

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДИНСКОЙ РАЙОН «ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА»

Принята на заседании
педагогического совета
«01» апреля 2024г.
Протокол №5

«Утверждаю»
Директор МАУ ДО ЦТ
МО Динской район
_____ Н.В. Сатарова
Приказ №40-У от 01.04.2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ЛОСКУТНОЕ ШИТЬЕ»

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 1 год: 140 часов (1 год-140 ч.)

Возрастная категория: от 10 до 13 лет

Состав группы: до 10 человек

Форма обучения: очная, дистанционная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 7060

Автор-составитель:
Краснокутская Елена Ивановна,
педагог дополнительного
образования

ст. Динская, 2024

Оглавление

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты ».....	3
1.1.Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы.....	6
Освоение программы предполагает решение множества разноплановых задач:	6
1.3. Содержание программы	7
1.4. Планируемые результаты	9
Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».	10
2.1.Календарный учебный график (Приложение № 1).....	10
2.2.Условия реализации программы.....	10
2.3. Формы аттестации.....	11
2.4.Оценочные материалы (Приложение № 2).....	12
2.5.Методические материалы.....	12
Раздел №3. «Рабочая программа воспитания»	16
3.1. Цель воспитательной работы.....	16
3.2. Задачи воспитательной работы	16
3.3. Формы и методы воспитания	16
3.4. Условия воспитания, анализ результатов	17
3.5. Планируемые результаты воспитательной работы	17
Список литературы	26
Приложение №1	27
Приложение №2 «Индивидуальная карта личностных особенностей каждого ребенка»	33

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лоскутное шитье» относится к **художественной направленности**. Ее реализация позволяет не только удовлетворить сформировавшиеся потребности населения, но и создать условия для развития личности ребенка, обеспечить его эмоциональное благополучие, приобщить к общечеловеческим ценностям, создать условия для творческой самореализации, обучить толерантному поведению, уважению, терпению и усидчивости, направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей при пошиве изделий.

Программа является модифицированной. Программа разработана на основе учебного пособия «Лоскутное шитье. Чудеса из кусочков ткани» автор Каминская Е.А. электронного учебного пособия «Школа лоскутного шитья», адрес сайта <https://pedportal.net/starshie-klassy/tehnologiya/elektronnoe-uchebnoe-posobie-shkola-loskutnogo-shitya-907365>.

Данная программа разработана на основе следующих нормативно-правовых актов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.
4. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 года №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей (с изменениями на 21 апреля 2023 года)
5. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Приказ Минтруда России от 22 сентября 2021 года N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""
8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, РМЦ ДОД КК, 2024 год.

9. Устав МАУ ДО ЦТ МО Динской район.

Актуальность данной программы обусловлена желанием дать учащимся возможность познакомиться с лоскутным шитьём как культурной ценностью. Эта техника поможет творчески, индивидуально проявить себя. Лоскутное шитьё давно стало самостоятельным видом декоративно-прикладного искусства. Это творческое занятие отличается, например, от шитья одежды по выкройкам, так как работа с лоскутами означает работу с цветом, фактурой ткани, с формой фрагментов орнамента. Это творческий процесс, требующий воображения, интуиции, эмоционального самовыражения. Лоскутное изделие, созданное своими руками, согревает, украшает и выражает индивидуальность. Ассортимент изделий из лоскутков разнообразен. Это подушки, коврики, прихватки, салфетки, грелки, скатерти, одеяла, куклы. Шитьё из лоскутков способствует формированию и закреплению практических трудовых навыков, развитию усидчивости, аккуратности, трудовой и творческой активности, художественного вкуса. Лоскутное шитьё помогает воспитывать экологическую сознательность у детей. Ведь для работы можно использовать отходы ткани – межлекальные выпадки, остатки, старую крепкую одежду, которая вышла из моды.

Новизна программы заключается в том, что она нацелена не столько на обучение азам лоскутного шитья, сколько на развитие личностных качеств. Лоскутная техника для учащихся является новым и не исследованным видом рукоделия, что соответственно повышает познавательную активность учащихся.

Программа дает возможность получить общие представления о профессиях, связанных с швейным делом. С помощью разнообразных форм деятельности программа позволяет развивать интерес к творческим профессиям – портная, закройщик, художник модельер, дизайнер.

Педагогическая целесообразность.

Программа "Лоскутное шитьё" вводит ребенка в удивительный мир творчества, и с помощью таких видов художественного творчества, как конструирование из ткани, поделки из бросового материала дает возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предусматривает развитие у учащихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в различных сферах деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Отличительные особенности программы

- сочетание в дизайне изделий фольклорных и современных форм;
- вариативность практических заданий с учетом скорости усвоения детьми специальных навыков и умений;
- принцип индивидуально-личностной ориентации развития творческой инициативы детей;
- принцип дифференцированности и последовательности: чередование различных видов и форм занятий, постепенное усложнение приемов работы, разумное увеличение нагрузки;

- формирование умений и навыков у учащихся к самостоятельной разработке проектной деятельности.

Адресат программы: обучение осуществляется с детьми, с любым видом и типом психофизиологических особенностей, с разным уровнем интеллектуального развития, имеющими разную социальную принадлежность, пол и национальность.

Возраст детей от 10 до 13 лет.

В программе **предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями:** детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, талантливых (одарённых, мотивированных) и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. С учетом запросов родителей и потребностей детей с особыми образовательными потребностями в Программе предусмотрено проектирование индивидуальной образовательной траектории с учетом возрастных, индивидуальных особенностей ребенка или его жизненной ситуации.

Дети с ОВЗ принимаются после собеседования с родителями (законными представителями). Собеседование проводится с целью установления уровня трудностей у ребенка и выстраивания **индивидуального образовательного маршрута** (Приложение №1) с учетом особенностей нозологической группы и уровня трудностей у ребенка.

Объем и срок освоения программы: срок реализации программы – 1 год. Запланированное количество часов для реализации программы –140 часа.

