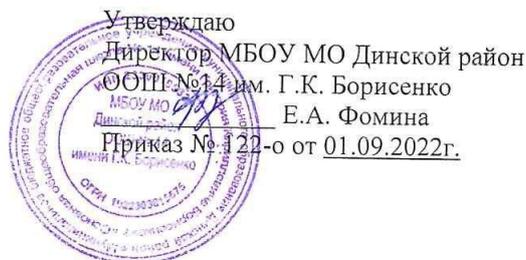


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 14
ИМЕНИ ГРИГОРИЯ КИРИЛЛОВИЧА БОРИСЕНКО»

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ МО Динской район
ООШ №14 им. Г.К. Борисенко
Протокол №2 от 28.08.2022г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Мир театра»

Уровень программы: базовый
Срок реализации программы: 1 год (36 часов)
Возрастная категория: от 7 до 12 лет
Состав группы: до 15 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID- номер Программы в Навигаторе: 49851

Автор-составитель:
Еременко Елена Павловна
Педагог дополнительного
образования

ст.Васюринская,2022

Содержание

Введение _____	стр.3
Раздел I. «Основные характеристики программы»	
1.1. Пояснительная записка _____	стр.3-5
1.2. Цель и задачи программы _____	стр.5
1.3. Содержание программы _____	стр.6
1.4. Планируемые результаты _____	стр.7
Раздел II. «Организационно–педагогические условия»	
2.1. Календарный учебный график программы _____	стр.8
2.2. Условия реализации программы _____	стр.8
2.3. Формы аттестации _____	стр.9
2.4. Оценочные материалы _____	стр.9
2.5. Методические материалы _____	стр.9
2.6. Список литературы _____	стр.11
Приложение _____	стр.12-14

Введение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир театра», реализуется в художественной направленности и предназначена для работы с детьми младшего школьного возраста (7-12 лет). Программа носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основных приемов театрального искусства. Обучение по данной программе, создает благоприятные условия для интеллектуального развития личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся. Данная программа адресована для учащихся, не имеющих начальной художественной подготовки.

Раздел I. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир театра» создана на основе программы «Азбука народных праздников» (автор Л.В.Чичина МБУ ДО ДДТ, г.Тольяти, 2020г.) Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир театра» направлена на развитие интереса к традиционной культуре через театральную творческую деятельность, формирование навыков коллективного творчества, практическое освоение различных видов фольклорного театра и обрядовых форм.

Актуальность программы, в том, что она раскрывает перед учащимися яркий спектр народной казачьей культуры, знакомит детей с мудростью и ценностью казачьих традиционных праздников, обрядов. Содержание программы поможет детям окунуться в родную старину, народные обычаи, традиции, обряды, приметы, почувствовать свои корни, ощутить себя частью малой Родины.

Дети примут участие в подготовке и проведении народных календарных праздников.

Новизна программы основана на комплексном подходе к подготовке учащегося «нового поколения», умеющего жить в современных условиях: компетентного, мобильного, интеллектуально развитого, с высокой культурой общения, через освоение приемов театрального искусства.

Учебно-воспитательный процесс осуществляется с помощью электронного обучения с применением дистанционных технологий, через различные направления работы: накопление знаний о декоративно – прикладном творчестве, воспитание культуры восприятия, развитие навыков деятельности, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у учащихся.

Новизна Программы заключается в том, что образовательный процесс построен на основе интеграции аудиторной и внеаудиторной образовательной деятельности, с использованием и взаимным дополнением технологий традиционного и электронного обучения.

Программа способствует подъему духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей. Выбор профессии не является конечным результатом программы, но даёт возможность обучить детей профессиональным навыкам, предоставляет условия для проведения педагогом профессионально-ориентационной работы.

Полученные знания позволят учащимся преодолеть психологическую инертность, развить творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

Педагогическая целесообразность программы заключается в создании условий для развития творческих способностей детей. Театрального искусства обогащает творческие стремления детей преобразовывать мир, развивает нестандартность мышления, свободу, раскрепощенность, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать, а также видеть в реальных предметах новизну и элементы сказочности.

Обучение основано на принципах личностно-ориентированного подхода, в центре внимания, которых – личность ребенка, реализующего свои возможности. Работа по изготовлению изделий в декоративной технике «бисероплетение» и «вышивка» оказывает влияние на интеллектуальное развитие, повышает внимание, целеустремленность, трудолюбие, аккуратность, воспитывает терпение, совершенствуется мелкая моторика рук, художественный взгляд на мир.

