

ФОРМА № 4 «Результативность деятельности педагогического работника в профессиональном сообществе»

1. Результаты участия педагогического работника в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса (п. 4.1)

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку

по теме «Организация разноуровневого обучения в детских коллективах швейной направленности» педагогов дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования муниципального образования Динской район "Центр творчества" Будник Елены Ивановны.

Рецензируемая методическая разработка соответствует современным требованиям, содержит необходимые структурные элементы: титульный лист, введение, основная часть, заключение, используемые источники.

В методической разработке предъявлен опыт применения технологий разноуровневого обучения детей по предмету «Конструирование, моделирование и пошив одежды» в творческом объединении «Юный модельер» МБУ ДО ЦТ МО Динской район. Подробно представлены технологии, позволяющие учащимся формировать ключевые и профессиональные компетенции и накапливать изученный материал для дальнейшего становления будущего востребованного грамотного профессионала: объяснительно - иллюстративные, метод проектов, деловая игра.

Разработка подготовлена, исходя из опыта реализации программ «Юный портной» базового, «Модница» углубленного уровня, содержит эскизы, образцы тканей, технологические рекомендации; подробно описаны способы упростить или усложнить процесс изготовления одежды, используя особенности швейного производства: конструкция изделия, способы технологической обработки узлов, физические свойства тканей.

Актуальность работы заключается в том, что, используя приемы разноуровневого обучения, применяя индивидуальный график обучения, педагог создает ситуацию успеха, обеспечивает усвоение программы всеми учащимися, независимо от уровня подготовки и личностных особенностей.

Содержание разработки соответствует выбранной проблеме. Достаточно высока практическая значимость работы. Методическая разработка интересна, реалистична, будет результативна при её использовании автором. Реализация данной разработки поможет ребенку социально адаптироваться в обществе.

Методическая разработка может быть рекомендована к использованию в творческих коллективах учреждений дополнительного образования, занимающихся пошивом швейных изделий.

04.10.2021 г.

Рецензент:

доцент кафедры филологического образования
ГБОУ ИРО Краснодарского края, доцент, к.ф.н,
заслуженный учитель Кубани,
почетный работник сферы образования
Российской Федерации

 И.Н. Невшупа

Подпись И.Н. Невшупа заверяю.

Главный специалист
отдела правового сопровождения и кадрового обеспечения
ГБОУ ИРО «Институт развития образования»
Краснодарского края



 Н.М. Дзекунова

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДИНСКОЙ РАЙОН "ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА"

*Директор МБУ ДОУ
по Динской район
Сатарово Н.В.*



КОПИЯ
ВЕРНА

Методическая разработка по теме
**«ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗНОУРОВНЕВОГО ОБУЧЕНИЯ
В ДЕТСКИХ КОЛЛЕКТИВАХ ШВЕЙНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ»**

Автор-составитель:
Будник Елена Ивановна,
педагог дополнительного
образования

ст. Динская, 2021 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Разработка «Организация разноуровневого обучения детских коллективах швейной направленности» является методическим пособием к программе базового уровня "Юный портной" по предмету "Конструирование, моделирование и пошив одежды". Разработана на основе многолетнего опыта деятельности творческого объединения "Юный модельер". Содержание разработки ориентировано на индивидуальные особенности учащихся: степень первоначальной подготовки, уровень интеллекта, темперамент, творческие задатки. С первых занятий методом наблюдения педагог определяет уровень способностей детей и распределяет (негласно) по учебно-типологическим уровням: ВЫСОКИЙ, СРЕДНИЙ, НИЖЕ СРЕДНЕГО. В такой ситуации необходимо применение технологии разноуровневого обучения.

Применяя индивидуальный подход, педагог помогает каждому учащемуся получать знания и навыки в полной мере, развить творческие способности, сохранить интерес к познанию нового. Учитывая специфику швейного дела при пошиве швейных изделий, усложнить или облегчить практические задания можно используя свойства ткани, модель (конструкцию), способы технологической разработки.

Актуальность методической разработки: позволяет расширить знания и совершенствовать навыки в области материаловедения, машиноведения, конструирования, моделирования и изготовления швейных изделий, приобретённые на уроках технологии. Одновременно осуществляется развитие опыта в сфере швейного дела, развитие интереса к профессиям швейного производства.

Новизна: пособие вводит обучающегося в область многообразия видов одежды, особенностей национальной одежды народов мира, знакомит с направлениями современной моды, основными законами моделирования, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. На основе изучения законов композиции, особенностей строения человеческой фигуры, и цветового сочетания материалов учатся выполнять собственные эскизы моделей одежды.

Цель разработки: ознакомление обучающихся с основными этапами швейного производства, с его структурой, принципом действия бытовых швейных машин; развитие индивидуальных творческих способностей, эстетического вкуса.

Задачи:

- познакомить с основами знаний в области конструирования и моделирования одежды, основами цветоведения, материаловедения, особенностей фигуры человека;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм в швейном изделии;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы;
- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры;
- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание обучающихся;

Применяемые способы и методы технологии разноуровневого обучения, обеспечивают одновременное усвоение информации, одинаковую скорость и качество выполнения практических работ во всех типологических группах, что гарантирует сто процентное усвоение учебной программы всеми учащимися, успех деятельности детского коллектива и становление личности ребенка.

