

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДИНСКОЙ РАЙОН «ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА»

## **Мастер - класс**

### **«Подарок Маме»**

**Педагог: Краснокутская Елена Ивановна**



**Динская  
2019**

## Пояснительная записка

Указом Президента РФ Б. Н. Ельцина от 30.01.98 г. № 120 учрежден ежегодный российский праздник - День матери. Праздник отмечается в последнее воскресенье ноября.

В этот день принято всем мамам дарить подарки. Дети стараются сделать подарки своими руками, в которых выражают свою любовь и уважения к матерям. Подарки можно изготовить в технике лоскутного шитья.

Первые упоминания об искусстве соединения различных тканей встречаются в исторических описаниях, датированных XI в. *Ткань* — материал недолговечный, поэтому время и место возникновения лоскутной техники весьма условны. Не исключена возможность появления лоскутного рукоделия в нескольких странах одновременно. Однако принято считать, что зародилась эта техника в Англии, а затем постепенно распространилась в других местах. Изделия из лоскута стали появляться на Руси, в Европе, Америке, Австралии. Причиной появления своеобразного лоскутного шитья явилась бедность. Именно она вынуждала женщин из остатков старой одежды делать новую, а также создавать различные изделия окружающего быта.

Лоскутное шитье – очень удивительное занятие, оно позволяет создавать бесчисленное количество узоров, отличающихся друг от друга не только формой, но и цветовыми сочетаниями. Если вы хотите освоить технику лоскутного шитья, этот мастер - класс - для Вас.

# Разработка мастер-класса

## «Подарок МАМЕ»

### ***Место и время проведения:***

МБУ ДО ЦТ МО Динской район

Методические неделя: «Мама в доме, что солнышко в небе»

22.11.19 г. – каб.№21, 11:15– 12:15

***Цель проведения мастер - класса:*** научить изготавливать работу в технике лоскутного шитья «Галстук – бабочка».

### ***Задачи:***

- познакомить участников мастер–класса с разными видами лоскутного шитья;
- научить быстро нарезать и сшивать детали;
- привить интерес к изделиям народного творчества;
- формировать эстетический вкус.

### ***Необходимые материалы и инструменты:***

- Ножницы
- Иголки
- Игольницы
- Карандаши
- Ткань
- Нитки
- Утюг
- Швейная машинка

### ***Использование наглядности:***

- Презентация детских работ
- Презентация «Подарок Маме»
- Образцы работ для проведения мастер – класса

## **Организационная часть**

Этот праздник отмечается недавно, но во все времена мама была и остается самым главным и близким человеком для каждого из нас. Российских матерей всегда отличали щедрость души, преданность, самопожертвование, любовь и великое терпение. И сегодня они бережно хранят семейный очаг, учат детей добру, взаимопониманию, нравственности.

Официальное объяснение этого праздника таково. День матери отвечает лучшим традициям отношения россиян к материнству, объединяет все слои российского общества на идеях добра и почитания женщины-Матери. Кроме того, как считают многие, необходимо повышать статус женщины-матери. День матери - праздник сравнительно молодой. Он еще не имеет установившихся традиций, в семейном кругу его мало кто отмечает. Но, надеемся, что со временем значение этого дня возрастет, потому что по смыслу и содержанию это самый святой праздник.

В этот день принято всем мамам дарить подарки. Дети стараются сделать подарки своими руками, в которых выражают свою любовь и уважения к матерям. Подарки можно изготовить в технике лоскутного шитья.

### **Истоки лоскутного шитья**

Искусство лоскутного шитья известно многим народам мира с давних пор. До недавнего времени принято было считать, что лоскутное шитье возникло в Англии, затем переселенцы "занесли" этот вид рукоделия в Америку, где оно получило широкое развитие, обретя со временем статус

национального искусства. Однако можно предположить, что лоскутное шитье как вид домашнего рукоделия естественным образом возникало везде, где работали с тканью.

В России лоскутное шитье стало активно развиваться с середины XIX в., когда широкое распространение получили хлопчатобумажные ткани фабричного производства.

Лоскутное шитье зародилось и развивалось изначально в крестьянской среде. Предметы деревенского быта чаще всего были и полезны, и красивы. Лоскутные одеяла, коврики-кругляши, дорожки, сотканые из полосок ткани, так же как расписные прялки, резные туеса, вышивка, наполняли быт и радовали глаз.

Среди городского населения изделия из лоскутов долгое время считались признаком бедности. И лишь в 70-е годы XX в., когда в моду вошел фольклорный стиль, вновь возник интерес к лоскутному шитью.

## **Практическая часть:**

Лоскутное шитье – очень удивительное занятие, оно позволяет создавать бесчисленное количество узоров, отличающихся друг от друга не только формой, но и цветовыми сочетаниями. Если вы хотите освоить технику лоскутного шитья, этот мастер - класс - для Вас.

