

ФОРМА № 4 к разделу 4 Перечней критериев и показателей для оценки профессиональной деятельности педагогических работников ОО Краснодарского края, аттестуемых в целях установления квалификационной категории по должности «учитель»

«Результативность деятельности педагогического работника в профессиональном сообществе»

1. Результаты участия педагогического работника в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса (п. 4.1)

Рецензия

**за программу внеурочной деятельности «Мир творчества»
для учащихся 5-7 классов, учителя Мащенко Марины Анатольевны
МАОУ МО Динской район СОШ № 21 им. Н.И. Горового**

Программа внеурочной деятельности по изобразительному искусству «Мир творчества» учителя Мащенко М. А. рассчитана на 3 года обучения, два часа в неделю, всего 204 часа, и предназначена для учащихся 5-7 классов. Структура программы соответствует методическим рекомендациям по составлению рабочих программ внеурочной деятельности.

Автор акцентирует внимание на том, что программа направлена на развитие личности учащихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности.

Программа внеурочной деятельности «Мир творчества» - это связь изобразительного искусства с жизнью человека, его роль в повседневном быту. Программа аккумулирует самые важные эстетические и исторические материалы по предмету «изобразительное искусство».

Актуальность и педагогическая целесообразность данной программы заключается в развитии метапредметных умений и навыков у обучающихся. В системе образования программа тесно связана с другими дисциплинами, изучаемыми в общеобразовательной школе: литература, биология, география, музыка, черчение, геометрия, технология. Она помогает решать главную задачу образования на сегодняшний день - формирование у подрастающего поколения знаний и поведенческих моделей, которые позволяют учащимся быть успешными вне школы.

Основная идея разработанной программы заключается в воспитании у обучающихся художественного вкуса, повышении нравственных и эстетических качеств личности обучающегося и достижении цели - формирование профессионального интереса к изобразительному искусству. Методические рекомендации относительно преподавания каждой темы, которые излагает автор в своей работе, делают этот материал интересным и оптимальным для педагогической внеурочной деятельности в общеобразовательном учреждении по предмету «изобразительное искусство».

Программа основана на принципах последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью. Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным, изученным ранее темам на более высоком и сложном уровне.

Программа обладает практической значимостью. Учащиеся получают возможность научиться отличать произведения разных жанров, стилей, анализировать различные произведения живописи, графики, декоративно-прикладного искусства.

Рецензируемая программа актуальна для системы образования, составлена с учетом возрастных особенностей учащихся. Она может быть рекомендована для использования в образовательных учреждениях при организации внеурочной деятельности по изобразительному искусству.

22.04.2022 г.

Начальник методического
отдела МКУ ЦПО



С.Г. Рудкова, к.п.н., доцент

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
муниципального образования Динской район
«Средняя общеобразовательная школа №21 имени Н.И. Горового»

Рабочая программа внеурочной деятельности

«Мир творчества»

(5–7 класс)

Срок реализации: 3 года

Составитель: Машенко Марина Анатольевна,
учитель изобразительного искусства



2022 г.

КОПИЯ ВЕРНА
МАОУ МО Динской район
СОШ № 21 имени Н.И. Горового
Директор

1. Планируемые результаты освоения курса

Программа внеурочной деятельности «Мир творчества» - это связь изобразительного искусства с жизнью человека, его роль в повседневном быту. В современной жизни, выполненные вручную, экспозивные, оригинальные и неповторимые, украшающие интерьер изделия пользуются большим спросом.

Программа внеурочной деятельности «Мир творчества» учит видеть красоту предметов декоративно – прикладного искусства, попробовать изготовить их своими руками, что очень важно и интересно для ребенка.

Успешность современного человека определяют знания и использование новых технологий, активная жизненная позиция, установка на равнопальное использование своего времени и проектирование своего будущего, активное финансовое поведение, эффективное социальное сотрудничество, здоровый и безопасный образ жизни.

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». На занятиях внеурочной деятельностью ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Внеурочная деятельность – это не работа с отстающими или одарёнными детьми. Внеурочная деятельность школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Она позволяет в полной мере реализовать требования Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Главное при этом – осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования как механизмов обеспечения полноты и цельности образования.

Цель программы – развитие личности учащихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности. Формирование у обучающихся основ художественной культуры средствами народного и современного искусства.

Задачи программы занятий внеурочной деятельности по изобразительному искусству «Мир творчества»:

- знакомство с жанрами изобразительного искусства;
- знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- овладение основами перспективного построения фигур, в зависимости от точки зрения;
- умение грамотно строить композицию с выделением композиционного центра;
- формирование художественного вкуса
- развитие у детей чувственно- эмоциональных проявлений памяти, фантазии, воображения;
- развитие колористического видения;
- развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;
- формирование организационно- управленческих умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации)
- Воспитать эмоциональную отзывчивость и культуру восприятия произведений изобразительного искусства;
- развивать нравственные и эстетических чувства: любовь к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре;
- формировать коммуникативность и навыки межличностного сотрудничества и в каждом воспитаннике;
- формирование у детей устойчивого интереса к занятиям художественным творчеством;



Исполнительный директор
МАОУ МО Динское район
СООШ № 21 имени П.И. Горького
Доктор

- воспитывать в детях уважение к людям разных народов и конфессий.

