

*Муниципальное казенное учреждение культуры
«Щербиновская сельская библиотека»
Щербиновского сельского поселения
Щербиновского района*

У ДЕТСКИХ КНИЖЕК ЮБИЛЕЙ



Юбилей - не простой праздник, а серьёзная дата, веха человеческой жизни. Но оказывается, дни рождения бывают не только у людей, но и у книг. А долголетие книги зависит от её читателей. У каждой книги свой характер, своя судьба, свой путь к читателю. Это книги, которые читают и перечитывают...

190 лет (1830)

Веселая "Сказка о попе и работнике его Балде", написанная А.С. Пушкиным, повествует о находчивом парне, который смог проучить хитрого и жадного попа.

Нанялся Балда в работники к попу. А за всю свою работу попросил только три щелчка по лбу попу. Скупой священник с радостью согласился на такие условия и загрузил своего работника тяжелой работой. Добросовестно работал Балда и во всем угождал попу. Но когда стало приближаться время расплаты, решил поп придумать для работника невыполнимую задачу.



185 лет (1835)

«Дюймовочка» — произведение Ганса Христиана Андерсена, на котором воспитано не одно поколение детей в мире. В нем показана история миниатюрной красавицы, рожденной из цветка благодаря волшебству, ее ждут приключения и испытания. Узнайте об этом в доброй сказке вместе с детьми. Она учит быть честным, добрым, сильным, верным дружбе и следовать за своей мечтой, что бы ни случилось в жизни.



155 лет (1865)

Произведение, написанное математиком в подарок десятилетней девочке, стало не только одним из самых влиятельных в истории литературы, но и одним из самых иллюстрируемых. В этой книге вы встретитесь с девочкой Алисой и попадете вместе с ней в удивительный, загадочный мир чудес Льюиса Кэрролла. История повествует о том, как маленькая девочка Алиса прыгает в кроличью нору, где обнаруживает сказочный мир, населённый необычными существами.



155 лет (1865)

Эта прекрасная увлекательная книга рассказывает о торжестве добра над злом, целеустремленности, воле к победе. Юные читатели познакомятся с повседневной жизнью голландских школьников, живших в середине XIX в., узнают об истории, нравах и обычаях этой маленькой европейской страны.



150 лет (1870)

«Дедушка Мазай и зайцы» – это сказка о настоящем охотнике Мазае, который искренне, от всей души болел об окружающей природе. Сказание научит детей любить родину, то место, где родился и вырос. Беречь леса, сочувствовать и помогать зверью, попавшему в беду. Дед Мазай, зная законы природы, в половодье отправился на лодке за дровами, несущими рекой в большом количестве. А вместо дров насобирал полную лодку зайцев, которые погибли бы при затоплении тех островков, где зайчишек застало половодье. А отпустив зайцев на свободу в безопасном месте, напутствовал... Давайте вы сами прочитаете сказку и узнаете, что сказал Мазай зайцам на прощание.



100 лет (1920)

Вместе с девочкой Дороти и ее верным песиком Тото, юный читатель отправится в волшебную Страну Оз. Его ждет увлекательное путешествие, знакомство с добряком Страшилой, благородным Железным Дровосеком, Трусливым Львом и захватывающие, порой опасные приключения.



90 лет (1930)

Известнейшее стихотворение Самуила Маршака "Вот какой рассеянный" учит ответственности, внимательности и аккуратности. Ведь будучи рассеянным человеком можно попасть в самые нелепые и странные истории. Рассеянный человек жил на улице Бассейной. С самого утра с ним начинали приключаться забавные истории. Сначала он не мог правильно одеться и обуться. Потом в трамвае, прося вагоновожатого об остановке, перепутал все слова. Пытался купить билет на поезд в кафе вокзала. И конце-концов сел в отцепленный вагон поезда и спокойно заснул.



85 лет (1935)

Рассказы о животных Бориса Житкова - это короткие истории отношений человека с животными. Житков описывает различные невыдуманные случаи спасения людей животными, их преданности, крепкой дружбы и не менее крепкой привязанности. Все рассказы о животных Житкова рассчитаны на детей дошкольного и младшего школьного возраста, но даже взрослому понравятся трогательные, а иногда и смешные рассказы автора.

