

Краснодарский край, Динской район, станица Динская  
Бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования  
Динской район «Открытая ( сменная) общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от 31 августа 2023 года протокол № 1  
Председатель \_\_\_\_\_ Павлюк Г.А.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**« К тайнам слова или занимательная лексика и фразеология»**

**Направление: общеинтеллектуальное**

**Уровень образования: 11 класс ( ФГОС СОО)**

**Количество часов: 35 часов**

**Составитель:**

**Попова Ольга Салимджоновна**

**Учитель русского языка и**

**литературы**

**Станица Динская**

## *Пояснительная записка*

Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку « К тайнам слова или занимательная лексика и фразеология» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учетом межпредметных и внутрипредметных связей , логики учебного процесса , задач формирования у школьников умения учиться и в соответствии с целями и задачами основной образовательной программы общеобразовательного учреждения, примерной программы по внеурочной деятельности . Свободное владение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности должно стать нормой для молодежи, оканчивающей среднее учебное заведение. По мнению педагогов БОУ ОСОШ, такой уровень владения русским языком может быть достигнут лишь при комплексном использовании различных организационных форм учебной работы по русскому языку - различного типа уроков, факультативных занятий, внеклассной работы, индивидуальных самостоятельных занятий. Развитие пытливости , любознательности каждого ученика, воспитание любви к родному языку, интереса к познавательной деятельности являются важной и необходимой задачей, стоящей перед учителем. Решение этой задачи осуществляется не только на уроке , но и во внеурочной деятельности. Такая работа дает возможность закреплять знания и навыки, полученные на уроках, вовлечь обучающихся в системную исследовательскую, проектную деятельность, создать ситуацию творческого саморазвития.

В 2023-2024 учебном году планы внеурочной деятельности БОУ ОСОШ сформированы в соответствии с основными федеральными нормативными документами:

- Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования , утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021г. № 286( ФГОС НОО- 2021)
- Письма Минобрнауки РФ от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Федеральной образовательной программы основного общего образования . утвержденной приказом Министерства просвещения России от 18 мая 2023 года № 371( ФОП ООО)

Внеурочная деятельность - это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной системы, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы общего образования. Основными задачами III ступени являются:

- освоение фундаментальных теоретических основ наук;
- развитие специальных и практических способностей учащихся;
- овладение специальными приемами мыслительной деятельности;
- формирование целостной картины мира;
- овладение навыками научно-исследовательского труда;
- психолого-педагогическое сопровождение профессионального выбора.

В реализации внеурочной деятельности системообразующим является деятельностный подход. Условием обеспечения субъектной позиции обучающихся является их максимальная включенность в жизнь школы. Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. Внеурочные занятия должны направлять свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность. Формирование модели организации внеурочной деятельности обучающихся 11-х классов основывалось на целях и ценностях основной образовательной программы общего образования, ожидаемых результатах освоения этой программы, а также на структуре Образа выпускника завершающей ступени обучения. Структура компетенций, развитие которых должна обеспечить образовательная среда школы, определила направления организации внеурочной деятельности на старшей ступени обучения. Присутствие в данной модели как интеллектуальных, личностных, так и мировоззренческих элементов обеспечивает целостный, системный взгляд на конечную цель образовательного процесса – развитие жизненной компетентности обучающихся в соответствии с их индивидуальными особенностями. Выпускник – это личность, обладающая необходимыми компетенциями для гибкой адаптации в условиях скоростного мира, способная находить в нём своё место, за счёт умения критически мыслить, целенаправленно действовать и отличать добро от зла на основе сформированных у неё, посредством личного опыта добротворчества, инвариантных ценностных ориентиров.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «К тайнам слова или занимательная лексика и фразеология»**

**В первой части курса «Ярмарка идей»** происходит формирование Творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями учащихся, с диагностики проблемных зон в изучении учащимися разделов предмета «Русский язык» (лексика, фразеология) осуществляется совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон (первичное проектирование индивидуальных маршрутов реализации Программы саморазвития) с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о лексическом, фразеологическом составе русского языка. В ходе «ЯРМАРКИ ИДЕЙ» происходит выбор эффективных форм решения задачи: творческих мастерских юного исследователя художественного текста, творческих лабораторий работы с этимологическим словарем.

**Во второй части «Слово о словах»** учащиеся подробно, в занимательной форме игры, творческих лабораторий, творческих мастерских знакомятся с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами и другими понятиями. Большое внимание уделяется изучению фразеологизмов, пословиц. Выполняются творческие работы по составленным в коллективной исследовательской деятельности алгоритм выполнения проектных, презентационных, творческих работ. В том числе разрабатывается алгоритм выполнения задания в формате ЕГЭ.

**В третьей части «Что в имени тебе твоём...»** особое внимание уделяется этимологии слова, фразеологической единицы, с которыми учащиеся встречаются в повседневной жизни и на уроке. Это завершающий этап работы творческих лабораторий и мастерских, предполагающий презентацию и защиту творческих индивидуальных и коллективных проектов: тематических **словарей** по теме «Лексика. Фразеология», выступлений на школьном научно-практической конференции в секции «Филология: исследование и поиск»

### **1. «ЯРМАРКА ИДЕЙ»**

**Тема 1. Что я имею, что могу?**

Формирование творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями учащихся, с диагностикой проблемных зон в изучении учащимися разделов предмета «Русский язык» (лексика, фразеология).

**Тема 2. Через тернии к звездам.**

Совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон с

учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о лексическом, фразеологическом составе русского языка.

**Тема 3-5. Эврика.**

В ходе проведения «Ярмарки идей» происходит выбор наиболее интересных форм решения задачи: творческих мастерских юного исследователя художественного текста, творческих лабораторий работы с этимологическим словарем. Составление плана исследовательской, аналитической работы, выбор необходимой научной, справочной литературы, определения круга проблем исследователя.

**11.«СЛОВО О СЛОВАХ «**

**Темы 6:«Понятие о лексическом значении слов».**

«Лингвистические словари русского языка», «Знакомство с особенностями словарной статьи», «Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей». Обучение умению пользоваться различными словарями. Обогащение словарного запаса учащихся.