**Межпредметные связи программы внеурочной деятельности
с учебными предметами**

Работа по реализации программы внеурочной деятельности «Мир творчества» построена на доверии и общении с учителями-предметниками, носит комплексный характер. В таблице №1 отражены межпредметные связи. Подобная связь содержания программы внеурочной деятельности с учебной деятельностью обеспечивает их единство.

Таблица № 1

Предмет	Содержание учебной дисциплины	Содержание программы «Мир творчества»
Литература	Народное творчество	Просмотр работ ДПИ. Изучение работ народных умельцев. Подбор пословиц и поговорок.
Биология, география	Многообразие растительного мира. Сезонные изменения в природе	Гармония природы и деятельности человека. Изучение состояний природы. Изучение строения растений.
Черчение, Геометрия	Проведение расчетных операций. Построение таблиц	Деление окружности на равные части. Выполнение графических построений.
Технология	От замысла к результату. Технологические операции	Изготовление поделок. Создание предметов ДПИ.
Изобразительное искусство	Цветовой круг. Понятия: холодные, теплые цвета. Контраст, нюанс и тд. Выразительные средства изобразительного искусства.	Оформление панно. Роспись предметов ДПИ.
Музыка	Выразительность музыки	Мир эмоций и чувств. Музыкальное сопровождение (при практических работах).

Для реализации программы «Мир творчества» необходима материально-техническая база:

учебные пособия; наглядные пособия, предметы ДПИ, литература по ДПИ; технологические карты; памятки, таблицы; чертёжные инструменты (линейка, транспортир, циркуль); ножницы; оборудование для демонстрации мультимедийных программ и презентаций (компьютер, мультимедийный проектор). Не менее значимым является состояние экологической и комфортной среды школьных помещений, в которых дети проводят значительную часть дня.

Личностными результатами изучения являются:

1. *Гражданское воспитание.* Программа по внеурочной деятельности направлена на активное приобщение обучающихся к ценностям мировой и отечественной культуры. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания школьника. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. Программа способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности
2. *Патриотическое воспитание.* Осуществляется через освоение учащимися содержания традиций, истории и современного развития отечественного искусства – народного,

КОПИЯ ВЕРНА
МАОУ МО Диньинский район
СОШ № 21 имени Н.И. Горького
Зеленая

прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Занятия по по данной программе воспитывают патриотизм в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созданию художественного образа.

3. *Духовно-правственное воспитание.* В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть школьного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира учащегося и воспитание его эмоциональнообразной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности в члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей — формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

4. *Эстетическое воспитание.* Эстетическое (от греч. *aisthetikos* — чувствующий, чувственный) — это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

5. *Физического воспитания, формирование культуры здоровья.* В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности — умений активно, т. е. в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни.

6. *Трудовое воспитание.* Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде — обязательные требования к определённым заданиям программы.

7. *Экологическое воспитание.* Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

8. *Ценности научного познания.* В процессе художественно-эстетического воспитания обучающийся имеет значение организации пространственной среды. При этом школьники



КОПИЯ ВЕРНА
Министерство образования
и науки Республики Беларусь
Минский район
СШ № 21 имени Н.И. Гоголя

должны быть активными участниками (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами образовательной организации, среды, календарными событиями школьной жизни.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

Результативные универсальные учебные действия:

способность справляться с жизненными задачами; планировать цели и пути их достижения и устанавливать приоритеты; контролировать своё время и управлять им; решать задачи; принимать решения и вести переговоры. *Познавательные универсальные учебные действия:*

формирование знаний об изобразительном искусстве, истории и современных направлениях развития декоративно-прикладного творчества; владение различными техниками работы с материалами; приобретение практических навыков различного вида мастерства;

развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;

развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;

развивать критическое мышление, а способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного искусства.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и интересов; учитывать разные мнения, умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, контролировать действия партнера, задавать вопросы по существу.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

освоение особенностей художественно - выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно - прикладном творчестве.

овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий; обеспечение сохранности продуктов труда; освоение ключевых понятий, связанных с изобразительным искусством; знакомство с различными видами изобразительного, декоративно-прикладного искусства и его выдающимися деятелями; расширение кругозора; испытание своих возможностей в различных техниках и направлениях декоративно-прикладного творчества; овладение способами индивидуальной и коллективной творческой деятельности.