Отличительные особенности программы.

Программа обеспечивает не только обучение, воспитание, но и расширение кругозора, развитие творческих способностей детей в театральном искусстве с учётом народного наследия Кубани. В программе реализуется принцип единства обучения, воспитания и развития личности ребенка. Этой цели способствует включение в учебный процесс бесед о театральном искусстве, встреча с народными мастерами, организацию театральных представлений, участие в фольклорных праздниках, в конкурсах, ярмарках.

Адресат программы. Обучение по программе, осуществляется с учащимися разного уровня развития, имеющих разную социальную принадлежность, пол и национальность, не имеющих противопоказаний по состоянию здоровья. Набор детей в объединение осуществляется на добровольной основе. Группы учащихся могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные.

Программа рассчитана на детей в возрасте от 7 до 11 лет (младший школьный возраст).

Возрастная категория 7-11 лет (младший школьный возраст). Младший школьный возраст является этапом интенсивного психологического развития. Именно в этом возрасте происходят прогрессивные изменения во всех сферах развития ребенка, начиная от совершенствования психофизиологических функций и кончая возникновением сложных личностных новообразований. Особую роль в развитии восприятия у детей играет переход от использования предметных образов к сенсорным эталонам. Память в младшем школьном возрасте носит произвольный характер. Ребенок лучше запоминает то, что для него представляет наибольший интерес, дает наилучшие впечатления. Таким образом, объем фиксированного материала во многом определяется эмоциональным отношением к данному предмету и явлению.

Формирование групп ведется согласно нормам СП и Уставу МБОУ МО Динской район ООШ №14 им. Г.К. Борисенко. В группе могут обучаться мальчики и девочки без степени предварительной готовности по данному виду деятельности. Наполняемость группы 10– 15 человек.

Уровень программы, объём и срок реализации программы. Программа реализуется на базовом уровне и направлена на формирование специальных знаний и практических навыков, развитие творческих способностей ребенка, что способствует не только успешности обучения, но и создаются возможности для освоения творческо-продуктивной деятельности. Программа рассчитана на 1 года обучения-36 часов

Общий объём программы составляет 36 часов.

Форма обучения: очная. Форма организации деятельности – групповая.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. Занятия проводятся с группой учащихся численностью от 10 до 15 человек. 1 год обучения – 1 раз в неделю по 1 часу, Продолжительность занятий 45 минут.

Особенности организации образовательного процесса. В объединении могут быть сформированы группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом. Состав группы постоянный. Занятия проводятся по группам.

В программе используются следующие виды проведения занятий:

- теоретические занятия: беседы;
- практические занятия по освоению и разработке техник, изготовлению собственных изделий;
- коллективная творческая работа;
- участие в дистанционных выставках, конкурсах, праздниках.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: приобщение учащихся казачьих классов к истории, традициям, обрядам, культуре, языку кубанского казачества через театральную деятельность.

Задачи программы:

Образовательные (ориентированы на предметный результат):

- изучить основные приемы и базовые принципы театральной деятельности.
- изучить основы театральной деятельности;
- изучить историю возникновения народных календарных и православных праздников;

Развивающие (ориентированы на метапредметный результат):

- развивать коммуникативные умения;
- развитие умения работать в команде и индивидуально;
- развитие любознательности как основы мотивации к обучению, наблюдательности, памяти, пространственных представлений;
- выполнение заданий самостоятельно и коллективно;
- развитие умения самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность;
- развитие навыка использования социальных сетей в образовательных целях;

Воспитательные (ориентированы на личностный результат):

- способствовать формированию потребности в саморазвитии;
- способствовать расширению кругозора;
- способствовать формированию образно-эмоционального восприятия мира через народное творчество.
- воспитать потребность в самообразовании и творческой реализации, самооценку собственного «Я», чувства коллективизма.

1.3. Содержание программы

Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие.		0.5	0.5
2.	Народные праздники Кубани.		1	1
3.	«Осень велика, зима долга».		5	5
4.	«Пришла зима – не отвертись».		5	5
5.	«Встреча весны».		5	5
6.	«Солнышко на дворе, встречай лето».		1.5	1.5
	Итого:	36	18	18

Содержание учебного плана 1 года обучения

Раздел /модуль 1. Вводное занятие. Знакомство с содержанием программы. Диагностика знаний. ТБ.

