

Краснодарский край, Динской район, посёлок Украинский
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
муниципального образования Динской район
«Средняя общеобразовательная школа № 26
имени Владимира Ивановича Давиденко»

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 30.08.2022 протокол № 1
Председатель _____ Скорицкий И.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

_____ конкретный вид внеурочной деятельности _____

_____ кружок _____

(кружок, факультатив, научное объединение и пр.)

_____ Моя первая экология _____

(наименование)

_____ 4 года _____

(срок реализации программы)

_____ 6-10 лет _____

(возраст обучающихся)

Кондратенко Г.Н., Романова Е.В., Опришко Л.В., Бегимгужина Н.Ф.
(составители)

Программа разработана на основе:
авторской программы В.А. Самковой «Моя первая экология». Сборник программ внеурочной деятельности. Новая школа 21 века, под редакцией Н.Ф. Виноградовой, Москва, издательский центр «Вентана-Граф», 2011 год.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности **общекультурного направления** кружка «Моя первая экология» разработана на основе:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012г., № 413 в редакции приказа Минобрнауки России от 11.12.2020г. №712 (далее ФГОС начального общего образования);
- постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29 Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Письмо министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 14 июля 2017 года № 47-13507/17-11 «Об организации внеурочной деятельности в образовательных организациях Краснодарского края».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (далее - СП 2.4. 3648-20);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
- Примерной программы воспитания (протокол педсовета №5 от 21.05.21г)
- авторской программы В.А. Самковой «Моя первая экология». Сборник программ внеурочной деятельности. Новая школа 21 века, под редакцией Н.Ф. Виноградовой, Москва, издательский центр «Вентана-Граф», 2011 год.

Направление кружка «Моя первая экология»: социальное.

Срок реализации программы – 4 года.

Программа переработана и дополнена.

Общая характеристика факультатива.

«Моя первая экология» - интегрированный курс для младших школьников, в содержании которого рассматриваются многообразие проявлений форм, красок, взаимосвязей природного мира, основные методы и пути его

познания, развиваются эстетическое восприятие и художественно-образное мышление младших школьников. Изучение данного курса создаёт условия для формирования ценностного отношения младших школьников к природе, воспитание основ экологической ответственности как важнейшего компонента экологической культуры.

Место учебного курса в плане внеурочной деятельности.

Продолжительность занятий строится в начальной школе из расчёта:

1 класс -33 часа в год,

2-4 класс 34 часа в год.

1 - 2 классы — «Экология в красках и формах»,

3 – 4 классы — «Дом, в котором я живу».

Занятия проводятся в свободное от уроков время.

2. Результаты освоения программы вокального кружка

Программа факультатива дополняет и расширяет содержание отдельных тем предметной области «Окружающий мир» за счёт межпредметной интеграции: знания естественнонаучного характера обогащаются благодаря введению элементов знаний математического и гуманитарно-эстетического циклов.

Особенности содержания обучения.

Объектом изучения факультатива является природное и социоприродное окружение младшего школьника. В учебном процессе познание природы как целостного реального окружения требует её осмысленного разделения на отдельные компоненты, объекты. В качестве таких объектов рассматриваются тела живой и неживой природы из ближайшего окружения младших школьников.

Основной акцент в содержании факультатива сделан на развитии у младших школьников наблюдательности, умения устанавливать причинно-следственные связи. В содержание курса включены сведения о таких методах познания природы, как наблюдение, измерение, моделирование; даются сведения о приборах и инструментах, которые человек использует в своей практической деятельности.

Содержание факультативного курса строится на основе деятельностного подхода. Вовлечение учащихся в разнообразную деятельность является условием приобретения прочных знаний, преобразования их в убеждения и умения, формирования основ экологической ответственности как черты личности. Программа предусматривает проведение экскурсий и практических занятий в ближайшем природном и социоприродном окружении (пришкольный участок, микрорайон школы, ближайший парк, водоём и т. п.).