**Теме 7. В царстве смыслов много дорог.**

Работа творческой мастерской исследователя. Темы: «Многозначные слова», «Слова – омонимы», «Способы и причины образования нескольких значений слова». **ПРОЕКТ:** « Отличие многозначных слов и слов-омонимов»( на основе исследования художественных, публицистических текстов. Игра «Грамматический аукцион» .

**Тема 8 Многозначность слова.**

Работа творческой мастерской исследователя. Тема « Многозначность слова»( выделение отличительных признаков многозначности и омонимии). Работа с толковым словарем. Ролевая игра « Прямое и переносное значение слов». Игра «Кулинарный поединок. Многозначные слова».

**Тема 9. Появление в речи новых слов(неологизмы).** Работа творческой мастерской исследователя. Тема «Исследование художественных произведений С. Есенина, В. Маяковского, А.Н .Островского и др. авторов» . Коллективный проект : составление презентаций «Лингвистический портрет поэта(писателя), использовавшего в своем творчестве неологизмы». Защита презентаций.

**Тема 10. Этимологические словари.** Работа творческой мастерской исследователя. Тема « Строение словарной статьи этимологического словаря». Понятие «этимология». Работа с различными этимологическими словарями.

**Групповой проект :** « Иллюстрируем этимологический словарь» .

**Тема 11. Об одном и том же разными словами.** Работа творческой

мастерской исследователя. Темы : « Изучение особенности синонимического ряда слов», «Слова- синонимы: правильное употребление в речи (речевые нормы). «Лексические нормы синонимов». Индивидуальный проект : составление тематических словариков синонимов («Описание зимнего неба», «Воспоминания о летнем дожде») Коллективный проект: «Какого слова не хватает?» ( редактирование текстов школьных сочинений).

**Тема 12. Слова- антиподы.** Работа творческой мастерской исследователя. Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого »Слово о словах» . Понятие «антонимы». Групповая работа с пословицами и поговорками, « крылатыми выражениями». Работа со словарем антонимов русского языка. Индивидуальный проект: составление тематических словариков антонимов.(«В походе», «Однажды утром») . Коллективный проект: « Легко-сложно»(редактирование текстов школьных сочинений).

**Тема 13. Ума палата или о фразеологических оборотах.** Работа творческой мастерской исследователя. Темы: « Особенности фразеологических сочетаний», «Фразеологический оборот» , «Лексические нормы употребления фразеологизмов в речи». Индивидуальный проект : « Иллюстрирование фразеологизмов в пьесах А.Н. Островского. Коллективный проект : « Составление ребусов с использованием фразеологизмов.» Игра «Инсценирование отдельных эпизодов драматических произведений» ( А.Н.Островский «Свои люди- сочтемся»)

**Тема 14. Словари «чужих» слов.** Работа творческой мастерской исследователя. Темы : «Особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов», «Устойчивые обороты». Индивидуальный проект: »Исследовательская работа со словарем иностранных слов. Определение значения иностранных слов». Коллективный проект : » Найди замену заимствованному слову в словах исконно русских».

**Тема 15. «Он весь свободы торжество»** Работа творческой мастерской исследователя. Тема « Языковые особенности произведений А.С. Пушкина». Понятия «литературный язык», «живая народная речь». Коллективный проект: » Народная речь в произведениях А.С.Пушкина».

**Тема 16. Мы говорим его стихами.**

Работа творческой мастерской исследователя. Понятия «крылатые выражения», «афоризмы». Коллективный проект: « Афоризмы и крылатые выражения в произведениях А.С. Пушкина , И. Крылова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других писателей» ( по выбору учащихся). Индивидуальный проект : «

Крылатые выражения и афоризмы» ( редактирование школьных сочинений).

### **Тема 17. Слова уходящие.**

Работа творческой мастерской исследователя. Понятия «архаизмы», « историзмы». Тема «Лексические, грамматические нормы употребления историзмов, архаизмов в речи». Игра «Грамматический аукцион». Групповой проект «Лингвистическое иллюстрирование архаизмов, историзмов».

### **Тема 18-19. Паронимы или «ошибкоопасные « слова.**

Работа творческой мастерской исследователя. Понятие «паронимы». Индивидуальный проект: « Виды паронимов и способы их образования.» Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи. Игра «Грамматический аукцион». Подготовка и проведение игры «ЧТО ?ГДЕ ? КОГДА ?» по итогам изучения употребления паронимов .

### **Тема 20. Словарь-грамотей.**

Работа творческой мастерской исследователя. Тема « Словарная статья орфографического словаря». Беседа о значении орфографического словаря. Коллективный проект: « Составление тематических словариков с использованием слов из орфографического словаря( по повести А.М.Горького «Детство» и других авторов (по выбору учащихся). Индивидуальный проект: « В мастерской художника- оформителя». Выставка рисунков по словарным словам.

### **111. « ЧТО В ИМЕНИ ТВОЕМ....»**

### **Тема 21. Научная этимология.**

Работа творческой мастерской исследователя. Тема « Словарная статья этимологического словаря». Индивидуальный проект: « Значение этимологического словаря», «История происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», « Родственники ли слова «запонка» и «запятая» ?»

**Тема 22. Какие бывают имена ?** Работа творческой мастерской исследователя. Понятие «ономастика». Работа с этимологическими словарями. Индивидуальный проект : « История происхождения традиционных кличек животных на Руси». Коллективный проект : « Способы и причины образования омонимов среди имен собственных».

### **Тема 23. Древнерусские имена.**

Работа творческой мастерской исследователя. Работа с этимологическим словарем. Темы : « История образования древнерусских имен», «Особенности древнерусских имен», « История происхождения русских имен». Индивидуальный проект:» Первые русские имена». Коллективный проект : « Значение древнерусских имен»( на примере произведений древнерусской литературы «Повесть о Петре и Февронии Муромских» и А.С.Пушкина)

#### **Тема 24. Отчество и фамилия**

Работа творческой мастерской исследователя. Темы: «История появления отчеств и фамилий в русском языке», «Антропонимика». «Говорящие имена и фамилии в литературе»( на примере произведений А.Н.Островского и А.С.Пушкина). Коллективный проект: » Объяснение происхождения фамилий»( на примере стихотворений С.Михалкова).

