

**Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
муниципального образования Динской район
«Центр творчества»**

П Р И К А З

02.10.2023 г.

№149-У

станция Динская

О проведении открытых учебных занятий

В целях повышения качества образовательного процесса, уровня профессиональных компетенций педагогов дополнительного образования **п р и к а з ы в а ю:**

1. Организовать открытые учебные занятия в 2023-2024 учебном году в соответствии графиком (Приложение №1)
2. Михайловой М.А., Сатаровой А.В., методистам, оказывать организационно-методическую помощь педагогам дополнительного образования в подготовке открытых учебных занятий.
3. Обеспечить взаимопосещаемость педагогами открытых учебных занятий.
4. Контроль выполнения настоящего приказа возложить на методиста Михайлову М.А.

Директор МАУ ДО
ЦТ МО Динской район

Н.В. Сатарова

Приложение №1 к приказу МАУ ДО ЦТ МО
Динской район от №149-У от 02.10.2023 г.

**График проведения открытых учебных занятий
на 2023-2024 учебный год**

№ п\п	Дата проведения занятий	Место проведения	Ф.И.О. педагога	Тема занятия	Индивидуальная методическая тема
Октябрь					
1.	11.10.23г.	Каб.23	Горбиль Ирина Ивановна	Развитие восприятия: Круг, треугольник, квадрат. Аппликация.	Развитие активной жизненной позиции дошкольников через участие в социально-значимых мероприятиях.
Декабрь					
1.	08.12.23г	Каб.21	Краснокутская Елена Ивановна	Изготовление новогодней поделки в технике лоскутного шитья.	Разработка методического обеспечения к общеобразовательной программе «Лоскутное шитье»
2.	15.12.23г	Творческая мастерская	Фрунзе Антон Николаевич	Композиционные приемы в фотографии и кинематографе.	Наставничество в малых группах
Январь					
1	20.01.24г 15:00	Каб.21	Будник Елена Николаевна	Брюки. Выбор модели, ткани, фурнитуры.	Организация разноуровневого обучения в детских коллективах швейной направленности
Февраль					
2	14.02.24 09.05 - 10.00 (2 группа)	МАУ ДО ЦТ, каб.23	Степаненко Ирина Николаевна	Решение логических задач. Аппликация «Тюльпан».	«Разработка дидактических материалов к разделу «Дидактические игры в начальный период обучения в рамках направления «Обучение грамоте»».
Март					
1.	05.03.24г	Каб. №9	Литвиненко Марина Михайловна	Открытка для любимой мамы	Разработка системы наставничества в детском коллективе.

2.	15.04.24г	Творческая мастерская	Борисевич Ольга Александровна	Музыкальные игры	Театральные технологии как способы выявления и развития творческой личности
3.	16.03.24г	Каб. №22	Петренко Бела Аркадьевна	Технологии 3D-моделирования	Использование элементов технологии 3D-моделирования как средство формирования профессиональных компетенций и средства организации исследовательской деятельности
Апрель					
1.	05.03.24г	Каб. №18	Бояхчан Марина Александровна	Роспись матрешки	Воспитание патриотизма средствами декоративно-прикладного творчества
2.	04.04.24г	Каб. №18	Велиева Татьяна Тофиковна	Птица счастья	Сохранение народных традиций через занятия декоративно-прикладным творчеством
3.	15.04.24г	Каб. №3	Бутурлинова Наталья Ивановна	Игра как метод приобщения дошкольников к искусству танца	Применение игровых технологий в хореографии
4.	23.04.24г	Каб. №29	Даурцова Наталья Петровна	Развитие ритмического слуха в ансамбле ложкарей.	Развитие ритмического слуха посредством использования современных методов обучения.
5.	28.04.24г	СОШ №2	Телихов Валерий Владимирович	Радиосвязь через искусственные спутники Земли и Цифровые виды связи.	Современные технические средства обучения детей.
6.	27.04.24г.	Творческая мастерская	Коляда Маргарита Витальевна	Этюд на картину	Разработка дидактических материалов для проработки над отрывками из художественных произведений
7.	25.05.24г.	Актовый зал	Чандола Ирина Петровна	Организация и проведение	«Культурно-нравственное

				мероприятия «Созвучие времён», Или «Алиса в стране творчества, волшебства и талантов», посвящённого 70-летию Центра творчества.	воспитание учащихся в рамках реализации программы «Жизнь в ритме танца» и «Танцевальный серпантин»
8.	27.05.24г.	Актовый зал	Корж Татьяна Александровна	"Логоритмические упражнения как основа сочетания музыки, движения и пения"	Применение личностно-ориентированных технологий на занятиях по вокалу