

ФОРМА № 4 «Результативность деятельности педагогического работника в профессиональном сообществе»

1. Результаты участия педагогического работника в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса (п. 4.1)

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Сборник сценариев: новогодние праздники», педагога дополнительного образования МАУ ДО ЦТ МО Динской район Борисевич Ольги Александровны

Рецензируемая работа представляет собой методическую разработку, содержащую сборник сценариев новогодних праздников для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста (6–11 лет).

Новогодний праздник является одним из самых значимых и ожидаемых событий в образовательном процессе, особенно для детей младшего возраста. Автор отмечает, что игровая деятельность с участием сказочных персонажей способствует не только организации досуга, но и решению широкого спектра педагогических задач: формированию коммуникативных навыков, развитию эмоционально-волевой сферы, приобщению к культурным традициям.

Методическая разработка имеет четкую логическую структуру. Она включает введение, теоретическую часть, три самостоятельных сценария с методическими рекомендациями к каждому, заключение, список источников и три приложения с иллюстративным материалом (фотоотчеты). Такая структура обеспечивает целостность восприятия материала и удобство его практического использования.

Во введении автором обоснована актуальность темы, сформулированы цели и задачи разработки, определены условия ее реализации.

Теоретическая часть содержит исторический экскурс в историю новогодних утренников в России, что придает работе культурологическую глубину. Основное содержание - три сценария.

Все сценарии являются результатом апробированного практического опыта, что подтверждается качественным фото- и видеоматериалом в приложениях. Автор не ограничивается текстами сценариев, а предоставляет подробный алгоритм подготовки мероприятия, включая техническое оснащение, работу с реквизитом и костюмами, что значительно облегчает работу начинающих педагогов.

Представленная работа соответствует требованиям, предъявляемым к методическим разработкам в системе дополнительного образования детей. Данная методическая разработка может быть рекомендована для использования педагогам дополнительного образования, учителям начальных классов, педагогам-организаторам общеобразовательных школ и учреждений культуры.

30.03.2026г.

(Рег.номер №20/26)

Рецензенты:

Начальник методического отдела
МКУ ЦПО МО Динской район

Методист МАУ ДО ЦТ
МО Динской район



А.В. Бундюк

М.А. Михайлова

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН "ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА"

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
«СБОРНИК СЦЕНАРИЕВ: НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ»

Автор составитель:
Борисевич Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования
МАУ ДО ЦТ МО Динской район

2025г.
ст. Динская



Аннотация

Данная методическая разработка предназначена для педагогов дополнительного образования, реализующих программы художественной направленности (театральное творчество).

Цель разработки - оказать методическую поддержку педагогам - организаторам, педагогам ОДО в организации театральной творческой деятельности обучающихся.

Разработка содержит подробные материалы сценариев новогодних праздников, посвящена методике организации воспитательной работы с дошкольниками, младшими школьниками.

В разработке учтены возрастные особенности детей 6-11 лет: образное мышление, творческий потенциал, преобладание эмоционального компонента. Материал знакомит обучающихся с героями сказок, их характерами и особенностями поведения. В сборнике особое внимание уделено подбору литературных произведений сказочного содержания, где ребенок в увлекательной форме совершает путешествие в страну сказок.

Данная методическая разработка основана на практическом опыте работы.



ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Введение	4
2. Теоретическая часть	6
2.1 Методические рекомендации по проведению Мероприятия "Новый год с дядюшкой Ау"	8
Сценарий мероприятия «Новый год с дядюшкой Ау»	
2.2 Методические рекомендации по проведению Мероприятия «Новогодний бал сказок»	22
Сценарий мероприятия «Новогодний бал сказок»	
2.3 Методические рекомендации по проведению мероприятия «Как Баба Яга у Деда Мороза валенки украла»	33
Сценарий мероприятия «Как Баба Яга у Деда Мороза валенки украла»	
3. Заключение	40
4. Список источников	41
5. Приложения	42



1. Введение

Новый год - это особенный праздник, дети ждут его с нетерпением. Каждый ребёнок верит, что его ждут чудеса, что - то сказочное и необыкновенное. Все дети любят сказки. Сказки – это древнейшая форма устного народного творчества, была и остается самым популярным видом искусства и доставляет человеку огромное наслаждение. Роль сказки в формировании личности ребенка очень велика. Сказка учит мечтать, творить, пробуждать человечность, обогащать мир детей. Именно, поэтому необходимо проводить игровые программы с учащимися с участием сказочных персонажей, это способствует формированию правильного представления о действительности, быстрому усвоению новых видов деятельности, адаптации в любой обстановке, развивает уверенность ребенка в себе, удерживает высокий уровень активности, способствует ускоренному развитию физического и психологического развития.

Данные сценарии разработаны с учётом возрастных особенностей детей, они в легкой непринужденной форме раскрывают свои творческие способности, играют и соревнуются; включаются в различные виды и типы игр: интеллектуальные, подвижные, образные, музыкальные.

Цель: организация досуга обучающихся, создание благоприятной атмосферы для взаимодействия учащихся друг с другом посредством игровой деятельности.

Задачи:

- создать атмосферу яркого праздника;
- доставить радость детям и зрителям;
- прививать интерес к праздникам;
- научить способам взаимодействия в коллективе;
- развивать творческие способности;
- формировать знания учащихся о сказках, народных традициях;
- развивать эмоциональную сферу личности ребенка;



-развивать самостоятельность и инициативу.

-воспитывать взаимоуважение между детьми, педагогами, родителями;

-создать атмосферу радости, удовлетворения от собственных результатов.

Условия реализации: кадровые ресурсы, материально - техническое обеспечение, финансовое обеспечение, информационный ресурс.



2. Теоретическая часть

История Новогодних утренников

В допетровские времена начало нового года на Руси отмечали в сентябре, когда завершались работы в полях. Однако никаких пышных празднеств для детей в этот день не устраивали. С 1700 года по указу Петра I Новый год перенесли на 1 января, и император распорядился «*учинить некоторые украшения от древ и ветвей сосновых, елевых и можжевеловых*». Также горожанам полагалось поздравлять друг друга, устраивать гуляния с фейерверками и кострами. Постепенно в моду вошли балы-маскарады и народные забавы с переодеваниями. Но и тогда специальных торжеств для детей еще не проводили: все развлечения предназначались для взрослых.

Первую детскую елку в России устроила супруга Николая I — императрица Александра Федоровна. Случилось это в декабре 1828 года. В числе маленьких гостей были пятеро детей императорской четы, дочери великого князя Михаила Павловича и дети некоторых придворных. Подарки им вручала сама императрица.

Тогда же для детей стали устраивать новогодние маскарады. Мальчики чаще всего наряжались пиратами, гусарами и пажамы, девочки — феями, принцессами или цыганками. Развлекали юных гостей песнями, танцами, загадками и играми: их заранее придумывали родители, гувернантки и домашние учителя.

Вскоре после революции, в 1918 году, советская власть начала антирелигиозную кампанию. Вместе с православными праздниками и церковными службами запретили и рождественские елки для детей.

Восстановили традицию только в 1935 году. Вскоре Новый год вновь начали праздновать с детьми по всей стране. Правда, сценарии



представлений часто содержали идеологические мотивы, а на смену костюмам царевен и пажей пришли красноармейцы и доярки.

Традиция детских утренников в СССР окончательно сложилась в послевоенные годы и с тех пор оставалась почти неизменной. Менялись лишь маскарадные костюмы и **елочные игрушки**. Например, в 1960-х годах была популярна **космическая** тематика. А в 1970-х годах советские зрители увидели на киноэкранах истории о приключениях отважных индейцев, лихих ковбоев и дружных мушкетеров, и костюмы из фильмов быстро появились на детских праздниках.

2.1. Методические рекомендации по проведению мероприятия

«Новый год с дядюшкой Ау»

Цель мероприятия: организация Новогоднего праздника.

Задачи:

- эстетическое воспитание и развитие младших, старших школьников посредством сказочного наследия;
- сплочение детского коллектива;
- развитие эмоциональных качеств личности через сопереживание;
- формирование и развитие личностной оценки основополагающих понятий о добре и зле;
- приобретение опыта социального общения;
- воспитание стремления к получению положительных эмоций, культурному отдыху и здоровому образу жизни.

Условия проведения мероприятия:

Для проведения мероприятия необходимо:

- наличие помещения, отвечающего правилам пожарной безопасности и нормам СанПиН. Количество детей на празднике зависит от объёма помещения, отведённого для праздника.