Подобное содержание курса не только позволяет решать задачи, связанные с обучением и развитием школьников, но и несёт в себе большой воспитательный потенциал. Воспитательная функция курса заключается в формировании у младших школьников необходимости познания окружающего мира и своих связей с ним, экологически обоснованных

потребностей, интересов, норм и правил (в первую очередь гуманного отношения к природному окружению, к живым существам). Обучение и воспитание в процессе изучения курса будут способствовать развитию эмоциональной сферы младших школьников, их способности к сопереживанию, состраданию.

Ценностными ориентирами содержания факультатива в начальной школе являются:

- развитие у учащихся эстетического восприятия окружающего мира;
- формирование представлений о природе как универсальной ценности;
- изучение народных традиций, отражающих отношение местного населения к природе; развитие умений, связанных с изучением окружающей среды;
- развитие устойчивого познавательного интереса к окружающему миру природы;
- развитие представлений о различных методах познания природы (искусство как метод познания, научные методы);
- формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного исследования;
- вовлечение учащихся в деятельность по изучению и сохранению ближайшего природного окружения.

Личностными результатами освоения программы факультатива являются сформированность:

1.-2. гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине- России;
- осознание своей этнокультурной и российской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края.

3. духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания

4.эстетического воспитания:

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения, наблюдения.

5. ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира.

6. физического воспитания и культуры здоровья;

- формирование культуры здоровья эмоционального благополучия;
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде;
- бережное отношение к здоровью.

7. трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Метапредметными результатами являются:

- овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений;
- освоение элементарных приёмов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста: формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования;
- формирование приёмов работы с информацией, что включает в себя умения поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме — в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т. д.;
- развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

Предметными результатами являются:

- в ценностно-ориентационной сфере — сформированность представлений об экологии как одном из важнейших направлений изучения взаимосвязей и взаимодействий между природой и человеком, как важнейшем элементе культурного опыта человечества;
- в познавательной сфере — наличие углублённых представлений о взаимосвязи мира живой и неживой природы, между живыми организмами; об изменениях природной среды под воздействием человека; освоение базовых естественнонаучных знаний, необходимых для дальнейшего изучения систематических курсов естественных наук; формирование элементарных исследовательских умений; применение полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, для осознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения в природной и социоприродной среде;
- в трудовой сфере — владение навыками ухода за растениями комнатными и на пришкольном участке, за обитателями живого уголка, за домашними питомцами;
- в эстетической сфере — умение приводить примеры, дополняющие научные данные образами из литературы и искусства;
- в сфере физической культуры — знание элементарных представлений о зависимости здоровья человека, его эмоционального и физического состояния от факторов окружающей среды.

3. Содержание курса внеурочной деятельности.

Содержание программы.

1-2 классы.

«Экология в красках и формах»

| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов | | Универсальные учебные действия |
|-------|----------------------------------|--------------|-------|--|
| | | 1 кл. | 2 кл. | |
| 1. | Первые шаги по тропинке открытий | 6 | 6 | <ul style="list-style-type: none"> -работать с различными приборами и оборудованием, необходимым для проведения в природе наблюдений и измерений; -записывать и зарисовывать наблюдаемые объекты и явления; -вырабатывать личностные качества, необходимые для работы на природе (внимание, терпение, точность, сотрудничество); -применять правила поведения на природе во время учебных занятий и в повседневной жизни |
| 2. | Природа в наших ощущениях | 8 | 8 | <ul style="list-style-type: none"> изучать и развивать возможности органов чувств как источника информации об окружающей среде; -проводить наблюдения за природными объектами; -работать с различными приборами и оборудованием, необходимым для проведения в природе наблюдений и измерений; -выражать свои эмоции и чувства, возникающие во время общения с природой, с помощью художественного слова, рисунка, малых пластических форм; сообщения; |
| 3. | Геометрия живой природы | 7 | 6 | <ul style="list-style-type: none"> выявлять в ходе наблюдений характерные особенности природных объектов; -соотносить форму и свойства различных природных объектов; -выявлять и описывать разнообразие определённых природных объектов и явлений; -применять простейшие оценочные шкалы для характеристики состояния природных объектов; -устанавливать зависимость особенностей внешнего строения живых организмов от внешних факторов среды. |
| 4. | Природа и её обитатели | 8 | 8 | <ul style="list-style-type: none"> планировать и выполнять простейшие наблюдения за природными объектами; |

