

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 26
ИМЕНИ ВЛАДИМИРА ИВАНОВИЧА ДАВИДЕНКО»

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
МБОУ СОШ №26 МО Динской район
от 29.08.2023 года протокол № 1
Председатель _____ Скорицкий И.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

Уровень образования (класс) среднее общее образование 10-11 класс

Количество часов 204

Прядко Ирина Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ
СОШ №26 МО Динской район

Программа разработана в соответствии Федеральной образовательной
программой среднего общего образования (приказ Минпросвещения России
от 18.05.2023 г. №371)

с учётом примерной программы по русскому языку для средней школы
с учётом УМК Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина, изд-во
«Русское слово», 2021г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убеждённости в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

б) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;

выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;

развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретённый опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с использованием

статьи 68 Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи.

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы.

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы.

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии.

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

Речь. Речевое общение.

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста.

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие,

и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы.

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации.

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи.

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в 10 классе.

1. Общие сведения о языке.

1.1. Язык как знаковая система. Основные функции языка.

1.2. Лингвистика как наука.

1.3. Язык и культура.

1.4. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

1.5. Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг. Роль литературного языка в обществе.

2. Язык и речь. Культура речи.

2.1. Система языка. Культура речи.

2.2. Система языка, её устройство, функционирование.

2.3. Культура речи как раздел лингвистики.

2.4. Языковая норма, её основные признаки и функции.

2.5. Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

2.6. Качества хорошей речи.

2.7. Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

3.1. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

3.2. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.

4.1. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

4.2. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

4.3. Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

4.4. Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.

4.5. Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

6. Морфология. Морфологические нормы.

6.1. Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

6.2. Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

6.3. Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

6.4. Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

6.5. Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

6.6. Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.

6.7. Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

7. Орфография. Основные правила орфографии.

7.1. Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

7.2. Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

Употребление разделительных ь и Ъ.

Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание н и nn в словах различных частей речи.

Правописание не и ни.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и отдельное написание слов.

8. Речь. Речевое общение.

8.1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

8.2. Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

8.3. Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.

8.4. Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

Содержание обучения в 11 классе.

1. Общие сведения о языке.

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

2. Язык и речь. Культура речи.

3. Синтаксис. Синтаксические нормы.

3.1. Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение).
Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

3.2. Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

4. Пунктуация. Основные правила пунктуации.

4.1. Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение).
Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

4.2. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

5. Функциональная стилистика. Культура речи.

5.1. Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

5.2. Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

5.3. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

5.4. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

5.5. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

5.6. Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЁТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

10 класс					
Раздел	Количество часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	5	Русский язык среди языков мира. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Историческое развитие русского языка.	1	Выявлять роль русского языка в жизни общества; осознавать функции языка как государственного и языка межнационального общения	1,2,3,4,5,6,7,8
		Русский язык как государственный язык, язык межнационального общения, как один из мировых языков.	1	Выявлять взаимосвязь между единицами разных уровней языковой системы; выполнять разные виды языкового разбора; создавать устное монологическое высказывание на лингвистическую тему	1,2,3,4,5,6,7,8
		Понятие нормы литературного языка. Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.	1	Самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности	1,2,3,4,5,6,7,8
		Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.	1	Развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств	1,2,3,4,5,6,7,8
		Активные процессы в русском языке на современном этапе его развития. Понятие об экологии языка. Основные проблемы экологии языка	1	Осуществлять информационный поиск по заданным критериям; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия	1,2,3,4,5,6,7,8

Лексика. Фразеология. Лексикография	15	Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение.	1	Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Однозначность и многозначность слов.	1	Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях	1,2,3,4,5,6,7,8
		Изобразительно-выразительные средства русского языка.	1	Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Омонимы и их употребление.	1	Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Паронимы и их употребление.	1	Выявлять роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств	1,2,3,4,5,6,7,8
		Синонимы и их употребление.	1	Использовать информацию, представленную в лингвистических словарях, в разных видах учебной и внеучебной деятельности	1,2,3,4,5,6,7,8
		Входное контрольное тестирование.	1	Осознавать выразительные возможности разных групп лексики (синонимов, антонимов, паронимов, омонимов) и находить их в тексте художественного произведения	1,2,3,4,5,6,7,8
		Антонимы и их употребление.	1	Извлекать из лингвистических	1,2,3,4,5,6,7,8

