

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН
«ДОМ ТВОРЧЕСТВА СТАНИЦЫ ВАСЮРИНСКОЙ»

План – конспект мастер-класса

Тема: «Создание декоративной броши из фоамирана»

Дата: 24.11.2021 г.

Место проведения: МБУ ДО ЦТ МО

Динской район

Продолжительность: 45 минут

Участники: педагоги дополнительного образования

Автор-составитель:
Денисенко Ольга
Александровна,
педагог дополнительного
образования

ст. Васюринская, 2021

Тема: «Создание декоративной броши из фоамирана».

Цель - повышение профессионального мастерства педагогов в процессе изучения и практического освоения техники изготовления изделий из фоамирана.

Задачи:

1. Познакомить педагогов с техникой изготовления изделий из фоамирана и ее практическим применением на занятиях по декоративно-прикладному искусству.
2. Обучить последовательности действий, использованию методов и приемов техники изготовления декоративного цветка на примере изготовленного образца.
3. Создать условия для самореализации и стимулирования роста творческого потенциала педагогов в процессе проведения мастер–класса.

Методы:

- словесный;
- наглядный;
- практический;
- эвристический.

Технологии:

- личностно-ориентированная;
- технология сотрудничества.

Ожидаемые результаты:

1. Практическое освоение педагогами техники изготовления изделия из фоамирана.
2. Повышение профессионального уровня педагогов дополнительного образования.
3. Рост мотивации участников мастер-класса к формированию собственного стиля творческой педагогической деятельности.
4. Создание объемного аксессуара из фоамирана.

Оборудование: образец декоративного изделия из фоамирана, инструктивная технологическая карта, подготовленный материал для работы: фоамиран, фетр, ножницы, шпатель, зубочистки, тонкая проволока, гофрированная бумага, бусины, специальные булавки для изделия, клеевой пистолет, клей «Момент», утюг, основы для клея, влажные салфетки.

Ход мастер-класса

I. Организационный момент

1. Приветствие.
2. Проверка готовности участников мастер-класса.

II. Основная часть

1. Вступительная беседа.

Самопрезентация: Я, Денисенко Ольга Александровна – педагог дополнительного образования, стаж моей педагогической деятельности составляет более 20 лет. Работаю в объединении «Цветочная мастерская» на базе Дома творчества станицы Васюринской по разработанным мной модифицированным дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам «Творчество и фантазия» и «Цветочная мастерская». Занятия в объединении «Цветочная мастерская» направлены на развитие творческих способностей учащихся, освоение техники изготовления декоративных цветов, сувениров, украшений и аксессуаров из разных материалов: фоамиран, бумага, ткань, фетр. Искусство изготовления декоративных украшений, стало все больше привлекать к себе внимание в связи доступностью этих материалов и их свойствами, появился устойчивый интерес к этому виду творчества. Различные декоративные изделия, заколки и брошки сейчас в тренде, красивые аксессуары можно использовать для украшения волос в виде заколок и ободков, декоративных повязок, брошки подойдут для украшения сумки, одежды. Учащиеся объединения получают возможность найти себя в творчестве, раскрыть свои таланты, фантазию, погрузиться в цветочный мир искусства.

Учащиеся объединения активно принимают участие в выставках районного, краевого, всероссийского, международного уровня, где получают грамоты, дипломы победителей и призеров.

Сообщение темы участникам мастер-класса, раскрытие цели и задач мастер-класса.

2. Теоретическая часть.

Объяснение техники выполнения декоративной брошки из фоамирана (сопровождается показом образцов, выполненных руководителем мастер-класса). Участники мастер-класса рассматривают изображения готовых изделий в представленной технике, участвуют в беседе и эмоционально погружаются в тему мастер-класса.