| | | | | |
|----|----------------|---|---|---|
| | | | | -составлять описание природных объектов на основе предложенного алгоритма; -находить в ближайшем природном окружении примеры, подтверждающие взаимосвязь растений и животных. |
| 5. | Лесные ремёсла | 5 | 5 | приводить примеры использования различных природных материалов при изготовлении изделий народного промысла; -различать предметы наиболее известных народных промыслов; -приводить примеры антропоморфизма в устном народном творчестве. |

1-2 классы. «Экология в красках и формах»

Первые шаги по тропинке открытий

Знакомство с оборудованием, необходимым для работы на природе: полевой дневник, компас, лупа, определители растений и животных, справочники, карта местности и др. Правила ведения полевого дневника: запись наблюдений и зарисовка наблюдаемых явлений. Четыре основных качества, необходимые каждому во время проведения исследований в лесу: терпение, внимательность, точность, сотрудничество. Наблюдение — основной метод работы на природе. Его цель, планирование. Значение систематичности в проведении наблюдений. Четыре основных вопроса, на которые необходимо ответить, прежде чем приступить к наблюдению: зачем? что? где? и как наблюдать?

Десять заповедей друзей леса, составленные учёным-экологом Ф. Тасси.

Упражнения для развития наблюдательности: «В гармонии с природой», «Ходим, подняв голову вверх», «Смотрим под ноги», «Ходим задом наперёд», «Прогулка вслепую» и др.

Необходимое оборудование: полевой дневник, простой карандаш, ластик, повязки на глаза из плотной материи (из расчёта одна повязка на двух детей), аудиокассеты с записью звуков природы.

Универсальные учебные действия:

- работать с различными приборами и оборудованием, необходимыми для проведения в природе наблюдений и измерений;
- использовать полевой дневник для записи и/или зарисовки наблюдаемых объектов или явлений;
- вырабатывать в себе личностные качества, необходимые для работы на природе (внимательность, терпение, точность, сотрудничество);
- применять правила поведения на природе во время учебных занятий и в повседневной жизни;
- выполнять измерения различных величин (на примере массы или температуры);
- составлять план проведения простейшего исследования (под руководством учителя).

Природа в наших ощущениях

Каждый человек связан с окружающей средой посредством органов чувств. Сенсорное восприятие — один из путей существования в гармонии с окружающим миром. Восприятие цвета и формы различных природных объектов. Цвета леса. Цветовая гамма растений: листьев, цветков, коры деревьев и кустарников. Составление палитры красок одного растения. Составление гаммы оттенков зелёного цвета — основного цвета леса, коричневого — цвета коры и почвы или голубого — цвета неба. Выразительность линий и форм живых организмов. Гармония в природе как «связь», «стройность», «соразмерность». Гармоничное сочетание в организме растений и животных отдельных частей, пропорциональность форм. Знакомство с различными техниками рисования, позволяющими выразить своё впечатление от посещения леса: монотипия, акватипия, рисунок пером, использование трафаретов и пр.

Упражнения для тренировки зрительного восприятия. Нахождение объектов по заданным признакам. Использование оптических приборов — биноклей, ручных и бинокулярных луп, микроскопов — для изучения различных микро- и макрообъектов. Изготовление простейшего «микроскопа» из пластмассового стаканчика, прозрачной плёнки и резинового колечка.

Упражнения на расширение опыта сенсорного взаимодействия с использованием слуха, обоняния, осязания, вкуса. Игра «Давайте познакомимся» (выступление от имени какого-нибудь животного или растения, направленное на преодоление негативного отношения к нему).