Форма обучения: очная, дистанционная.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа. Продолжительность 1 часа занятий - 45 минут. Перерыв между каждым часом – 10 минут. Всего 4 учебных часа в неделю для каждой группы. **При дистанционной форме обучения** продолжительность занятия - 30 минут.

Особенности организации образовательного процесса

В объединении могут быть сформированы группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы) в возрасте 10-13 лет, являющиеся основным составом объединения. Состав группы постоянный. Наполняемость группы от 8 до 10 человек. Основной формой организации образовательного процесса является групповое занятие. Основной вид деятельности на занятиях – практическая работа. Виды занятий: практические занятия, выполнение самостоятельных творческих работ, выставки.

Занятия по данной Программе способствуют трудовому, эстетическому воспитанию учащихся, развивают личностные качества, а некоторым из них помогут определиться с будущей профессией.

В целях обновления Программы в рабочую программу воспитания включены дистанционные формы воспитательной работы: онлайн-экскурсии, посещение онлайн-выставок, посещение онлайн-школ шитья и рукоделия, сайтов для знакомства с профессией дизайнера одежды, закройщика с последующим обсуждением материала на учебных занятиях.

При необходимости программа может реализовываться в дистанционном формате с помощью информационно-коммуникационной платформы «Сферум» и приложения VK Мессенджер.

Основная часть дистанционного занятия - самостоятельное выполнение практических работ. Обратная связь - фотографии выполненных работ, видеотчет учащихся, отправленные для проверки на электронную почту педагога, платформы «Сферум» и приложения VK Мессенджер.

Основной формой организации дистанционного обучения является индивидуальные занятия.

Обязательное сотрудничество педагога и родителей, особенно для детей младшего возраста, так как занятия несут определенную угрозу для здоровья ребенка (иголка, ножницы, утюг и швейная машинка) и должны осуществляться только под присмотром взрослого.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: развитие творческой личности, овладение практическими умениями обрабатывать текстильные материалы с целью создания лоскутных изделий.

Освоение программы предполагает решение множества **разноплановых задач:**

Предметные:

- научить традиционным и свободным приёмам шитья из лоскута, используя разные техники лоскутного шитья;
- научить следующим техникам пошива лоскутных узоров «квадрат», «треугольник», «полоска», «уголки», «ромбы», свободную технику по спирали;
- научить основам композиции, особенности построения узоров из текстильного лоскута, подбора цветовой гаммы;
- научить правилам безопасности труда при работе на швейной машине и шитья ручными инструментами.

Личностные:

- чувство уважения и бережное отношение к народной культуре и творчеству народных мастеров;
- нравственно-эстетические качества личности;
- формирование способности к самовыражению в процессе творческой деятельности,
- уважение к труду;
- стремления к бережному природопользованию.

Метапредметные:

- способствовать развитию моторики рук, чувства цвета, ритма, пропорции;
- способствовать развитию познавательной и творческой активности, образного мышления, воображения;
- способствовать развитию художественно-эстетического вкуса, творческих способностей, фантазии;
- формирование умений и навыков у учащихся к самостоятельной разработки проектной деятельности;

- способствовать формированию интеллектуального и духовного развития личности ребенка, укреплению его психического здоровья.

1.3. Содержание программы Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	2	-	собеседование
2	Виды ручных работ. Изготовление игольницы.	4	1	3	беседа
3	Швейные машинки и машинные работы. Экскурсия в ателье.	14	4	10	выполнение практических работ, опрос
4	Краткие сведения по материаловедению.	4	3	1	беседа, опрос
5	Изготовление новогодней поделки.	10	2	8	собеседование, наблюдение и анализ творческих умений, выполнение практических заданий, опрос, анализ продуктов деятельности.
6	Выполнение работ в технике лоскутного шитья «полоски».	30	5	25	
7	Изготовление прихваток «Варежка» и «Домик».	12	3	9	
8	Геометрия в лоскутном шитье.	24	4	20	
9	Творческий проект для выставки.	18	2	16	
10	Изготовление работы в технике «Розетка».	18	2	16	
11	Аппликация. Способы выполнения.	2	-	2	
12	Итоговое занятие.	2	2	-	защита творческих работ
		140	30	110	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие.(2 часа) Знакомство с учащимися. Цели и задачи объединения. План работы. Необходимые принадлежности для работы. Оборудование кабинета. Правила поведения и техника безопасности.

2. Виды ручных работ.(4 часа)

Теория. Терминология ручных работ. Правила выполнения ручных работ. ТБ. Практика. Выполнение ручных стежков: сметочный, назад иголку, потайной. Раскрой деталей для игольницы. Изготовление игольницы.

3. Швейные машинки и машинные работы. Экскурсия в ателье. (14 часов)

Теория. Знакомство со швейной машинкой: ее устройством, назначением и принципом работы. Заправка и уход за машинкой. ТБ. Терминология. Практика. Заправка швейной машины. Наматывание нитки на шпульку. Правила начала и окончания работы, регулировка стежков. Выполнение прямой строчки с закрепкой. Выполнение швов. Замена иглы. Знакомство учащихся с работой в ателье. Знакомство с оборудованием. Просмотр готовых изделий.

4. Краткие сведения по материаловедению. (4 часа)

Теория. Знакомство с тканями хлопчатобумажными, шерстяными, льняными, шелковыми. Цвет и рисунок (одноцветные и узорные). Рисунок на ткани может быть крупным и мелким, плотным и разреженным, растительным и геометрическим. Рассказ о цветовом круге, который состоит из семи основных цветов: красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового. Определение долевой и поперечной нити, лица и изнанки ткани, направление рисунка. Влажно – тепловые работы. Терминология. Техника безопасности. Практика. Выполнение образцов: разутюжка и заутюжка швов. Правильный выбор соответствующего режима нагрева утюга для тканей (хлопка, льна, шерсти, шелка и др.)

5. Изготовление новогодней поделки. (10 часов)

Теория. Знакомство с историей праздника, техника изготовления «Рождественского сапожка», «Снежинки».

