

## ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ) (1-2 класс) — аннотация к рабочей программе

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее — ФГОС), Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, рекомендаций по организации изучения родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного, в 2020-2021 учебном году (письмо Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 28.08.2020 № 01-20/3229). Программа разработана на основе примерной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования (утверждена региональным учебно-методическим объединением в системе общего образования Краснодарского края, заседание № 2 от 25 августа 2020 г.) / Сост. ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края. – Краснодар, 2020.

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК)

1. Литературное чтение. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ [Л.Ф. Климанова и др.]. – М.: Просвещение, 2020.

2. Литературное чтение. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ [Л.Ф. Климанова В.Г., Горецкий, М.В. Голованова и др.]. – М.: Просвещение, 2019.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН (количество часов):

- 1 класс — 1 час в неделю, 7 часов в год
- 2 класс — 1 час в неделю, 7 часов в год

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей и задач**:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать

содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*У обучающихся будет сформировано:*

- положительное отношение к урокам литературного чтения на родном языке;
- познавательный интерес, любовь, уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре.

*Обучающиеся приобретают опыт:*

- внимательного отношения к нравственному содержанию поступков;
- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;

*У обучающихся может быть сформировано:*

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Обучающиеся научатся:*

- воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- находить заглавие текста, называть автора произведения;
- знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора;
- оценивать поступки героя с помощью учителя, с опорой на текст и личный опыт;
- узнавать сюжет по иллюстрациям;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);

- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация)

- понимать смысловозначительную роль ударения в словах, соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи, оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- соблюдать нормы русского родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного материала);

- с помощью учителя задавать вопросы и отвечать на них;
- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт;

- пересказывать небольшой текст своими словами с опорой на картину;

- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- с помощью учителя объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, с помощью учителя делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- с помощью учителя участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета)

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные

*Обучающиеся научатся:*

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий на уроке;

- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

- работать по предложенному учителем плану.

### Познавательные

*Обучающиеся научатся:*

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя);

- сравнивать героев разных произведений;

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

## Коммуникативные

### *Обучающиеся научатся:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- участвовать в диалоге;
- слушать и понимать речь других;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной;
- договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения, следовать им;
- учиться работать в паре.

### *Обучающиеся получают возможность научиться:*

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1 класс (7 часов)

Русский язык: прошлое и настоящее (4 часа)

1.1 Особенности оформления книг в Древней Руси.

1.2 Дом в старину: что как называлось.

1.3 Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.).

1.4 Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Язык в действии (1 час)

2.1 Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов). Секреты речи и текста (2 час)

3.1 Учимся разговаривать друг с другом.

3.2 Учимся разговаривать со взрослыми.

### 2 класс (7 часов)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (3 часа)

Раздел 2. Язык в действии (2 часа)

Раздел 3. Секреты речи и текста (2 часа)

## ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### Текущий контроль

- проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения

(полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа;

- осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме;
- возможны небольшие по объему письменные работы;
- самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением, целесообразно для этого использовать и тестовые задания.

#### Тематический контроль

- проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

#### Итоговый контроль

- проводится как оценка результатов обучения за определенный, достаточно большой промежуток учебного времени - четверть, полугодие, год;
- по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы.
- Проверка навыка чтения про себя проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными.
- Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.