- выполнить тематическое оформление помещения;
- сцена оформлена декорациями, изображающими зимний лес;
- в центре помещения – украшенная ёлка;
- на стенах выставка детских творческих работ;
- подготовить аппаратуру для звукового оформления праздника, подборки музыкальных фрагментов, фонограммы песен.
- подготовить театральные костюмы для действующих лиц: Дядюшка Ау, Отражение, Дюдюка, Чебурашка, продавец мандаринов, Айболит, Знайка, Скороенка, Умник, Восточка, Змея, Снегурочка, Дед Мороз.
- подготовить театральные реквизиты: надувной топор, стол, валенки, котелок, половник, зеркало, ящики с мандаринами, весы, большая коробка для Чебурашки, градусник, стетоскоп, лекарство, коробки с подарками, герлянды, елочные украшения, волшебный шар, льдина и сосульки.
- подготовить афишу мероприятия и разместить ее на интернет порталах учреждения, а так же распечатать афишу и разместить её в фойе учреждения.
- производить фото и видеосъемку. (Приложение 1)
- по итогам мероприятия оформить фотоотчёт и смонтировать фильм.

Действующие лица: Дядюшка Ау, Дюдюка, Чебурашка, продавец мандаринов, Айболит, Знайка, Скороенка, Умник, Восточка, Змея, Снегурочка, Дед Мороз.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ *Трек №1 Песня дядюшки Ау.*

На сцене избушка дядюшки Ау, рама от зеркала, лавка, стол и т.д. Дядюшка Ау хлопчет по хозяйству.

Песня Дядюшки Ау

В избушке заколоченной,
Вдали от всех людей
Живет один испорченный
Законченный злодей.



Он отдыха не знает,
И по ночам не спит.
Все клацает и лаает,
Зубами клацает и лаает,
Бормочет и скрипит.

Для сей работы тяжелой
Он малость староват.
И в этом он, бедняжка,
Совсем не виноват.
Живет в глуши таежной
Он ровно двести лет,
А смены молодежной,
Надежной смены молодежной,
Надежной смены нет.

Дядюшка Ау суетится по дому, пытается навести порядок, запинаясь за что-то и вдруг все упало с грохотом на него. Он ударяется, набивает синяк под глазом. Берет большую поварешку, подходит к зеркалу посмотреть на шишку. Смотрит на себя в зеркало, говорит своему отражению

Д.АУ: Что-то ты мне сегодня не нравишься. Борода не чесана, не умыт, и вообще весь помятый какой-то..

Отражение: Ты мне тоже не нравишься.

Д.АУ: Ну ничего себе! Еще какое –то отражение будем мне замечание делать!?

Отражение: Ты сам себе замечание делаешь. И вообще, Новый год на носу, а ты весь грязный, неопрятный, борода не чесана, еще и синяк под глазом. Хоть бы принарядился что ли.

Д.АУ: Новый год? Подумаешь...А, что это вообще такое? Это как новые ботинки? Или новая шляпа? Тогда зачем к новой шляпе вообще готовится?

Отражение: Ты темнота! Необразованный ты человек! Сидишь тут в лесной глуши один одинешенек и даже не знаешь, что такое Новый год!

Д.АУ: А ты...а ты...а ты вредный и противный! !!! Да как ты смеешь мне замечание делать?! Вот я тебя сейчас (замахивается кулаком, отражение пугается и прячется)

Д.Ау: Эй, где ты там? Вылазь. Вылааазь. Испугался?? То-то же!

*Заглядывает в зеркало.Слышит шум в лесу.
Музыка на выход Дюдюки.*



Д.Ау: Это что еще такое? Кто в моем лесу шумит?
Идет Дюдюка из зала, с топором на плече. Дивертисмент

Трек №2 песня Дюдюки

Дюдюка: Позвольте представиться, Дюдюка Барбидокская!
Я могу летать, как птица,
Плыть медузой по волне.
В одуванчик превратиться, в одуванчик
Ничего не стоит мне!

Я всегда во сне являюсь
К непослушным малышам.
Ну, а если постараюсь, постараюсь,
Испугаю пап и мам!

Припев:
Ах, Дюдюка! Ух, Дюдюка!
Бяка, привередина,
Исключительная злока,
Ябеда и вредина!
Ах, Дюдюка! Ух, Дюдюка!

Д.Ау: Бяка и привередина, говоришь? В моем лесу только я могу быть самым вредным! Чего приперлася?

Дюдюка: А, ты что, хозяин тут что ль? Лес общественный, понятно!? А я сюда приперлася за елкой. На носу у нас что?

Д.Ау: Бородавка?

Дюдюка: Новый год на носу! А к нему нужно подготовиться. Там всякие традиции соблюсти. Понятно?

Д.Ау: И ты туда же? Что это все носятся – Новый год, Новый год...? Подумаешь... Эка невидаль.

Дюдюка: Ты что, с ума посходил? Не знаешь, что такое Новый год???

Д.Ау: Не знаю, и что? Я за то знаю, как народ в лесу пугать. Это очень весело!

Дюдюка: Эх, ты, темнота лесная! Новый год – это самый веселый праздник!
Это вообще пора всяких чудес приятных. Даже я, Дюдюка Барбидокская,



знаменитая на весь мир вредина и злюка, в канун Нового года стараюсь вести себя хорошо, чтоб от Деда Мороза получить подарочки. А для этого мне елка нужна. Срочно!!! Так что иди, дядя, не мешай! *(бормочет под нос, разглядывая елочку)* Вот эта очень даже подойдет, ее и буду рубить! *Замахивается топором на елку* Эээххх!

Д.Ау: Не дам! Не позволю! Мое!!!Здесь все мое! Будут тут ходить всякие, елки рубить, так от леса ничего не останется!

Дюдюка: Дядюшка, Ау!! Это традиция! Я тут не при чем! Ты что, традиции Новогодние не знаешь?

Д.Ау: Какие такие традиции? Что ты мне все твердишь про этот Новый год? Да что в нем особенного?

Дюдюка: Ребята, ну вы хотя бы знаете традиции Нового года? Нужно просветить этого невежу.

Дети называют: мандарины, подарки, елочка, Снегурочка с Дедом Морозом.

Д.Ау: Чаво сказали? Подарки? Это мне нравится. А мандарины – это кто такие?

Дюдюка: Не кто, а что. Ты что, мандарин никогда не видел?

Д.Ау: Шишки видел, мухоморы видел, а мандаринов не знаю.

Дюдюка: Эх, темнота! Ладно, так и быть! Научу тебя Новогодним премудростям. С мандаринов и начнем! А пойдем мы за ними все вместе, веселым хороводом.

1 ХОРОВОД

Приходят в магазин мандаринов. Стоят коробки, весы и т.д.

Дюдюка (заглядывает в одну коробку, в другую- все пусто. Открывает самую большую коробку, из нее вылезает Чебурашка с мандариновой кожурой)

Чебурашка: Ой, здрасте вам!

Дюдюка: Здрасте???? Мандарины где? Ты что, все слопал?

Чебурашка: Слопал. Нечаянно.

Дюдюка: Это как это?! Это почему это?! Как же теперь то?! Как Новый год без мандаринов встречать????!!!

Д.Ау: Охохоюшки хо хо. Так и не попробую вкус этого праздника...

Чебурашка: Извините. Я не хотел. Вернее я хотел, но не смог остановиться. Очень вкусно было...

Дюдюка: Вкусно было ему! А нам??



Заходит продавец мандаринов Ашот

Продавец: Вах, вах, вах! Зачем ругаешься? Мандаринов взем хватит! В Новый год происходят разные чудеса! Вот и здесь сейчас окажется много витаминов - мандаринов! Ведь мандарин - это что?

Чебурашка: Вкусный фрукт!

Дядюшка: Витамин Ц!

Продавец: Да! Все правы! А еще мандарин - символ Нового года! Он - главный на столе! Без него и Новый год - не праздник!

Продавец поет песню про мандарины и приносит коробку с мандаринами

(текст песни Мандарины А.Игнатъева)

Куплет 1

Скоро праздник — Новый год!
В небе — звёздный хоровод.
Каждый ждёт его в прихожей —
С ёлкой и подарком тоже.

Припев

Мандарины,
Мандарины,
Мандарины —
Для Настюшки,
Для Никушки,
Для Амины!
Всё сверкает и сияет в Новый год —
Пусть он радость всем нам вместе принесёт!

Д.АУ: Уважаемые, дайте же попробовать это ваше чудо чудесное, мандарин! 200 лет живу, а такого никогда не видал и не едал. Слюнки текут!

Чебурашка: берет мандарин из ящичка, протягивает дядюшке Ау, тот собирается откусить прямо в кожуре

Чебурашка: Ой, дяденька, так не надо! Чистит быстро мандаринку и отдаёт Ау. А вот так надо!

