

МБУ ДО ЦТ МО Динской район

# МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

Карсакова Лариса Анатольевна,  
педагог дополнительного  
образования

ст.Динская, 2021

# **МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ**

**Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую - что предполагает владение определенными интеллектуальными умениями: анализа, сопоставления, синтеза, мысленного экспериментирования, прогнозирования, пр. Но, главное, он рассчитан на четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников.**

# Цель и задача проекта

## Цель

Желаемый результат деятельности, достигнутый в пределах некоторого интервала времени

## ТРЕБОВАНИЯ

РЕАЛИСТИЧНОСТЬ

РАНЖИРУЕМОСТЬ

ДИАГНОСТИЧНОСТЬ

## Задача

Желаемый продукт творческой деятельности, достигнутый за намеченный интервал времени

# Этапы выполнения проекта

## Организационно-подготовительный

### этап

- ✓ Поиск проблемы.
- ✓ Выбор и обоснование проекта.
- ✓ Анализ предстоящей деятельности.
- ✓ Выбор оптимального варианта конструкции.
- ✓ Подбор материалов.
- ✓ Составление технологической карты.

## Технологический

### этап

- ✓ Выполнение технологических операций, предусмотренных технологическим процессом.
- ✓ Самоконтроль деятельности.
- ✓ Соблюдение технологической дисциплины.
- ✓ Сборка изделия.

## Заключительный

### этап

- ✓ Контроль и испытания изделия.
- ✓ Корректирование конструкторско-технологической части проекта.
- ✓ Подведение итогов.
- ✓ Защита проекта.

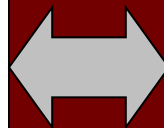
# Основные черты проекта



## Базовая программа

**Цель программы:** развитие мотивации ребенка к познанию и творчеству через его увлечение прикладными видами искусства

• **планируемым результатом** программы являются созданные учащимися продукты творчества – изделия художественной направленности



## Углубленная программа

**Цель программы:** развитие творческой самостоятельности учащихся и мотивации к саморазвитию, самостоятельному созданию творческих проектов через участие в конкурсах, выставках различного уровня

• **планируемым результатом** программы являются созданные учащимися продукты творчества – проекты художественной направленности

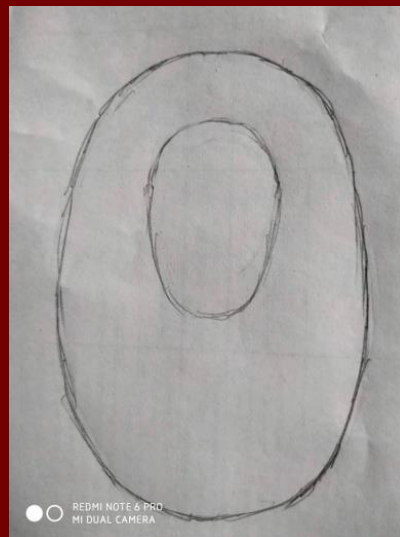
# Включение проектного метода в содержание программы

| 2. Искусство "Джутовая филигрань" (40 ч). |  |        |                                   |                      |
|---|--|--------|-----------------------------------|----------------------|
| 2.1.                                      | Джутовая филигрань как направление рукоделия. Обзор литературы, мастер-классов, готовых изделий. ТБ. | 1<br>1 | мозговой штурм                    |                      |
| 2.2.                                      | Подбор материала, инструментов.<br>Алгоритм выполнения работы.                                       | 2      | тренинг                           |                      |
| 2.3.                                      | Подбор рисунков, схем для будущих работ.<br>Составление схем.  | 2      | тренинг                           | фронтальный опрос    |
| 2.4.                                      | Область применения изделий из джутовой филиграни.  | 1<br>1 | выполнение самостоятельной работы | практическое задание |
| 2.5.                                      | Индивидуальная творческая работа.<br>Разработка проекта. Создание эскиза.                            | 2      | практическое занятие              |                      |
| 2.6.                                      | Составление схем, изготовление шаблонов.   | 2      | практическое занятие              |                      |
| 2.7.                                      | Заполнение и сборка деталей.   | 1<br>1 | практическое занятие              |                      |
| 2.8.                                      | Оформление изделий.  | 2      | практическое занятие              |                      |

# Банк проектов

## Тема занятия: «Текстильный портрет»

В преддверии праздника День Матери, предлагаю совместную работу: мама в честь праздника - модель/позирует для портрета, а дети - создают образ мамы.



# Банк проектов

## Алгоритм изготовления





# Банк проектов

## Алгоритм изготовления



# Банк проектов

## Готовые изделия



# Банк проектов

Тема занятия: «Лепка в технике папье-маше»



# Банк проектов



# Банк проектов



# Банк проектов



# Банк проектов

Научно-практическая конференция младших школьников  
«Я познаю мир»

**Удивительные чешуекрылые!**

Секция: Технология

Автор: Камышева Полина, 4 «А» класс, БОУ СОШ №1



# Банк проектов

Научно-практическая конференция младших школьников  
«Я познаю мир»

Экология замкнутых экосистем

Секция: «Юные исследователи»

Автор: Боеру Юлия, 2 «В» класс, АОУ СОШ №4





# Банк проектов

**Социально-значимый исследовательский  
детско-родительский проект  
«Дорогою добра»**

Номинации:

**«Моя семейная реликвия»**

Автор: Рыбальченко Милена

**«Нам есть, кем гордиться»**

Автор: Вишневская Есения

Автор: Бекренева Ирина

**«В глубоком колодце вода не закончится»**

Метод проектов действительно эффективная педагогическая технология. Заслуга его в том, что он даёт возможность быть успешным каждому ученику, независимо от способностей, наклонностей, черт характера. Задатки творческой личности есть у каждого ребёнка, нужно только, используя разнообразные методы и приёмы работы, обнаружить эти задатки и, исходя из них, формировать неповторимую творческую личность ребёнка.