

# 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»

## 1 класс

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

**Патриотического воспитания и формирования российской идентичности**

- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов.

**Гражданского воспитания**

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.

**Духовного и нравственного воспитания детей на основе российских традиционных ценностей**

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Приобщения детей к культурному наследию (Эстетического воспитания)**

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Популяризации научных знаний среди детей (Ценности научного познания)**

- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Физического воспитания и формирования культуры здоровья**

- установка на здоровый образ жизни.

**Трудового воспитания и профессионального самоопределения**

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

**Экологического воспитания**

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

*Обучающиеся научатся:*

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

### **Познавательные**

*Обучающиеся научатся:*

- различным способам решения проблем творческого и поискового характера;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета.

### **Коммуникативные**

*Обучающиеся научатся:*

- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ**

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

К концу **первого** года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

## 2 класс

**Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:**

### **Патриотического воспитания и формирования российской идентичности**

- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов.

### **Гражданского воспитания**

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.

### **Духовного и нравственного воспитания детей на основе российских традиционных ценностей**

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### **Приобщения детей к культурному наследию (Эстетического воспитания)**

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств.

### **Популяризации научных знаний среди детей (Ценности научного познания)**

- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

### **Физического воспитания и формирования культуры здоровья**

- установка на здоровый образ жизни.

### **Трудового воспитания и профессионального самоопределения**

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

### **Регулятивные**

*Обучающиеся научатся:*

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

### **Познавательные**

*Обучающиеся научатся:*

- различным способам решения проблем творческого и поискового характера;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета.

### **Коммуникативные**

*Обучающиеся научатся:*

- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ**

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

К концу **второго** года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; обогащать собственный круг чтения.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

### **3 класс**

**Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:**

**Патриотического воспитания и формирования российской идентичности**

- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов.

**Гражданского воспитания**

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.

**Духовного и нравственного воспитания детей на основе российских традиционных ценностей**

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Приобщения детей к культурному наследию (Эстетического воспитания)**

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Популяризации научных знаний среди детей (Ценности научного познания)**

- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

#### **Физического воспитания и формирования культуры здоровья**

- установка на здоровый образ жизни.

#### **Трудового воспитания и профессионального самоопределения**

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

#### **Регулятивные**

*Обучающиеся научатся:*

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

#### **Познавательные**

*Обучающиеся научатся:*

- различным способам решения проблем творческого и поискового характера;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета.

#### **Коммуникативные**

*Обучающиеся научатся:*

- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

## ПРЕДМЕТНЫЕ

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

К концу **третьего** года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении



прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

#### **4 класс**

**Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:**

**Патриотического воспитания и формирования российской идентичности**

- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов.

**Гражданского воспитания**

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.

**Духовного и нравственного воспитания детей на основе российских традиционных ценностей**

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Приобщения детей к культурному наследию (Эстетического воспитания)**

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Популяризации научных знаний среди детей (Ценности научного познания)**

- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Физического воспитания и формирования культуры здоровья**

- установка на здоровый образ жизни.

**Трудового воспитания и профессионального самоопределения**

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

### Регулятивные

*Выпускник научится:*

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

### Познавательные

*Выпускник научится:*

- различным способам решения проблем творческого и поискового характера;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета.

### Коммуникативные

*Выпускник научится:*

- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

## ПРЕДМЕТНЫЕ

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре,

первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

К концу **четвертого** года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

## **2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»**

### ***Виды речевой и читательской деятельности***

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

#### **Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа. Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о

Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)**

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

#### **1 класс**

##### **Мир детства**

Не красна книга письмом, красна умом. С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Без друга в жизни туга. С.Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный. В. А. Осеева. «Почему?»  
Необычное в обычном. М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

##### **Россия - Родина моя**

С чего начинается Родина? П. А. Синявский. «Рисунок».

С чего начинается Родина? К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

Сколько же в небе всего происходит. А. Н. Толстой. «Петушки».

#### **2 класс**

##### **Мир детства**

Не торопись отвечать, торопись слушать. О. С. Бундур. «Я слушаю».

Как аукнется, так и откликнется. В. В. Бианки. «Сова».

Семья крепка ладом. Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Мечты, зовущие ввысь. Е. В. Григорьева. «Мечта».

##### **Россия – Родина моя**

Люди земли русской. М. А. Булатов, В.И. Порудоминский. «Собирал человек слова...»

Хорош праздник после трудов праведных. А. С. Пушкин. «Птичка».

К зелёным далям с детства взор приучен. Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики». И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».

### 3 класс

#### Мир детства

Пишут не пером, а умом. В.И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

Жизнь дана на добрые дела. Ю.А.Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

В дружной семье и в холод тепло. О.Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

Детские фантазии. Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

#### Россия – Родина моя

Люди земли русской. О.М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). Н.М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).

Всякая душа празднику рада. А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

Неразгаданная тайна — в чащах леса... В. Д. Берестов. «У реки». И. С. Никитин. «Лес». К.Г. Паустовский. «Клад».