Практика: анкетирование.

Раздел /модуль 2. Народные праздники Кубани.

Теория: Понятие «народный праздник» - день знаменательный, памятный, посвященный определенному событию. Календарные и православные народные праздники.

Практические занятия. Составление таблицы «Народные праздники».

Раздел /модуль 3. «Осень велика, зима долга». Осенние праздники.

Теория. Знакомство с такими праздниками, «Семенов день» (начало бабьего лета), «Покров Пресвятой Богородицы», «Кузьминки» (окончание свадеб). Осенью наступала пора посиделок, свадеб, народных игр, театрализованных представлений, это время прощания с прошедшим летом и встречи зимы.

Практика. Постановка свадебного обряда ко Дню кубанской семьи.

Театрализованный «Праздник урожая» с ярмаркой фруктов, меда, яблок, орехов, яблочных пирогов

«Покров Пресвятой Богородицы». Понятие о празднике в народной традиции.

Практическое занятие. Экскурсия в храм

Подготовка к празднику «Школьные Осенины»

Практическое занятие. Изготовление венка

Практическое занятие. Изготовление костюма.

«Осенние Кузьминки». Традиции праздника.

Практическое занятие. Игровая программа.

Раздел /модуль 4. «Пришла зима – не отвертись». Зимние праздники.

Теория. Знакомство учащихся с традициями празднования Рождества, Нового и Старого года, «Сочельник», «Рождество Христово», «Зимние святки», "хождение с Меланкой), "вождение Козы, Щедровки, (Коляда), «Крещение». Праздник трёх святителей.

Практическое занятие. Постановка обряда хождения с Меланкой.

Практическое занятие. Игровая программа.

Практическое занятие. Участие в викторине «Что мы знаем о Масленице»

Практическое занятие. Экскурсия в храм.

Раздел /модуль 5. «Встреча весны». Весенние праздники. История праздников, традиции, обряд.

Теория. Знакомство с праздниками: «Масленица», «Благовещение», Вербное воскресенье», «Пасха», Провода, «Красная горка» «Егорьев день». Знакомства с традициями, атрибутами, кубанской кухней, разучивание игр, хороводов. Участие в ярмарке.

Практическое занятие. Подготовка к ярмарке.

Практическое занятие. История праздников, традиции, масленичные обряды «Широкая масленица». Участие в викторине «Что мы знаем о Масленице». Рассматривание и анализ иллюстраций, определение на них символов Солнца, обрядовых масленичных действий.

Практическое занятие. Разучивание масленичных песен с драматизацией. Характеристика каждого дня масленой недели с разыгрыванием.

Практическое занятие. Разучивание весенних хороводов.

Практическое занятие. Разучивание игр «В мячик или мечик», «В цурку».

Практическое занятие. Разучивание игр «Селезень», «Воробей», «Король», «В гилку».

Практическое занятие. Разучивание игр «В мячик или мечик», «В цурку», «Селезень», «Воробей», «Король», «В гилку».

Практическое занятие. Разучивание хороводов.

Пасхальные традиции в кубанской семье. Символика праздника Пасхи. Колокольный звон. «Вербное воскресение». Значение праздника, традиции, поверья.

Пасхальная кухня. Традиционные блюда.

«Красная горка». Традиции, обряды.

Раздел /модуль 6. «Солнышко на дворе, встречай лето».

«Здравствуй, лето красное. Участие в подготовке праздника.

Практическое занятие. Разучивание игр, хороводов.

Итоговое занятие. Игровая программа.

1.4. Планируемые результаты

Планируемые результаты 1 года обучения

Образовательные (ориентированы на предметный результат):

- изучены основные приемы и базовые принципы театральной деятельности.
- изучены основы театральной деятельности;
- изучены историю возникновения народных календарных и православных праздников;

Развивающие (ориентированы на метапредметный результат):

- развита коммуникативные умения;
- развито умения работать в команде и индивидуально;
- развито любознательность как основы мотивации к обучению, наблюдательности, памяти, пространственных представлений;
- выполнены задания самостоятельно и коллективно;
- развито умение самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность;
- развиты навыка использования социальных сетей в образовательных целях;

Воспитательные (ориентированы на личностный результат):

- способствовали формированию потребности в саморазвитии;
- способствовали расширению кругозора;
- способствовали формированию образно-эмоционального восприятия мира через народное творчество.
- воспитали потребность в самообразовании и творческой реализации, самооценку собственного «Я», чувства коллективизма.