Практика. Выполнение эскиза. Выбор ткани и отделки. Изготовление лекал. Раскрой деталей и отделки. Соединение деталей кроя. Влажно-тепловая обработка. Обработка верхнего среза тесьмой или мехом. Оформление сапожка (снежинки).

6. Выполнение работ в технике лоскутного шитья «полоски». (30 часов)

Теория. Изучить различные технологические способы соединения лоскутных деталей: «на основу и без нее». Познакомить с популярными узорами: «Бревенчатая изба», «Диагональные полоски» и «Ананас». Технология изготовления работ в технике «Бревенчатая изба», «Диагональные полоски» на основе и соединение полос без основы.

Практика. Выполнение эскизов. Выбор ткани по составу и цвету. Подготовка лекал. Раскрой основы и полосок. Соединение полос согласно рисунку. Влажно-тепловая обработка. Соединение изнаночной стороны с основной частью изделия. Окончательная влажно-тепловая обработка готового изделия.

7. Изготовление прихваток «Варежка» и «Домик». (12 часов)

Теория. Знакомство с готовыми работами и способом пошива прихваток «Варежка» и «Домик». Технологические приемы выполнения работы.

Практика. Выполнение эскиза. Выбор ткани и цветных полосок для рисунка. Изготовление шаблонов и выкройки прихватки-рукавички. Раскрой деталей «Варежки» и отделочных полос. Соединение всех деталей, обработка верхнего среза, пришив петли. Раскрой деталей прихватки «Домик». Соединение деталей рисунка. Влажно-тепловая обработка. Соединение деталей прихватки. Стежка изделия.

8. Геометрия в лоскутном шитье. (24 часов)

Пошив работ в технике: «Квадрат в квадрате», «Тюльпан», «Сердце».

Теория. Информация об особенностях лоскутной геометрии, направление долевой нити. Демонстрация готовых работ. Технологические приемы выполнения работ. Практика. Выполнение эскизов. Выбор ткани по цвету и фактуре. Изготовление шаблонов.

Раскрой основы и деталей по шаблону. Соединение деталей узора (блока). Влажно-тепловая обработка. Соединение изнаночной стороны с основной частью изделия. Обработка готового изделия.

9. Творческий проект для выставки. (18 часов)

Теория. Выбор проекта лоскутного изделия, работа с книгами и журналами.

Практика. Выполнение эскиза. Подбор ткани по цвету и составу. Изготовление шаблонов. Раскрой деталей с учетом направления нити. Соединение лоскутного узора. Соединение узора изделия с верхней деталью. Влажно-тепловая обработка. Сборка изделия. Оформление изделия, окончательная отделка.

10. Изготовление работы в технике «Розетка». (18 часов)

Пошив подушки «Подсолнух». Теория. Информация об особенностях изготовления «Розетки».

Практика. Изготовление эскиза. Выбор ткани. Изготовление шаблонов. Раскрой деталей. Соединение лепестков. Заметывание лепестков «конвертом». Изготовление середины. Наметывание «Розетки» налицевую деталей (фон). Настрачивание «Розетки». Влажно-тепловая обработка. Стачивание деталей подушки.

11. Аппликация. Способы выполнения. (2 часов)

Практика. Выполнение эскиза. Выбор ткани. Изготовление шаблонов. Раскрой деталей. Изготовление образцов клеевой аппликации, машинной и термоаппликации.

12. Итоговое занятие. (2 часа)

Итоговая аттестация. Тестирование. Презентация готовых работ.

1.4. Планируемые результаты

1. Требования к знаниям и умениям, которые должен приобрести учащийся в процессе занятий по программе.

Предметные:

- знать традиционные приёмы шитья из лоскута, используя разные техники лоскутного шитья;
- знать следующие техники пошива лоскутных узоров «квадрат», «треугольник», «полоска», «уголки», «ромбы», свободную технику по спирали;
- знать основные композиции, особенности построения узоров из текстильного лоскута, подбора цветовой гаммы;
- знать правила безопасности труда при работе на швейной машине и шитья ручными инструментами.

Личностные:

У учащихся будут развиты (сформированы, приобретены):

- чувство уважения и бережное отношение к народной культуре и творчеству народных мастеров;
- нравственно-эстетические качества личности;
- способность к самовыражению в процессе творческой деятельности,
- уважение к труду;
- стремление к бережному природопользованию.

Метапредметные:

У учащихся *будут развиты (сформированы, приобретены):*

- моторика рук, чувства цвета, ритма, пропорции;
- познавательная и творческая активность, образное мышление, воображение;
- художественно-эстетический вкус, творческие способности, фантазия;
- умения и навыки у учащихся к самостоятельной разработки проектной деятельности;
- интеллектуальные и духовные качества личности ребенка, укреплено его психическое здоровье.

При использовании дистанционных технологий обучения решаются следующие задачи:

- формирование навыка владения ТСО и программами;
- формирование навыка самостоятельного поиска информации через информационные онлайн-платформы, сайты и блоги;
- развитие умения анализировать и корректировать собственную деятельность.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

2.1. Календарный учебный график (Приложение № 1)

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации программы в течение всего периода Центром обеспечены следующие условия:

- помещение в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН;
- швейные машинки по количеству рабочих мест, 2 оверлока, утюг, гладильная доска, ножницы, манекен, зеркало, раскройной стол.
- Индивидуальный набор для шитья: линейки, лекала, ножницы, иголки, нитки, сантиметровая лента, общая тетрадь для записей, мел, швейные булавки.

Кадровое обеспечение

Для реализации ознакомительной программы требуется педагог, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающий специфику ОДО, имеющий практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей.

2.3.Формы аттестации

В процессе реализации программы осуществляются следующие формы педагогического контроля:

- тестирование,
- анкетирование,
- собеседование,
- выставка-показ работ;
- наблюдение.