#### **Тема 25-26 О том , что мы носим**

Работа творческой мастерской исследователя. Тема « Портрет литературного героя»( по материалам произведений художественной литературы Н.В. Гоголь «Шинель», Л.Н.Толстой «После бала». ) Игра «Лингвистический аукцион». Коллективный проект : « Названия некоторых предметов одежды».

#### **Тема 27-28. Растения - почему их так называют ?**

Работа творческой мастерской исследователя. Индивидуальный проект : « Названия некоторых растений». Растения в художественной литературе( на примере произведений С.Есенина, М.Булгакова «Мастер и Маргарита», Л.Н.Толстого «Воина и мир»). Подготовка и проведение лингвистической игры «ЧТО ? ГДЕ ? КОГДА ?»

#### **Тема 29. Птицы и звери- почему их так называют ?**

Работа творческой мастерской исследователя. Коллективный проект : »Названия некоторых животных». Образы животных в литературе ( на примере произведений С.Есенина, А.М.Горький «Песня о Соколе» , «Буревестник» и других авторов)

#### **Цели программы «К тайнам слова или занимательная лексика и фразеология»**

- создание деятельностной ситуации для стартовой мотивации обучающихся к изучению дополнительного предметного материала по русскому языку в разделе «Лексика и фразеология», который обучающиеся смогут использовать при выполнении заданий в формате ЕГЭ. А также программа предусматривает формирование мотивации к исследованию лексического содержания слова, фразеологических единиц; формирование навыков анализа результатов исследовательской и творческой деятельности, развитие и совершенствование психологических качеств личности школьников: любознательности, инициативности, трудолюбия, воли, настойчивости, самостоятельности в приобретении знаний.

#### **Задачи программы:**



**ОБУЧАЮЩИЕ :** развитие интереса к русскому языку; углубление знаний, умений, навыков по лексике и фразеологии русского языка, формирование устойчивой мотивации к изучению русского языка, обогащение словарного запаса, углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

**ВОСПИТЫВАЮЩИЕ:** воспитание культуры обращения с книгой, формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления; воспитание любви и уважения к родному языку, интереса к чтению художественной литературы.

**РАЗВИВАЮЩИЕ:**

способствовать развитию смекалки и сообразительности; приобщать школьников к самостоятельной исследовательской работе; развивать умение пользоваться разнообразными словарями; учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой. А также в рамках программы педагогом осуществляется выявление и поддержка одаренных учащихся, поддержка и воспитание веры в свои силы у учеников, слабомотивированных по отдельным предметам.

Курс внеурочной деятельности « К тайнам слова или занимательная» рассчитан для учащихся 11-х классов( 16-17 лет).Программа рассчитана на 35 часов( 1 час в неделю). Продолжительность одного занятия-40 минут.

**Срок реализации - 1год.**

Курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому подростку с учетом его способностей, более полно удовлетворить познавательные и жизненные интересы учащихся.

## **1. Компетенции/ направления внеурочной деятельности**

### **III ступень обучения**

#### **1. Интеллектуальная компетентность (потенциал разума).**

Способность человека развивать свой интеллект и уметь им пользоваться. Общеинтеллектуальное направление, естественно-научное направление.

Выполнение государственного стандарта обучения для данной ступени. Развитая способность размышлять не по «шаблону» – умение аргументировано отстаивать свой взгляд, свое мнение в решении учебных задач. С другой стороны, умение сопоставить свою точку зрения с мнением других людей и выбрать наиболее убедительную, даже если она не совпадает с его первоначальной. Избирательная познавательная активность в соответствии с учебными интересами.

#### **2. Личностная компетентность (потенциал воли).**

Способность человека к самореализации; умение ставить цели и достигать их, выбирая адекватные средства. Социальное направление. Умение быстро переключаться с одного вида деятельности к другому (сформированное умение планировать, выбирать очередность целей, выбирать средства их достижения, самоконтроль результатов своей деятельности). Способность к распределению внимания между несколькими видами учебной деятельности. Осуществление первичного выбора будущей профессиональной деятельности. Выбор профиля, вектора дальнейшего обучения. Явные признаки развития самомотивации – умение «заставлять себя». Умение планировать не только режим труда, но и отдыха – «разрешать себе». Начальные навыки адекватной оценки своих сил при планировании деятельности. Умение структурировать свое время.

### **3. Эмоциональная компетентность (потенциал чувств).**

Способность человека выражать свои чувства, понимать и безоценочно признавать чувства других. Приобретение навыков распознавания эмоций и чувств других людей, адекватная интерпретация мимики, жестов. Рождение навыков эмоциональной рефлексии – способность понимать свои чувства, их причины. Умение сдерживать свои эмоции, придавая их выражению преднамеренный характер. Способность к глубоким и продолжительным эмоциональным привязанностям. Сформированное чувство собственного достоинства, уважительного отношения к себе. Оптимистическая целеустремленность. Совпадение в целом самооценки и оценки других людей.

### **4. Потенциал тела (физическая компетентность).**

Способность развивать физическую составляющую здоровья, осознавать собственную телесность как свойство личности. Спортивно-оздоровительное направление. Достаточное физическое развитие (в том числе выполнение школьных нормативов по физ. культуре). Богатый репертуар сложных движений, необходимых для разных видов трудовой деятельности. Ловкость, гибкость, подвижность тела. Преодоление подростковой проблемы своей «нормальности» - принятие своего тела, внешности, темпа физического развития как части индивидуальности. Позитивное отношение к своей физической природе. Формирование навыков поддержания хорошего физического самочувствия (физические упражнения, правильное питание, режим дня) как средства достижения успеха в любых делах.