			словарей разных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов) информацию, необходимую для решения учебной задачи		
		Происхождение лексики современного русского языка.	1	Выявлять в текстах лексику разных групп и анализировать её (на основе отличительных признаков); создавать устные и письменные высказывания с учётом изобразительно-выразительных ресурсов лексики русского языка	1,2,3,4,5,6,7,8
		Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.	1	Устанавливать значение фразеологизмов; пользоваться лингвистическими словарями разных типов	1,2,3,4,5,6,7,8
		Употребление устаревшей лексики и неологизмов.	1	Выявлять в текстах лексику разных групп и анализировать её (на основе отличительных признаков); создавать устные и письменные высказывания с учётом изобразительно-выразительных ресурсов лексики русского языка	1,2,3,4,5,6,7,8
		Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.	1	Устанавливать значение фразеологизмов; пользоваться лингвистическими словарями разных типов	1,2,3,4,5,6,7,8
		Лексикография.	1	Устанавливать значение фразеологизмов; пользоваться лингвистическими словарями разных типов	1,2,3,4,5,6,7,8
		Тест по теме «Лексика»	1	Выявлять в текстах лексику разных групп и анализировать её (на основе отличительных признаков); создавать устные и письменные высказывания с учётом изобразительно-выразительных ресурсов лексики русского языка	1,2,3,4,5,6,7,8
		Сочинение по прочитанному тексту	1	Выявлять в текстах лексику разных групп и анализировать её (на основе	1,2,3,4,5,6,7,8

				отличительных признаков); создавать устные и письменные высказывания с учётом изобразительно-выразительных ресурсов лексики русского языка	
Фонетика. Графика. Орфоэпия	3	Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор.	1	Владеть основными терминами и понятиями раздела; объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическими процессами в слове	1,2,3,4,5,6,7,8
		Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.	1	Владеть орфоэпическими нормами современного русского литературного язык	1,2,3,4,5,6,7,8
		Тест по теме «Орфоэпия»	1	Владеть основными терминами и понятиями раздела; объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическими процессами в слове	1,2,3,4,5,6,7,8
Морфемика и словообразование	5	Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы. Основа слова. Производная и непроизводная основы слова. Морфемный разбор слова.	1	Владеть основными терминами и понятиями раздела; употреблять их при выполнении аналитических упражнений по морфемике и словообразованию	1,2,3,4,5,6,7,8
		Тест по теме «Морфемика».	1	Применять навыки орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
		Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие о словообразовательной цепочке. Словообразовательный разбор.	1	Понимать принципиальное различие между морфологическими и неморфологическими способами образования слов, между словообразованием и формообразованием.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Неморфологические способы словообразования. Основные способы формообразования в современном русском языке.	1	Осознавать разницу между омонимичными морфемами, антонимичными и синонимичными морфемами; осознавать стилистические возможности морфем.	1,2,3,4,5,6,7,8

		Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразование»	1	Находить в тексте художественного произведения слова со стилистически окрашенными морфемами; объяснять роль	1,2,3,4,5,6,7,8
Морфология и орфография	17	Основные понятия морфологии и орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.	1	Владеть основными орфографическими правилами; осмыслить основные принципы русской орфографии	1,2,3,4,5,6,7,8
		Принципы русской орфографии. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.	1	Осмыслить основные принципы русской орфографии, владеть навыками орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
		Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Чередующиеся гласные в корне слова.	1	Осмыслить основные принципы русской орфографии, владеть навыками орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
		Взаимосвязь морфологии и орфографии. Употребление гласных после шипящих.	1	Осмыслить основные принципы русской орфографии, владеть навыками орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
		Употребление гласных после <i>ц</i> .	1	Осмыслить основные принципы русской орфографии, владеть навыками орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
		Диктант по теме «Правописание гласных»	1	Применять навыки орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
		Правописание звонких и глухих согласных.	1	Осмыслить основные принципы русской орфографии, владеть навыками орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
		Правописание непроизносимых согласных и сочетаний <i>сч, зч, шч, жч, стч, здч</i> .	1	Осмыслить основные принципы русской орфографии, владеть навыками орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
		Правописание двойных согласных.	1	Осмыслить основные принципы русской орфографии, владеть навыками орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
		Правописание гласных и согласных в приставках.	1	Осмыслить основные принципы русской орфографии, владеть навыками орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
		Приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	1	Осмыслить основные принципы русской	1,2,3,4,5,6,7,8

				орфографии, владеть навыками орфографически правильного письма	
		Гласные <i>и</i> и <i>ы</i> после приставок.	1	Осмыслить основные принципы русской орфографии, владеть навыками орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
		Контрольное сочинение по прочитанному тексту	1	Осмыслить основные принципы русской орфографии, владеть навыками орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
		Употребление <i>ь</i> и <i>ы</i> .	1	Осмыслить основные принципы русской орфографии, владеть навыками орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
		Употребление прописных и строчных букв.	1	Осмыслить основные принципы русской орфографии, владеть навыками орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
		Правила переноса слов.	1	Осмыслить основные принципы русской орфографии, владеть навыками орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
		Словарный диктант по теме «Правописание гласных и согласных в корне»	1	Применять навыки орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
Самостоятельные части речи Имя существительное	7	Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных.	1	Определять грамматические признаки имени существительного; определять признаки рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур (на этой основе выбирать верные формы сочетающихся с именами существительными имён прилагательных и глаголов прошедшего времени); понимать особенности выбора падежных окончаний имён существительных; выбирать верные в стилистическом и грамматическом плане варианты окончаний существительных	1,2,3,4,5,6,7,8
		Род имён существительных.	1	Определять признаки рода	1,2,3,4,5,6,7,8

	Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур		несклоняемых имён существительных и аббревиатур (на этой основе выбирать верные формы сочетающихся с именами существительными имён прилагательных и глаголов прошедшего времени); понимать особенности выбора падежных окончаний имён существительных; выбирать верные в стилистическом и грамматическом плане варианты окончаний существительных	
	Число имён существительных. Падеж имён существительных. Склонение имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.	1	Определять признаки числа имён существительных и аббревиатур (на этой основе выбирать верные формы сочетающихся с именами существительными имён прилагательных и глаголов прошедшего времени); понимать особенности выбора падежных окончаний имён существительных; выбирать верные в стилистическом и грамматическом плане варианты окончаний существительных	1,2,3,4,5,6,7,8
	Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний.	1	Понимать особенности выбора падежных окончаний имён существительных; выбирать верные в стилистическом и грамматическом плане варианты окончаний существительных	1,2,3,4,5,6,7,8
	Гласные в суффиксах имён существительных.	1	Формулировать правила написания гласных в суффиксах имён существительных; сложных имён существительных и составных наименований	1,2,3,4,5,6,7,8
	Правописание сложных имён существительных. Составные	1	Формулировать правила написания гласных в суффиксах имён	1,2,3,4,5,6,7,8

		наименования и их правописание.		существительных; сложных имён существительных и составных наименований	
		Контрольная работа за 1 полугодие	1	Применять навыки орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
Имя прилагательное	12	Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.	1	Находить в текстах художественных произведений имена прилагательные, выявлять эпитеты и определять их роль в создании образа и настроении	1,2,3,4,5,6,7,8
		Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных	1	Выявлять стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения и на этой основе выбирать верные грамматические формы степеней сравнения имён прилагательных	1,2,3,4,5,6,7,8
		Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.	1	Выявлять особенности образования и употребления кратких прилагательных; выбирать синонимические формы полных и кратких имён прилагательных (с обоснованием выбора)	1,2,3,4,5,6,7,8
		Словарный диктант по теме «Правописание имён существительных»	1	Применять навыки орфографически правильного письма	1,2,3,4,5,6,7,8
		Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных.	1	Обоснованно выбирать верные формы падежных окончаний имён прилагательных; объяснять выбор написания имён прилагательных; использовать изобразительно-выразительные возможности имён прилагательных в речи	1,2,3,4,5,6,7,8
		Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.	1	Объяснять выбор написания имён прилагательных; использовать изобразительно-выразительные возможности имён прилагательных в речи	1,2,3,4,5,6,7,8
		Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический	1	Выполнять морфологический разбор имени прилагательного	1,2,3,4,5,6,7,8

		разбор имени прилагательного.			
		Правописание окончаний имён прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на <i>-ий</i> .	1	Обоснованно выбирать верные формы падежных окончаний имён прилагательных; объяснять выбор написания имён прилагательных	1,2,3,4,5,6,7,8
		Сочинение по прочитанному тексту.	1	Использовать изобразительно-выразительные возможности имён прилагательных в речи	1,2,3,4,5,6,7,8
		Правописание суффиксов имён прилагательных.	1	Объяснять выбор написания суффиксов имён прилагательных	1,2,3,4,5,6,7,8
		Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах имён прилагательных.	1	Объяснять выбор написания суффиксов имён прилагательных	1,2,3,4,5,6,7,8
		Правописание сложных имён прилагательных.	1	Объяснять выбор написания суффиксов имён прилагательных	1,2,3,4,5,6,7,8
Имя числительное	6	Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных.	1	Обоснованно выбирать верные формы падежных окончаний имён числительных; объяснять выбор написания имён числительных	1,2,3,4,5,6,7,8
		Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор имени числительного.	1	Выполнять морфологический разбор имени числительного; анализировать особенности склонения имён числительных	1,2,3,4,5,6,7,8
		Особенности склонения имён числительных.	1	Обоснованно выбирать верные формы падежных окончаний имён числительных; объяснять выбор написания имён числительных	1,2,3,4,5,6,7,8
		Правописание имён числительных.	1	Обоснованно выбирать верные формы падежных окончаний имён числительных; объяснять выбор написания имён числительных	1,2,3,4,5,6,7,8
		Контрольное сочинение по прочитанному тексту	1	Понимать особенности употребления имён числительных в речи; употреблять в собственной речи верные формы имён	1,2,3,4,5,6,7,8