Я хочу познакомить Вас с техникой лоскутного шитья «Галстук-бабочка». Работа в этой технике представляет очень широкие возможности с точки зрения композиции, цвета и материалов. Используя эту технику можно сшить красивые одеяла, салфетки, прихватки, подушки, панно.

Предлагаю вашему вниманию презентацию, где показано пошаговое выполнение работы в технике «Галстук – бабочка».

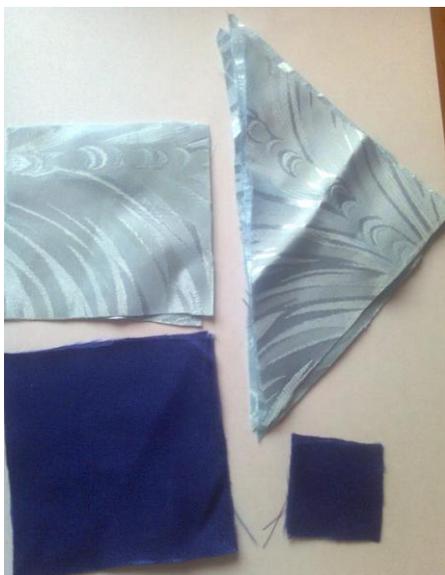
**(Показ презентации)**

Сегодня мы приступим к выполнению работы в технике «Галстук - бабочка». Педагог Е.И. Краснокутская раздает участникам мастер - класса заготовки лекал, а также технологические карты с пошаговой инструкцией изготовления работы.

### Описание работы

Для выполнения работы нужно выбрать две ткани для деталей галстука и фона, сделать шаблоны размером: 9\*9 см и 3,75\*3,75 см.

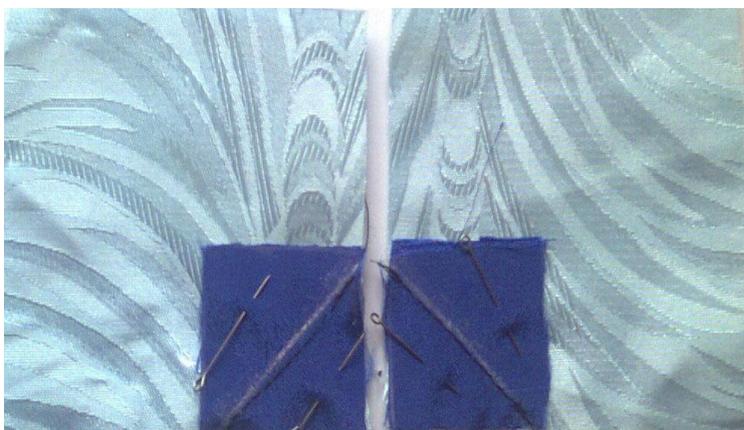
#### 1 слайд:



1. Выкроить два квадрата 9\*9 см из ткани для фона.

Выкроить два квадрата 9\*9 см и два квадрата 3,75\*3,75 см из ткани для галстука.

#### 2 слайд:



2. Чтобы собрать блок с бабочкой, наложите маленький квадрат из ткани галстука на угол квадрата из фоновой ткани лицевыми сторонами вместе и совместите углы. Сколите

детали и прострочите по размеченной линии.

**3 слайд:**



3. Отверните треугольник и приутюжьте к ткани галстука, чтобы увеличить объем. Притачайте второй такой квадрат.

**4 слайд:**



4. Сложите квадрат фона и галстука лицо с лицом, уровняйте срезы, сточайте, швы заутюжьте в сторону темной ткани

**5 слайд:**



5. Разложите на столе получившиеся детали, сложите согласно схемы, проверьте углы.

**6 слайд:**



6. Сложите две получившиеся детали лицо с лицом, уровняйте срезы, сколите иголками, стачайте, швы разутюжьте.

**7 слайд:**



7. Вырежьте из ткани нижнюю часть, сколите иголками, соедините на швейной машинке, выверните на лицевую сторону, зашейте шов потайными стежками.

**8 слайд:**



## **Заключительная часть.**

Заключительным этапом мастер-класса является мини выставка изготовленных работ. Важно сделать оценку качества изделиям. А для поддержания творческой обстановки, педагог читает стихотворение:

Подарила мир ты мне, яркий солнца свет.  
Для меня на свете лучше мамы нет!  
Именно весной, в марте, в день восьмой  
Я хочу поздравить маму всей душой.  
Я несу подарки, я несу цветы.  
В мире нет прекрасней, мамочка, чем ты!

Елена Благинина

## **Использованная литература:**

1. Л.Банакина «Лоскутное шитье. Техника. Приемы. Изделия» Москва изд. АСТ—Пресс, 2007г.
2. М.Максимова М.Кузьмина «Мозаика Лоскутных узоров» Москва изд. Эксмо, 2007 г.
3. Ш. Чеймберз «Азбука лоскутного шитья» Саратов изд. Ниола-Пресс, 2006г.

**Готовые работы:**