Раздел II. «Комплекс организационно–педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график программы (Приложение 1)

Место проведения занятий – МБОУ МО Динской район ООШ № 14 имени Г.К. Борисенко, кабинет № 9. Время проведения – согласно расписанию. Форма занятий – очная.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение для реализации программы «Мир театра»: требуется наличие помещения, оборудования, приборов, современных мультимедийных комплексов, персональных компьютеров, информационных технологий позволяют создать прочную основу для сетевого взаимодействия на основе дистанционных образовательных технологий. Помещение соответствует Санитарным правилам СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Оборудование, необходимое для внедрения новых образовательных программ и обеспечения их реализации:

- ноутбук с WEB-камерой с выходом в Internet.
- Манипулятор (мышь)
- Клавиатура

Презентационное оборудование:

- Монитор с разрешением экрана не менее 1024 px
- Web-камера (минимум 3Мрх)
- Стерео-гарнитура

Перечень оборудования, инструментов и материалов:

- Музыкальная аппаратура;
- Музыкальная фонотека;
- CD-диски;
- Костюмы, декорации, необходимые для работы над созданием театральных постановок;
- Элементы костюмов для создания образов;
- Сценический грим.

Информационное обеспечение:

- тематическая литература, программа, методические пособия, иллюстративный материал, периодическая печать;
- алгоритмы деятельности: технологические карты, демонстрационный материал;
- контрольно-измерительные материалы: методики контроля, тестовые задания, анкеты.
- Интернет-ресурсы:

<http://www.maam.ru> - Международный образовательный портал.

<http://stranamasterov.ru/> - Страна Мастеров.

<http://nsportal.ru/> - Социальная сеть работников образования

<http://imteacher.ru> - Социальная сеть учителей и работников образования.

Кадровое обеспечение. Для реализации программы «Мир театра» педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика». Педагог должен демонстрировать знания, умения и навыки преподаваемого по программе предмета.

2.3. Формы аттестации

Для отслеживания результативности обучения по программе «Мир театра» используются следующие методы:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов тестирования, опросов, выполнения учащимися диагностических заданий, участия в мероприятиях, активности учащихся на занятиях и т. п.;
- педагогический мониторинг, включающий анкеты, тесты, защиты творческих работ, диагностику личностного роста.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

- с целью определения уровня развития учащихся, выявления интереса к выбранному виду деятельности проводится начальная диагностика (анкета);
- с целью определения степени усвоения учащимися учебного материала проводится текущий контроль (педагогическое наблюдение, опрос, практическая работа (фотоотчет));
- с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей проводится промежуточная аттестация, а в конце срока реализации программы проводится итоговая аттестация (выставка творческих работ (фотоотчет) с занесением результатов мониторинга в протокол аттестации учащихся).

Система оценивания результатов аттестации учащихся: высокий уровень; средний уровень; низкий уровень.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: готовая работа, диплом, материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, фото, отзыв детей и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, готовое изделие, демонстрация моделей фото отчет, диагностическая карта, отчет итоговый.

2.4. Оценочные материалы

Диагностика индивидуальных способностей учащихся осуществляется на основе критериев оценки по всем аспектам программы. В соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Мир театра» педагогом осуществляются контрольные задания для определения уровня освоения предмета во время учебной деятельности (педагогический мониторинг). Результаты мониторинга (промежуточной и итоговой аттестации) заносятся в «Протокол результатов аттестации учащихся» по графику.

2.5. Методические материалы

В процессе реализации программы обучение проводится в двух направлениях: усвоение теоретических знаний, формирование практических навыков.

Методы обучения. Для обогащения теоретических знаний, учащихся используются словесные методы обучения, которые являются источником новой информации – это рассказ, объяснение, беседа. Используется наглядный метод обучения, который способствуют развитию мышления учащихся – самостоятельные наблюдения учащихся,

демонстрация готовых изделий, наглядных пособий.

Также в процессе обучения используется *практический метод* обучения – практическая, самостоятельная работа, упражнения.

Для достижения цели программы, раскрытия творческого потенциала каждого учащегося используются *методы сотрудничества* и *сотворчества* с детьми – игровые (релаксационные, творческие, развивающие игры, тренинги и упражнения), методы воспитывающих ситуаций, импровизации.

