

Что такое клиповое мышление, и стоит ли его бояться.

Этот тип мышления зародился в начале индустриального и технологического прогресса, когда информацию стали передавать в массы с помощью небольших фрагментов, видеорепортажей. В современном мире это получило огромное распространение. Большое количество социальных сетей и мессенджеров пестрит короткими видео и небольшими постами на различные темы с яркой подачей, но поверхностным смыслом, подчас даже абсурдным и не несущим пользу. Современные тенденции склоняют людей к постоянному обращению к такому виду получения и передачи информации, ведь существование многих компаний зависит от количества просмотров таких сообщений. А это в свою очередь ведет к зависимости человека от просмотра коротких роликов, бесконечных новостных лент в интернете. Само понятие "клиповое" произошло от английского слова "клип", то есть "фрагмент". Иначе говоря это фрагментарное мышление. Часто его противопоставляют более глубокому, осмысленно понятийному мышлению.

Признаки клипового мышления

Восприятие окружающего мира кусками, фрагментами, причем части эти не связаны между собой и не имеют логической структуры.

Желание человека вновь и вновь возвращаться к получению информации путем просмотра коротких роликов или чтения небольших текстов и постов.

Сложность в восприятии большого объема информации, особенно если требуется глубокий анализ.

Чем опасное клиповое мышление

Клиповое мышление — явление современности, которое вносит множество проблем в обучение и развитие подрастающего поколения. Зачастую зависимость от гаджетов связывают именно с этим типом мышления. И если взрослый человек еще может справиться с этой проблемой самостоятельно, то дети максимально подвержены этому негативному фактору.

Основные опасности при доминировании клипового мышления:

Сложно воспринимать длинные тексты, слушать длительные выступления людей, видео более 15 минут вызывает дискомфорт и чаще

всего не воспринимается при просмотре целиком, чтение объемных книг вызывает негатив и непонимание.

Снижается усидчивость, выполнение однообразных рабочих и повседневных задач быстро утомляет, что в свою очередь ухудшает общую работоспособность.

Сложности восприятия большого объема информации вызывают трудности в обучении и усвоении новых знаний, школьники и студенты испытывают проблемы в осознании материала и его запоминании.

Неспособность качественно и планомерно изучить полученную информацию ведет к необдуманным поступкам и принятию неверных решений. Это может проявляться в покупке ненужных вещей, импульсивных решениях в различных жизненных ситуациях.

Снижается способность анализировать информацию, а следовательно, строить предположения и умозаключения, прогнозировать результаты.

Фрагментарное и поверхностное получение информации снижает чувственное восприятие человека, в том числе и эмпатию, способность переживать и сочувствовать. Это в свою очередь ведет к формированию равнодушного общества в целом.

Полезьа клипового мышления

Несмотря на многочисленные отрицательные стороны клипового мышления, есть и плюсы, которые просто необходимы в современной жизни, при постоянно меняющемся потоке информации и быстроразвивающихся технологиях.

Клиповое мышление:

- Снижает перегрузку мозга от большого объема разнообразной информации путем ее фильтрации и деления на фрагменты.
- Дает возможность быстро реагировать на различные внешние сигналы и стимулы, а также на изменения в окружающей обстановке.
- Способствует работе в режиме многозадачности, а именно позволяет выполнять несколько задач одновременно, но, к сожалению, не всегда с высоким результатом в итоге.

Плюсов весьма немного и они неоднозначны, так как порой могут являться источником негативных проявлений. Главное — не допустить, чтобы клиповое мышление стало основным и преобладало во всех ситуациях.

10 советов для контроля развития клипового мышления у детей

Клиповое мышление развивается у человека под действием современной жизни, в результате меняющихся тенденций, образа взаимодействия с миром информации, появлением интернета и активным его внедрением в повседневность как взрослых, так и детей. Именно поэтому бороться с таким типом мышления бессмысленно и нелогично, ведь это способ человека приспособиться к новым особенностям жизни в современном обществе. Необходимо с детства правильно корректировать этот тип мышления и контролировать его развитие у детей. Помогут в этом следующие занятия и правила:

- Один из самых эффективных методов — чтение книг и анализ прочитанного. Важно, чтобы это были книги с глубоким содержанием. Главное не количество затраченного времени, а качество прочитанного и осмысленного. Поговорите с ребенком о том, что он читал, пусть малыш расскажет, что именно ему понравилось или не понравилось, аргументирует свои ответы примерами из произведения и жизни.

- Необходимо развивать критическое мышление, к примеру, путем дискуссий и обсуждений, заданий, требующих нестандартных решений. Попробуйте предложить ребенку поразмышлять на провокационные для него темы: "Нужны ли ребенку карманные деньги?", "Если скажут, что можно не ходить целый месяц в школу, что ты решишь?". Старайтесь при разговоре с малышом чаще задавать вопросы "Почему?", "Зачем?", "Как?".

- Сочиняйте истории и рассказы. Предложите малышу придумать сказку о его любимой игрушке или увиденном предмете, явлении, месте на улице. Школьников учите письменно излагать свои идеи, это помогает систематизировать мысли и знания, сосредотачиваться на своей работе.

- Чаще общайтесь и разговаривайте с малышом, обсуждайте личные и домашние дела, просите советы и стройте планы. Главное, что общение должно быть качественным и продолжительным. Учите слушать и слышать собеседника.

- Творчество: рисование, лепка, конструирование — это отличный способ развивать фантазию, креативность, усидчивость, мышление ребенка. Если нет желания самим творить, то стоит посетить различные выставки и музеи. Обсудите увиденное с ребенком: попросите рассказать, что понравилось больше всего и почему, какую пользу это несёт для людей, хотел бы он узнать о чем-то больше.