### **5. Общественный потенциал (социальная компетентность).**

Способность человека оптимально адаптироваться к социальным условиям, стремление постоянно повышать уровень коммуникативной компетентности. Сформированная потребность общения со сверстниками и свободное владение навыками конструктивного взаимодействия с ними, взаимопомощь, взаимовыручка как составляющие «кодекса чести» в общении с окружающими. Освоение социальных ролей трудовой деятельности: умение при необходимости подчиняться или руководить. Включенность в личностное общение с педагогами. Способность к

проявлению эмпатии по отношению ко взрослым. Удовлетворенность своим статусом в группе сверстников.

#### **6. Творческий потенциал (креативная компетентность).**

Способность человека к созидающей активности, стремление творчески самовыражаться в деятельности. Художественно-эстетическое направление. Способность к самостоятельной организации условий получения знаний, выходящих за пределы школьной программы. Способность к смене стратегии, гипотезы в процессе решения учебной проблемы. Интерес к различным способам получения знаний, особенно к самостоятельным формам учебной деятельности, к знаниям, выходящим за пределы школьных. Умение ставить и достигать цели самообразования. Культура досуга, умение интересно отдыхать с друзьями, активно участвовать в организации такого отдыха и общения. Преодоление потребительского отношения к развлечениям «мне скучно – развлеките меня». Умение удовлетворять любопытство социально - приемлемыми и безопасными способами.

#### **7. Духовный потенциал (компетенция добротворчества).**

Способность развивать духовную природу человека, выражать высшие ценности в жизни. Духовно-нравственное направление. Способность понимать интересы других людей, учитывать их желания и потребности при планировании своей деятельности. Осознание как ценности коллективного труда с общественно - полезным результатом. Сформированная потребность в труде, включение ее в систему ценностей. Взрослые, успешно владеющие своей профессией – образец для отношения к делу. Отсутствие яркой оппозиционности по отношению ко взрослым. Умение заботиться о младших, о членах своей семьи как составляющая системы ценностей. Включение в личную концепцию мироздания осознанных понятий о добре, справедливости, равенстве, красоте – фундамент будущих гуманистических ценностей. Убежденность в своей «нужности людям» и обществу в целом. Способность к ответственному поведению. Интерес к использованию результатов учебной работы в общественно- значимых формах деятельности. Смягчение проявлений подросткового эгоцентризма. Любовь к Родине, мотивация увеличения ее славы своим трудом. Развитие экологического мышления – осознание личной ответственности за сохранение природы. Включение в систему ценностей понятий «Долг, Честь, Достоинство, Верность».

Внеурочная деятельность направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся, путем предоставления выбора спектра занятий, направленных на развитие подростков.

### **2. Цель внеурочной деятельности**

- Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы

ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время.

- Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

### **3. Задачи внеурочной деятельности в школе:**

- организовать общественно-полезную и досуговую деятельность учащихся совместно с коллективами учреждений дополнительного образования, учреждений культуры, физкультуры и спорта, общественными объединениями, семьями обучающихся;
- выявить интересы, склонности, способности, возможности обучающихся к различным видам деятельности;
- оказать помощь в поисках «себя»;
- создать условия для индивидуального развития в избранной сфере внеурочной деятельности;
- развить опыт творческой деятельности, творческих способностей;
- создать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- развить опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширить рамки общения с социумом;
- воспитывать культуру досуговой деятельности обучающихся.

### **4. Принципы организации внеурочной деятельности на III ступени образования:**

- доступности,
- системности,
- перспективности,
- учет индивидуальных способностей,
- учет возрастных и психологических особенностей учащихся 16-17 лет
- развивающей направленности,
- органического сочетания обучения и воспитания,
- практической направленности,

Организация внеурочной деятельности предполагает решение следующих задач:

- изучение интересов и потребностей учащихся;
- определение содержания внеурочной деятельности, ее форм и методов работы с учетом возраста учеников, особенностей социокультурного окружения;
- создание условий для единого образовательного пространства;
- привлечение к занятиям учащихся «группы риска»;

- создание условий для освоения учащимися духовных и культурных ценностей, воспитания толерантности, формирование нравственных качеств, творческой и социальной активности.

На базе школы будут реализованы следующие направления внеурочной деятельности (через школьные объединения, студии, проекты, кружки, научно-практические конференции):

**Общекультурное направление.**

Развитие эмоциональной сферы подростка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной.

**Духовно-нравственное направление.**

Привитие любви к Отечеству, малой Родине, формирование гражданской ответственности, чувства патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества, религии своего народа.

**Общеинтеллектуальное направление.**

Обогащение запаса учащихся языковыми знаниями, способствование формированию мировоззрения, эрудиции, кругозора.

**Социальное направление.**

Формирование таких ценностей как познание, истина, целеустремленность, социально - значимой деятельности.

**Естественнонаучное направление.**

Формирование полноценного и интеллектуального развития учащихся.

**Художественно – эстетическое направление.**

Развитие общей и эстетической культуры учащихся, художественных способностей в избранных видах искусства, самореализацию в творческой деятельности.

Внеурочная деятельность в школе складывается из следующих видов:

- реализация внутришкольных программы специальных курсов, секций и кружков;
- традиционные мероприятия воспитательной системы школы;
- классные мероприятия в рамках планов работы классных руководителей (классные часы, экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики и т.д.);
- мероприятия в рамках инновационной деятельности школы (новые формы организации проектной деятельности учащихся и т.д.);
- деятельность педагогических работников службы сопровождения (педагога - организатора, социального педагога, педагога-психолога) в соответствии с должностными обязанностями квалификационных характеристик должностей работников образования;
- поселковые мероприятия, мероприятия учреждений дополнительного образования детей, учреждений культуры и спорта посёлка.

Участие в коллективах по интересам позволяет каждому ученику найти себе занятие, которое соответствует его наклонностям, помогает добиться успеха в творческой деятельности и на этой основе повысить свою самооценку, самоутвердиться в коллективе. Занятость обучающихся во внеурочное время способствует укреплению самодисциплины, самоорганизованности, умению

планировать свое время. Разнообразие направленностей внеурочной деятельности образования предоставит широкие возможности для расширения знаний обучающихся.