Дядюшка Ау пробует мандаринку



Д.Ау: ОООООО!! Вот это да! Ну какая вкуснота!!! Ни в жисть такого не едал!!!! Мне начинает нравиться этот ваш Новый год. А дай еще?

В этот момент у Чебурашки начинает болеть живот

Чебурашка: О-ой, живот болит! О-ой, меня тошнит! Ой-ей-ей-ей-ей,

Продавец: Вах, Чебурашка джан, што такое? Как же так?

Дюдюка: Конечно заболит живот, если съесть столько ящичков мандарин! Нужно срочно вызывать врача! И судя по его ушам, Айболита! Айболиииииит!!!

В зал вбегают Айболит с мигалкой на голове, с большим градусником и фонендоскопом.

Айболит; Что случилось? (заглядывает в ухо Ау) Где болит? (Смотрит в рот Дюдюке) Всех излечит Айболит!

Дюдюка: Да ты погоди, доктор! Это не у меня болит, а вот у этого, у Чебурашки, живот болит.

Айболит: О-хо-хоюшки – хо-хо! Сейчас мы все проверим, температуру измерим! (слушает дыхание) Дышите-не дышите. *(Чебурашка набирает воздух в щеки и не дышит)* (Айболит Смотрит на градусник). Температура в норме! Хрипов нет! Взгляд ясный! Ой, милоч, а что это ты покраснел и надулся? ААаааа, дышите! *Чебурашка: выдыхает*

На что жалуетесь?

Чебурашка: Живот болит, меня тошнит...

Айболит: А скажи-ка мне, милоч, что ты ел?

Чебурашка: Мандарины ел.

Айболит: Мандарины...Мандарин- очень полезный фрукт! А сколько ты съел мандаринов?

Чебурашка: Ну ящичков пять или шесть...бальше мне не съесть, я еще маленький.

Айболит: Чтоооооо? Ящичков пять или шесть? Маленький?! О-хо-хоюшки – хо-хо! От такого количества даже самых полезных фруктов конечно разболится живот! Всего должно быть в меру. Такс, все понятно. Нужна микстура!

Полисорб – ваш надежный помощник при отравлениях и кишечных инфекциях! Заботьтесь о своем здоровье с Полисорбом – он всегда под рукой, когда нужно быстро справиться с неприятными симптомами!



Имеются противопоказания. Перед применением необходимо проконсультироваться со специалистом.

Айболит дает микстуру Чебурашке, Чебурашка выздоравливает

Чебурашка: ОООоо, уже и не болит! Спасибо, добрый доктор Айболит! Теперь я понял, что все хорошо в меру и я больше не буду так объедаться мандаринами.

Айболит: Чтоб здоровым оставаться нужно правильно питаться! А вот я хочу проверить, все ли ребята знают о правильном питании.

Вам нужно быть внимательными, если еда полезная – отвечать «Да» и поднимать руки вверх, а если не полезная – отвечать «Нет» и топать ногами. Готовы?

Айболит проводит интерактив с детьми

Каша – вкусная еда.
Это нам полезно?
Лук зелёный иногда
Нам полезен, дети?
В луже грязная вода
Нам полезна иногда?
Щи – отличная еда.
Это нам полезно?
Мухоморный суп всегда...
Это нам полезно?
Фрукты – просто красота!
Это нам полезно?
Грязных ягод иногда
Съесть полезно, детки?
Овощей растёт гряды.
Овощи полезны?
Сок, компотик иногда
Нам полезны, дети?
Съесть мешок большой конфет
Это вредно дети?
Лишь полезная еда
На столе у нас всегда!
А раз полезная еда –



Будем мы здоровы?

Чебурашка: Здорово у нас получилось!

Айболит: Да, ребята, вы молодцы! Ну а мне пора, в Африке зверята ждут моей помощи.

Чебурашка; Айболит, а можно с вами в Африку? Я буду помогать и учить пациентов правильному питанию.

Айболит: Конечно можно! Нужно поспешить, чтоб успеть вернуться к Новогоднему празднику. Не болейте, ребята!

Дюдюка: Как хорошо, что все хорошо! Дядюшка Ау, а нам пора двигаться дальше к Новому году. Я вот тут подумала, что все о Новомоднем празднике знают в Академии снежных чудес. Туда и пойдем!

Д. Ау: А, может не надо? Я стесняюсь...

Дюдюка; Скорее в хоровод, стесняшка!

2 ХОРОВОД

Занавес открывается, на сцене Академия Снежных чудес. Стол, стулья, елка нарядная. Внутри царит суета: помощники Снегурочки заканчивают последние приготовления к Новому году.

Скоренка: *(бегает вокруг елки):* Скорей, скорей! Осталось совсем немного времени до праздника!

Весточка *(развешивает гирлянды):* Да-да, нужно успеть украсить всё как можно лучше! Скоро придет Снегурочка, а мы ещё не закончили!

Знайка *(сидит за столом, проверяет список подарков):* Всё готово, подарки для всех ребят уже упакованы. Осталось только разложить их под ёлку.

Умник *(сверкает инструментами, что-то мастерит):* И я почти закончил! Посмотрите, какие замечательные световые эффекты я сделал для нашего шоу! Будет просто потрясающе!

Выход Снегурочки

Снегурочка: Здравствуйте, мои дорогие помощники! Как идут дела? Все ли готово к встрече Нового года?

Знайка; Конечно готово, Снегурочка! Ведь не зря мы - академики снежных чудес!

Снегурочка: Отлично, мои верные помощники! **Но давайте пройдемся по всему списку еще раз, чтобы убедиться, что ничего не упущено**



(Снегурочка и ее помощники обходят декорации)

Снегурочка: Начнем с елки. Она должна быть самой красивой и яркой!

Скоренка: Вот она, наша красавица! Я лично следила за тем, чтобы каждый шарик был на своем месте, а гирлянды сверкали как звезды!

Снегурочка: Великолепно! А теперь посмотрим на подарки...

Переходят к столу с подарками

Знайка: Здесь лежат все подарки, которые мы подготовили для детей. Каждое имя отмечено, так что никто не останется без сюрприза!

Снегурочка: Замечательно! А как насчет музыки и танцев?

Весточка: Музыка уже выбрана, и мы готовы показать свое мастерство! Танцевальный номер отрепетирован до мелочей!

Снегурочка: Замечательно! И наконец, световые эффекты. Покажи мне, Умник, что ты придумал!

Умник включает свою установку, и зал озаряется яркими огнями и спецэффектами

На сцену поднимаются Дядюшка Ау и Дюдюка.

Дядюшка Ау (радостно удивлён): Ого, какое великолепие! Как вы тут красиво справились!

Дюдюка (*восторженно осматривается*): Ах, какая красота! Всё сверкает и блестит! Позвольте представиться, я Дюдюка Барбидокская. А этот стеснительный не молодой человек – Дядюшка Ау. Живет в глухом лесу и ничегошеньки не знает про Новый год. Вот я и взяла инициативу в свои умелые ручки и повела Ау по традициям Нового года.

Дядюшка Ау: Можно нам остаться здесь и посмотреть, как вы встречаете Новый год?

Все помощники (*обращаются к гостям*): Конечно, конечно! Мы рады новым друзьям!

Снегурочка: Проходите, будем вместе готовиться к празднику!

Знайка: Вы знаете, что у нас есть много интересных традиций, связанных с Новым годом? Например, наряженная ёлка символизирует вечную жизнь и процветание.

Дядюшка Ау: А что это за странные штуковины висят на ней? Они такие яркие и разноцветные!



Уминик: Это новогодние игрушки! Их делают из стекла, бумаги, дерева... И каждая имеет своё значение. Вот эта звезда сверху – символ надежды и мечты.

Дюдюка: Как интересно! А почему именно ночью люди ждут прихода Нового года?

Весточка: Ну, потому что ночь – время волшебства! Когда часы бьют двенадцать раз, начинается новый этап жизни, полный новых возможностей и начинаний.

Снегурочка: Уважаемые академики, я думаю, что сейчас самое время показать свое танцевальное мастерство.

Скоренка: Конечно!! Давайте покажем вам наш новогодний танец!

Танцуют под трек «Крези фрог»

Снегурочка: Танец действительно очень веселый, даже слишком. Но я немного не это имела ввиду. Нужно что-то такое, чтоб все ребята танцевали вместе с нами.

Скоренка: Аааааа, ну это мы тоже можем! Ребята, танцуйте вместе с нами!

Танец «Дискотека авария» «Новогодняя»

Снегурочка: Отлично у вас получается!!!! Молодцы! Осталось пригласить на наш праздник символ Нового года. А символом наступающего Нового года – госпожа Змея.