На основе результатов текущего контроля проводится вводная, промежуточная диагностика и итоговая аттестация:

- Вводная диагностика. На этом этапе оценивается общий уровень готовности учащегося к освоению дополнительной общеобразовательной программы. Для педагога важно установить исходное соответствие познавательных возможностей каждого учащегося, чтобы рационально организовать процесс обучения.
- Промежуточная диагностика. Промежуточная диагностика основывается на систематическом наблюдении за учебной деятельностью учащихся, усвоением ими учебного материала, формированием общих знаний, умений и навыков. Целью данной диагностики является оценка успешности прохождения образовательного маршрута. И возможности корректировки методов и средств обучения.
- Итоговая аттестация. Данный этап мониторинга предполагает анализ результатов обучения, оценку эффективности усвоения общеобразовательной программы учащимися.

Формами оценки качества работы являются: творческая защита, самооценка, коллективное обсуждение. Итоговая оценка осуществляется в форме показа лучших работ на выставках.

Высокий уровень от 80% –до 100%.

Учебное задание выполнено в полном объеме и отвечает всем поставленным задачам. Работа выполнена технически грамотно с соблюдением необходимой последовательности. Грамотно выполнена техническая сторона лоскутного шитья. Учащийся подошел к решению задачи творчески, проявил фантазию.

Средний уровень-60% -80%.

Учебное задание выполнено в полном объеме и отвечает всем поставленным задачам. Работа выполнена технически грамотно с соблюдением необходимой последовательности. В работе есть незначительные недочеты в композиции обработке изделия.

Учащийся выполнил задание, проявил небрежность.

Уровень ниже среднего до 60%

Учебное задание выполнено не в полном объеме или не отвечает всем поставленным задачам. В работе есть ошибки в композиции, подборе ткани, в выборе цвета, исполнение работы в материале выполнено небрежно. Работа выполнена под руководством педагога, инициатива учащегося практически отсутствует.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов для дистанционного обучения: фотоматериалы, отзывы детей и родителей, материалы диагностики (планы опросов). Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка работ в чатах VK Мессенджере.

2.4.Оценочные материалы (Приложение № 2)

Перечень (пакет) диагностических методик, достижение учащимися планируемых результатов, критерии итоговой аттестации.

2.5.Методические материалы

На занятиях используются различные методы обучения (словесный, наглядный, практический) и их сочетание.

Рассказом начинается новая тема, например, об истории и характерных особенностях лоскутного шитья. Рассказом сопровождается демонстрация образцов, готовых изделий.

К наглядным методам обучения относится демонстрация на занятиях различных фотографий, картинок, схем и образцов изделий из лоскутов. Кроме того, используется работа по мотивам заданного образца или выполнение различных вариантов в цвете одного и того же образца.

Во время использования практических методов обучения применяются следующие приемы: постановка задания, планирование его выполнения, анализ итогов практической работы, а так же методы работы с тканью.

В процессе творческо-познавательной деятельности учащиеся изучают, систематизируют и самостоятельно используют полученные знания, разрабатывают конспекты, схемы, таблицы, творческие проекты, готовые изделия и т. д.

Занятия включают в себя *теоретическую часть* и практическую деятельность учащихся. Теоретическая часть дается в форме бесед, инструкций, изучения пошаговой технологии выполнения работы, просмотра готовых изделий, анализа, просмотр презентаций и иллюстрированного материала (с использованием компьютерных технологий и т.д.)

Практическая часть включает:изготовление шаблонов и лекал, сборку образцов, изготовление изделий (прихватка, декоративная салфетка, диванная подушка, грелка на чайник, панно, подставка под горячее).Все объекты труда максимально познавательны, имеют эстетическую привлекательность и дают представление о технике лоскутного шитья.

Формы и методы обучения:

В организации обучения используются современныеобразовательные технологии:

1. Информационно-коммуникационные технологии
2. Технология проектного обучения.
3. Игровые технологии.
5. Интерактивные формы и методы обучения

В процессе обучения используются следующие методы:объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, эвристический, исследовательский.

В процессе обучения предусматриваются следующие формы учебныхзанятий:

- комбинированное занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение),
- беседа,
- консультация,
- экскурсия,
- дискуссия,
- практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определенных навыков;
- учебная игра.

Предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

Формы занятий выбираются, исходя из возрастных и психологических особенностей учащихся.

Важными принципами при реализации программы являются доступность и последовательность обучения. Весь учебный процесс построен на пошаговом обучении: от простого к сложному. Изучение последующих тем построено на повторении предыдущих.

Учебный процесс предусматривает следующие формы обучения:

- Коллективную, позволяющую развивать в детях чувство ответственности, сопереживания, подчинения своих интересов общей цели (учебные занятия и воспитательные мероприятия).
- Групповую, помогающую детям при реализации своих возможностей (учебные занятия, воспитательные мероприятия).
- Индивидуальную, позволяющую осуществлять индивидуальный подход к ребенку (учебные занятия и консультации).
- Совместное творчество взрослого и подростка имеет большое значение при формировании у учащегося устойчивых эмоциональных связей, устраняет трудности в общении.
- Массовая работа -участие в мероприятиях Центра творчества.
- Экскурсия в конце обучения.
- Участие в выставках по декоративно-прикладному творчеству ЦТ, районных, краевых.

Методы воспитательной работы с детьми:

- методы формирования познания - убеждение, инструктаж, рассказ, лекция, этическая беседа, внушение, объяснение, разъяснение, пример, диспут;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения – упражнение - поручение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитательные ситуации;
- методы стимулирования – мотивация – соревнование, поощрение.

Основной формой организации учебного процесса является *учебное занятие*.

Алгоритм учебного занятия выстраивается с учетом типа занятия.

Тип занятия	Структура занятий
Изучение нового материала	1. Организационный момент Повторение пройденного материала. 2. Изложение нового материала.