Области применения талантов в рукоделии огромное количество, рынок не стоит на месте, и производители предлагают новые материалы для

различных видов творчества. Таким материалом является фоамиран. Фоамиран - материал относительно новый, но уже успевший завоевать огромную любовь многих мастеров украшений, особенно в области флористики и декора. Вы можете встретить его под названиями "Фом Эва", "Фоамиран", "Фоам" или "Foam". Применяют его, как мастера с большим стажем работы, так и новички. Также можно использовать его для детского творчества. Работы из него получаются довольно интересные, и применять его очень легко. Особой популярностью пользуется использование фоамирана в изготовлении цветочных букетов, композиций, так как цветы получаются максимально реалистичные. Также можно использовать красивые цветы в женских украшениях и аксессуарах, для разнообразного декора различных вещей и интерьера. С помощью цветов из фоамирана можно украсить любой предмет, например заколку для волос, шпильку, декоративную булавку, брошку, ободок, сумку, рамку, фотоальбом. Сделать своими руками оригинальные украшения на каждый день и для любого торжественного случая, сможет каждый желающий, который заинтересуется этим видом творчества.

По своей сути фоамиран, это искусственная замша пластичной структуры. Выпускают в листовой форме, листы имеют разный размер, цвет и толщину. Структура листов может быть различна, толщина около 1-2 мм. Для придания специальной формы деталей, используют утюг, но в данном случае, можно использовать пальцы рук, но следует учесть, что сильно натягивать руками детали материала нельзя, он склонен к разрывам, за счет мягкости его структуры. Температуры тела достаточно для того, чтобы фоамиран принимал необходимую форму. Интересное свойство фоамирана заключается в том, что он становится податливым при воздействии даже небольшой температуры. Фоамиран может вытягиваться, приобретать объем при использовании горячего утюга, держать форму при остывании, легко вырезаться ножницами, окрашиваться пастельными мелками, акриловой краской, вырубаться компостером, соединяться при помощи клея сильной фиксации, (подходит клеевой пистолет). Фоамиран хорошо моется, стоек к атмосферному влиянию и химическим веществам, не токсичен и безвреден для окружающей среды. Доступный по цене, пенистый материал иранского или китайского производства, получил популярность у любителей рукоделия, благодаря уникальным свойствам.

Предлагаю участникам мастер-класса окунуться в увлекательное занятие, попробовать сделать декоративный аксессуар из фоамирана в виде броши, который украсит: одежду, сумку, пояс, заколку или ободок для волос.

Перед началом работы руководитель мастер-класса проводит инструктаж по технике безопасности (Приложение №1). Далее следует объяснение и демонстрация технологических приёмов изготовления изделия из фоамирана. (Приложение №2).

Рекомендации руководителя мастер – класса по изготовлению изделия из фоамирана:

Материал бывает трудоемкий в работе: например, при растягивании деталей возможны разрывы, с термообработкой фоамирана на утюге при длительном перегреве происходит значительное уменьшение деталей в размере, а так же при склеивании деталей необходимо соблюдать аккуратность с клеем сильной фиксации, так как можно повредить пальцы рук, особенно с клеевым пистолетом. Наносить клей на элементы деталей рекомендовано точечно, в малых количествах, от этого зависит и внешний вид изделия.

3. Практическая часть.

Проведя инструктаж по технике безопасности, руководитель мастер-класса показывает технологическую карту с пошаговым выполнением работы. Участники мастер-класса приступают к самостоятельной творческой деятельности под руководством педагога, проводящего мастер-класс.

Во время практической части мастер-класса педагог демонстрирует готовые образцы изделия, контролирует процесс техники выполнения цветка из фоамирана, проверяет правильность выполнения образца, выявляет ошибки, которые нужно исправить, дает рекомендации (ведёт индивидуальную работу).

III. Заключительная часть.

После завершения сборки изготовленного изделия участниками мастер-класса проводится организация мини-выставки. В процессе выставки участники обмениваются опытом, обсуждают мастер-класс, занимаются самооценкой проделанной работы и задают вопросы руководителю мастер-класса.

IV. Заключительное слово педагога.

Руководитель мастер-класса подводит итоги мастер-класса и, учитывая пожелания своей аудитории, рекомендует литературу, интернет–сайты для получения дополнительной информации по данному вопросу, информирует, где можно приобрести материалы и инструменты для работы.

