

ФОРМА № 4 «Результативность деятельности педагогического работника в профессиональном сообществе»

1. Результаты участия педагогического работника в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса (п. 4.1)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР ПОДДРЕЖКИ ОБРАЗОВАНИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН

Рецензия на методическую разработку
«Танец "Смоленский гусачок"»
педагога дополнительного образования
Чандола Ирины Петровны
МБУ ДО ЦТ МО Динской район

Представленная методическая разработка создана с целью передачи педагогического опыта в области хореографического искусства. Предназначена для работы с детьми среднего школьного возраста, обладающими базовыми умениями в исполнении народного танца. Является элементом методического обеспечения образовательной программы «Росинка».

Разработка содержит: введение (описание целевого назначения, методики работы с подростками при подготовке танца «Смоленский гусачок», условий успешного решения образовательных задач); основные структурные компоненты танца (положения рук, положения в паре, основной ход танца) с описанием музыкального размера и фото-сопровождением; тактику исполнения танца с подробным описанием действий и схемой движения танцоров.

Положительной оценки заслуживает как содержательная сторона методической разработки (текст выстроен в логике, методика раскрыта достаточно полно, доступным языком), так и оформление материала в цвете. Применение принципов наглядности и доступности позволяет говорить о перспективах применения пособия в работе детских объединений сходной направленности.

Разработка соответствует основным требованиям. В качестве рекомендаций предлагается создать пособие, включающее методику исполнения других танцевальных композиций с целью распространения передового педагогического опыта в учреждениях дополнительного образования Краснодарского края.

Директор МКУ ЦПО
МО Динской район



С.Г.Рудкова

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования муниципального образования Динской район
«Центр творчества»

Методическая разработка танца «Смоленский гусачок»

Автор-составитель:
Чандола И.П.
педагог дополнительного образования



**КОПИЯ
ВЕРНА**

ст. Динская
2014 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР ПОДДРЕЖКИ ОБРАЗОВАНИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН

Рецензия на методическое пособие
«Комплексы упражнений для хореографических занятий»
педагога дополнительного образования
Чандола Ирины Петровны
МБУ ДО ЦТ МО Динской район

Данное методическое пособие входит в комплект материалов по реализации образовательной программы по хореографии «Росинка» (возраст учащихся - 6-15 лет).

Пособие представляет собой подробное описание упражнений для закрепления умений и отработки навыков исполнения общих элементов народных и классических танцев. Упражнения заданы как для индивидуального исполнения, так и для коллективного (в качестве разминки по кругу).

Структура упражнений включает: содержание танцевальных движений; методику выполнения задания; музыкальный размер и длительность мелодии; название музыкального произведения, сопровождающего выступление. Упражнения распределены в приложения к тематическим блокам образовательной программы: экзерсис у станка по народному танцу; разминка по кругу в классическом танце; разминка по кругу в народном танце (младшая и старшая группы).

Ценность пособия заключается в обобщении педагогом практических заданий к вводной части занятий по хореографии, детальном представлении методики их выполнения.

Пособие заслуживает общей положительной оценки, рекомендуется к применению в детских хореографических объединениях региональной системы дополнительного образования детей.

Директор МКУ ЦПО
МО Динской район



С.Г.Рудкова

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования муниципального образования Динской район
«Центр творчества»

Методическое пособие
«Комплексы упражнений
для хореографических
занятий»

Автор-составитель:
Чандола И.П.
педагог дополнительного образования



ст. Динская
2015 г.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования муниципального образования Динской район
«Центр творчества»

Сборник конспектов открытых занятий творческого объединения «Росинка»

Автор-составитель:
Чандола И.П.
педагог дополнительного образования



ст. Динская
2016 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР ПОДДРЕЖКИ ОБРАЗОВАНИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН

**Рецензия на образовательные программы
Творческого объединения «Росинка»
педагога дополнительного образования
Чандола Ирины Петровны
МБУ ДО ЦТ МО Динской район**

Дополнительные образовательные общеразвивающие разно уровневые программы: «Азбука танца» (ознакомительный уровень), «Танцевальная капель» (базовый уровень), «Ритмы жизни» (углубленный уровень) творческого объединения «Росинка» разработаны как учебный курс по хореографии для детей 6-18 лет. Данные программы являются модифицированными, соответствуют художественной направленности.