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Самостоятельное усвоение новых знаний. 4. Закрепление нового материала. 5. Подведение итога занятия.
Совершенствование способов действий и знаний	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент . 2. Повторение сформированных умений и навыков. 3. Проведение проверочных упражнений или заданий. 4. Ознакомление с новыми умениями. 5. Упражнения на основе новых умений, упражнения на закрепление. 6. Тренировочные упражнения по образцу и подобию, алгоритму, инструкции. 7. Упражнения творческого характера. 8. Подведение итога занятия.
Контроль и коррекция способов действий и знаний.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Проверка знаний фактического материала, фронтальная беседа, индивидуальный опрос. 3. Проверка знаний основных понятий, законов и умение объяснять их сущность. 4. Применение учащимися знаний, практические задания. 5. Выполнение комплексных творческих работ. 6. Подведение итога занятия.
Комбинированное занятие.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент (подготовка учащихся к восприятию новых знаний, сообщение темы и цели занятия) 2. Проверка ранее полученных знаний. 3. Подготовка учащихся к восприятию нового учебного материала. 4. Изучение нового материала. 5. Закрепление изученного материала. 6. Связь новых знаний и умений с ранее полученными и

	сформированными. 7. Подведение итогов.
Практическое занятие.	1. Организационный момент (подготовка учащихся к восприятию новых знаний, сообщение темы и цели занятия). 2. Проверка ранее полученных теоритических знаний. 3. Выполнение практических заданий. 4. Подведение итога.

Информационно-методическое обеспечение:

Методические пособия:

- «Цыпленок»;
- «Галстук – бабочка»;
- «Домик»;
- «Варежка»;
- «Масленица»;
- «Аленький цветочек»;
- «Подсолнух»;
- «Тюльпан»;
- «Валентинки»;
- «Квадрат в квадрате»;
- «Сердце»;
- «Рождественский сапожок»;
- «Бревенчатая изба»;
- «Диагональные полоски».

Образцы изделий к каждой теме.

Раздел №3. «Рабочая программа воспитания»

3.1. Цель воспитательной работы

Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

3.2. Задачи воспитательной работы

- развивать способности и творческий потенциал в воспитании каждого учащегося посредством использования возможностей учебного занятия;
- воспитывать общительность, любознательность, инициативность, самостоятельность через индивидуальную и групповую работу в детском объединении;
- формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции через потенциал событийного воспитания;
- формировать духовно-нравственные ценности через объединения воспитательных ресурсов семьи и Центра творчества, установления партнерских взаимоотношений с родителями (законными представителями);
- содействовать приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе индивидуальных проб в совместной деятельности социальных практиках.

3.3. Формы и методы воспитания

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в процессе практических занятий, организации выставок, экскурсий, в том числе с участием родителей.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

3.4. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности творческого объединения «Золотая игла» на основе на основной учебной базе реализации программы в МАУ ДО ЦТ МО Динской район в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также в процессе экскурсий, посещения выставок и мастер – классов с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

3.5. Планируемые результаты воспитательной работы

- развиты творческие способности учащихся в соответствии с возрастом;
- учащиеся проявляют общительность, любознательность, инициативность, самостоятельность в коллективе;
- проявление у детей общей культуры личности и активной жизненной позиции, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также интереса к здоровому образу жизни;
- установлены партнерские взаимоотношения с родителями учащихся;
- учащимися приобретен опыт личностного и профессионального самоопределения с учетом возраста.

Календарный план воспитательной работы

Перечень воспитательных мероприятий	Дата	Участники	Ответственный
Модуль «Воспитание на учебном занятии»			
1. Правила поведения на учебном занятии. Правила поведения в ЦТ. Цели и задачи, содержание и форма занятий в объединении.	сентябрь	учащиеся, родители, законные представители	Педагог Краснокутская Е.И.
2. Правила техники безопасности при выполнении ручных работ.	в течение учебного года	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
3. Инструкции по технике безопасности при работе с иглой, ножницами, утюгом, на швейной машине для учащихся на занятии.	в течение учебного года	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
4. Беседа «Правила личной гигиены».	октябрь	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
5. Беседы об изделиях из ткани (вологодское кружево, оренбургский пуховый платок, павловопосадский платок), посвященные году народного искусства и нематериального культурного наследия.	сентябрь - декабрь	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
6. Участие в «Неделе безопасности» - встреча учащихся от делений с сотрудниками ГИБДД, беседа на тему: «Профилактика травматизма и несчастных случаев с детьми на дорогах».	сентябрь октябрь	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
7. Беседа «Конфликт: способ его разрешения».	ноябрь	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.

8. Беседа«Историявозникновенияшвейноймашины».	октябрь	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
9. Беседасучащимисяобохранездоровьявдни осеннихканикул.	ноябрь	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
10. Беседа «Имидж делового человека. Как нужно одеваться наработуделовойженщине?»	декабрь	учащиеся	ПедагогКрас нокутская Е.И.
11.Беседасучащимисяобохранездоровьявдни зимнихканикул.	декабрь	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
12.Беседасучащимисяоправилахдостойногоибезопасного поведениявремяНовогоднихутренников.	январь	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
13.Беседасучащимисяобохранездоровьявдни весеннихканикул.	март	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
14. Беседа«Историяженскогокостюма», http://www.ocostume.ru/category/entsiklopediya/zhenskii- kostyum	апрель	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
15.Беседасучащимисяобохранездоровьявдни летнихканикул.	май	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
16.Беседа «Выберисвойстиль»; https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17 993381457057914162reqid=1642529301841689- 7633813991705651647-sas2-0564-sas-17-balancer-8080-BAL- 9979&suggest_reqid=744269757162219005493212335853363&te t=мода+2021+женская+одежда+подросткам	июнь	учащиеся	ПедагогКрас нокутская Е.И.
Модуль«Ключевыедела»			
1. Мероприятие:Культурнаясуббота«Краскиосени»в Комсомольскомпарке.	11.09	учащиеся, родители, законные представители	ПедагогКраснокутс кая Е.И.;Организаторы