Литература:

1. Шмелева, Л. Цветы из фоамирана. – Москва: Изд-во Аделант, 2016. – 88 с.
2. Вдовиченко, И. Ободки-венки своими руками. – Москва: Изд-во Феникс, 2015.- 53 с.
3. Семёнова, А. Цветы из фоамирана. – Москва: Изд-во Феникс, 2015.- 80 с.
4. Зайцева, А.А. Моисеева, Е. Цветы из ткани: идеи декора одежды и интерьера. – Москва: Изд-во Эксмо, 2011.- 80 с.
5. «Цветы из ткани». Украшения и аксессуары 20 проектов. Автор: Кейт Хакселл 2013 г.
6. Видео – занятия и технологические карты в Insagram
<https://www.instagram.com/frau.olda2020/>

Инструктаж по технике безопасности при проведении занятий с использованием режущих и колющих инструментов

1. При работе с инструментами, материалами необходимо соблюдать правила техники безопасности.
2. Используя инструменты, нужно помнить, что ножницы должны находиться на столе, с сомкнутыми лезвиями.
3. При вырезании деталей ножницами, следует быть внимательным, чтобы при работе не поранить себя и учащихся.
4. Зубочистки, шпажки должны находиться в специальной емкости
5. Для клеевого пистолета и клея «Момент» предусмотрены бумажные основы, салфетки для рук.
6. При использовании утюга для термообработки деталей, необходимо соблюдать правила безопасности с горячим прибором, следить, чтобы не обжечься самим и не обжечь учащихся. Ставить утюг необходимо в вертикальном положении подошвой утюга, на специальную основу!
7. Следить, чтобы во время работы шнур нагревающих приборов находился в ровном положении!
8. При работе с клеевым пистолетом во время нагревания, с клеем сильной фиксации «Моментом», необходимо соблюдать осторожность, чтобы не обжечься, и не повредить пальцы рук при склеивании!

Требования безопасности в аварийной ситуации:

1. Немедленно прекратить работу, отключить электрооборудование, в случае: чувствуется запах гари и дыма, прекращена подача электроэнергии!
2. Принять меры по оказанию первой медицинской помощи!

Требования безопасности по окончании работ:

1. Отключить электронагревательные приборы от сети!
2. После окончания работы, инструменты и материалы сложить в специально отведенное место.
3. Привести рабочее место в порядок.

Технологическая карта изделия из фоамирана

1. Материалы для работы.



2. Шаблоны для цветка: 4 дет;
шаблон для листика: 1 дет.



3. Перевод шаблонов.



4. Вырезание деталей.



5. Термообработка деталей.



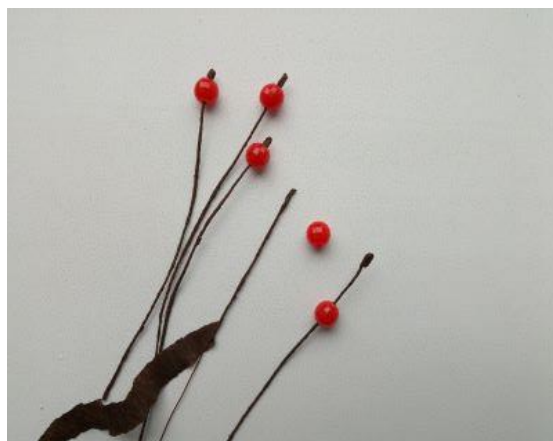
6. Формовка деталей



7. Склеивание цветка.



8. Изготовление ягод.



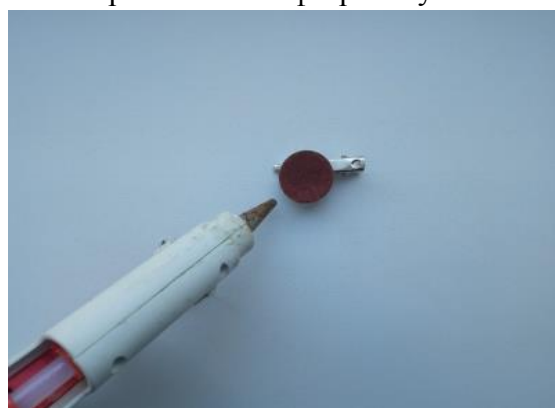
8. Приклеивание ягод.



9. Изготовление тычинки.



11. Приклеивание фетра к булавке



12. Приклеивание булавки к изделию.



13. Сборка броши.



14. Сборка броши.