				числительных	
		Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных имён числительных.	1	Понимать особенности употребления имён числительных в речи; употреблять в собственной речи верные формы имён числительных	1,2,3,4,5,6,7,8
Местоимение	3	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение местоимений, грамматические и стилистические особенности их употребления. Морфологический разбор местоимения.	1	Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления местоимений; выполнять морфологический разбор местоимений	1,2,3,4,5,6,7,8
		Правописание местоимений.	1	Соблюдать правила правописания местоимений; соблюдать правила употребления местоимений в речевой практике	1,2,3,4,5,6,7,8
		Контрольное тестирование по теме «Правописание числительных и местоимений»	1	Соблюдать правила правописания местоимений; соблюдать правила употребления местоимений в речевой практике	1,2,3,4,5,6,7,8
Глагол	6	Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола.	1	Понимать особенности грамматических категорий глагола; определять роль глаголов в предложении и тексте	1,2,3,4,5,6,7,8
		Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы.	1	Понимать особенности грамматических категорий глагола; правильно образовывать формы глаголов; употреблять в речи правильно образованные глагольные формы	1,2,3,4,5,6,7,8
		Категория наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение. Сослагательное (условное) наклонение.	1	Понимать особенности грамматических категорий глагола; правильно образовывать формы глаголов; употреблять в речи правильно образованные глагольные формы	1,2,3,4,5,6,7,8
		Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основы	1	Понимать особенности грамматических категорий глагола; правильно	1,2,3,4,5,6,7,8

		глагола. Формообразование глагола.		образовывать формы глаголов; употреблять в речи правильно образованные глагольные формы	
		Правописание глаголов. Морфологический разбор глагола.	1	Выполнять морфологический разбор глагола; выбирать верные варианты глагола в собственной речевой практике и обосновывать их выбор; определять роль глаголов в предложении и тексте	1,2,3,4,5,6,7,8
		Диктант по теме «Правописание личных окончаний глаголов»	1	Обоснованно выбирать верные формы личных окончаний глаголов	1,2,3,4,5,6,7,8
Причастие	4	Причастие как особая форма глагола. Образование причастий.	1	Понимать особенности образования причастий с учётом грамматических и сочетательных норм; правильно употреблять причастия в речи, обосновывать свой выбор	1,2,3,4,5,6,7,8
		Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастия.	1	Выполнять морфологический разбор причастия; понимать особенности образования причастий с учётом грамматических и сочетательных норм	1,2,3,4,5,6,7,8
		Правописание суффиксов причастий.	1	Понимать особенности образования причастий с учётом грамматических и сочетательных норм; правильно употреблять причастия в речи, обосновывать свой выбор	1,2,3,4,5,6,7,8
		<i>Н</i> и <i>нн</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные.	1	Правильно употреблять причастия в речи, обосновывать свой выбор	1,2,3,4,5,6,7,8
Деепричастие	2	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.	1	Выполнять морфологический разбор деепричастия; понимать особенности образования причастий с учётом грамматических и сочетательных норм	1,2,3,4,5,6,7,8
		Контрольный диктант по теме «Правописание причастий и деепричастий»	1	Обоснованно выбирать верные формы окончаний причастий	1,2,3,4,5,6,7,8

Наречие. Слова категории состояния	4	Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречия. Правописание наречий. Гласные в конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия	1	Выполнять морфологический разбор наречия; выявлять признаки выбора написания наречий, применять правила в речевой практике; определять стилистические возможности наречий; осознавать необходимость правильного употребления наречий в речи	1,2,3,4,5,6,7,8
		Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.	1	Выявлять признаки выбора написания наречий, применять правила в речевой практике; определять стилистические возможности наречий; осознавать необходимость правильного употребления наречий в речи	1,2,3,4,5,6,7,8
		Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на –о (е) и кратких прилагательных в форме среднего рода, единственного числа. Морфологический разбор слов категории состояния.	1	Понимать сложность выявления слов категории состояния и их отличия от наречий на -о (е) и кратких прилагательных ср. р., ед.ч.; выполнять морфологический разбор слов категории состояния; определять роль слов категории состояния в предложении и тексте	1,2,3,4,5,6,7,8
		Контрольное тестирование по теме «Наречие. Слова категории состояния»	1	Обоснованно выбирать верные формы наречий и слов категории состояния	1,2,3,4,5,6,7,8
Служебные части речи. Предлог	3	Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлога.	1	Выполнять морфологический разбор предлога; объяснять написание предлогов; выявлять стилистические и грамматические особенности употребления предлогов	1,2,3,4,5,6,7,8
		Сочинение по прочитанному тексту	1	Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления предлогов	1,2,3,4,5,6,7,8
		Правописание предлогов.	1	Объяснять написание предлогов; выявлять стилистические и грамматические особенности	1,2,3,4,5,6,7,8