### 4 класс

#### Мир детства

Испокон века книга растит человека. Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент). С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент)..

Скромность красит человека. И.П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

Такое разное детство. О.В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»). К.В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

Придуманные миры и страны. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

#### Россия – Родина моя

Люди земли русской. Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

Широка страна моя родная. А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент). А. Д. Дорофеев. «Веретено».

Под дыханьем непогоды. А. Н. Апухтин. «Зимой». В. Д. Берестов. «Мороз». А. Н. Майков. «Гроза».

**3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
<b>1 класс</b>					
Мир детства	4	Не красна книга письмом, красна умом. С. А. Баруздин. «Самое простое дело».	1	<b>ЛИЧНОСТНЫЕ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов;</li> <li>• осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li> <li>• становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; развитие эстетических потребностей,</li> </ul>	Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), трудовое воспитание профессионального самоопределения



		Без друга в жизни туго. С.Л. Прокофьева. «Самый большой друг».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>ценностей и чувств;</li> <li>совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</li> <li>установка на здоровый образ жизни;</li> <li>принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</li> <li>основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</li> </ul> <p><b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> </ul>	Гражданское воспитание, духовное и нравственное воспитания детей на основе российских традиционных ценностей
		Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный. В. А. Осеева. «Почему?»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</li> </ul> <p><b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> </ul>	Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание)
		Необычное в обычном. М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</li> </ul> <p><b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> </ul>	Популяризации научных знаний среди детей (Ценности научного познания), экологическое воспитание
Россия - Родина моя	3	С чего начинается Родина? П. А. Синявский. «Рисунок».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>различным способам решения проблем творческого и поискового характера;</li> <li>использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и</li> </ul>	Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), гражданское воспитание

		С чего начинается Родина? К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».	1	<p>интерпретации информации в соответствии коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</li> <li>● определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</li> <li>● выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;</li> <li>● знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;</li> <li>● внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;</li> <li>● сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.</li> </ul> <p><b>ПРЕДМЕТНЫЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных</li> </ul>	<p>Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), патриотическое воспитание и формирование российской идентичности</p>
		Сколько же в небе всего происходит. А. Н. Толстой. «Петушки».	1	<p>возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</li> <li>● выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;</li> <li>● знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;</li> <li>● внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;</li> <li>● сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.</li> </ul> <p><b>ПРЕДМЕТНЫЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных</li> </ul>	<p>Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), физическое воспитание и формирование культуры здоровья</p>

			<p>ценностей и традиций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;</li> <li>• использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</li> <li>• достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</li> <li>• осознание коммуникативно-эстетических</li> </ul>	
--	--	--	---	--

				<p>возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;</li> <li>• применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;</li> <li>• читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.</li> <li>• создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.</li> </ul>	
<b>Итого:</b>	<b>7</b>				

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
<b>2 класс</b>					
Мир детства	4	Не торопись отвечать, торопись слушать. О. С. Бундур. «Я слушаю».	1	<b>ЛИЧНОСТНЫЕ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов;</li> <li>● осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;</li> <li>● развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li> <li>● становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</li> <li>● развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;</li> </ul>	Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей  Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), патриотическое воспитание и формирование российской идентичности  Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание)
		Как аукнется, так и откликнется. В. В. Бианки. «Сова».	1		
		Семья крепка ладом. Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».	1		

		Мечты, зовущие ввысь. Е. В. Григорьева. «Мечта».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</li> <li>• установка на здоровый образ жизни;</li> <li>• принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</li> </ul> <b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ</b> <b>Регулятивные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> </ul>	гражданское воспитание, трудовое воспитание и профессиональное самоопределение
Россия - Родина моя	3	Люди земли русской. М. А. Булатов, В.И. Порудоминский. «Собирал человек слова...	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.</li> </ul> <b>Познавательные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различным способам решения проблем творческого и поискового характера;</li> <li>• использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами,</li> </ul>	Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), физическое воспитание и формирование культуры здоровья
		Хорош праздник после трудов праведных. А. С. Пушкин. «Птичка».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;</li> </ul> <b>Коммуникативные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать собеседника и</li> </ul>	Экологическое воспитание, популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания)
		К зелёным далям с детства взор приучен. Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики». И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;</li> </ul> <b>Коммуникативные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать собеседника и</li> </ul>	Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), экологическое воспитание

			<p>вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</li> <li>● <i>выбирать задание,</i> тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;</li> <li>● знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;</li> <li>● внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;</li> <li>● сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.</li> </ul> <p><b>ПРЕДМЕТНЫЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</li> <li>● осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;</li> </ul>	
--	--	--	--	--

			<p>формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</li> <li>• достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</li> <li>• осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения</li> </ul>	
--	--	--	--	--