Дядюшка Ау: Оооо, так это бесполезно! Я точно знаю, что зимой змеи впадают в спячку. Вряд ли она придет на праздник.

Снегурочка: Она должна обязательно быть на нашем празднике. Пойдемте скорее к Змее и разбудим ее.

Дюдюка: Я знаю короткий путь – скорее в хоровод!

3 ХОРОВОД

Все персонажи в хороводе идут в пещеру к Змее. Открываются кулисы. На сцене красивая, волшебная пещера. Змея на подушках спит под ледяной глыбой.

На сцену поднимается Снегурочка

Снегурочка: Уважаемая госпожа Змея, просыпайтесь! Госпожа Змея! (змея крепко спит) Похоже, она очень крепко спит подо льдом. Как же нам растопить символ наступающего года?

Дюдюка: Поднимается на сцену со своим топором. Может нужно ее расколоть?



Умник: Ага, расколи, чтоб ужалила спросонья.

Снегурочка: Я знаю, как растопить Змейку. Нам поможет дружба, доброта, любовь и наши горячие сердца! Ребята, давайте соберем тепло наших сердец, чтоб разморозить символ наступающего года, Змею. А для этого всем вам необходимо встать в большой круг. Я буду подходить к каждому из вас, а вы дотрагиваться до моего волшебного шара. И когда мы соберем все тепло наших сердец, то сможем растопить лед и пробудить Змею.

Под музыку Снегурочка идет по кругу и все ребята дотрагиваются до волшебного светящегося шара.

Снегурочка: Ребята, вы подарили нам свою доброту и любовь. Ваши сердца такие теплые, что даже самый крепкий лед растопят.

Снегурочка подходит к ледяной глыбе, под которой спит Змея и ставит плазменный шар рядом со змеей.

Снегурочка: Ледяные оковы, уступите место теплу!

Тепло детских сердец, проникни в глубину!

Развейтесь ветры холодные, уйдите прочь морозы,

Пусть пробудится тот, кого мы ждём сегодня!

Змея просыпается и поднимается из-под льда, благодаря Снегурочку за освобождение.

Змея: О, добрые сердца, спасибо вам за пробуждение! Я чувствовала ваше тепло сквозь толщу льдов. Теперь я готова прийти к вам на праздник весёлый, чтоб вместе встретить Новый Год, полный чудес и радостей!"

Снегурочка: Дорогая Змейка, как я рада, что ты проснулась! Ты – символ наступающего года. И чтобы наступающий год был счастливым и удачным, твое присутствие на празднике просто необходимо.

Змея: И я очень рада всех вас видеть. Я вижу, что к празднику все готово! Елочка нарядная, все ребята такие красивые... Ой, а это что за старичок? Борода не чесана, лохматый, не умытый и не нарядный. Разве в таком виде можно к Дедушке Морозу идти?

Дядюшка Ау: А я что? А я ничего... я это... просто не знал, что такое Новый год. А теперь вот как узнал... Оказывается Новый год – это же самый замечательный праздник! Новый год – это так красиво, и весело, и волшебно! А я вот сидел в лесу и ни разу за 200 лет на Новогоднем празднике не был.



Спасибо тебе, Дюдюка! Ты настоящий друг! Спасибо и вам, академики снежных чудес! И вам, ребята. Очень я хочу с Дедом Морозом повстречаться. Так что я это...я быстро...вы идите, я догоню.

Дядюшка Ау убегает переодеваться

Снегурочка; Друзья, нам пора отправляться к Дедушке Морозу, он нас уже ждался. Скорее становитесь в хоровод!

4 ХОРОВОД

Кулисы открываются, на троне сидит Дед Мороз. На сцену поднимается Снегурочка

Дед Мороз; Добрый день вам, с Новым годом

Поздравляю всех ребят!

Пусть дружнее с его приходом

Ваши песни зазвучат.

Над заснеженной страной

Время быстрое идёт.

Мы со всей Землёй большою

Скажем: «Здравствуй, Новый год!»

Снегурочка: Снова к нам пришёл сегодня

Праздник Ёлки и Зимы,

Этот праздник новогодний

С нетерпением ждали мы!

Дедушка, ты только посмотри, сколько у нас гостей сегодня! Какие все красивые и нарядные!

Дед Мороз: Ах, мои дорогие, как же вы все выросли и похорошели! Каждый год я прихожу к вам, и каждый раз вижу, какими умными, красивыми и добрыми вы становитесь. Ваши глаза светятся радостью, а улыбки согревают моё старое сердце.

Как приятно видеть, что вы стали ещё выше, ещё смелее, ещё умнее. Знайте, что каждое ваше достижение, каждая маленькая победа делает мир лучше. Вы – будущее нашей страны, и я горжусь каждым из вас!

Ой, а это что за старичок? Не знакомый мужичок.

Снегурочка: Знакомьтесь -это Дядюшка Ау. Он живет вдали от всех людей, в лесу. И он даже не знал, что за праздник –Новый год. Мы с ребятами рассказали Дядюшке Ау про традиции Нового года.



Дед Мороз: Ах, так это и есть Дядюшка Ау? Слышал я про такого чудака. Но вы кажется людей в лесу пугали? По ночам по своим пугательным делам ходили?

Дядюшка Ау: Так то когда былоооо, я теперь совсем исправился. Теперь то я знаю, что люди не вредные и не противные, а очень даже милые. И вот Дюдюка, она тоже бякой –приверединой была, но Новый год творит чудеса! Я больше не буду злокой. Так что милости прошу ко мне в лес. Но только чур елки не рубить.

Дед Мороз: Ну, раз исправился, то приятно познакомиться! Есть еще одна важная Новогодняя традиция – зажигать огоньки на елке.

Чтоб елочка наша была еще краше

Я подую на иголки

Громко крикну РАЗ, ДВА, ТРИ

Наша елочка ГОРИ!

Дед Мороз: Ну-ка ребятки, давайте все вместе

РАЗ, ДВА, ТРИ

Наша елочка ГОРИ!

Снегурочка!

Внимание, Внимание!

Спешите, торопитесь!

Вокруг зелёной ёлочки

Скорее становитесь

Всех мы приглашаем в дружный хоровод

Вместе все встречают

Праздник Новый год!

5 ХОРОВОД

Змея: Дедушка Мороз! Так мы славно веселимся и танцуем! Можно еще немного потанцевать?

Дед Мороз: Конечно можно! Я с удовольствием с ребятами потанцую

Змея: Ребята, беритесь за руки и пошли в танце вокруг елочки змейками!

6 ХОРОВОД Змейка

Все артисты поднимаются на сцену

Дюдюка: Ну вот и всё, окончен бал,
Весёлый шумный карнавал!



Дядюшка Ау; Здоровы будьте! Я приду
К вам в гости в будущем году!

Змея: Пора, друзья!

Проститься нужно.

Всех поздравляю от души,

Пусть Новый год встречают дружно

И взрослые, и малыши.

Дед Мороз: Я в Новом году вам желаю успеха!

Побольше веселого звонкого смеха!

Побольше веселых друзей и подруг,

Чтоб все вместе с вами смеялись вокруг!

Снегурочка: Всем спасибо за вниманье,

За задор, за звонкий смех.

Вот настал момент прощанья,

Говорим вам:

Все вместе: "До свиданья!

До счастливых, новых встреч!

Финальная песня «С Новым годом!»

Все прощаются и уходят под музыку.



2.2 Методические рекомендации по проведению мероприятия «Новогодний бал сказок»

Цель мероприятия: организация Новогоднего праздника.

Задачи:

- эстетическое воспитание и развитие младших, старших школьников посредством сказочного наследия;
- сплочение детского коллектива;
- развитие эмоциональных качеств личности через сопереживание;
- формирование и развитие личностной оценки основополагающих понятий о добре и зле;
- приобретение опыта социального общения;
- воспитание стремления к получению положительных эмоций, культурному отдыху и здоровому образу жизни.

Условия проведения мероприятия:

Для проведения мероприятия необходимо:

- наличие помещения, отвечающего правилам пожарной безопасности и нормам СанПиН. Количество детей на празднике зависит от объёма помещения, отведённого для праздника.
- выполнить тематическое оформление помещения:
- сцена оформлена декорациями, изображающими зимний лес;
- в центре помещения – украшенная ёлка;
- на стенах выставка детских творческих работ;
- подготовить аппаратуру для звукового оформления праздника, подборки музыкальных фрагментов, фонограммы песен.
- подготовить театральные костюмы для действующих лиц: Почтальон Печкин, Баба Яга, Шахризада, фея Блестяшка, фея Мандаринка, фея Новогодней звезды, Змей Горыныч, Князь, Кикимора, Конь Юлий, Красная



Шапочка, Аленка, Снежка, Золушка, Снежная Королева, Снегурочка, Дед Мороз.

