

**Рецензия**  
**на программу внеурочной деятельности «Художественное творчество в дизайне» для 5-6 классов основной общей школы на основе Федерального государственного стандарта, составленную Калининой Маргаритой Александровной, учителем технологии, МОБУСОШ №8 им. А.Я.Тимова п. Прикубанского муниципального образования Новокубанский район**

Программа курса внеурочной деятельности «Художественное творчество в дизайне» разработана Калининой М.А., учителем технологии, с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения.

Программа дополнительного образования по развитию декоративно-прикладного и изобразительного творчества под названием «Художественное творчество в дизайне» является **общекультурной** модифицированной программой художественно-эстетической направленности. Программа рассчитана на 68 учебных часов. В 5 классе 34 часа, 1 час в неделю, в 6 классе 34 часа, 1 час в неделю.

Курс состоит из нескольких модулей:

1. Дизайн интерьера.
2. Дизайн открытого пространства.
3. Тюнинг автомобиля.
4. Дизайн костюма.
5. Фитодизайн.

Содержание данных разделов позволяет ознакомить учащихся с различными направлениями работы дизайнера, с объектами труда, с законами композиции; развить способности, позволяющие использовать полученные знания и умения при решении конкретных задач.

**Цель программы** - раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в ребёнке, сформировать у детей устойчивый интерес к искусству дизайна и занятиям художественным творчеством. Цель обучения предмету реализуется через выполнение следующих **задач**:

**Обучающие** (связаны с овладением детьми основами изобразительной деятельности, технологии, дизайна):

- обучать детей творчески реализовывать себя в работах с различными художественными материалами и в различных техниках (бумагой, с тканью и нитками, пластичными материалами и другими подручными материалами)
- познакомить детей с термином **ДИЗАЙН** (от англ. design — проектировать, чертить, задумать, а также проект, план, рисунок), термином обозначающий новый вид деятельности по проектированию предметного мира.
- познакомить с искусством компоновки, стилистики и украшения и, грамотного построения декоративной композиции.

- закрепить знания о декоративно-прикладном искусстве, истоках истинного искусства.

Развивающие (совершенствование общих способностей, приобретенных детьми умений и навыков, обеспечивающих освоение содержания программы):

- развитие пространственного мышления, концентрации внимания;
- развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- развитие у детей художественно-образного видения мира;
- развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;
- формирование организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место);
- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помочь другим, разрешать конфликтные ситуации).

Воспитательные:

- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость. Прививать навыки работы в коллективе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу;
- формировать уважительное отношение к истокам искусства,
- воспитывать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие, аккуратность;
- воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени. Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

Перспективная цель - дает возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя волшебный мир законов красоты художественного конструирования (понятие дизайна в узком смысле), проявлять и реализовывать свои творческие способности. Дети, играя роль дизайнера, познакомятся с разными профессиями, связанными с художественно-образным видением мира. Знакомство детей с особенностями дизайна окружающей человека предметной среды позволит школьникам не только увидеть действительность на уровне эстетического сознания, но и включиться в её эстетическое освоение и творческое созидание

Программа не только помогает школьникам раскрыть свои творческие способности, но приобщает к целому пласту социального опыта в мире дизайна.

Одной из главных задач курса «Дизайн» является формирование основ творчества, что закладывается на начальном этапе обучения. На этих уроках школьники приобретают необходимые для творчества качества: умение мыслить самостоятельно и оригинально, осмысленно и критически

подходить к действительности, желание экспериментировать и накапливать новый опыт и т.д. Чем больше объем приобретенного на этих занятиях практического и теоретического опыта, тем больше предпосылок к возникновению у детей воображения, фантазии, а значит и творчества

Структура программы и ее содержание отвечают требованиям и направленности, планируемых школой дел и мероприятий.

Данная программа «Художественное творчество в дизайне» может быть рекомендована для внеурочной деятельности в основной общей школе, работающей по Федеральным государственным стандартам основного общего образования.