В основе лежат программы А.Я.Вагановой «Основы классического танца», Г.П.Гусева «Методика преподавания народного танца», О.В.Гапоченко «Солнечный мир танца», Ж.Е.Фирилевой, Е.Р.Сайкиной «СА-ФИ-данс» танцевально-игровая гимнастика для детей, Е.В.Старинцева «Ритмопластика», Л.А.Махова «Танцевальная мозаика».

Отличаются от представленных документов наличием персонифицированного подхода в работе с детьми, ориентиром на развитие творческих способностей воспитанников без учета специальных физических данных, идеей воспитания хореографической культуры на основе индивидуальных интересов и способностей учащихся.

Цель программ - создание условий для повышения культурного уровня ребенка через приобщение к искусству хореографии и развитие его творческой индивидуальности.

Программы разработаны и структурированы согласно основным требованиям нормативных документов. Так, пояснительные записки включают: описание актуальности курса, задачи в области обучения, развития и воспитания детей, способы организации образовательного процесса. Методика работы по программам раскрыта с опорой на возрастные особенности воспитанников, описывает как общие методы и формы работы с учащимися, так и приемы обучения для каждого тематического блока в отдельности (включены в содержание программы), что является несомненным достоинством документа.

Требования к уровню подготовки учащихся зафиксированы для каждого года обучения в отдельности, описаны подробно, как и способы и формы отслеживания результатов. Условия реализации программ заданы достаточно полно.

Программы имеют сквозное построение по содержанию: тематические блоки повторяются на каждом году обучения, что предполагает постепенное усложнение теоретико-практического материала. Объем учебной нагрузки отражен в обобщенном варианте учебно-тематического плана.

Особого внимания заслуживает содержательный аспект программ: нет деления на подтемы (что обусловлено спецификой предмета). Детально описаны методические рекомендации, ориентиры для определения конечного результата освоения темы.

Программы дополнены кратким планом факультативных занятий и репертуарным планом образцового хореографического ансамбля «Росинка», сопровождаются методическими материалами, обеспечены дидактическими и наглядными пособиями, соответствуют основным требованиям к представлению нормативных документов системы дополнительного образования детей. Список литературы представлен изданиями для самообразования педагога и изучения детьми.

Таким образом, разноуровневые дополнительные программы: «Азбука танца», «Танцевальная капля», «Ритмы жизни» заслуживают общей положительной оценки. Рекомендованы к применению в творческих объединениях сходной направленности учреждений дополнительного образования детей Краснодарского края.

Директор МКУ ЦПО
МО Динской район



С.Г.Рудкова

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА»

Принята на заседании
педагогического совета

от «31» 08 2017г.
Протокол № 1



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Азбука танца (хореография)»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 2 месяца (36час.)

Возрастная категория: от 6 до 8 лет

Вид программы: модифицированная

Автор-составитель:
Чандола Ирина Петровна,
педагог дополнительного образования

ст. Динская, 2017

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА»

Принята на заседании
педагогического совета

от «31» 08 2017г.
Протокол № 1



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Танцевальная капель» (хореография)

Уровень программы: *базовый*

Срок реализации программы: *3 года (468 ч.)*

Возрастная категория: *от 7 до 11 лет*

Вид программы: *модифицированная*

Автор-составитель:

Чандола Ирина Петровна,
педагоги дополнительного образования

ст. Динская, 2017

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА»

Принята на заседании
педагогического совета

от « 31 » 08 2017г.
Протокол № 1



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Ритмы жизни» (хореография)

Уровень программы: углубленный

Срок реализации программы: 2 года (432 часа.)

Возрастная категория: 11-13 лет

Вид программы: модифицированная

Автор-составитель:

Чандола Ирина Петровна,
педагог дополнительного образования

ст. Динская, 2017