- подготовить театральный реквизит: письмо, волшебное зеркало, ступа, конфеты, бальное платье для Золушки, большая конфета.

- подготовить афишу мероприятия и разместить ее на интернет-порталах учреждения, а также распечатать афишу и разместить её в фойе учреждения.

- производить фото и видеосъёмку. (Приложение 2)

- по итогам мероприятия оформить фотоотчёт и смонтировать фильм.

Действующие лица: Почтальон Печкин, Баба Яга, Шахризада, фея Блестяшка, фея Мандаринка, фея Новогодней звезды, Змей Горыныч, Князь, Кикимора, Конь Юлий, Красная Шапочка, Аленка, Снежка, Золушка, Снежная Королева, Снегурочка, Дед Мороз.

Этапы работы по организации праздника:

- работа над сценарием;
- предварительное знакомство детей с содержанием мероприятия;
- репетиции;
- проведение Новогодних утренников;
- подведение итогов.

Оформление зала:

- отвечает содержанию праздника, понятно для детей;
- развивает художественно – эстетический вкус;
- создает радостное настроение, вызывает чувство интереса к предстоящим событиям.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

СЦЕНА: Дом Деда Мороза и Снегурочки.

1 Музыкальная заставка Снегурочки

Выход Снегурочки



Снегурочка: Здравствуйте ребята! Как я рада всех вас видеть! Сказки на встречу с вами идут, чтобы вместе улыбаться и смеяться, и радостно встретить Новый Год! Ведь все сказки Мира для детей. Давайте скажем «Здравствуй» любимым персонажам, Все сказки так друг на друга похожи. Ведь добро всегда побеждает зло. И так хочется, пусть хоть совсем немножко, чтоб кусочек сказки пришёл к нам в жизнь.

Появляется почтальон Печкин, вид важный, покашливает, подходит к Сказочнице

Почтальон Печкин: Здравствуй, барышня!

Снегурочка: Я не барышня, а Снегурочка!

Почтальон Печкин: Ну извиняй! Не. признал, но тогда ты мне и нужна. Получи-ка пакет заказной, «Бал сказок» называется!

Снегурочка: Вот хорошо, вот спасибо, а то праздник скоро начнется, а сценария у меня и нет...

Почтальон Печкин: Распишись-ка вот здесь, барышня, то есть, Снегурочка и прощай.

Почтальон уходит, говоря-бурча под нос: «так, кто там у меня дальше?»

Снегурочка: *(Выходя на авансцену)* Жили-были дед и баба...*(на заднем плане Баба-Яга крадетя и ворует пакет)*

В некотором царстве, в некотором государстве...

Очень часто так мягко и загадочно начинаются сказки, а у нас сегодня бал сказок и начинается он со сказки..., так, сейчас посмотрим... Ой!!! А где же пакет, что же объявлять, ох не к добру это. Куда я его могла подевать? Нужно поискать *(уходит за ширму)*

2 Музыка - выход Бабы Яги

Появляется Баба-Яга, кряхтит, вертит пакет, приговаривает, разговаривает, вскрывает его, читает.

Баба Яга: Так, так, что здесь? Уху... уху,... Бал!!!! — это когда все сказки веселятся, танцуют и поют??? Не бывать этого! Никакого веселья! Ишь, чего удумалИ!!! Я запутаю все сказки (чуфырь, чу- Фырь, чуф, чуф, эта сказочка сюда, эта сюда (в стороны), и чуф, вот так...) Вот и славенько *(потирает руки)*. Ой, Снегурочка идет. *(прячется)*



Снегурочка: Милое зеркальце, ты имеешь волшебную силу, покажи, куда пропал сказочный пакет?

Снегурочка смотрит в зеркальце и горестно вздыхает, то за щеку возьмется, покачает головой), быстро уходит.

Баба Яга выходит из укрытия, смеется

3 Музыка - выход Кикиморы

Появляется Кикимора

Кикимора: Мой лесной привет уродливой старушенции! *(зрителю):* Ох и страшна бабуленция!

Баба-Яга: Не больно ты вежлива, Кикимора, на себя погляди, свистопляска намазанная, тьфу!

Кикимора: Не намазанная, а модная, но не будем ссориться, бабуся, я по делу к тебе, Ягусенька, помоги мне лучше, я спешу на бал сказок, надо помешать его провести.

Баба-Яга: *(Смеется)* Опоздала, Кикимора моя, гляди сюда, чуфырь...

(Смотрят в ступу, злорадствуют, смеются, потирают руки).

Кикимора: Ай, да Яга, молодец, надо отметить такое событие.

Баба-Яга: люблю, когда меня хвалят, а кто еще похвалит Ягусеньку лучше всех — тому дам вкусную конфету.

Первая игра

4 Музыка для игры

Игра «Кто похвалит Бабу Ягу лучше всех»

Проводит конкурс с детьми, дарит конфетки, (Кикимора помогает Б Я раздавать конфетки) танцует танец с метлой и уходит.

Снегурочка: Спасибо тебе, милое зеркальце! Вот что наделала Баба Яга, Сказки запутала! А ведь ее я тоже пригласила на бал сказок. Я знаю, кто нам поможет и расставит все сказки по местам. Сказочница Шахиризада, Пойду к ней *(уходит)*

Появляется Красная Шапочка, приплясывает, наклоняясь, собирает грибочки в корзиночку, лобуется ими, напевает «ля-ля-ля», по кругу ходит.

5 Музыка - выход Красной Шапочки



Красная Шапочка: А где же волк? Ведь он по сказке должен был мне встретиться? Ну попробую ещё раз (*начинает сначала...*)

6. Музыка - выход Горыныча

Появляется Змей Горыныч с грохотом и воем выпрыгивают на сцену.

Красная Шапочка: Ой, кто это? Ой, как страшно!

Змей Горыныч: А кто это у нас тут?

Красная Шапочка: Это я, Красная Шапочка. Не ешь меня, Змей Горыныч.

Змей Горыныч: Я? Чтоб кого-нибудь ел??? Да тьфу! Я между прочим стажировку на богатыря прохожу. Или ты считаешь, что я не смогу стать героем?

Красная Шапочка: А ты значит, сможешь?

Змей Горыныч: Ну да. Пару богатырских приемчиков осталось выучить, а слова богатырские я уже знаю. Вот смотри: «Не бывать тебе, враг, на Русиматушке, не жечь и не палить городов русских». Или вот ещё: «Не хвались, супостат, своей силой тёмною, а не то...»

Красная Шапочка: Ты что, больной?

Змей Горыныч: Вроде здоровый. Я же спортом занимаюсь. В здоровом теле здоровый дух. Ребята, а вы занимаетесь спортом? Ну тогда повторяйте за мной!

Вторая игра

7. Музыка - Змей Горыныч показывает упражнения, дети повторяют

Змей Горыныч: Отлично размялись. А теперь пора и делом заняться. Нужно идти к сказочнице Шахризаде, она все сказки по местам расставит.

Красная шапочка: На тебе полетим?

Змей Горыныч: Ага! Тащи седло! (Красная Шапочка метнулась за седлом, ЗГ ее поймал)

Змей Горыныч: Пешечком прогуляемся. (ЗГ и КШ уходят)

8. Музыка «Сказочный патруль»

Аленка и Снежка тащат большую конфету, смеются, общаются с залом и т.п., наклоняется к конфете:

Аленка: «Ох и вкусно же она пахнет»...

Снежка: Здравствуйте ребята! Как же я рада вас видеть! Я так спешила к вам на праздник!



9. Музыка - выход Снежной Королевы

Появляется Снежная Королева и идёт к девочкам.

Снежная Королева: Ну что, мой мальчик, мой милый Кай, забыл ты о доме? Отныне твоё сердце — кусочек холодного льда!

Снежка: Ой, ёй, ёй, Вы что? Какой я вам Кай?

Снежная Королева: Ах, негодный мальчишка-глупышка, ты ещё оговариваешься со мной, владыкой всех льдов!

Аленка: Простите, тетенька, вы что, не видите, что это не Кай? *(зрителю):* что это с ней? Наверное совсем мозги растаяли. ха-ха-ха!!!

Снежная Королева: Я сейчас соберу своих слуг, и они прочтат тебя, негодный мальчишка, *(уходит гордо-величаво).*

Снежка: Что это со Снежной Королевой случилось? Ребята, вы не знаете? *(дети отвечают, что Яга запутала сказки).*

Снежка: Ой ёй ёй, со сказками беда!!! А мы – сказочный патруль. Должны спасти и распутать все сказки.