В ходе реализации программ внеурочной деятельности учащиеся получают практические навыки, необходимые для жизни, которые формируют собственное мнение, развивают свою коммуникативную культуру и подготовиться к сдаче государственных экзаменов

### 5. Формы реализации внеурочной деятельности.

#### Формы :

1. Групповые
2. Парные
3. Индивидуальные

<b>Формы организации деятельности</b>	
<b>Регулярные мероприятия</b>	<b>Кратковременные мероприятия</b>
1 Кружки, художественные студии	Экскурсии, физкультминутки, тематические учения и тренировки, беседы, соревнования, игры
2.Краеведческая работа, школьные научные общества, поисковые и научные исследования	Беседы, предметные недели, проектная деятельность, выпуск школьной газеты, встреча с интересными людьми, рисование
3. Общественно полезные практики, военно-патриотические объединения.	Интеллектуальные игры, викторины, диспуты, конкурсы, научно-практическая конференция .
	Конкурс чтецов, тематические вечера, выставки творческих работ, просмотр видеофильмов, экскурсии в музей и библиотеку
	Творческие проекты, выставка рисунков и поделок

В ходе реализации программ внеурочной деятельности учащиеся 11-х классов получают практические навыки, необходимые для жизни, сформируют собственное мнение, будут развивать свою коммуникативную культуру. На старшей ступени программы, ориентированы на:

- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение школьниками социального опыта и самостоятельного общественного действия. В определении содержания программ школа руководствуется педагогической целесообразностью и ориентируется на запросы и потребности учащихся и их родителей. Занятия в рамках внеурочной

деятельности будут проводиться в первой половине дня согласно школьному расписанию

В 11-х классах реализация плана внеурочной деятельности будет осуществляться по программам социальных партнёров:

- Клуб любителей языка и культуры;

Реализация внеурочной деятельности также будет осуществляться в рамках воспитательной системы школы.

- Практикум по истории «Анализ исторических источников»;

- Практикум «Методика написания эссе»;

- Профессиональные пробы.

В соответствии с образовательной программой, внеурочная деятельность «К тайна слова или занимательная лексика и фразеология» предполагает следующие результаты:

- достижение обучающимися читательской грамотности;

- формирование познавательной мотивации, определяющей постановку образования;

- успешное овладение учебного предмета - русский язык и литература;

- предварительное профессиональное самоопределение;

- высокие коммуникативные навыки;

- сохранность физического здоровья учащихся в условиях школы. Максимальный результат проектируется согласно описанию компетентностей образа выпускника старшей школы.

### **Методы работы :**

-Беседа.

-Демонстрация видеоматериалов.

- Интеллектуальные игры.

-Создание коллективных и индивидуальных проектов.

- Рефлексия учащихся.

### **Условия реализации программы**

На занятие приходят учащиеся с 16 лет.

Наполняемость группы 10-15 человек.

### **Срок реализации программы**

Программа курса рассчитана на один год ( 35 часа в течение года)

**Режим занятий 1 раз в неделю по 1(педагогическому)часу**

## **6. Мониторинг эффективности реализации внеурочной деятельности в 11-х классах**

В качестве основных показателей и объектов исследования эффективности реализации внеурочной деятельности обучающихся выступают:

1. Особенности развития личностной, социальной, экологической, профессиональной и здоровьесберегающей культуры обучающихся.
2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни в школе.
3. Особенности детско-родительских отношений и степень включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс. Диагностика воспитания и социализации складывается из общих (системных) показателей и частной диагностики (анализа и самоанализа). Системная диагностика осуществляется с помощью объединенной карты индикаторов (показателей работы школы). Критерии выбраны по следующим принципам:

1. Критерий результативности (УУД, олимпиады, победы в конкурсах, динамика состоящих на учете, количества учеников в школе, поступление в вузы, и т.п.) – помогает оценить результаты образовательного и воспитательного процесса в своем единстве в общих показателях.
2. Критерий вовлеченности (сколько людей участвуют в чем-либо; все ли категории участников образовательного процесса принимают участие в жизни школы как воспитательной системы).
3. Критерий возможностей (сколько конкурсов, мероприятий, творческих объединений учителей, родителей; обновление материально-технической базы, и пр.; для всех ли групп достаточно возможностей для участия в жизни школы как воспитательной системы).
4. Критерий качественной оценки (удовлетворенность всех участников образовательного процесса, мотивация к обучению, СМИ о школе и пр.). Этот показатель нуждается в углубленной разработке. В плане развития воспитательной системы школы предусмотрена работа творческих групп педагогов по поиску методов структурированного изучения качественных показателей. Наряду с некоторыми психолого-педагогическими методиками как основной нами будет использоваться метод структурированного наблюдения и экспертных оценок. Частная диагностика состояния элементов воспитания и социализации складывается из методов, позволяющих проанализировать качественные характеристики ее субъектов и параметры воспитывающей среды. Соответственно в структуре частной диагностики мы выделяем инструментарий для анализа и самоанализа работы педагогов (предметников и классных руководителей), воспитанности учащихся, а



также комфортности пребывания в школе участников образовательного процесса и здоровьесберегающую инфраструктуру школы. Выбирая инструментарий оценки воспитанности учащихся, мы изучили и продолжаем изучать большое разнообразие литературы по этому вопросу. Таким образом, мы понимаем диагностику воспитанности как диагностику степени сформированности необходимых для успешной жизненной адаптации компетенций в соответствии с образом выпускника на каждой ступени. Эта оценка будет осуществляться на основании:

- методов структурированного педагогического наблюдения по схеме образа выпускника,
- психологического обследования (тестирования и анкетирования),
- результативности в учебной деятельности,
- карты активности во внеурочной деятельности.

#### **7. Ожидаемые результаты освоения программы внеурочной деятельности**

Одним из важнейших механизмов реализации требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного стандарта являются планируемые результаты внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления. Они необходимы как ориентиры в ожидаемых учебных достижениях выпускников. Познавательные, регулятивные, коммуникативные результаты в течение занятий внеурочной деятельностью совмещаются и взаимообогащаются, преобразовываясь в личностные достижения, поэтому целесообразно выделить личностные, межпредметные и воспитательные предполагаемые результаты.