				употребления предлогов	
Союз	3	Слова как служебная часть речи. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Морфологический разбор союза.	1	Выполнять морфологический разбор союза; объяснять написание союзов	1,2,3,4,5,6,7,8
		Союзы и союзные слова.	1	Определять роль союзов в предложении и тексте	1,2,3,4,5,6,7,8
		Словарный диктант по теме «Правописание союзов и предлогов»	1	Употреблять союзы в письменной и устной речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	1,2,3,4,5,6,7,8
Частица	5	Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению. Морфологический разбор частицы.	1	Выполнять морфологический разбор союза; объяснять написание частиц	1,2,3,4,5,6,7,8
		Итоговое контрольное тестирование	1	Владеть в собственной речевой практике сведениями из изученных разделов науки о языке; нормах употребления и стилистических возможностях ресурсов разных уровней системы языка	1,2,3,4,5,6,7,8
		Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц.	1	Употреблять частицы в письменной и устной речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	1,2,3,4,5,6,7,8
		Частицы <i>не</i> и <i>ни</i> ; их значение и употребление.	1	Определять роль частиц в предложении и тексте	1,2,3,4,5,6,7,8
		Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи.	1	Объяснять выбор верного написания частиц; определять роль частиц в предложении и тексте; употреблять частицы в письменной и устной речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка	1,2,3,4,5,6,7,8
Междометие. Звукоподражательные слова	2	Междометие как особый разряд слов. Морфологический разбор	1	Выполнять морфологический разбор междометия; объяснять выбор верного	1,2,3,4,5,6,7,8

		междометия. Функционально стилистические особенности употребления междометий. Правописание междометий.		написания междометий; определять роль междометий в предложении и тексте	
		Звукоподражательные слова.	1	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний.	1,2,3,4,5,6,7,8
11 класс					
Раздел	Количество часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	3	Основные понятия синтаксиса и пунктуации.	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о пунктуационной системе, назначении пунктуации	1,2,3,4,5,6,7,8
		Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации.	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о пунктуационной системе, назначении пунктуации	1,2,3,4,5,6,7,8
		Пунктуационный анализ.	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о пунктуационной системе, назначении пунктуации	1,2,3,4,5,6,7,8

СЛОВСОЧЕТАНИЕ	3	Определение словосочетания.	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о словосочетании как синтаксической единице, его отличиях от слова и предложения.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Классификация словосочетаний. Виды подчинительной связи.	1	Совершенствовать умение строить словосочетания разных типов (на основе согласования, управления, примыкания), определять характер смысловых отношений между главным и зависимым компонентами в словосочетании.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Синтаксический разбор словосочетания.	1	Совершенствовать умение определять семантические различия между синонимичными словосочетаниями	1,2,3,4,5,6,7,8
ПРЕДЛОЖЕНИЕ	4	Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений.	1	Выявлять особенности строения и значения простых предложений; моделировать предложения разной структуры (в соответствии с коммуникативной задачей высказывания), употреблять их в собственной речевой практике.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).	1	Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое; выполнять синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений	1,2,3,4,5,6,7,8
		Входная контрольная работа.	1		1,2,3,4,5,6,7,8
		Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Виды	1	Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений	1,2,3,4,5,6,7,8

		предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).			
ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ	7	Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре.	1	Выявлять особенности строения и значения простых предложений; моделировать предложения разной структуры (в соответствии с коммуникативной задачей высказывания), употреблять их в собственной речевой практике.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Двусоставные и односоставные предложения.	1	Обобщить знания о правилах постановки тире в простом предложении; закрепить умение расставлять знаки препинания в простом предложении	1,2,3,4,5,6,7,8
		Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое; выполнять синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений	1,2,3,4,5,6,7,8
		Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения.	1	Обобщить знания о правилах постановки тире в простом предложении; закрепить умение расставлять знаки препинания в простом предложении	1,2,3,4,5,6,7,8
		Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.	1	Обобщить знания о правилах постановки тире в простом предложении; закрепить умение расставлять знаки препинания в простом предложении	1,2,3,4,5,6,7,8
		Порядок слов в простом предложении. Инверсия.	1	Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений	1,2,3,4,5,6,7,8