Аленка: Снежка, а давай с ребятами немноооожко поиграем. Ведь скоро самый веселый праздник, Новый год.

Снежка: Ну конечно поиграем!!! Игра «Ледяная скульптура». Правила очень простые - пока играет музыка, вы танцуете, прыгаете, бегаете, но как только музыка затихла, вы сразу же должны замереть, как будто заледенели. И если кто-то пошевелится, то выходит из игры. Готовы? Начали!

Третья игра «Ледяная скульптура»

10. Музыка - «Ледяная скульптура»

Аленка: Вы отличные ребята! Но нам пора. Надо найти добрую фею, чтобы она наказала Бабу-Ягу и все сказки расставила по своим местам. Пока, ребята! *(уходят).*

11. Музыка - выход Феи

Выходит Фея Новогодней звезды с Феечками Блестяшка и Мандаринка:

Фея: А сейчас, мои милые, я научу вас, как наказывать за злые дела! Если кто-то обидел зверушку какую, или птичку, то превратите обидчика в жабу, пусть попрыгает, пока не одумается.



Фея Блестяшка: Уважаемая Фея Новогодней Звезды, мы будем стараться и хорошо учиться, выучим все-все заклинания и будем такими же могущественными феями, как Вы!

Фея Мандаринка: Ой! Да это легкотня! Даже дети знают все сказочные заклинания!

Фея Блестяшка: А вот и нет!

Фея Мандаринка: А вот и да!

Фея Блестяшка: А вот и нет!

Фея Новогодней звезды: Феечки, не спорьте. Мы сейчас проверим, знают ли ребята сказочные заклинания. Ребята, ответьте, кому принадлежат заклинания?

«Люмос» (Гермиона)

«По-щучьему веленью» (Емеля)

«Сим-сим, откройся!» (Али Баба)

«Горшочек, вари!» (девочка)

«Бибити, бобити, бум» (Крестная Фея)

«Земля, прощай, в добрый путь!» (Летучий корабль)

«Ты лети, лепесток, через запад на восток, облети вокруг земли, будь по моему вели!» (Цветик-семицветик)

«Рекс, пекс, фекс» (Буратино)

«Сивка-бурка, вещая каурка, встань передо мной, как лист перед травой!» (Конек Горбунок)

Если ребята не знают, то Феечки подсказывают.

Фея Новогодней звезды: Молодцы, ребята! Вы правда знаете много заклинаний!

Аленка и Снежка: *(выбегают)* Ах, добрая Фея, мы как раз вас везде ищем. Надо наказать Бабу-Ягу, послушайте, что она натворила — *(рассказывают)*.

Фея: Не переживайте, девочки, мы накажем Бабу-Ягу А сейчас все идём к сказочнице Шахеризаде *(уходят)*.

12 (Музыка Восточная. Появляется Шахеризада. Идёт танец.. За танцем наблюдает Князь Киевский.

Князь: Женюсь! Чес слово женюсь! Красота то какая, какой свет ни видывал.

Юлий: Княже, одного разу мало было? Уже чуть не женился однажды. Что ты все к этим не европейским....

Князь: Молчать! С конем я еще не советовался. *(Подходит к Шахеризаде)*

Шахеризада: Приветствую тебя, Князь Киевский. *[князь с обалделым лицом трясёт царицу за руку, что-то мыча]*



Юлий: Руку оторвёшь... Отпусти руку, княже... [*Юлий наступает на ногу князю*] **Князь:** Ааа!

Юлий: Значит, вы и есть Шахерезада? А это наш князь!

Князь: Шахерезада! Я давно хотел тебе сказать... Мужик без жены, как дерево без гусеницы! Я человек порядочный. Собою красив, брутален, харизматичен! Будь моей женой!

Шахерезада: Женой? ???!!! Ну... в принципе.....почему бы и нет. Только ты князь должен испытание пройти, как все.

Князь: Испытание? Так это я запросто! Юлий!

Шахерезада: Что же мне, за коня замуж выходить? Давай сам, князь!

Ребята тебе будут загадывать загадки. Если все отгадаешь, то выйду за тебя.

Загадки от детей Князю

Князь: Ну, как видите, уважаемая, я очень завидный жених!

Появляется Фея с феечками

Фея: Прости, Шахерезада, что беспокою тебя, но дело срочной важности.

Шахерезада: Я знаю, о чём ты хочешь сказать. У меня уже была Сказочница. Мы накажем Бабу-Ягу все вместе. (*Уходят*)

12. Музыка - выход Золушки

Появляется Золушка: с ведром, с крынкой, приплясывает, чистит посуду, грустит... звучит музыка.

Золушка: Здравствуйте, ребята! Я очень хочу попасть на бал сказок, но в таком виде я не могу. Вы не видели фею?

(Выходят: Баба-Яга и Кикимора (ведут их Фея и остальные.)

Баба-Яга: Ой, отпустите меня! Простите меня, я больше не буду путать сказки.

Кикимора: А я вообще не при чем! Я же ничего не сделала. Я на бал пришла. Вот, и нарядилась по случаю.

Баба Яга: Я всё поставлю по своим местам. Я же не со зла. Я думала, что меня не пригласят на бал, а оказывается и мне приглашение пришло. Ну простите меня, А?

Фея: Ребята, давайте простим Бабу Ягу?

Дети отвечают

Золушка: Матушка Фея! Я так хочу на бал!

Фея: И ты поедешь на него. (*Феечки приносят платье*) Вот тебе платье!

13. Волшебная музыка

Музыка на выход Снегурочки, она же будет фоном на слова



Золушка: Ах, какое красивое! Спасибо, крестная Фея (уходит надевать его)

Появляется Снегурочка

Снегурочка: Ребята, как же хорошо, что все встало на свои места. Я могу каждому из вас предсказать будущее в Новом году. Подходите, не стесняйтесь. Но за предсказание придется заплатить.. Только деньги мне не нужны. Я коллекционирую детские мечты.

Снегурочка подходит к детям и спрашивает, о чем они мечтают.

Фея Блестяшка: Снегурочка, я мечтаю встретиться с Дедом Морозом,
Снегурочка: Конечно, милая Феечка, Ребята, давайте все вместе дружно Позовем Деда Мороза! *(дети зовут Деда)*

14. Музыка на выход Деда Мороза

Дед Мороз: Приветствуем вас дорогие друзья!!! Спасибо вам, что помогли моей внучке распутать сказки!! Добро пожаловать к нам на праздник!

А что на нашей елочке не горят огни? Не порядок!

Ну что ж сейчас елку мы зажжем. Мы волшебными словами повлияем на нее.

Снегурочка: А еще ребят попросим
Смеха жаркого подбросить
И сердечного тепла,
Чтобы елочка зажглась.

Мороз: Топнем, хлопнем, отвернемся,
Хлопнем, топнем, повернемся.

Дети повторяют движения.

Снегурочка: И все вместе. Елка-красавица, зажигай огни,
Глазками цветными на ребят взгляни!

Мороз: 1, 2, 3, елочка - гори!

Музыка волшебства елочки

Дед Мороз: А сейчас, честной народ,
Попрошу всех в хоровод,
Чтобы праздник был как праздник!
Новый год как Новый год!



Хоровод «В лесу родилась елочка»

*После хоровода - Музыка торжественная на появление нарядной Золушки.
Золушка готова к балу, танцует и поет песню.*

1

Хоть поверьте, хоть проверьте,
Но вчера приснилось мне,
Будто принц за мной примчался,
На серебряном коне.
И встречали нас танцоры,
Барабанщик и трубач,
Сорок восемь дирижеров,
И один седой скрипач.
Пара-ра-рам...

2

Хоть поверьте, хоть проверьте,
Это был чудесный бал,
И художник на манжете
Мой портрет нарисовал.
И сказал мудрец известный,
Что меня милее нет.
Композитор пел мне песни,
И стихи читал поэт.
Пара-ра-рам...

3

Хоть поверьте, хоть проверьте,
Так плясала я кадрили,
Что тринадцать кавалеров
Отдышаться не могли.
И оркестр был в ударе,
И смеялся весь народ,
Потому что на рояле,
Сам король играл гавот!

4

Хоть поверьте, хоть проверьте,
Я вертелась как волчок,
И поэтому, наверно,
Потеряла башмачок.
А когда мой сон растаял,



Как ночные облака,
На окне моем стояли...
Два хрустальных башмачка!
Пара-ра-рам...

Снегурочка: А вот и наша Золушка!
Будем праздник продолжать,
Вместе будем танцевать!