				<p>дополнительной информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> <li>• владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;</li> <li>• совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;</li> <li>• применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; обогащать собственный круг чтения.</li> <li>• соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;</li> <li>• пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.</li> </ul>	
<b>Итого:</b>	<b>7</b>				

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
<b>3 класс</b>					
Мир детства	4	Пишут не пером, а умом. В.И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1	<b>ЛИЧНОСТНЫЕ</b> понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; ● осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ● развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;	Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей
		Жизнь дана на добрые дела. Ю.А.Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1	● становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств; ● совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание)
		В дружной семье и в холод тепло. О.Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».	1	● установка на здоровый образ жизни; ● принятие и освоение социальной роли	Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), гражданское воспитание

				обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;	
		Детские фантазии. Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).	1	<b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ Регулятивные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> </ul>	Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), трудовое воспитание и профессиональное самоопределение
Россия - Родина моя	3	Люди земли русской. О.М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). Н.М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).	1	<b>Познавательные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различным способам решения проблем творческого и поискового характера;</li> <li>• использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами,</li> </ul>	Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), физическое воспитание и формирование культуры здоровья
		Всякая душа празднику рада. А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).	1	различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами,	Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности
		Неразгаданная тайна — в чащах леса... В. Д. Берестов. «У реки». И. С. Никитин. «Лес». К.Г. Паустовский. «Клад».	1	совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета; <b>Коммуникативные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</li> <li>• определять общую цель</li> </ul>	Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), экологическое воспитание

			<p>и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;</li> <li>• знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;</li> <li>• внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;</li> <li>• сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.</li> </ul> <p><b>ПРЕДМЕТНЫЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</li> <li>• осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;</li> <li>• использование разных видов чтения</li> </ul>
--	--	--	---

				<p>(ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</li> <li>• осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</li> <li>• осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;</li> <li>• осознавать</li> </ul>	
--	--	--	--	--	--

			<p>значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</li> <li>● совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;</li> <li>● применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>● передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);</li> <li>● пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</li> <li>● воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других</li> </ul>
--	--	--	---

				видов искусства; ● создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.	
<b>Итого:</b>	<b>7</b>				

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
<b>4 класс</b>					
Мир детства	4	Испокон века книга растит человека. Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент). С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент)..	1	<b>ЛИЧНОСТНЫЕ</b> ● понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; ● осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ● развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания	Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), патриотическое воспитание и формирование российской идентичности
		Скромность красит человека. И.П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».	1		

				и сопереживания чувствам других людей; • становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств; • совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. • установка на здоровый образ жизни; • принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; <b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ</b> <b>Регулятивные</b> • планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; • определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.	российских традиционных ценностей
		Такое разное детство. О.В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).	1	К.В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).	Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание)
		Придуманны е миры и страны. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).	1		Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), физическое воспитание и формирование культуры здоровья
Россия - Родина моя	3	Люди земли русской. Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).	1	<b>Познавательные</b> • различным способам решения проблем творческого и поискового характера; • использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации	Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), гражданское воспитание
		Широка	1		Популяризация



		<p>страна моя родная. А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент). А. Д. Дорофеев. «Веретено».</p>		<p>соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</li> <li>• определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</li> <li>• выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;</li> <li>• знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;</li> <li>• внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;</li> <li>• сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.</li> </ul> <p><b>ПРЕДМЕТНЫЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</li> </ul>	<p>научных знаний среди детей (Ценности научного познания), экологическое воспитание</p>
		<p>Под дыханьем непогоды. А. Н. Апухтин. «Зимой». В. Д. Берестов. «Мороз». А. Н. Майков. «Гроза».</p>	1	<p>соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</li> <li>• определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</li> <li>• выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;</li> <li>• знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;</li> <li>• внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;</li> <li>• сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.</li> </ul> <p><b>ПРЕДМЕТНЫЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</li> </ul>	<p>Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания), трудовое воспитание и профессиональное самоопределение</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;</li> <li>• использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</li> <li>• достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</li> <li>• осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<p>языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;</li> <li>● определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;</li> <li>● совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;</li> <li>● применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);</li> <li>● составлять устный рассказ на основе</li> </ul>	
--	--	--	--	--

				<p>прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;</li> <li>• пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</li> <li>• воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;</li> <li>• писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;</li> <li>• создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.</li> </ul>
<b>Итого:</b>	<b>7</b>			

СОГЛАСОВАНО  
 Протокол заседания  
 методического объединения учителей  
 начальных классов МБОУ-СОШ № 14  
 от «26» августа 2021 года № 1,  
 \_\_\_\_\_ Т. В. Чернышова

СОГЛАСОВАНО  
 Заместитель директора по УР  
 \_\_\_\_\_ К. В. Осипян  
 «27» августа 2021 года



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575783

Владелец Ситникова Ольга Петровна

Действителен с 01.09.2021 по 01.09.2022