		Синонимия разных типов простого предложения. Синтаксический разбор простого предложения	1	Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений	1,2,3,4,5,6,7,8
		Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре.	1	Выявлять особенности строения и значения простых предложений; моделировать предложения разной структуры (в соответствии с коммуникативной задачей высказывания).	1,2,3,4,5,6,7,8
ОСЛОЖНЁННЫЕ И НЕОСЛОЖНЁННЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ					1,2,3,4,5,6,7,8
ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	6	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о простом осложнённом предложении, предложении с однородными членами	1,2,3,4,5,6,7,8
		Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о простом осложнённом предложении, предложении с однородными членами	1,2,3,4,5,6,7,8
		Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о простом осложнённом предложении, предложении с однородными членами	1,2,3,4,5,6,7,8
		Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о простом осложнённом предложении, предложении с однородными	1,2,3,4,5,6,7,8

				членами	
		Сочинение-рассуждение по направлениям итогового сочинения (подготовка).	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о простом осложнённом предложении, предложении с однородными членами	1,2,3,4,5,6,7,8
		Сочинение-рассуждение по направлениям итогового сочинения.	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о простом осложнённом предложении, предложении с однородными членами	1,2,3,4,5,6,7,8
ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	4	Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.	1	Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами; моделировать предложения с рядами однородных членов;	1,2,3,4,5,6,7,8
		Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.		Выявлять выразительные возможности однородных членов предложения.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (подготовка)		Анализировать, как изменяется характер восприятия предложений в зависимости от включения в разные ряды однородных членов	1,2,3,4,5,6,7,8
		Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту		Анализировать, как изменяется характер восприятия предложений в зависимости от включения в разные ряды однородных членов	1,2,3,4,5,6,7,8

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.	3	Знаки препинания при обращениях.	1	Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами; моделировать предложения с рядами однородных членов; выявлять выразительные возможности однородных членов предложения с обобщающими словами	1,2,3,4,5,6,7,8
		Знаки препинания при вводных конструкциях. Знаки препинания при вставных конструкциях.	1	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об обособленных и необособленных определениях, об обособленных приложениях	1,2,3,4,5,6,7,8
		Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.	1	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об обособленных и необособленных определениях, об обособленных приложениях	1,2,3,4,5,6,7,8
СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ	2	Понятие о сложном предложении. Классификация сложных предложений (союзные, бессоюзные).	1	Понимать синонимию в системе сложного предложения; моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры; преобразовывать сложные предложения в простые;	1,2,3,4,5,6,7,8
		Виды союзных сложных предложений (сложносочинённые, сложноподчинённые).		выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения; различать смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов; использовать сложные предложения разной структуры при создании собственного текста	1,2,3,4,5,6,7,8

СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ	2	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	1	Владеть изобразительно-выразительными возможностями синонимии в системе сложного предложения; моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры; преобразовывать сложные предложения в простые;	1,2,3,4,5,6,7,8
		Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.	1	выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения; различать смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов; использовать сложные предложения разной структуры при создании собственного текста	1,2,3,4,5,6,7,8
СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ	3	Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.	1	Владеть изобразительно-выразительными возможностями синонимии в системе сложного предложения;	1,2,3,4,5,6,7,8
		Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.	1	различать смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов; использовать сложные предложения разной структуры при создании собственного текста	1,2,3,4,5,6,7,8
		Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.	1	моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры; преобразовывать сложные предложения в простые; выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения;	1,2,3,4,5,6,7,8

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ	6	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1	Понимать возможности синонимии в системе сложного предложения;	1,2,3,4,5,6,7,8
		Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1	моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры, преобразовывать сложные предложения в простые	1,2,3,4,5,6,7,8
		Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.	1	моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры, преобразовывать сложные предложения в простые	1,2,3,4,5,6,7,8
		Синонимия сложных предложений разных типов. Сложная синтаксическая конструкция.	1	; выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения;	1,2,3,4,5,6,7,8
		Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац.	1	различать смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов;	1,2,3,4,5,6,7,8
		Контрольная работа за первое полугодие	1	использовать сложные предложения разной структуры при создании собственного текста	1,2,3,4,5,6,7,8
ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ	3	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	1	Анализировать структурные особенности предложений с чужой речью	1,2,3,4,5,6,7,8
		Знаки препинания при оформлении диалога.	1	Выявлять основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с прямой речью;	1,2,3,4,5,6,7,8
		Знаки препинания в цитатах.	1	пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью; правильно расставлять знаки препинания при цитатах	1,2,3,4,5,6,7,8