Необходимое оборудование: полевой дневник, простой карандаш, ластик, бумага для акварели, акварельные и гуашевые краски, тушь, кисточки и перья, аудиозаписи звуков природы, повязки на глаза, карточки-задания, пластмассовые или картонные стаканчики из-под пищевых продуктов, тонкая полиэтиленовая плёнка, цветные резиновые колечки.

Универсальные учебные действия:

- изучать и развивать возможности органов чувств как источника информации об окружающей среде;
- проводить наблюдения за природными объектами;
- работать с различными приборами и инструментами, необходимыми для проведения наблюдений и измерений;
- изготавливать простейшие модели приборов;
- составлять описания объекта изучения;
- выражать свои эмоции и чувства, возникающие во время общения с природой, с помощью художественного слова, рисунка, малых пластических форм и т. п.;
- оформлять выполненные наблюдения в виде сообщения, проекта.

Геометрия живой природы

Живые организмы и симметрия. Двусторонняя и лучевая симметрия в строении различных органов животных и растений. Спираль в движении,

росте и развитии растений и животных — способ достижения дополнительной жёсткости и устойчивости в пространстве. Описывая спираль, растут побеги; двигаясь по спирали, раскрываются лепестки цветков, развёртываются побеги папоротника; спиральное расположение почек и листьев на побеге.

Разнообразие форм листьев и крон деревьев и кустарников. Различная степень густоты кроны: густая, средняя, сквозистая.

Зависимость особенностей внешнего строения растений и животных от условий среды обитания и образа жизни.

Необходимое оборудование: полевой дневник, простой карандаш, ластик, карманное зеркальце прямоугольной формы, разноцветные нити длиной 25–30 см, карточки-задания, листы плотной бумаги, широкий прозрачный скотч, цветные карандаши, фломастеры, аудиокассеты с записью звуков природы.

Универсальные учебные действия:

— выявлять в ходе наблюдений характерные особенности природных объектов;

— соотносить форму и свойства различных природных объектов;

— выявлять и описывать разнообразие определённых природных объектов и явлений;

— применять простейшие оценочные шкалы для характеристики состояния природных объектов;

— устанавливать зависимость особенностей внешнего строения живых организмов от внешних факторов среды.

Природа и её обитатели

Наблюдения за растениями и животными (по выбору). Изучение условий обитания, особенностей произрастания (для растений) — одиночные или образуют заросли, угнетён ли рост и т. д. Выявление взаимоотношений между различными видами живых организмов (сотрудничество, конкуренция, хищничество, паразитизм и др.). Особенности поведения.

Изучение типов повреждений растений насекомыми и микроорганизмами.

Изучение зависимости состояния растений от условий произрастания.

Подвижные игры: «Белки, сойки и орехи», «Найди свой дом».

Необходимое оборудование: полевой дневник, простой карандаш, ластик, повязки на глаза, карточки-задания, листы плотной бумаги, широкий прозрачный скотч.

Универсальные учебные действия:

— планировать и выполнять простейшие наблюдения за природными объектами;

— составлять описание природных объектов на основе предложенного алгоритма;

— находить в ближайшем природном окружении примеры, подтверждающие взаимосвязь растений и животных.

Лесные ремёсла

Традиционные народные промыслы, связанные с лесом: резьба по дереву бересте; плетение из луба, лыка, ивового прута, берестоплетение.

Лесные мотивы в работах вышивальщиц, ткачих, кружевниц, в росписи павловопосадских платков. Игрушки пришли из леса: богородская игрушка, сергиевопосадские матрёшки.

Элементарные представления об антропоморфизме в народном творчестве. Животные и растения, наделяемые различными положительными и отрицательными человеческими качествами. Преодоление стереотипов, выражающихся в негативном отношении к некоторым животным (отношение неприязни, брезгливости, отвращения, безразличия и т. п.).

Лесная палитра: растения-красители. Красильная мастерская в работе — окрашиваем ткани. Рисуем природными красками.

Лес — кормилец и врачеватель. Лесное «меню». Лекарственные растения леса.