Формы организации учебного занятия: беседа, выставка, игра, круглый стол, наблюдение, практическое занятие.

Планирование учебных занятий происходит с учетом использования **педагогических технологий:** личностно-ориентированная технология, здоровьесберегающая, игровая, информационно-коммуникационная, проблемное обучение, технология саморазвития, технология развивающего обучения, технология дистанционного обучения.

Учебное занятие - основная форма организации образовательного процесса в учреждении дополнительного образования детей, где главное - не сообщение знаний, а выявление опыта детей, включение их в сотрудничество, активный поиск знаний и их обобщение.

Алгоритм учебного занятия:

1. Подготовительная часть:

Задача - подготовка к работе:

- сообщение темы занятия, раскрытие цели и задач;
- мотивация к творчеству, беседа;
- проведение инструктажа по технике безопасности.

2. Основная часть:

- выбор материалов и инструментов для работы;
- практическая работа;
- выполнение задания.

3. Заключительная часть:

- подведение итогов занятия, поощрение;

2.6. Список литературы

Литература для педагога:

1. Сборник программ внеурочной деятельности : 1- 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М. :Вентана-Граф, 2011. - 192 с. — (Начальная школа XXI века)
2. Артёмова Т. Православный народный календарь. М., 2002 г
3. Афанасьев А.Н. Народные праздники // Дерево жизни - М.,
4. Исаенко В. Православные христианские праздники // Воспитание школьников. 1993 г., №3.
5. Проскурин А.А. Народный календарь. Праздники, приметы и обычаи от Руси до России. Ростов-на-Дону, 2002 г.
6. Семёнова М. Быт и верования древних славян. СПб., 2000 г.
7. Субботина Е.В. Масленица. Пермь, 1991 г.
8. Санникова Т. Красно солнышко. Массовые праздники. Пермь, 1993 г
9. Журналы "Народное творчество" № 4 за 2000 г. , № 2 за 2001г. ,№ 2,6 за 2002 г. , № 2, 3, 5 за 2003 г.

10. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. – М., 2010.

Литература для детей:

1. Александров С. Г. Народные подвижные игры кубанского казачества: Учебно- метод. пос. Краснодар: КГАФК, 1997. — 83 с.
2. Бондарь Н.И. Календарные праздники и обряды кубанского казачества - Краснодар,2003.
3. Проскурин А.А. Народный календарь. Праздники, приметы и обычаи от Руси до России. Ростов-на-Дону, 2002 г.

Литература для родителей:

1. Безмянная. О., Школьный театр, М.: Просвещение, 2001г.
2. Горбачёв И.А. Театральные сезоны в школе. – М., Просвещение, 2003г.
2. Артёмова Т. Православный народный календарь. М., 2002 г.
3. Афанасьев А.Н. Народные праздники // Дерево жизни - М.,2020г.

Календарный учебный график 1 года обучения

№ п/п	Наименование темы, раздела программы	Содержание	Кол-во часов	Дата	Время проведения
Раздел /модуль 1.Вводное занятие.					
1.1	Знакомство с содержанием программы.	Диагностика знаний. ТБ. «Народный календарь – обряды и обычаи народа».	1	06.09.22г.	12.00-12.45
Раздел /модуль 2.Народные праздники Кубани.					
2.1	Понятие «народный праздник»	День знаменательный, памятный, посвященный определенному событию. Календарные и православные народные праздники	1	13.09.22г.	12.00-12.45
2.2	Практическое занятие.	Составление таблицы «Народные праздники»	1	20.09.22г.	12.00-12.45
Раздел /модуль 3. «Осень велика, зима долга».					
3.1	Осенние праздники: «Семенов день» (начало бабьего лета), «Покров Пресвятой Богородицы», «Кузьминки» (окончание свадеб)	Знакомство с такими праздниками, традиции	1	27.09.22г.	12.00-12.45
3.2	Практическое занятие.	Постановка свадебного обряда ко Дню кубанской семьи.	1	11.10.22г.	12.00-12.45
3.3	Театрализованн ый «Праздник урожая» с ярмаркой фруктов, меда, яблок, орехов, яблочных пирогов .	Игровая программа с народными играми, конкурсами	1	18.10.22г.	12.00-12.45
3.4	«Покров Пресвятой Богородицы». Понятие о празднике в народной традиции.	Слушание, участие в беседе. Рассмотрение наглядных пособий.	1	25.10.22г.	12.00-12.45