			ЦТ
2. Участие в акции «Юный пешеход».	13-20.09	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.; Организаторы ЦТ
3. Поздравление с Днем пожилого человека, вручение сувениров, открыток изготовленных учащимися объединения бабушкам, дедушкам, пенсионерам ЦТ.	20.09-01.10	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.; Организаторы ЦТ
4. Участие в муниципальном этапе краевого конкурса «Мой любимый учитель».	21.09	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.; Организаторы ЦТ
5. «Мой край родной», посещение районного музея.	ноябрь	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
6. Участие в акции «Однажды в Новый год».	декабрь	учащиеся родители, законные представители	Педагог Краснокутская Е.И.; Организаторы ЦТ
7. Новогодние поздравления Деда Мороза.	декабрь	учащиеся родители, законные представители	Организаторы ЦТ
8. Рождественские посиделки в объединении.	январь	учащиеся родители, законные представители	Педагог Краснокутская Е.И.; Организаторы ЦТ

9. Операция«Кормушка».	февраль	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
10. Чаепитие «Блинныймикс».	февраль	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
11. Акция«ПоздравьзащитникаОтечества».	февраль	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
12. Участие в праздничной программе ЦТ, посвященнойМеждународномуЖенскомудню.	март	учащиеся родители, законные представители	ПедагогКраснокутс кая Е.И.;Организаторы ЦТ
13. Участиевмеждународнойакции«#Часземли».	26 марта	учащиеся родители, законные представители	ПедагогКрас нокутская Е.И.
14. Участиевакции«Георгиевская ленточка».	май	учащиеся родители, законныепред ставители	ПедагогКраснокутс кая Е.И.Организаторы ЦТ
15. Участиевакции«Бессмертныйполк».	9мая	учащиеся родители, законные представители	ПедагогКраснокутс кая Е.И.;Организаторы ЦТ
16. Участиевмесячнике«Безопасноедвижение».	1-28.05	учащиеся	Педагог

			Краснокутская Е.И.; Организаторы ЦТ
17. Участие в творческом отчете ЦТ «Разноцветный мир детства».	май	учащиеся родители, законные представители	Педагог Краснокутская Е.И.; Организаторы ЦТ
18. Участие в игровой программе, посвященной «Дню защиты Детей».	1 июня	учащиеся родители, законные представители	Педагог Краснокутская Е.И.; Организаторы ЦТ
19. «День Динского района и станицы Динская», беседы о малой Родине.	11-12 июня	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.; Организаторы ЦТ
20. День памяти и скорби. Беседы, просмотр фильма.	21 июня	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.; Организаторы ЦТ
Модуль «Воспитание в детском объединении»			
1. Выбор лидера объединения.	сентябрь	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
2. Уроки Мужества «Сильные и смелые!», посвященные Дню гражданской обороны РФ.	05.10-12.10	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
3. Беседа «Мы все разные, но мы вместе».	октябрь	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
4. Беседа «Секрет волшебных слов и хороших поступков».	октябрь	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
5. Беседа «Моя проблема в общении».	февраль	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.; социальный пе

			дагог
6. Уроки Мужества. «Федеральный закон №32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России».	февраль	учащиеся	Педагог
			Краснокутская Е.И.; Организаторы ЦТ
7. Гагаринский Урок «Человек. Земля. Вселенная».	12.04- 23.04	учащиеся	Педагог Краснокутс кая Е.И.; Организаторы ЦТ
8. Тестирование по методике: «Определение индекса групповой сплоченности» (Е. Жариков, Е. Крушельницкий).	апрель	учащиеся	Педагог Крас нокутская Е.И.
9. Тест «Направленность личности» (Е. Жариков, Е. Крушельницкий).	май	учащиеся	Педагог Крас нокутская Е.И.
10. Акция «Книга Памяти», участие.	3.05-9.05	учащиеся родители, законные представители	Педагог Краснокутс кая Е.И.; Организаторы ЦТ
11. Беседа «День пионерии» (история дня).	19 мая	учащиеся	Педагог Красн окутская Е.И.; Организаторы ЦТ
Модуль «Работа с родителями»			
1. Родительские собрания.	сентябрь, май	Родители, зако нные представ ители учащихся	Педагог Крас нокутская Е.И.

2. День открытых дверей! (Посещение родителями учебных занятий).	в течение учебного года	Родители, законные представители учащихся	Педагог Краснокутская Е.И.
3. Консультирование родителей учащихся по актуальным вопросам обучения, воспитания и личностного развития детей.	в течение учебного года	Родители, законные представители учащихся	Педагог Краснокутская Е.И.
4. Информирование родителей посредством сайта образовательной организации, социальных сетей, мессенджеров.	в течение учебного года по необходимости	Родители, законные представители учащихся	Администрация ЦТ Педагог Краснокутская Е.И.
5. Мастер-класс «Сделаем вместе!», совместная работа учащихся и родителей.	ноябрь	Родители, законные представители учащихся	Педагог Краснокутская Е.И.
Модуль «Профессиональное самоопределение»			
1. Беседа «В мире профессий моды».	сентябрь	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
2. Беседа «Профессия Стилист», https://www.profguide.io/professions/stilist.html	октябрь	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
3. Беседа «Профессия Модельер», https://www.profguide.io/professions/modelier.html	ноябрь	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.

<p>4.Беседа «Искусство быть легендой:Великиекутюрье 20века», https://www.artsalon.me/couturiers/?utm_medium=cpc&utm_source=yandex&utm_campaign=7_couturiers_yandex_master_ru&utm_content=67052474&utm_term=модельер&utm_group=gizatulin&yclid=1278366600779186175</p>	апрель	учащиеся	ПедагогКраснокутская Е.И.
<p>5. Беседа «10известныхинеизвестныхфронтowychпрофессий», посвященнаягероямтылайВОВ.</p>	май	учащиеся	Педагог Краснокутская Е.И.
<p>6. Экскурсиявателье.</p>	март-май	учащиеся	Педагог КраснокутскаяЕ.И.