УПОТРЕБЛЕНИЕ ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ	4	Сочетания знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире.	1	Обобщить сведения о правилах постановки знаков препинания при их сочетании;	1,2,3,4,5,6,7,8
		Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.		расширить представления учащихся об особенностях реализации пунктуационных правил в индивидуально авторском тексте	1,2,3,4,5,6,7,8
		Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.		Обобщить сведения о правилах постановки знаков препинания при их сочетании	1,2,3,4,5,6,7,8
		Промежуточная контрольная работа.		расширить представления учащихся об особенностях реализации пунктуационных правил в индивидуально авторском тексте	1,2,3,4,5,6,7,8
ЯЗЫК. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	4	Язык и речь. Понятие о речи как деятельности.	1	Находить информацию о языковой норме в лингвистических словарях разных типов;	1,2,3,4,5,6,7,8
		Виды речевой деятельности: чтение, слушание (аудирование), говорение, письмо.	1	Соблюдать требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике; моделировать ораторские тексты разной направленности, разных речевых жанров	1,2,3,4,5,6,7,8
		Виды чтения; их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	1	определять ошибки и исправлять их в соответствии с нормами современного русского литературного языка: определять качества хорошей речи;	1,2,3,4,5,6,7,8
		Тестирование в формате ЕГЭ.	1	Соблюдать требования к коммуникативным качествам хорошей	1,2,3,4,5,6,7,8

				речи в собственной речевой практике; моделировать ораторские тексты разной направленности, разных речевых жанров	
РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ	6	Понятие о речевом общении. Элементы речевого общения. Виды речевого общения.	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о языке и речи, полученные при обучении в 5–9 классах;	1,2,3,4,5,6,7,8
		Сферы употребления речи и типичные ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.	1	расширить представления о речи как способе коммуникации, её отличиях от других видов общения;	1,2,3,4,5,6,7,8
		Монолог и диалог как формы речи. Развитие навыков монологической и диалогической речи.	1	углубить знания о видах речевой деятельности (говорении, чтении, слушании, письме);	1,2,3,4,5,6,7,8
		Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний разных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Речевое поведение в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.	1	расширить знания о назначении разных видов чтения;	1,2,3,4,5,6,7,8
		Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ (подготовка).	1	совершенствовать способности к эффективному речевому поведению в разных ситуациях общения;	1,2,3,4,5,6,7,8
		Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.	1	совершенствовать способности к эффективному речевому поведению в разных ситуациях общения;	1,2,3,4,5,6,7,8
КУЛЬТУРА РЕЧИ	13	Культура речи как раздел науки о языке. Основные аспекты культуры речи: нормативный,	1	Знать язык и речь, культуру речи как раздел науки о языке, изучающий	1,2,3,4,5,6,7,8

		коммуникативный, этический. Культура видов речевой деятельности — чтения, слушания (аудирования), говорения и письма.		<p>правильность и чистоту речи; правильность речи; понятие о норме литературного языка; нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические; орфографические и пунктуационные; понятие речевой ошибки; качества хорошей речи (чистота, выразительность, уместность, точность, богатство); виды и роды ораторского красноречия; понятие такта применительно к ораторской речи</p>	
		Коммуникативные качества речи: целесообразность, уместность, правильность, точность, ясность, выразительность, чистота, богатство.	1		1,2,3,4,5,6,7,8
		Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.	1		1,2,3,4,5,6,7,8
		Языковая норма и её функции. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические.	1		1,2,3,4,5,6,7,8
		Орфографические и пунктуационные нормы. Предупреждение речевых ошибок.	1		1,2,3,4,5,6,7,8
		Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	1		1,2,3,4,5,6,7,8
		Тестирование в формате ЕГЭ.	1		1,2,3,4,5,6,7,8
		Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.	1		1,2,3,4,5,6,7,8
		Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники. Структура и возможности использования.	1		1,2,3,4,5,6,7,8

		Культура научного и делового общения (в устной и письменной формах). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.	1		1,2,3,4,5,6,7,8
		Культура публичной речи. Публичное выступление. Этапы подготовки к публичному выступлению: выбор темы, определение цели, нахождение материала.	1		1,2,3,4,5,6,7,8
		Композиция публичного выступления. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.	1		1,2,3,4,5,6,7,8
		Контрольное сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	1		1,2,3,4,5,6,7,8
СТИЛИСТИКА	5	Понятие о функциональной стилистике.	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о функциональных стилях (разновидностях) современного русского языка; совершенствовать умение определять функционально-стилевую принадлежность текста (на основе отличительных признаков);	1,2,3,4,5,6,7,8
		Стилистика как раздел науки о языке, в котором изучаются стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства языка.	1	совершенствовать умение создавать тексты разных жанров и разных функциональных стилей	1,2,3,4,5,6,7,8
		Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Стиль. Классификация функциональных стилей.	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о функциональных стилях (разновидностях) современного русского	1,2,3,4,5,6,7,8

