

Конспект индивидуального занятия по теме: «Автоматизация звука [р] в словах, словосочетаниях и предложениях» в подготовительной к школе группе

Цели занятия:

Коррекционно-образовательные:

- продолжать учить правильному произношению звука [р] в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях;
- продолжать учить определять наличие и место звука [р] в словах.

Коррекционно-развивающие:

- совершенствовать лексико-грамматические категории;
- развивать логическое мышление, восприятие, внимание, память, общую, мелкую и артикуляционную моторику, дыхание, фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза;
- совершенствовать выполнение зрительной гимнастики.

Коррекционно-воспитательные:

- воспитывать положительный интерес к логопедическим занятиям, умение следить за правильным произношением звука в речи.

Оборудование:

Разрезная картинка «Автобус», карточки с цифрами 2 и 3, массажный мячик (су-джок), игрушки: собачка, слон, три «тумбы» (разноцветные кубики), картинки со звуком [р] в начале, в середине, в конце слова, мозаика, презентация или картинки (8 слайдов: цирк, автобус, дрессированные собачки, клоун, акробат, оркестр, слон, детский сад), настенное зеркало, мяч.

Предварительная работа: постановка звука [р].

Ход занятия:

1. Организационный момент

Логопед: сегодня мы с тобой отправимся в цирк. Нас ждет интересное представление.

2. Развитие артикуляционной моторики

Но прежде чем идти в цирк, нужно дома навести порядок.

Сначала почистим коврик (упражнение «Качели»).

Постираем и прополощем платочки (упражнение «Индюк»).

Повесим платочки на балкон, пусть ветерок их высушит (упражнение «Парус»).

Вытрем пыль с полочек (упражнение «Маляр»).

А теперь – бегом в цирк (упражнение «Барабанщик»).

3. Пальчиковая гимнастика «Цирк»

В цирке весело всегда, Мы идем сейчас туда.	Ребенок идет пальчиками по столу
Мы увидим там гимнастов, Акробатов, силачей, Много клоунов веселых, Дрессировщиков зверей.	Загибает по очереди пальцы, перечисляя названия цирковых профессий.

Впереди остановка. На чём можно ехать в цирк? Собери картинку, и ты узнаешь, на чём мы поедem в цирк. (Ребенок собирает из частей картинку автобус.)

- Так на чём мы поедem?

- На автобусе.

- Завели мотор! Поехали! «Мотор рычит [р-р-р]» (Ребенок громко произносит звук [р]).

4.Акустико – артикуляционный образ звука [р]

- Какой звук произносим? Какой он – звук [Р]?

- Согласный, твердый, звонкий, обозначается синим цветом, буквой Р.

5.Развитие дыхания

Возле цирка продают разноцветные вертушки давай подуем на вертушку.

6.Автоматизация звука

1)в слогах

- Вот мы и в цирке. Как ты думаешь, какие артисты работают в цирке?

Представление начинается. Выступают дрессированные собачки.

- Они знают цифры: произнесут им цифру, и собачки лают столько же раз.

- Я произнесу слог, а ты его повтори, соответствующее цифре количество раз:

пра – 2 дры – 3 пар – 2 рап – 3

пру – 3 бро – 2 рор – 3 рэр – 2

2)в словах образование уменьшительно-ласкательных форм существительных.

Логопед: На арене выступает клоун. Он показывает фокус и превращает большие предметы в маленькие. Помоги ему.

Педагог катит массажный мячик по столу ребенку, называя предмет.

Ребенок, поймав ладонью мячик, откатывает его назад, называя существительное ласково. Большое ведро, а маленькое ... *ведёрко*, коробка – *коробочка*, торт – *тортик*, помидор – *помидорчик*, картина – *картиночка*, карандаш – *карандашик*, рубашка – *рубашечка*.

3)в словосочетаниях

Логопед: Акробат просит тебя правильно повторить словосочетания, так как акробат выполняет цирковой номер без ошибок.

Игра «Повтори»

Румяные щеки, громкая труба, цирковой номер.

4)в предложениях

Логопед: Как ты думаешь, что делает клоун в цирке? (*Ответ ребёнка*)

Клоун смешит в цирке детей, вот и тебя он тоже хочет рассмешить.

Послушай, правильно ли он говорит и исправь, если нужно ошибки.

Игра с мячом «Бывает, не бывает»

– Дровами рубят топор.

– Сахар грызёт Иру.

– Дорога едет по грузовику.

- Градусник несёт врача.
- Крышка накрыта ведром.
- Забор красит Рому.

7. Гимнастика для глаз «Любопытная Рая»

В цирке очень интересно, много детей, которым любопытно все, что здесь происходит. Давай вместе сделаем гимнастику для глаз о любопытной Рае.

Мы гимнастику для глаз
С тобой выполним сейчас!

Любопытная Рая

Смотрит влево, смотрит вправо,

(Движения глаз влево – вправо)

Смотрит вверх, смотрит вниз.

(Движения глаз вверх – вниз)

Чуть присела на карниз,

(Рисовать глазами восьмерку по горизонтали)

А с него свалилась вниз.

(Движения глаз сверху вниз)

А сейчас зажмурим глазки,

Поморгаем много раз,

Весёлая гимнастика

Сохранит здоровье глаз!

8. Развитие фонематического слуха

Образование существительных, обозначающие названия профессий.

Логопед: Во время представления громко играет цирковой оркестр. Давай посмотрим, какие инструменты в нём есть. Назови такие инструменты, в названиях которых есть звук [р]: барабан, труба, пианино, гитара, бубны, гармошка.

Как назовем человека, который играет на гармошке? Отвечай, полным ответом. (*Гармонист*)

9. Физкультминутка

Логопед: Если мы будем играть на гармошке, кем мы будем?

(*Имитация игры на гармошке*)

Мы играем на гармошке

Громко хлопаем в ладошки!

Головой слегка качаем,

Руки кверху поднимаем!

10. Развитие звукового анализа

Логопед: А представление в это время продолжается. На арену выходит дрессированный слон. Ему по команде нужно занять одну из трёх тумб.

Командой для него служит картинка. Если звук [р] в начале слова, слон встанет на первую тумбу, если в середине – на вторую, а если в конце слова – на третью тумбу. Логопед показывает картинки (*ромашки, комар, рыба, баран, забор, корова*)

Ребёнок называет картину, определяет место звука в слове и помещает слона на нужную тумбу.

11. Упражнение в правильном произнесении звука [р]

Логопед: Представление заканчивается. Артисты прощаются со зрителями.

Ирк – ирк – ирк – все любят цирк.

Тры – тры – тры – шары в руках у детворы

Тра – тра – тра – до свидания, детвора.

Пра – пра – пра – артистам отдыхать пора.

Ребёнок проговаривает чистоговорки за логопедом.

Прощаясь, артисты подарили нам мозаику, давай фишками мозаики
выложим букву Р.

12. Итог занятия

Логопед: Пора возвращаться домой. Выступление каких артистов тебе понравилось? Отвечай, полным ответом. А какой звук мы брали с собой в цирк?