15. Музыка для хоровода

Все танцуют в хороводе. Как закончится песня, артисты поднимаются на сцену, становятся в одну линию.

Дед Мороз: Друзья!
Мы в Новом году всем желаем успехов,
весёлого звонкого смеха!

Снегурочка: Побольше хороших друзей и подруг!

Баба Яга: Оценок отличных и знаний сундук!

Вместе: С Новым годом!



2.3 Методические рекомендации по проведению мероприятия «Как Баба- Яга у Деда Мороза валенки украла»

Цель мероприятия: организация Новогоднего праздника.

Задачи:

- эстетическое воспитание и развитие школьников посредством сказочного наследия;
- сплочение детского коллектива;
- развитие эмоциональных качеств личности через сопереживание;
- формирование и развитие личностной оценки основополагающих понятий о добре и зле;
- приобретение опыта социального общения;
- воспитание стремления к получению положительных эмоций, культурному отдыху и здоровому образу жизни.

Условия проведения мероприятия:

- наличие помещения, отвечающего правилам пожарной безопасности и нормам СанПиН. Количество детей на празднике зависит от объёма помещения, отведённого для праздника.
- выполнить тематическое оформление помещения:
- сцена оформлена декорациями, изображающими зимний лес;
- в центре помещения – украшенная ёлка;
- на стенах выставка детских творческих работ;
- подготовить аппаратуру для звукового оформления праздника, подборки музыкальных фрагментов, фонограммы песен.
- подготовить театральные костюмы для действующих лиц: Дед Мороз, Снегурочка, Баба Яга.
- подготовить театральный реквизит: конфеты, метла, валенки, снежки



- подготовить афишу мероприятия и разместить ее на интернет порталах учреждения, а так же распечатать афишу и разместить её в фойе учреждения.
- производить фото и видеосъемку.
- по итогам мероприятия оформить фотоотчёт и смонтировать фильм.

Действующие лица: Дед Мороз, Снегурочка, Баба Яга.

Этапы работы по организации праздника:

- работа над сценарием;
- предварительное знакомство детей с содержанием мероприятия;
- репетиции;
- проведение Новогодних утренников;
- подведение итогов.

Оформление зала:

- отвечает содержанию праздника, понятно для детей;
- развивает художественно – эстетический вкус;
- создает радостное настроение, вызывает чувство интереса к предстоящим событиям.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

Дети под музыку входят в празднично украшенный зал.

Голос за кулисами:

Любой из нас, конечно, ждет
 Веселый праздник Новый год!
 Но больше всех на свете
 Ждут этот праздник дети.
 Пусть будет вам тепло сегодня,
 На светлый праздник новогодний
 Вас приглашает детвора!

Под музыку входит Снегурочка



Снегурочка:

Всех с новым годом! Здравствуйте, друзья!

Ждала так долго встречи я:

А потому не будем времени терять,

Нам нужно дедушку позвать!

Вот так ладошки рупором сложили,

Кричим все вместе - три – четыре: Дед Мороз! Дед Мороз!

Вместо Деда Мороза выходит Баба Яга

Баба – Яга: Привет! Привет! Чего орем?

Снегурочка: Мы Дедушку Мороза ждем....

Баба- яга: А-А! Ну тогда – здорова!

Снегурочка: Здравствуйте, но кто вы?

Баба- яга: А я и есть тот самый дед! Не верите?

Все: Нет!

Баба- яга: Напрасно! Если захочу.....

Ой, да шучу же я, шучу!

Мне самой ваш нужен дед!

Где он? Быстро дать ответ!

Снегурочка: Погоди-ка, вот дела,

Ты зачем сюда пришла?

Яга: Как зачем? Чтоб шоколадки ваши уплетать.

Снегурочка: Разве можно от ребят кушать втайне шоколад

Яга: А что, нельзя? Мне все можно, я ж Яга

Снегурочка:

Хватит голову морочить

Нашим дорогим гостям

Ведь собрались мы сегодня

Чтобы праздник новогодний

Здесь под елочкой встречать

Ребята, а давайте с вами песенку споем

Дед Мороз услышит и придет к нам.

Концертный номер: ансамбль «Настроение» песня «Новый год»

Снегурочка: Ребята, ну где же Дед Мороз?

Что- то долго его нет.



Баба- Яга: Глупенькие, доверчивые, улыбаются, а сами не знают, что я им праздник испортила, и Дед Мороз к ним не придет.

Снегурочка: а что ты сделала?

Баба Яга: я же у него валенки украла, не может же он к вам на праздник в тапочках прийти! Но, если будете хорошо танцевать, может валенки и отдам.

Снегурочка: А ты сама – то умеешь танцевать?

Яга: О, я самая лучшая танцовщица и певица на свете. Ну-ка, повторяйте за мной.

Танец Бабы Яги с ребятами

Яга: Ну ладно, молодцы! Мне понравилось! Но валенки не отдам.

Снегурочка: Все, Баба яга, отдавай валенки. Ты же слово давала.

Баба яга: Честное слово, честное слово. Я своему слову хозяйка. Я слово дала, я его и обратно взяла. Но что- то жалко мне валенки то отдавать *(смех бабы яги)*

Снегурочка: ребята, давайте ласково попросим:

Бабусечка- Ягусечка, отдай, пожалуйста валенки!

Яга: *(плачет)*

Снегурочка: Что с тобой? Почему ты плачешь?

Яга: От радости. Триста лет живу- доброго слова не слышала. Все бабка, да Яга. Дети дразнят Ёжка- картошка, костяная ножка. А вы так вежливо бабусечка, пожалуйста. Ладно, пойду к Деду Морозу, отнесу валенки и прощения попрошу. И вы меня простите, что вредною была. Я ж не со зла, а от обиды, что со мной дружить не хотят. А я в лес поплетусь, стыдно мне, что хотела вам помешать новый год встречать.

Снегурочка: А мы приглашаем Ягусечку с нами новый год встречать. Да, ребята? *(ответы детей)*

Баба Яга: Ой спасибо вам, ребята! Я сейчас, я быстро!!! Ээээх, метелочка, полетели!!! *(садится на метлу и улетает)*

Снегурочка: ребята, а давайте все вместе позовем деда мороза.

Все: Дед Мороз, Дед Мороз, Дед Мороз.

(звучит веселая музыка в зал входит Дед Мороз)

Дед Мороз:

С Новым годом вас, друзья,

С праздником богатым!

Счастья, радости желаю

Всем ребятам.

Вижу я, вы все собрались



В новогодний, светлый час.
Целый год мы не встречались,
Я соскучился без вас.
Здравствуйте, мои хорошие!
Дети. Здравствуй, Дедушка Мороз!
Дед Мороз.
Ай да, елочка-душа! Как пушиста, хороша!
Чтоб на елке загорелись разноцветные огни.
Чтобы елка краше стала, скажем:
- Елочка, свети!
А ну-ка, все вместе, громче!

Дети повторяют волшебные слова, на елке вспыхивают огоньки.

Баба Яга: Мы не зря старались с вами.
Елка вспыхнула огнями.
Дед Мороз вас всех зовет
В новогодний хоровод!

Снегурочка:
Дед Мороз, попляши,
Свою удаль покажи,
Топай ножками сильней,
Бей в ладоши веселей!

Дед Мороз.
Что же, пляски я люблю,
По секрету говорю.
Но у вас хочу узнать:
Вы-то любите плясать?
Раздаются ответы детей.
Ну, тогда кружок пошире.
Начинаем! Три-четыре!

Исполняется хоровод с Дедом Морозом. После пляски Баба Яга бросает несколько снежков в Деда Мороза.

Дед Мороз. Это кто озорничает? Кто в меня снежки бросает?

Дети. Баба Яга

Баба Яга: Я хочу вас всех позвать и со мною поиграть

Дед Мороз. Та-ра-ра! Та-ра-ра! Начинается...



Дети. Игра!

Ребята играют в снежки.

Баба Яга: А сейчас давайте все вместе встанем поскорее в хоровод.

Пусть Дед Мороз посмотрит, кто же лучше песню звонкую споет.

В лесу родилась елочка

Дед Мороз.

Ну, пора мне собираться,

В путь-дорогу отправляться.

С вами расставаться жалко!

Снегурочка . Дед Мороз, а где подарки?

Дед Мороз.

Разве я их не дарил?

Как же я про них забыл?

Где же мой мешок? Не видно...

Баба яга: Что же делать? Как обидно!

Снегурочка: Без подарков нам нельзя.

Дед Мороз.

Их пойдем искать, друзья!

От меня не отставайте,

Бойко ножками шагайте.

Дети идут за Дедом Морозом.