3.5	Практическое занятие	Экскурсия в храм.	1	01.11.22г.	12.00-12.45
3.6	Подготовка к празднику «Школьные Осенины».	Разработка сценария педагога с детьми с включением освоенного материала.	1	08.11.22г.	12.00-12.45
3.7	Практическое занятие.	«Венок для Осенины» из осенних листьев.	1	15.11.22г.	12.00-12.45
3.8	Практическое занятие.	Подготовка костюмов.	1	22.11.22г.	12.00-12.45
3.9	«Осенние Кузьминки»	Знакомство с такими праздниками.	1	29.11.22г.	12.00-12.45
3.10	Практическое занятие.	Игровая программа.	1	06.12.22г.	12.00-12.45
Раздел /модуль 4. «Пришла зима – не отвертись».					
4.1	Зимние праздники: Рождество Христово, Новый Год, Старый год, «Сочельник», «Крещение»	Знакомство учащихся с традициями празднования.	1	13.12.22г.	12.00-12.45
4.2	Новый год на Кубани Практическое занятие.	Разучивание и вождение освоенных ранее хороводов.	1	20.12.22г.	12.00-12.45
4.3	Практическое занятие.	Традиции.	1	27.12.22г.	12.00-12.45
4.4	«Зимние святки» традиции .	Традиции колядования, праздничных вечеров с играми хороводами, ряженья, святочных гаданий.	1	03.01.23г.	12.00-12.45
4.5	«Рождественские посиделки» Практическое занятие.	Слушание, участие в беседе. Рассмотрение наглядных пособий.Экскурсия в храм Постановка обряда хождения с Меланкой.	1	10.01.23г.	12.00-12.45
4.6	«Празднуем Крещение»	Праздничных вечеров с играми хороводами, угощениями.	1	17.01.23г.	12.00-12.45
4.7	Праздник трёх святителей.	История праздников, традиции, обряды.	1	24.01.23г.	12.00-12.45
4.8	Практическое занятие.	Игровая программа.	1	31.01.23г.	12.00-12.45
4.9	Практическое занятие.	Участие в викторине «Что мы знаем о Масленице».	1	07.02.23г.	12.00-12.45

4.10	Практическое занятие.	Посещение храма.	1	14.02.23г.	12.00-12.45
Раздел /модуль 5.«Встреча весны».					
5.1	«Широкая масленица»	История праздника. Рассматривание и анализ иллюстраций, определение на них символов Солнца, обрядовых масленичных действий.	1	21.02.23г.	12.00-12.45
5.2	Практическое занятие.	Разучивание масленичных песен с драматизацией. Характеристика каждого дня масленной недели с разыгрыванием.	1	28.02.23г.	12.00-12.45
5.3	Практическое занятие.	Разучивание весенних хороводов.	1	07.03.23г.	12.00-12.45
5.4	Практическое занятие.	Разучивание игр «В мячик или мечик», «В цурку» .	1	14.03.23г.	12.00-12.45
5.5	Практическое занятие.	Разучивание игр «Селезень», «Воробей», «Король», «В гилку».	1	21.03.23г.	12.00-12.45
5.6	Практическое занятие.	Разучивание хороводов	1	28.03.23г.	12.00-12.45
5.7	Пасхальные традиции в кубанской семье.	Символика праздника Пасхи. Колокольный звон.	1	04.04.23г.	12.00-12.45
5.8	«Вербное воскресение».	Значение праздника, традиции, поверья.	1	11.04.23г.	12.00-12.45
5.9	Пасхальная кухня.	Традиционные блюда.	1	18.04.23г.	12.00-12.45
5.10	«Красная горка»	Обряды, традиции.	1	25.04.23г.	12.00-12.45
Раздел /модуль 6. «Солнышко на дворе, встречай лето».					
6.1	«Здравствуй, лето красное»	Участие в подготовке праздника.	1	02.05.23г	12.00-12.45
6.2	Практическое занятие.	Разучивание игр, хороводов.	1	16.05.23г.	12.00-12.45
6.3	Итоговое занятие..	Игровая программа.	1	23.05.23г.	12.00-12.45
Всего часов:			36		
1.	Игровая программа.		1	31.05.23г.	12.00-12.45