#### **Личностные результаты.**

1. осознавать свои личные качества, черты характера, способности, цели саморазвития;
2. оценивать и объяснять свои поступки с нравственных, гражданских, личностных позиций;
3. планировать и строить положительный образ своего Я, включая самооценку;
4. решать неожиданно возникающие проблемы, искать и применять нестандартные решения;
5. работать в группе, обсуждать возникающие проблемы с товарищами, принимать на себя ответственность, возглавлять команду;

6. оберегать свое физическое и психологическое здоровье, осознавать себя гражданином России и представителем человечества Земли;
7. научиться составлять сообщения в устной и письменной форме и делать публичные выступления,
8. учиться мыслить критически, осваивать форму познавательной и личностной рефлексии ;
- 9 . самостоятельно оценивать результат своего труда, осознавать причину своего успеха или неудачи.

### **Метапредметные результаты.**

Во время прохождения курса внеурочной деятельности у школьника формируются умения и навыки самостоятельной исследовательской деятельности :

1. умение видеть проблему, понимать термины, давать определения понятиям;
  2. умение находить необходимую информацию»
  3. навык использования таких приемов , как наблюдение, анкетирование, моделирование;
  4. умение ясно, логично, точно излагать свою точку зрения, используя языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме.
- В процессе формирования метапредметных результатов создается особая деятельностная среда, в которой изменяется позиция учителя и ученика.

### **Учитель :**

1. Создает условия для положительных эмоций, интереса, мотива учебной деятельности;
2. Помогает в постановке лично значимой цели, достичь которую будет важно для самоактуализации и самореализации учащегося;
3. Создает условия для возможности формирования предметных и метапредметных результатов школьников.
4. Внеурочная деятельность позволит учителю организовать **Творческую мастерскую-** индивидуальную и групповую работу учащихся над художественным, публицистическим, научно-популярным текстом, чтобы стимулировать учеников к чтению и анализу текста с точки зрения его лексического состава, поможет создать на уроке речевые ситуации,

способствующие развитию УУД учащихся.  
 В ходе работы **Творческой мастерской** учащиеся смогут осмыслить изучаемое произведение, а в ходе аналитической деятельности- расширить лингвистические знания, в ходе исследования- почерпнуть интересные сведения из творческой биографии писателя и истории создания произведения.

**Ученик :**

1. Становится субъектом самостоятельной и коллективной проектной, исследовательской, творческой деятельности;
2. Реализует индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в учебной, метапредметной, а также программ творческого саморазвития в перспективе профессионального самоопределения

**Воспитательные результаты**

Воспитательные результаты внеурочной деятельности по уровням сформированности УУД

<b>Самостоятельное общественное действие</b>	<b>Самосознание и перспективы целеполагание</b>
Учащийся проявляет самостоятельность учебной деятельности, оценивает поступки детей и взрослых, аргументирует свой ответ	Понимает цель обучения, планирует результат своей деятельности, способен работать с отсрочкой его достижения.
Относится открыто к внешнему миру, чувствует уверенность в своих силах, умеет адаптироваться к новым ситуациям в учебной деятельности.	Умеет адаптироваться к динамично меняющемуся миру, способен сделать личный выбор на основе норм морали.
Взаимодействует со сверстниками и взрослыми добиваясь какой-либо цели.	Ориентируется в социальных ролях, умеет выстраивать межличностные взаимоотношения.
Обсуждает проблемы, избегает конфликтов, с интересом обсуждает интересующие вопросы, расспрашивает взрослых о том, что для него важно.	Умеет находить выход из конфликтных ситуаций, договариваться о взаимовыгодном сотрудничестве.
Доброжелательно реагирует на замечания, способен исправиться в ответ на замечание взрослого.	Строит свои отношения со сверстниками и взрослыми на основе взаимопонимания и поддержки

### Список литературы

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. М. :Русский язык, 1986.
2. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. М.:Просвещение, 1995.
3. Горбаневский М.В. В мире имен и названий. М,: Знание, 1987.
- 4.ГраникГ.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Секреты орфографии. М.:Просвещение, 1991.
5. Даль В.В. Толковый словарь живого великорусского языка. Т.1-4.М.: Русский язык, 1981.
6. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. М.:Просвещение, 1980.
7. Иванова В.А., Панов Г.А., Сергеев Ф.П. Тайна слова. Занимательная грамматика. Волгоград: Нижневолжское книжное издательство, 1966.
8. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. М.: 1987
9. Никонов В.А. Словарь русских фамилий. М.:Школа-пресс, 1993.
10. Ушакова О.Д. Этимологический словарик школьника. СПб.: Издательский дом «Литература», 2005.

### Методические рекомендации

С каждым годом внеурочной работе в школе уделяется все большее внимание. Интересы у учащихся чрезвычайно разнообразны и разносторонни. Они выходят за рамки учебной программы и поэтому не могут быть удовлетворены лишь работой на уроке. Данная программа дополнительного образования направлена на повышение внимания подростков к природному и историческому наследию родного края, поможет обнаружить вокруг себя реалии происходящего, ценить традиции и обычаи народов, проживающих на территории родного края. В рамках реализации программы «К тайнам слова или занимательная лексика и фразеология» учащиеся познакомятся с выдающимися людьми Динского района, новостями науки и культуры, и через средства массовой информации станут свидетелями событий, происходящих в нашей стране, научатся умению ориентироваться в обилии информации, находить нужную и использовать ее в практической деятельности, посетят Центр досуга – библиотеку и музей станицы Динской .