Экскурсии: посещение местных памятников архитектуры, садово-паркового искусства или иных интересных с точки зрения изучаемой темы объектов; посещение мастерских народного промысла, студий художников.

Универсальные учебные действия:

— приводить примеры использования различных природных материалов при изготовлении изделий народного промысла;

— различать предметы наиболее известных народных промыслов;

— приводить примеры антропоморфизма в устном народном творчестве.

Примерные объекты экскурсий

1. Ближайший лес, лесопарк или иные зелёные насаждения, в значительной степени соответствующие естественным лесным сообществам, характерным для данной местности.

2. Памятники садово-паркового искусства.

3. Памятники природы.

4. Мастерские народного промысла, студии художников.

5. Краеведческий музей.

6. Выставки пейзажной и анималистической живописи; фотовыставки, посвящённые природе.

7. Зоопарк, зоовыставка, террариум, зоологический уголок и т. п.

8. Ботанический сад, дендрарий, зимний сад и т. п.

9. Лаборатория экологического мониторинга, станция защиты растений.

10. Ближайший заказник, национальный парк, заповедник.

Содержание программы

3-4 классы

«Дом, в котором я живу»

| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов | | Универсальные учебные действия |
|----------|--------------|--------------|-------|--------------------------------|
| | | 3 кл. | 4 кл. | |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|----|----|--|
| 1 | Дом, в котором я живу: человек и окружающая его среда. | 10 | 10 | <ul style="list-style-type: none"> - формирование элементарных представлений об экологии жилища; - формирование понятия о доме в его прямом и переносном значении; - приводить примеры того, как человек защищается от воздействия окружающей среды; - знать причины возникновения экологических проблем, связанных с неэкономным потреблением воды и электроэнергии; - знать что такое браконьерство; - составлять план простейшего исследования. |
| 2 | О городах и горожанах человек в городе. | 5 | 5 | <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о возникновении первых поселений; - называть какие происходят изменения естественной (природной) среды в городе; - знать экологические проблемы города; - указывать, как город влияет на образ жизни человека; - оформлять выполненные наблюдения в виде сообщения, проекта. |
| 3 | О сложных системах, маленьком гвозде и хрупком равновесии: как устроены экологические системы | 9 | 9 | <p>формирование представление об экологии как системы со множеством закономерных связей элементов друг с другом, разнообразие систем, биологические системы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделировать экосистемы; - знать, как человек влияет на природные экосистемы; - называть положительные и отрицательные примеры изменений в природе, вызванных деятельностью человека. |
| 4 | В сетях жизни: многообразие | 6 | 6 | <ul style="list-style-type: none"> - знать простейшую классификацию экологических связей; - иметь элементарные представления |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | экологических связей. | | | о пищевой пирамиде; - иметь представления о способах общения животных; - оформлять выполненные наблюдения в виде сообщения, проекта. |
| 5 | Общий дом - общие проблемы: почему возникают и как решаются экологические проблемы. | 4 | 4 | - иметь представление о глобальных экологических проблемах человечества и пути решения экологических проблем; - иметь представление, что такое заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы; - знать охраняемые государством природные территории своего родного края; - знать и применять правила разумного отношения к окружающей среде; - составлять план исследования; - оформлять выполненные наблюдения в виде сообщения, проекта. |

4. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности.

Календарно-тематическое планирование. 1 класс. «Экология в красках и формах»

| № п/п | Тема занятия | Кол-во часов | дата | | Основные направления воспитательной деятельности |
|-------|----------------------------------|--------------|------|------|--|
| | | | план | факт | |
| | Тема 1. Учимся наблюдать. | | | | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 1 | Готовимся наблюдать и изучать | 1 | | | |
| 2 | Какие качества необходимы | 1 | | | |