Где мешок мой? Вот секрет.

Справа нет и слева нет!

А на елке нет? (Нет!)

А под елкой нет? (Нет!)

На пенечке нет? (Нет!)

За пенечком нет? (Нет!)

Баба Яга:

Дедушка Мороз, быть может,

Музыка тебе поможет?

Если громко зазвучит -

Рядом твой мешок лежит.

Дед Мороз. Ну что ж, пойдем дальше

На окошке нет? (Нет!)

А на стуле нет? (Нет!)



А у мамы нет? (Нет!)

А у папы нет? (Нет!)

Дед Мороз. Ох, ребята! Я же вспомнил, где подарки положил! Вот же они! Угощайтесь, ребяташки, и девчонки, и мальчишки! (*раздаёт подарки*)

Дети разбирают подарки, благодарят Деда Мороза.

Дед Мороз.

Вот и праздник новогодний

Нам заканчивать пора!

Много радости сегодня

Вам желаю, детвора.

Снегурочка:

Чтоб росли и не болели,

Чтоб не знали вы забот.

А мы с Дедушкой Морозом

К вам вернемся через год!

Баба Яга:

Мы желаем, вам расти и не скучать,

Мам и бабушек ничем не огорчать.

Закаляться, вам желаем, и умнеть

И за целый год ни разу не болеть!

Все: С Новым Годом!!!



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Данные мероприятия создают тёплую обстановку, расковывают детей, позволяют восстановить физические и духовные силы. В процессе развлечений дети являлись и зрителями, и участниками одновременно. Участниками мероприятия становились и взрослые (папы, мамы, бабушки, дедушки, приглашенные гости).

Хорошо организованные праздники благотворно влияют на развитие психических процессов: памяти, внимания, создают прекрасную ситуацию для развития ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях, способствуют нравственному воспитанию.

В заключении стоит отметить, что проведённые мероприятия были достаточно яркими, интересными. Подготовка к мероприятию разнообразная, музыкальный материал был интересным и доступным для детей.

4. СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Агапова И. А. Новый год и другие зимние праздники: празднование, сценарии, сюрпризы, занимательные материалы / И. А. Агапова, М. А. Давыдова. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
2. Дубовик Е.А. Новогодние праздники, игры и развлечения, Ярославль, 2017.
3. Картушина М.Ю. Театрализованные представления для детей и взрослых М., 2005.
4. Смирнягин С. В. Новогодние театрализованные представления: сборник сценариев / С. В. Смирнягин. — Москва: Педагогическое общество России, 2003.
6. Черенкова, Е. Ф. Новый год и Рождество для детей: лучшие игры и сценарии праздников / Е. Черенкова. — Москва: РИПОЛ классик: Дом. XXI век, 2007.
7. Диск из серии «В гостях у Тетушки Совы», тема «Где и как встречают Новый год»

Интернет ресурсы

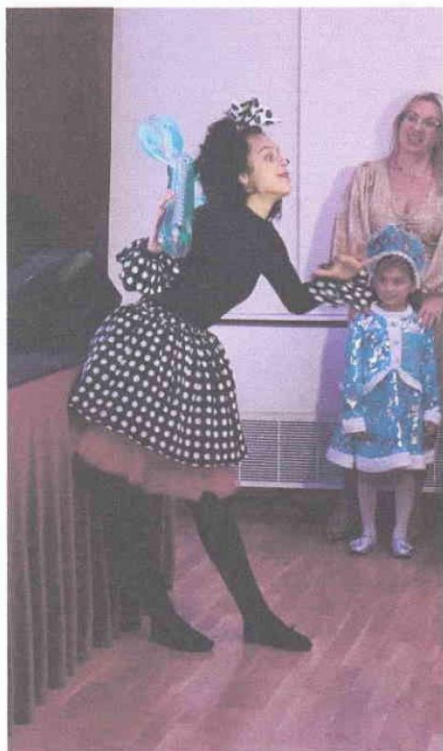
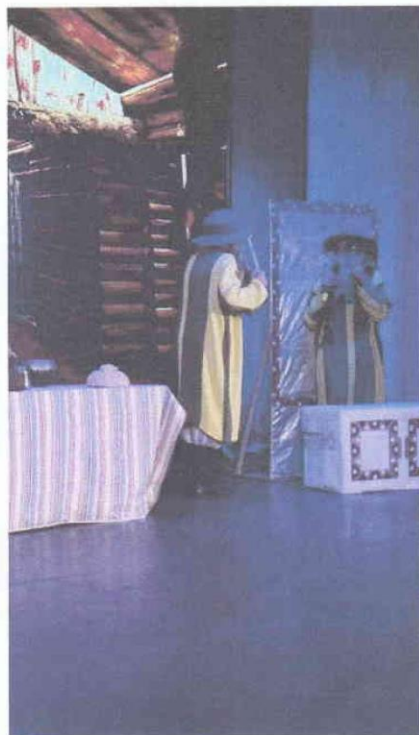
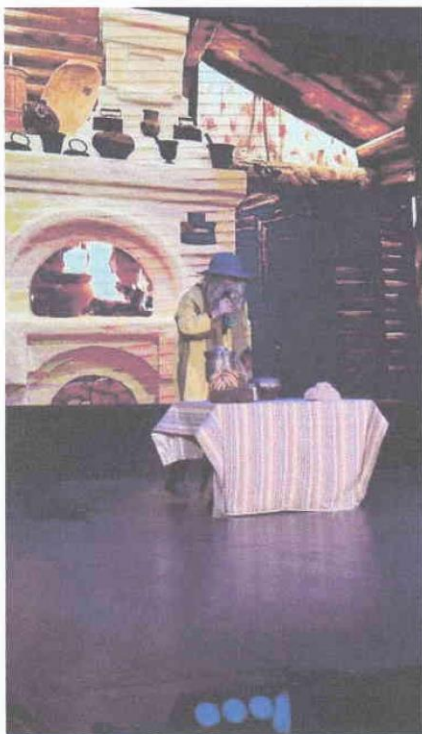
1. <http://www.v-vecher.ru/scenarii>



2. <http://www.v-vecher.ru/scenarii/1-scenarii/45-scen>
3. <http://festival.1september.ru/authors/100-860-607>
4. <http://www.11klass.org/scen2.php>
5. <http://www.goldendreams.ru/>
6. <https://www.culture.ru/s/vopros/novogodnie-utrenniki/>



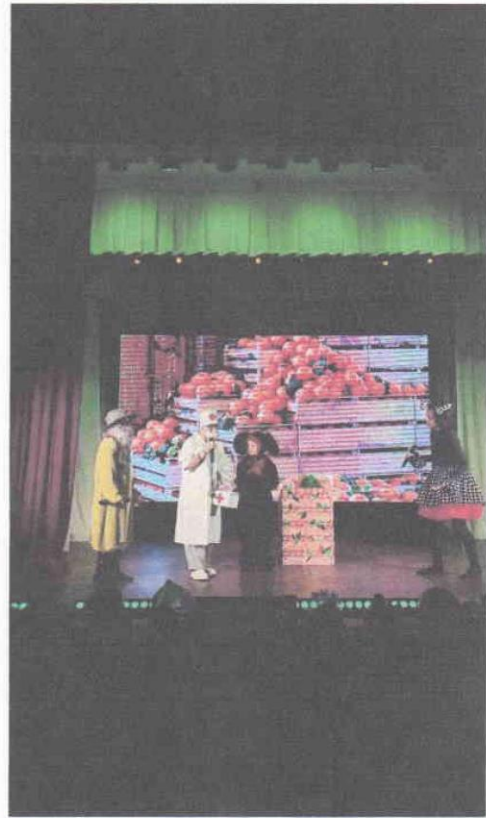
Приложение 1. Фото новогоднего спектакля
«Новый год с дядюшкой Ау»



42



ОПИЯ ВЕРНА
директор МАУ ДО ЦТ
Динской район
Н.В.Сатарова



КОПИЯ ВЕРНА
Директор МАУ ДО ЦТ
МО Динский район
Н.В. Сатарова
Н.В. Сатарова



КОПИЯ ВЕРНА
Директор МАУ ДО ЦТ
Московский район
[Signature]
Н.В. Сатарова

Приложение 2. Фото новогоднего спектакля «Новогодний бал сказок»



Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования муниципального образования Динской район «Центр творчества»
ОГРН 102230361654 ИНН 2302019726

КОПИЯ ВЕРНА
Директор МАУ ДО ЦТ
МО Динской район
Н.В. Сатарова
Н.В. Сатарова

Приложение 3. Фото новогоднего спектакля «Как Баба- Яга у Деда Мороза валенки украла»