Конкурсы и выставки способствуют формированию и поддержке ситуации успеха для каждого обучающегося, а также и процессу обучения. Результативность освоения программы внеурочной деятельности можно отследить путём архивирования творческих работ после каждого изучаемого раздела.

Подобная же организация учёта знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности используется и в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности. На начальном этапе обучения планируется входное анкетирование, тестирование. Каждый этап обучения контролируется путём анализа и отбора творческих работ для выставок.

Личностные универсальные учебные действия:



ЮЛИЯ ВЕРНА
МАОУ МО Дзятковский район
СОШ № 21 имени Н.И. Горюхова
Дзятковичи

2. Публикация педагогических разработок и методических материалов в СМИ,
размещение материалов в сети Интернет (п. 4.1)



ИНФОУРОК

Свидетельство о рег. СМИ Эл. №ФС77-60625 от 20.01.2015 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5201 выдана 02 апреля 2018 г.
Департаментом Смоленской области по образованию и науке бессрочно
Положение о редакционной коллегии проекта «Инфоурок», утверждено приказом главного редактора от 28.11.2018 №1

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации на сайте infourok.ru

Настоящим подтверждается, что

Мащенко Марина Анатольевна

учитель ИЗО и Черчения

БОУ СОШ № 21 МО Динской район

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила
высокую оценку от эксперта "Инфоурок":
Программа внеурочной деятельности "Мир творчества"

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/programma-vneurochnoj-deyatelnosti-mir-tvorchestva-4562394.html>

Данное Свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart



ИНФОРМАЦИОННОЕ
АГЕНТСТВО РОССИИ

Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер
серийного издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»
[INFOUROK.RU/STANDART](https://infourok.ru/standart)



08.11.2020
3Ц76629637

Председатель редакционной
коллегии проекта «Инфоурок»
И. В. ЖАБОРОВСКИЙ

INFOUROK.RU

ИНФОУРОК

Свидетельство о рег. СМИ Эл. №ФС77-60625 от 20.01.2015 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5201 выдана 02 апреля 2018 г. Департаментом Смоленской области по образованию и науке бессрочно
Положение о редакционной коллегии проекта «Инфоурок», утверждено приказом главного редактора от 28.11.2018 №1

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации на сайте infourok.ru

Настоящим подтверждается, что

Мащенко Марина Анатольевна

учитель ИЗО и Черчения

БОУ СОШ № 21 МО Динской район

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку, которая успешно прошла проверку и получила высокую оценку от эксперта "Инфоурок":

Презентация по изобразительному искусству на тему "Рисуем Пасхальный натюрморт"

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-risuem-pashalnyj-natyurmort-4253717.html>

Данное Свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: infourok.ru/standart

Популярность материала
(количество просмотров)
по состоянию на 18.04.2020: 0



ИНФОРМАЦИОННОЕ
АГЕНТСТВО РОССИИ

Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер
серийного издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»
[INFOUROK.RU/STANDART](http://infourok.ru/standart)



17.04.2020
БЧ46086103

Председатель редакционной
коллегии проекта «Инфоурок»
И. В. ЖАБОРОВСКИЙ

INFOUROK.RU

3. Результаты повышения квалификации по профилю (направлению) деятельности педагогического работника (п. 4.3)

**УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ**

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что _____
Мащенко
(фамилия, имя, отчество)
Марина Анатольевна

с **25 марта 2020** г. по **15 апреля 2020** г.
прошел(-ла) обучение в (на) **ООО «Инфоурок»**
(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по **программе повышения квалификации**
(наименование программы, темы, программы дополнительного профессионального образования)
«Изобразительное искусство как творческая составляющая развития обучающихся в системе образования в условиях реализации ФГОС»

в объеме **72 часов**
(количество часов)

Ректор (директор) **Гайдыш Ю.В.**
Секретарь **Воробей А.С.**

Город **Смоленск** Год **2020**

Удостоверение является документом
установленного образца о повышении квалификации

Регистрационный номер **120201**
ПК 00120363



УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Мащенко

(фамилия, имя, отчество)

Марина Анатольевна

с **23 апреля 2020** г. по **10 июня 2020** г.

прошел(-ла) обучение в (на) **ООО «Инфоурок»**
(наименование)

образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

Удостоверение является документом
установленного образца о повышении квалификации

по **программе повышения квалификации**
(наименование программы, темы, программы дополнительного профессионального образования)
**«Организация работы с обучающимися с ограниченными
возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с ФГОС»**

в объеме **72 часов**
(количество часов)



Ректор (директор) **Гайдыш Ю.В.**

Секретарь **Воробей А.С.**

Регистрационный номер **130304**

ПК **00130467**

Город **Смоленск** Год **2020**

4. Награды за успехи в профессиональной деятельности, наличие ученой степени, звания (п. 4.4)