				языка; совершенствовать умение определять функционально-стилевую принадлежность текста (на основе отличительных признаков);	
		Разговорная речь (разговорный язык) и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.	1	совершенствовать умение создавать тексты разных жанров и разных функциональных стилей	1,2,3,4,5,6,7,8
		Тестирование в формате ЕГЭ.	1	совершенствовать умение создавать тексты разных жанров и разных функциональных стилей	1,2,3,4,5,6,7,8
НАУЧНЫЙ СТИЛЬ	3	Сфера употребления, типичные ситуации функционирования.	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о научном стиле; совершенствовать умение определять функционально-стилевую принадлежность текста (на основе отличительных признаков);	1,2,3,4,5,6,7,8
		Основные жанры научного стиля.	1	совершенствовать умение создавать тексты разных жанров и разных функциональных стилей	1,2,3,4,5,6,7,8
		Языковые средства научного стиля речи.	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о научном стиле; совершенствовать умение определять функционально-стилевую принадлежность текста (на основе отличительных признаков);	1,2,3,4,5,6,7,8
ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОЙ СТИЛЬ	1	Основные жанры официально-делового стиля: резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания об официально-деловом стиле; совершенствовать умение определять функционально-стилевую принадлежность текста (на основе отличительных признаков); совершенствовать умение создавать	1,2,3,4,5,6,7,8

				тексты разных жанров и разных функциональных стилей	
		Языковые средства официально-делового стиля речи.			
ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ	3	Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о публицистическом стиле; совершенствовать умение определять функционально-стилевую принадлежность текста (на основе отличительных признаков); совершенствовать умение создавать тексты разных жанров и разных функциональных стилей	1,2,3,4,5,6,7,8
		Языковые средства публицистического стиля.	1		1,2,3,4,5,6,7,8
		Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	1	Создавать тексты разных стилей и жанров; определять основные признаки текста; различать функционально-смысловые типы речи; моделировать тексты разных стилей и жанров (в зависимости от речевого замысла и коммуникативной задачи)	1,2,3,4,5,6,7,8
РАЗГОВОРНАЯ РЕЧЬ	2	Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа, спор.	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о тексте (определение, признаки; отличия от сложного синтаксического целого); совершенствовать умение определять тип текста (описание, рассуждение, повествование) и анализировать тексты смешанного типа	1,2,3,4,5,6,7,8

		Языковые средства, характерные для разговорной речи.	1		1,2,3,4,5,6,7,8
ЯЗЫК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	4	Литературный язык и язык художественной литературы.	1	Знать определение термина литературный язык ; основные признаки художественной речи	1,2,3,4,5,6,7,8
		Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.	1	Знать определение термина <i>текст</i> ; основные признаки текста; функционально смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение); выполнять анализ (стилистический, филологический) текстов разных стилей и жанров	1,2,3,4,5,6,7,8
		Изобразительно-выразительные средства языка: тропы и фигуры речи.	1	Знать определение термина литературный язык ; основные признаки художественной речи	1,2,3,4,5,6,7,8
		Тестирование в формате ЕГЭ.	1		1,2,3,4,5,6,7,8
ТЕКСТ	8	Основные признаки текста.	1	Знать определение термина <i>текст</i> ; основные признаки текста; функционально смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение); выполнять анализ (стилистический, филологический) текстов разных стилей и жанров	1,2,3,4,5,6,7,8
		Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение.	1	Знать определение термина <i>текст</i> ; основные признаки текста; функционально смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение); выполнять анализ (стилистический, филологический) текстов разных стилей и жанров	1,2,3,4,5,6,7,8
		Информационная переработка текста.	1		1,2,3,4,5,6,7,8

		Виды преобразования текста.	1		1,2,3,4,5,6,7,8
		Анализ текста с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации.	1	Знать определение термина <i>текст</i> ; основные признаки текста; функционально смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение); выполнять анализ (стилистический, филологический) текстов разных стилей и жанров	1,2,3,4,5,6,7,8
		Лингвистический анализ текстов разных функциональных стилей и жанров.	1		1,2,3,4,5,6,7,8
		Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	1		1,2,3,4,5,6,7,8
		Итоговое контрольное тестирование	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о русском языке; совершенствовать умение анализировать тексты (письменные, устные)	1,2,3,4,5,6,7,8
ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ	1	М. В. Ломоносов, А. Х. Востоков, Ф. И. Буслаев, В. И. Даль, Я. К. Грот, А. А. Шахматов, Д. Н. Ушаков, В. В. Виноградов, С. И. Ожегов.	1	Подготавливать публичное выступление перед аудиторией	1,2,3,4,5,6,7,8
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА И ЕГО СИСТЕМАТИЗАЦИЯ	1	Повторение изученного материала и его систематизация	1	Актуализировать, обобщить и систематизировать знания о русском языке	1,2,3,4,5,6,7,8

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
методического объединения
учителей гуманитарно-
эстетического цикла
БОУ СОШ №26 МО Динской район
_____Прядко И.А.
«28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
БОУ СОШ №26 МО Динской район
_____Романова Е.В.
«28» августа 2023 г.