Зав. кафедрой технологии  
и дизайна ФГБОУ ВО «АГПУ»,  
д.п.н., профессор

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный  
педагогический университет» г. Армавир  
21.12.2020год



Муниципальное образование Новокубанский район пос. Прикубанский  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 8 им. А. Я. Тимова п.Прикубанского  
муниципального образования Новокубанский район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от 11.08.2018 года протокол № 1  
Председатель Д.Т.Кулиева



## ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тип программы: по конкретным видам внеурочной деятельности

Кружок «Художественное творчество в дизайне»

Срок реализации программы 4 года

Возраст обучающихся 10-4лет

Составитель Калинина Маргарита Александровна

**Рецензия**  
**на программу внеурочной деятельности «Графика» для 8-9 классов**  
**основной общей школы на основе Федерального государственного**  
**стандарта, составленную Калининой Маргаритой Александровной,**  
**учителем технологии, МОАУСОШ №8 им. А.Я.Тимова п.**  
**Прикубанского муниципального образования Новокубанский район**

Программа курса внеурочной деятельности «Графика» разработана Калининой М.А., учителем технологии, с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения.

Программа кружка «Графика» направлена на реализацию **общеинтеллектуальной направленности.**

Программа рассчитана на 68 учебных часов. В 8 классе 34 часа, 1 час в неделю, в том числе 6 ч графических работ. В 9 классе 34 часа, 1 час в неделю, в том числе 10 ч графических работ.

**Цель программы** - овладение учащимися 8-9 классов графического языка техники и способность применять полученные знания для решения практических и графических задач с творческим содержанием. Цель обучения предмету реализуется через выполнение следующих **задач**:

- ознакомить учащихся с правилами выполнения чертежей установленными государственным стандартом ЕСКД;
  - научить выполнять чертежи в системе прямоугольных проекций, а также аксонометрические проекции с преобразованием формы предмета;
  - научить школьников читать и анализировать форму предметов и объектов по чертежам, эскизам, аксонометрическим проекциям и техническим рисункам;
  - сформировать у учащихся знания об основных способах проецирования;
  - формировать умение применять графические знания в новых ситуациях;
  - развивать образно - пространственное мышление, умения самостоятельного подхода к решению различных задач, развитие конструкторских, технических способностей учащихся.
  - научить самостоятельно, пользоваться учебными материалами.
- . Перспективная цель - подготовке кадров для всех сфер человеческой деятельности, в обеспечении научно-технического прогресса, сохранении и развитии культуры, дать подрастающему поколению знания о природе, человеке, науках, технике, искусстве, обеспечивающие определенный уровень культуры и возможность ориентации в выборе дальнейшего пути – продолжение обучения или освоение рабочей профессии – и создающий условия для продолжения образования в вузах различного направления.

Программа не только помогает школьникам раскрыть свои творческие способности, но приобщает к целому пласту социального опыта в техническом творчестве человека. Кроме того, черчение как «инструмент» познания мира, имеет большие возможности в решении не только специальных, но и общих стратегических задач среднего образования. Чертежно-графическая деятельность предполагает активную и напряженную работу мышления (восприятие, осознание, анализ, абстрагирование и т.д.); преобразующую деятельность, связанную с трансформацией образа воспринимаемого объемного предмета в комплекс двумерных изображений. Выполнение чертежа технической детали требует концентрации внимания человека за соблюдением четкой последовательности работы, за качеством построений, проведением линий и т.д.; усидчивости, воли, аккуратности и т.д. Теория и практика в программе слиты воедино, так как при создании чертежей невозможно отдельно изучать теорию и применять на практике полученные знания.

Структура программы и ее содержание отвечают требованиям и направленности, планируемых школой дел и мероприятий.

Данная программа **«Графика»** может быть рекомендована для внеурочной деятельности в основной общей школе, работающей по Федеральным государственным стандартам основного общего образования.

Зав. кафедрой технологии  
и дизайна ФГБОУ ВО «АГПУ»,  
д.п.н., профессор

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный  
педагогический университет» г. Армавир  
21.12.2020год



Муниципальное образование Новокубанский район пос. Прикубанский  
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 8 им. А. Я. Тимова п.Прикубанского  
муниципального образования Новокубанский район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от 31.08.2018 года протокол № 1

Председатель Д. Т.Кулиева



## ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тип программы: по конкретным видам внеурочной деятельности

Кружок «Графика»

Срок реализации программы 2 года

Возраст обучающихся 13-16 лет

Составитель Калинина Маргарита Александровна