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_/Филимонова Е.Б./

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

11 класс

№ п/п	Тема занятия	Решаемые проблемы	Форма организации	Дата	Планируемые результаты
1	ЯРМАРКА ИДЕЙ. Что я умею, что могу ?	Построение и реализация индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в обучении	Беседа	04.09	<b>Коммуникативные:</b> слушать и слышать друг друга, точно выражать свои мысли. <b>Регулятивные :</b> искать и выделять необходимую информацию. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления
2	Через тернии к звездам	Совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон	Беседа	11.09	Коммуникативные: формировать навыки речевых действий. Регулятивные: осознавать свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию. Познавательные: объяснять языковые явления , процессы , выявленные в ходе составления проектной работы
3	Эврика	Построение индивидуальных маршрутов восполнения проблемных зон		18.09	
4	Эврика	Выбор эффективных форм решения задачи		25.09	
5	Эврика			02.10	
6	Слово о словах. Имена вещей	Изучение темы «Уточнение понятия о		<b>09.10</b>	<b>Коммуникативные:</b> представлять

		лексическом значении слов»			конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной речи. <b>Регулятивные:</b> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова
7	В царстве смыслов много дорого	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний. Тема:» Знакомство с многозначными словами», «Способы и причины образования нескольких значений слова»	Беседа	16.10	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки самостоятельной работы с самопроверкой. <b>Регулятивные:</b> применять методы информационного поиска. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения различных заданий
8	Многозначные слова	Работа в Творческой мастерской исследователя. Тема :»Знакомство со словами - омонимами : трудные случаи	Викторина	23.10	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе. <b>Регулятивные:</b> применять методы информационного поиска, в том

		омонимии». Работа со словарем.			числе с помощью компьютерных средств. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования
9	Многозначные слова	Продолжение работы над проектом «Отличие многозначных слов и слов-омонимов»( на основе исследования художественных, научно-популярных и публицистических текстов).. Редактирование школьных сочинений.	Игра »Грамматический аукцион»	30.10	<b>Коммуникативные:</b> формировать умения планировать и реализовывать игровую деятельность. <b>Регулятивные:</b> применять методы информационного поиска. <b>Познавательные:</b> производить само- и взаимопроверку и диагностику результатов изучения
10	Как и почему появляются неологизмы? Исследование художественных произведений С. Есенина	Коллективный проект: составление презентации « Лингвистический портрет поэта» . Защита презентаций	Встреча с работниками районной библиотеки;	06.11	<b>Коммуникативные:</b> представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме. <b>Регулятивные:</b> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления , процессы , связи и отношения,

					выявляемые в ходе применения пунктуационных правил.	
11	Как появляются неологизмы?	Работа в Творческой мастерской исследователя. Тема: « Исследование художественных произведений В. В. Маяковского»	Формирование читательской грамотности и составление презентации «Лингвистический портрет поэта» (В.В.Маяковского)	13.11		Встречи в районной библиотеке
12	Как появляются неологизмы?	Защита индивидуально-го проекта(презентации): »Неологизмы в произведениях С.Есенина и В.В. Маяковского(по выбору учащихся)	Защита проекта	20.11	<b>Коммуникативные:</b> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной речи. <b>Регулятивные:</b> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления; научиться самостоятельно производить исследование.	
13	Этимологические словари. Понятие «этимология»	Работа в Творческой	Работа с различными	27.11	<b>Коммуникативные:</b>	



		<p>мастерской исследователя. Понятие «этимология». Работа с различными этимологическими словарями.</p> <p><b>Групповой проект:</b> «Иллюстрируем этимологический словарь»</p>	<p>этимологическим словарями. Научная деятельность В.И. Даля</p>		<p>устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать.</p> <p><b>Регулятивные:</b> проектировать новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления</p>
14	Этимологические словари		<p>Беседа. Знакомство с различными видами словарей</p>	04.12	
15	Об одном и том же разными словами. Слова-синонимы.	<p>Работа в Творческой мастерской исследователя. Тема «Изучение особенности синонимического ряда»</p>	<p>Составление тематических словариков (составление словесного портрета)</p>	11.12	<p><b>Коммуникативные:</b> владеть монологической и диалогической формами речи.</p> <p><b>Регулятивные:</b> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления.</p>
16	Слова-синонимы: правильное употребление в речи»	<p>Творческая мастерская исследователя. Тема «Лексические нормы синонимов»</p>	<p>Урок-практикум. Редактирование школьных сочинений</p>	18.12	
17	Слова-антиподы. Понятие «антонимы»	<p>Формирование у учащихся умения построения и реализации новых знаний. Беседа по содержанию стихотворения В.Полторацкого</p>	<p>Беседа по содержанию стихотворения</p>	25.12	<p><b>Коммуникативные:</b> слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой выразить свои мысли.</p> <p><b>Регулятивные:</b> выделять и</p>

		«Слово о словах». Групповая работа с пословицами и поговорками. Работа со словарем антонимов русского языка			осознавать то, что уже усвоено. <b>Познавательные</b> : самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера
18	Ума палата или о фразеологических оборотах. Особенности строения фразеологических оборотов.	Работа в Творческой мастерской. Тема «Особенности фразеологических сочетаний», «Лексические нормы употребления фразеологизмов в речи».	Игра»Инсценирование запомнившихся фразеологизмов		<b>Коммуникативные</b> : слушать и слышать друг друга. <b>Регулятивные</b> : самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. <b>Познавательные</b> : объяснять языковые явления
19	Лексические нормы употребления фразеологических оборотов	Работа в Творческой мастерской . составление Коллективного проекта: Составление ребусов с использованием фразеологизмов их текстов художественных произведений»	Работа с тестом художественного произведения( А.Н.Островский)		<b>Коммуникативные</b> : слушать и слышать друг друга. <b>Регулятивные</b> : искать и выделять необходимую информацию. <b>Познавательные</b> : объяснять языковые явления; научиться составлять алгоритм выполнения творческого задания.
20	Словари «чужих» слов. Заимствованные слова	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний. Работа в Творческой	Обучение умению пользоваться словарями. Обогащение словарного запаса учащихся		<b>Коммуникативные</b> : представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной речи. <b>Регулятивные</b> :