Список литературы

Список литературы: для педагогов:

1. Чернышова Л.А. Большая энциклопедия. Лоскутное шитье. Москва: АСТ, 2014
2. Материалы для индивидуального обучения. Часть 1. Одесса, 2014
3. Денисова Л. Лоскутное шитье. Москва «АСТ-ПРЕСС», 2014
4. Журналы «Бурда Пэчворк» 2014-2018
5. Журналы «Лена рукоделие. Пэчворк» 2014-2018

для учащихся:

1. Журналы «Лоскутное шитье. Красиво и легко» 2014
2. Журналы «Рукоделие 2018-2020
3. (Бесплатный канал Академии **Лоскутного Шитья**, онлайн-школы по обучению пэчворку.)
<https://www.youtube.com/channel/UCCpWNftW7aNkKDTLOBT7rrA/videos>

для родителей:

1. Измайлова Т.В. Пэчворк. Самое полное и понятное пошаговое руководство по лоскутному шитью для начинающих. Новейшая энциклопедия. Москва: Эксмо, 2019
2. Немов Р.С. Возрастная психология, - М. издание «Просвещение» 2012

Календарный учебный график программы.

Место проведения занятий: кабинет №21.

Расписание занятий:

№ занятия	Дата проведения	По факту	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1.			Вводное занятие. Знакомство с учащимися. План работы. Правила поведения в ЦТ. Техника безопасности. Оборудование кабинета.	2	Беседа	Собеседование
Виды ручных работ.Изготовление игольницы. 4 часа						
2.			Ручные стежки: <ul style="list-style-type: none"> ▪ сметочный, ▪ косой, ▪ потайной, вперед – иголкой. Техника безопасности при работе с иголкой, ножницами.	2	Беседа Показ Практическое занятие	Практическая работа Опрос Выставка-показ
3.			Изготовление игольницы.	2		
Швейные машинки и машинные работы. Экскурсия в ателье. 14 часов						
4.			Швейные машины. Устройство и применение. Упражнения в работе. Техника безопасности при работе с швейными машинами, оверлоком.	2	Беседа Показ Практическое занятие	Практическая работа Опрос
5.			Упражнения в работе на швейной машине.	2		
6.			Наматывание нитки на шпульку, заправка нижней нитки. Заправка верхней нитки.	2		Практическая работа
7.			Правила начала и окончания работы. Регулировка величины стежков.	2		

8.			Выполнения строчек сзакрепкой.	2		
9.			Терминология, машинные работы.	2		
10.			Знакомство учащихся с работой в ателье. Знакомство с оборудованием. Просмотр готовых изделий.	2	Беседа Экскурсия	Опрос
Краткие сведения по материаловедению. 4 часа						
11.			Краткие сведения по материаловедению. Основные законы цветоведения.	2	Беседа Показ	Практическа я работа
12.			Влажно-тепловые работы. Терминология. Техника безопасности при работе с утюгом.	2	Практичес кое занятие	Опрос Практическа я работа
Выполнение работы в технике лоскутного шитья «Полоски» 30 часов						
13.			Выполнение эскиза. Выбор ткани. Изготовление шаблонов.	2	Лекция Демонстрация Беседа Показ Практическое занятие	Практическая работа Опрос
14.			Раскрой полос. Соединение полос в узор. ВТО.	2		
15.			Соединение изнаночной стороны с основной частью изделия. ВТО. Оценка качества.	2		
16.			Выполнение образца «Диагональные полоски». Выполнение эскиза. Выбор ткани. Изготовление шаблонов и раскрой полос и основы.	2		
17.			Соединение полос в узор. ВТО.	2		
18.			Соединение изнаночной стороны с основной частью изделия. ВТО. Оценка качества.	2		
19.			Выполнение образца «Бревенчатая изба». Выполнение эскиза. Выбор ткани. Изготовление шаблонов.	2		
20.			Раскрой полос, основы и квадрата (очаг).	2		
21.			Соединение полос в узор. ВТО.	2		
22.			Соединение изнаночной стороны с основной частью	2		

			изделия. ВТО. Оценка качества.			
23.			Выполнение эскиза. Выбор ткани. Изготовление шаблона для пеналя.	2		
24.			Раскрой деталей пеналя. Соединение полос в узор. ВТО.	2		
25.			Втачивание молнии в пенал.	2		
26.			Обработка срезов, ВТО.	2		
27.			Обработка углов пеналя, чистка, оценка качества.	2		
Изготовление новогодней поделки «Рождественский сапожок» 10 часов						
28.			Выполнение эскиза. Выбор ткани и отделки. Изготовление лекал. Раскрой деталей сапожка и отделки.	2	Беседа Показ Практическое занятие	Практическая работа Опрос
29.			Соединение деталей кроя. ВТО.	2		
30.			Обработка и оформление изделия. Проверка качества.	2		
31.			Изготовление новогодней снежинки. Раскрой деталей.	2		
32.			Выполнение готовой работы.	2		
Изготовление прихваток «Варежка» и «Домик».12 часов						
33.			Выполнение эскиза «Варежка». Выбор ткани. Изготовление шаблонов. Раскрой деталей «Варежки» и отделочных полос.	2	Лекция Демонстрация Беседа Показ Практическое занятие	Практическая работа Опрос
34.			Соединение полосок. Стежка деталей.	2		
35.			Соединение всех деталей. Обработка верхнего среза, пришив петли. Оценка качества.	2		
36.			Выполнение эскиза «Домик». Выбор ткани. Изготовление шаблонов. Раскрой деталей .	2		
37.			Соединение полосок. Стежка деталей.	2		
38.			Соединение всех деталей. Обработка верхнего среза, пришив петли. Оценка качества.	2		