- Смотрите художественные фильмы или посещайте театры. Как правило, в старых фильмах эпизоды более длительные, без резкой смены событий, нет яркости декораций и спецэффектов, сюжет более спокойный и логически выверенный, что позволяет неторопливо и вдумчиво следить за

событиями в фильме. Театральные постановки также не позволяют менять сценические декорации часто, само представление всегда требует от зрителя внимания к сюжетной линии. Если ребенок не хочет, то не стоит заставлять смотреть ту или иную картину. Но взрослый может стать примером и заинтересовать малыша.

- Регламентируйте время использования гаджета. Сейчас очень сложно отказаться от гаджетов хотя бы на один день, так как это не только средство связи, но и необходимая вещь для работы, учебы и даже решения жизненных вопросов. Но детям стоит ограничивать время использования мобильных телефонов и планшетов.

- Подача учебного материала должна быть максимально емкой и яркой. При обучении лучше всего использовать карточки и запоминающиеся картинки, схемы и простые инструкции, тогда изучение нового будет более легким и прочным. Но не стоит пренебрегать самоанализом: просите ребенка определить, что было для него наиболее сложным, простым, что получилось лучше и почему.

- Спорт и двигательная активность помогают мозгу лучше работать и концентрироваться на поставленных задачах, а также вырабатывать силу воли, достигать целей.

- Уделяйте прогулкам на улице минимум один час в день. Свежий воздух насыщает мозг кислородом, расслабляет, улучшает мыслительные процессы и когнитивные функции.

Клиповое мышление — это мышление современного общества. Именно дети максимально подвержены развитию такого мышления во всех его негативных проявлениях, особенно если этот процесс протекает бесконтрольно. Задача взрослых — не искоренить клиповое мышление, а направить его в нужное русло, при этом развивая своего ребенка как всестороннюю личность.

Клиповое мышление — явление современности, которое связано с огромным количеством информации и способами ее подачи.

Само понятие "клиповое" произошло от английского слова "клип", то есть "фрагмент". Иначе говоря это фрагментарное мышление. Часто его противопоставляют более глубокому, осмысленному понятийному мышлению.

Признаки клипового мышления:

- Восприятие окружающего мира кусками, фрагментами, причем части эти не связаны между собой и не имеют логической структуры.

➤ Желание человека вновь и вновь возвращаться к получению информации путем просмотра коротких роликов или чтения небольших текстов и постов.

➤ Сложность в восприятии большого объема информации, особенно если требуется глубокий анализ.

Чем опасное клиповое мышление

Клиповое мышление, к сожалению, вносит множество проблем в обучение и развитие подрастающего поколения. Зачастую зависимость от гаджетов связывают именно с этим типом мышления. И если взрослый человек еще может справиться с этой проблемой самостоятельно, то дети максимально подвержены этому негативному фактору.

Основные опасности при доминировании клипового мышления:

✓ Сложно воспринимать длинные тексты, слушать длительные выступления людей, видео более 15 минут вызывает дискомфорт и чаще всего не воспринимается при просмотре целиком, чтение объемных книг вызывает негатив и непонимание.

✓ Снижается усидчивость, выполнение однообразных рабочих и повседневных задач быстро утомляет, что в свою очередь ухудшает общую работоспособность.

✓ Сложности восприятия большого объема информации вызывают трудности в обучении и усвоении новых знаний, школьники и студенты испытывают проблемы в осознании материала и его запоминании.

✓ Неспособность качественно и планомерно изучить полученную информацию ведет к необдуманным поступкам и принятию неверных решений.

✓ Снижается способность анализировать информацию, а следовательно, строить предположения и умозаключения, прогнозировать результаты.

✓ Фрагментарное и поверхностное получение информации снижает чувственное восприятие человека, в том числе и эмпатию, способность переживать и сочувствовать.

Учитывая, что клиповое мышление появилось у человека как способ приспособиться к особенностям жизни в современном информационном обществе, то искоренять его не логично и невозможно, однако необходимо с детства направлять и контролировать развитие мышления у детей. Помогут в этом следующие занятия и правила:

1. Один из самых эффективных методов — чтение книг и анализ прочитанного. Важно, чтобы это были книги с глубоким содержанием. Главное не количество затраченного времени, а качество прочитанного и осмысленного. Поговорите с ребенком о том, что он читал, пусть малыш расскажет, что именно ему понравилось или не понравилось, аргументирует свои ответы примерами из произведения и жизни.
2. Необходимо развивать критическое мышление, к примеру, путем дискуссий и обсуждений, заданий, требующих нестандартных решений. Попробуйте предложить ребенку поразмышлять на провокационные для него темы: "Нужны ли ребенку карманные деньги?", "Если скажут, что можно не ходить целый месяц в школу, что ты решишь?". Старайтесь при разговоре с малышом чаще задавать вопросы "Почему?", "Зачем?", "Как?".
3. Сочиняйте истории и рассказы. Предложите малышу придумать сказку о его любимой игрушке или увиденном предмете, явлении, месте на улице. Школьников учите письменно излагать свои идеи, это помогает систематизировать мысли и знания, сосредотачиваться на своей работе.
4. Творчество: рисование, лепка, конструирование — это отличный способ развивать фантазию, креативность, усидчивость, мышление ребенка. Если нет желания самим творить, то стоит посетить различные выставки и музеи. Обсудите увиденное с ребенком: попросите рассказать, что понравилось больше всего и почему, какую пользу это несёт для людей, хотел бы он узнать о чем-то больше.
5. Регламентируйте время использования гаджета. Сейчас очень сложно отказаться от гаджетов хотя бы на один день, так как это не только средство связи, но и необходимая вещь для работы, учебы и даже решения жизненных вопросов. Но детям стоит ограничивать время использование мобильных телефонов и планшетов.