающихся гимназии. 2.Повышение уровня мотивации обучающихся к учебной деятельности.

3.Улучшение межличностных отношений между сверстниками. 4.Повышение уровня мотивации родителей обучающихся к участию в жиз-

ни класса, государственно-общественном управлении школой.

# Основные направления психолого-педагогического сопровождения

1. Сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся.
2. Формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни.
3. Дифференциация и индивидуализация обучения. 4.Выявление и поддержка одарённых детей.
4. Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребно- стями.
5. Мониторинг возможностей и способностей обучающихся.
6. Психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движе- ния.
7. Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде.

# Финансовое обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.2)

**Финансовое обеспечение** реализации основной образовательной програм-

мы начального общего образования опирается на исполнение расходных обяза- тельств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и об- щедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании муниципальному бюджетному общеоб- разовательному учреждению средней общеобразовательной школе № 2 на 2018 год и плановый 2018 – 2019 годы.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и каче- ства предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения ра- бот) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной обра- зовательной программы начального общего образования осуществляется на ос- нове нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного по- душевого финансирования определяет механизм формирования расходов и до- ведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на по- лучение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне МБОУСОШ № 2 заключается в определении стоимости образователь- ной услуги в школе не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Нормативно-правовое обеспечение финансово-хозяйственной деятельности в МБОУСОШ №2 регламентируется следующими документами:

* + - *Коллективный договор;*
		- *Положение об оплате труда работников;*
		- *Положение о стимулирующих выплатах работникам;*
		- *Положение о порядке привлечения и расходовании пожертвований и це- левых взносов;*
		- *Приказы, регламентирующие финансовую деятельность.*

Формирование фонда оплаты труда МБОУСОШ № 2 осуществляется в пределах объёма средств школы на 2018 финансовый год, определённого в со- ответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отража- ется в финансовом плане школы.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

* фонд оплаты труда МБОУСОШ № 2 состоит из базовой части и стимули- рующей части. Доля стимулирующей части фонда оплаты труда — 30%;
* базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную зара- ботную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и млад- шего обслуживающего персонала гимназии;
* значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала — 70% от общего объёма фонда оплаты труда;
* базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осу- ществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;
* общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учеб- ных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат опре- делено в локальном акте школе. В локальном акте о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества, разработан- ные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. В них включены: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во вне- урочной деятельности; участие в методической работе, распространение пере- дового педагогического опыта.

Региональный расчётный подушевой норматив — это минимально допу- стимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной об- разовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии с ФГОС в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый раздельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местно- сти.

Региональный расчётный подушевой норматив покрывает следующие рас- ходы на год:

* оплату труда работников школы, а также отчисления;
* расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обу- чения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в ча-

сти расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);

* иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогиче- ского и административно-управленческого персонала образовательных учре- ждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содер- жание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюдже- тов.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного само- управления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов также включены расходы, связанные с организацией подво- за обучающихся к школе.

Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осу- ществляется на трёх следующих уровнях:

* межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ — муниципальный бюджет);
* внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — образователь- ное учреждение);
* образовательного учреждения. Школа самостоятельно определяет:
* соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
* соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно- управ-ленческого и учебно-вспомогательного персонала;
* соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
* порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соот- ветствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматри- вается участие органов самоуправления (Управляющий совет школы).

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведённого анализа мате- риально-технических условий реализации основной образовательной програм- мы основного общего образования образовательное учреждение:

1. проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований ФГОС по каждой позиции;
2. устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализа- ции АООП НОО (вариант 5.2);
3. определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реа- лизации АООП НОО (вариант 5.2);
4. соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) гра- фиком внедрения ФГОС основной ступени и определяет распределение по го- дам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации АО- ОП НОО (вариант 5.2) в соответствии с ФГОС;
5. определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию вне- урочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу школы;
6. разрабатывает финансовый механизм интеграции между школой и учре- ждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными

партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отра- жает его в своих локальных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

* на основе договоров на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы (учреждения дополнительного образования, клуба, спортивного ком- плекса и др.);
* за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, кото- рые обеспечивают реализацию для обучающихся в школе широкого спектра программ внеурочной деятельности.

# Материально-технические условия реализации АООП НОО обучаю- щихся с ТНР (вариант 5.2)

Материально-техническая база МБОУСОШ №2 приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы школы, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В школе имеются хорошо оборудованный кабинет информатики.