Геометрия в лоскутном шитье 24 часа						
39.			Выполнение подушки в технике «Квадрат в квадрате». Выполнение эскиза. Выбор ткани. Изготовление шаблонов.	2	Лекция Демонстрация Беседа Показ Практическое занятие	Практическая работа Опрос
40.			Раскрой основы и деталей.	2		
41.			Соединение деталей узора. ВТО.	2		
42.			Соединение верхней части подушки с нижней. ВТО. Оценка качества.	2		
43.			Изготовление панно «Гюльпан». Выполнение эскиза. Выбор ткани. Изготовление шаблонов. Раскрой деталей.	2		
44.			Соединение деталей узора. ВТО.	2		
45.			Соединение верхней части с нижней. ВТО. Оценка качества.	2		
46.			Изготовление образца «Сердце». Выполнение эскиза. Выбор ткани. Изготовление шаблонов.	2		
47.			Раскрой деталей.	2		
48.			Соединение деталей блоками. ВТО.	2		
49.			Соединение блоков в узор. ВТО.	2		
50.			Соединение верхней части с нижней. ВТО. Оценка качества.	2		
Творческий проект для выставки 18 часов						
51.			Выбор проекта лоскутного изделия. Работа с книгами и журналами.	2	Лекция Демонстрация Беседа Показ	Практическая работа Опрос
52.			Выполнение эскиза. Выбор ткани. Изготовление шаблонов.	2		
53.			Раскрой деталей.	2		
54.			Соединение деталей в блоки. ВТО.	2		
55.			Соединение блоков в узор. ВТО.	2		

56.			Соединение узора с верхней деталью. ВТО.	2	Практическое занятие	
57.			Сборка изделия.	2		
58.			Чистка изделия. ВТО.	2		
59.			Оформление отделочных деталей Оценка качества.	2		
Изготовление работы в технике «Розетка» 18 часов						
60.			Выполнение эскиза подушки «Подсолнух». Выбор ткани. Изготовление шаблонов. Раскрой деталей изделия.	2	Лекция Демонстрация Беседа Показ Практическое занятие	Практическая работа Опрос
61.			Соединение лепестков в круг. ВТО.	2		
62.			Заметывание лепестков «конвертом».	2		
63.			Наметывание розетки налицевую часть подушки. Изготовление середины.	2		
64.			Изготовление маленьких лепестков.	2		
65.			Приметывание маленьких лепестков и середины к «Розетке».	2		
66.			Соединение лепестков подсолнуха.	2		
67.			Настрочивание «Розетки» и лепестков. ВТО.	2		
68.			Стачивание деталей подушки. ВТО. Набивка подушки синтепоном. Оценка качества.	2		
Аппликация. Способы выполнения 6 часов						
69.			Технологическая последовательность изготовления аппликации. Изготовление эскизов и шаблонов. Выбор ткани. Выполнение аппликации клеевым способом.	2	Лекция Демонстрация Беседа Показ Практическое занятие	Практическая работа Опрос

70.			Итоговое занятие. Подведение итогов работы за учебный год.	2	Зачет	Тест выставка
-----	--	--	---	---	-------	------------------

«Индивидуальная карта личностных особенностей каждого ребенка»

Наша цель - это создание наиболее благоприятных условий для развития личности ученика как индивидуальности.

Задача раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ей проявиться, развиваться, устояться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям.

С каждым годом растет все больше информационная перегрузка, что сказывается на здоровье, психическом самочувствии учеников, что нередко приводит к потере интереса к образованию. Поэтому мы должны постоянно искать и применять новые подходы и требования к современному образованию.

— Предоставлять каждому права выбора собственного пути развития на основе выявления его личностных особенностей;

— Предлагать детям на выбор различные учебные задания и формы работы, поощрять детей к самостоятельному поиску путей решения этих задач;

— Способствовать эффективному накоплению каждым ребенком своего собственного личного опыта;

— Стремиться выявить реальные интересы детей и согласовывать с ними подбор и организацию учебного материала;

— Вести индивидуальную работу с каждым ребенком;

— Помогать детям самостоятельно, оценивать результаты своей работы и исправлять допущенные ошибки;

— Учить детей самостоятельно выработать правила поведения и контролировать их соблюдение;

— Пробуждать детей обсуждать возникшие между ними конфликтные ситуации и самостоятельно искать путь их разрушения.

Всех детей в группе учат одинаково, но каждый учит по-своему, поэтому для работы нам нужна индивидуальная карта, отражающая личностные особенности каждого ребенка.

1. Ф.И.О.

2. Уровень творческих способностей:

Высокий

низкий

Активен

пассивен

- учебное задание выполняет с интересом
- с интересом работает в группе
- быстро, охотно и легко выполняет указания учителя
- стремится выполнить учебное задание до конца
- не проявляет интереса к занятиям
- с трудом включается в групповую работу

- не охотно и не сразу выполняет указания учителя
- может бросить и недоделать учебное задание.

3. Уровень познавательных способностей высокий, средний, низкий:

- правильно выполняет большинство заданий
- любое начатое задание выполняет согласно образцу
- активно предлагает способы выполнения заданий
- приступая к работе, пытается определить этапы ее выполнения
- интересуется конечным результатом работы
- легко отвлекаться, может бросить начатую работу
- не проявляет инициативы
- не стремится преодолеть возникающие в ходе работы трудности.

4. Коммуникативные способности :

высокие средние низкие

5. Профориентация:

самостоятельная несамостоятельная

пришел ребенок сам

заставили родители

привела подруга

6. С какой учебной информацией предпочитает работать:

наглядность, информация педагога, самостоятельное изучение.

7. Приобретение проф. навыков и умений

Как ребенок усвоил программу за учебный год или за курс обучения:

высокий уровень

средний уровень

низкий уровень

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Результаты контроля выполнения практических заданий

Ф.И.	Работа в технике лоскутного шитья «Полоски».	Изготовление новогодней поделки	Изготовление прихваток	Геометрия в лоскутном шитье	Творческий проект для выставки	Изготовление работы в технике «Розетка».

Критерий оценки: **ВЫСОКИЙ** – учебное задание выполнено быстро, качественно, активно, предлагает свои способы выполнения.

СРЕДНИЙ – стремится выполнить учебное задание до конца, но есть незначительные недоработки, с интересом выполняет работу.

НИЖЕ СРЕДНЕГО – не проявляет инициативы, легко отвлекается, может бросить начатую работу, работа выполнена не аккуратно.