		<p>мастерской.</p> <p><b>Индивидуальный проект:</b> »Определение значения иностранных слов».</p> <p><b>Коллективный проект:</b> « Найди замену заимствованному слову в словах исконно русских»</p>			<p>определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> объяснять языковые явления; научиться выполнять творческие задания при консультативной помощи учителя</p>
21	«Он весь свободы торжество...» Понятие « литературный язык»	<p>Работа в Творческой мастерской.</p> <p>Тема « Языковые особенности произведений А.С.Пушкина»</p> <p>Понятие «литературный язык», «живая народная речь»</p>	«Круглый стол.» <b>Беседа о научной деятельности М.Ломоносова в области лингвистики.</b>		<p><b>Коммуникативные:</b> формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой.</p> <p><b>Регулятивные:</b> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p><b>Познавательные :</b> объяснять языковые процессы, связи и отношения , выявляемые в ходе выполнения заданий</p>
23	«Он весь свободы торжество...»Понятие «живая народная речь»	<p><b>Коллективный проект:</b> «Народная речь в произведениях А.С.Пушкина»;</p> <p><b>Индивидуальный проект :</b>» Народная речь в рассказах В. Шукшина»</p>	Беседа по одному из рассказов М.Шукшина		<p><b>Коммуникативные:</b> формировать навыки самостоятельной работы.</p> <p><b>Регулятивные :</b> применять методы информационного поиска.</p> <p><b>Познавательные:</b></p>

					объяснять языковые явления, научиться участвовать в коллективной деятельности
24	«Мы говорим его стихами...»	Формирование у учащихся навыков исследования поэтического текста.	«Литературная гостиная» , конкурс чтецов		<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе. <b>Регулятивные:</b> применять методы информационного поиска. <b>Познавательные:</b> производить само- и взаимопроверку и диагностику результатов изучения темы.
25	«Мы говорим его стихами...»Крылатые выражения и фразеологизмы»	Творческая мастерская исследователя. Введение понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Коллективный проект: «Афоризмы и крылатые выражения в произведениях А.С. Пушкина»( Н.В. Гоголя, А.П. Чехова, Л.Н. Толстого ) по выбору учащихся	Урок- практикум. Редактирование школьных сочинений		<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе( включая ситуации учебного сотрудничества и проектной формы работы). <b>Регулятивные:</b> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления. Научиться исследовать поэтический текст
26	Слова уходящие. Понятие «архаизмы», «историзмы»	Работа в Творческой	Игра »Грамматический аукцион»		<b>Коммуникативные:</b> представлять

		<p>лаборатории. Введение понятия «архаизмы», «историзмы».</p> <p><b>Тема :</b> «Лексические, грамматические нормы употребления историзмов, архаизмов в речи».</p> <p><b>Групповой проект</b> «Лингвистическое иллюстрирование архаизмов, историзмов»</p>			<p>конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной речи.</p> <p><b>Регулятивные:</b> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, научиться выполнять индивидуальные задания в составе группы.</p>
27	<p>Паронимы или «ошибкоопасные» слова. Понятие «паронимы»</p>	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии. Работа в Творческой мастерской исследователя . Введение понятия «паронимы».</p>	<p>Беседа о правильной употреблении паронимов</p>		
28	<p>Виды паронимов и способы их образования</p>	<p>Формирование у учащихся навыков участия в творческом диалоге со сверстниками.</p> <p><b>Индивидуальный проект:</b> «Виды паронимов и способы их образования</p>	<p>Подготовка и проведение игры «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»</p>		<p><b>Коммуникативные:</b> научиться устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать.</p> <p><b>Регулятивные:</b> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять</p>

					языковые явления.
29	Словарь-грамотей. Орфографический словарь	Формирование у учащихся способностей к рефлексии(фиксирования собственных затруднений в обучении и других видах деятельности. Тема: «Словарная статья орфографического словаря»	<b>Беседа</b> о значении орфографического словаря, использование его на экзамене. Словарь Ожегова, Ушакова		<b>Коммуникативные:</b> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <b>Регулятивные :</b> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные :</b> объяснять языковые явления; научиться составлять словарную статью по алгоритму выполнения аналитического задания.
30	Что в имени твоём... Научная этимология.	Тема: »Словарная статья этимологического словаря». Индивидуальный проект:» История происхождения слов «вол», «волк»,»волынка», «Родственники ли слова «запонка» и «запятая»?»			<b>Коммуникативные:</b> слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли . <b>Регулятивные :</b> осознавать качество и уровень усвоения учебного материала. <b>Познавательные:</b> самостоятельно

					создавать способы решения проблем творческого и поискового характера
31	Какие бывают имена ? Понятие «ономастика»	Работа в Творческой мастерской исследователя. Введение понятия «ономастика». Коллективный проект: «Способы и причины образования омонимов среди имен собственных». Работа с этимологическими словарями.	Исследовательская работа с различными источниками( справочная литература, энциклопедии)		<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления; научиться выполнять индивидуальное задание по алгоритму.
32	Древнерусские имена. Отчество и фамилия . «Говорящие» фамилии в художественной литературе	Тема: , «История образования древнерусских имен», «История происхождения русских имен». Коллективный проект: «Значение древнерусских имен»( на примере произведений А.С.Пушкина)	Работа с этимологическим словарем, работа с текстом художественного произведения		<b>Коммуникативные:</b> слушать и слышать друг друга, выражать свои мысли. <b>Регулятивные:</b> выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению. <b>Познавательные:</b> самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.
33	Растения- почему их так называют. Подготовка и проведение лингвистической игры	Формирование у учащихся способностей к рефлексии, подготовка и проведение	Игра «ЧТО? ГДЕ?КОГДА?		<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, слушать и слышать друг

		лингвистической игры. Индивидуальный проект: »Названия некоторых растений»			друга; <b>Регулятивные:</b> выделять и осознавать качество и уровень своих знаний. <b>Познавательные:</b> самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера; научиться применять алгоритм проведения грамматической игры
34-35	Птицы и звери- почему их так называют?	Формирование у учащихся способностей фиксации собственных затруднений в деятельности. Коллективный проект:» Названия некоторых животных»	Работа с текстами стихотворений С.Есенина		<b>Коммуникативные:</b> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний своих чувств, мыслей. <b>Регулятивные:</b> осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления; научиться применять правила коллективного решения творческой задачи(инсценирование)



«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Филимонова Е.Б./

«\_\_31\_\_» августа 2023г