В кабинете музыки имеется акустическая система, мультимедиа проектор на потолочном креплении, настенный экран, компьютер, ноутбук, телевизор, DVD-плеер, музыкальный центр.

Кабинет английского языка оборудован компьютером, принтером, муль- тимедиа проектором на потолочном креплении, настенным экраном, музыкаль- ным центром, мобильным лингафонным кабинетом.

Уровень профессионализма учителей и техника позволяют на уроках по разным предметам использовать презентации для организации и структуриро- вания изучаемого знания, используются компьютерные тренажёры для тести- рования знаний по отдельным предметам. С применением ИК и Интернет- технологий осуществляется проектная деятельность. В школе созданы и дей- ствуют внутренние сайты учителей. Проводятся учебные и внеучебные заня- тия, воспитательные мероприятия с привлечением техники и Интернет- ресурсов, виртуальные экскурсии т.п. Организуются дистанционные консуль- тирования учеников и их родителей по всевозможным вопросам: по изучаемым предметам, по воспитанию, помощь психолога и т.д. на сайте школы. Расширя- ется коммуникативная среда за счёт общения через электронную почту. Учите- ля активно применяют информационные ресурсы системы Интернет, мульти- медийные пособия по общеобразовательным предметам, в том числе и для ин- дивидуальной работы с обучающимися и группами школьников (ликвидация пробелов в знаниях; самостоятельная работа в ходе реализации творческих проектов; тестирование знаний).

В школе создана и расширяется медиатека:

* программное обеспечение отдельных предметов: физика, астрономия, биология, химия, геометрия, алгебра;
* мультимедийные пособия по математике, истории, географии, английско- му языку, дополнительному образованию;
* электронные версии справочников и энциклопедий по различным направ- лениям;
* художественные фильмы, музыка;
* учебные и развивающие игры.

Материалы медиатеки школы используются учителями для проведения уро- ков, для самостоятельной работы обучающихся, для внеурочной работы по предмету, для организации внеклассных мероприятий. Значительно пополни- лась медиатека за счёт творческих работ, созданных учителями и учениками по различным предметам.

Медиатека школы систематизируется и пополняется за счёт приобретения новых программных и образовательных продуктов, создания информационно- го ресурса (презентации проектов, электронные пособия, открытые уроки учи- телей-мастеров).

# Информационно-методические условия реализации АООП НОО обу- чающихся с ТНР (вариант 5.2)

***Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса*** обеспечивает возможность:

* реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
* ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и тек- ста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста сред- ствами текстового редактора;
* записи и обработки изображения (включая микроскопические, телеско- пические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в приро- де и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с неци- фровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оциф- ровка, сканирование);
* создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
* выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
* вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную сре- ду (печать);
* информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Ин- тернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интер- нет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образова- тельного учреждения;
* поиска и получения информации;
* использования источников информации на бумажных и цифровых носи- телях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
* использования носимых аудио- видео устройств для учебной деятельно- сти на уроке и вне урока;
* создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; нагляд- ного представления и анализа данных;
* включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую дея- тельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использова- нием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и тра- диционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных

лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций ос- новных математических и естественно-научных объектов и явлений;

* исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифро- вых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов;
* создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения рас- пространённых технологиях (индустриальных, технологиях ведения дома, ин- формационных и коммуникационных технологиях);
* занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
* размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной сре- де образовательного учреждения;
* проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельно- сти, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебно- го процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (вы- ступлений, дискуссий, экспериментов);
* обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресур- сам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаре- сурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-видео материалов, ре- зультатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
* проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и ви- деоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представ- лений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровожде- нием;
* выпуска школьных печатных изданий.

# Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Целевые ориентиры в системе условий:

* + - Нормативное и правовое обеспечение развития образовательного учре- ждения направлено на формирование единой, целостной нормативной и право- вой базы для реализации АООП НОО (вариант 5.2).
		- Научно-методическое сопровождение обеспечит внедрение результатов научных исследований по вопросам содержания, организации и методики обра- зовательного процесса.
		- Учебно-методическое сопровождение направлено на внедрение развива- ющих программ, инновационных педагогических технологий, осуществление педагогического мониторинга образовательного процесса, организацию подго- товки и выпуска публикаций педагогов, проведение мастер-классов, семинаров, научно-практических конференций.

Кадровое обеспечение школы высококвалифицированными специалистами направлено на повышение качества образовательных услуг, достижение высо-

ких результатов учебной и внеурочной деятельности учащихся, повышения квалификации.