| | | | | | |
|----|---|---|--|--|---------------|
| | юному исследователю | | | | |
| 3 | Учимся наблюдать Тренируем наблюдательность | 1 | | | |
| 4 | Десять заповедей друзей леса | 1 | | | |
| 5 | Экскурсия в городской парк культуры и отдыха. | 1 | | | |
| | | | | | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 6 | Как мы воспринимаем окружающий мир | 1 | | | |
| 7 | Тренируем органы чувств | 1 | | | |
| 8 | Какого цвета лес? | 1 | | | |
| 9 | Что такое гармония? | 1 | | | |
| 10 | Рисуем впечатления | 1 | | | |
| 11 | Учимся пользоваться приборами | 1 | | | |
| 12 | «Микроскоп» из пластикового стаканчика | 1 | | | |
| 13 | Игра «Давайте познакомимся» | 1 | | | |
| | | | | | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 14 | Что такое симметрия? | 1 | | | |
| 15 | Лучевая симметрия | 1 | | | |

| | | | | | |
|--|---------------------------------------|---|--|--|---------------|
| | | | | | |
| 16 | Живая спираль | 1 | | | |
| 17 | Такие разные листья | 1 | | | |
| 18 | Различаем деревья по кроне | 1 | | | |
| 19 | О кронах, густых и ажурных | 1 | | | |
| 20 | Организм и среда обитания | 1 | | | |
| Тема 4. Природа и ее обитатели. | | | | | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 21 | Учимся планировать наблюдение | 1 | | | |
| 22 | Наблюдаем за животными | 1 | | | |
| 23 | Изучаем условия обитания растений | 1 | | | |
| 24 | Всё связано со всем | 1 | | | |
| 25 | Изучаем поведение животных и растений | 1 | | | |
| 26 | Чья «столовая»? | 1 | | | |
| 27 | Что и кто влияет на живой организм? | 1 | | | |
| 28 | Экскурсия в краеведческий музей. | 1 | | | |
| Тема 5. Лесные ремесла | | | | | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 29 | Лес в работе народных умельцев | 1 | | | |
| 30 | Лесные мотивы | 1 | | | |

| | | | | | |
|----|---|-----------|--|--|--|
| | | | | | |
| 31 | Животные и растения в народном творчестве | 1 | | | |
| 32 | Экскурсия в мастерскую художника, посещение фотовыставки или выставки живописи о природе. Лесная палитра. | 1 | | | |
| 33 | Лес — кормилец и врачеватель | 1 | | | |
| | ИТОГО | 33 | | | |

**Календарно-тематическое планирование. 2 класс.
«Экология в красках и формах»**

| № урока | Тема | Кол- во часов | Дата | | Основные направления воспитательной деятельности |
|------------|---|---------------------|------|------|---|
| | | | План | Факт | |
| | Учимся наблюдать | 9 | | | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 1 | Готовимся наблюдать и изучать | 1 | | | |
| 2 | Какие качества необходимы юному исследователю | 1 | | | |
| 3 | Учимся наблюдать | 1 | | | |
| 4 | Тренируем наблюдательность | 1 | | | |
| 5 | Десять заповедей друзей леса | 1 | | | |
| 6 | Экскурсия в парк. | 1 | | | |
| 7 | Как мы воспринимаем окружающий мир | 1 | | | |

| | | | | | |
|----|--|---|-----------|--|---------------|
| 8 | Тренируем органы чувств | 1 | | | |
| 9 | Какого цвета лес? | 1 | | | |
| | Что такое гармония? | | 25 | | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 10 | Рисуем впечатления | 1 | | | |
| 11 | Учимся пользоваться приборами | 1 | | | |
| 12 | «Микроскоп» из пластикового стаканчика | 1 | | | |
| 13 | Игра «Давайте познакомимся» | 1 | | | |
| 14 | Что такое симметрия? | 1 | | | |
| 15 | Лучевая симметрия | 1 | | | |
| 16 | Живая спираль | 1 | | | |
| 17 | Такие разные листья | 1 | | | |
| 18 | Различаем деревья по кроне | 1 | | | |
| 19 | О кронах, густых и ажурных | 1 | | | |
| 20 | Организм и среда обитания | 1 | | | |
| 21 | Учимся планировать наблюдение | 1 | | | |
| 22 | Наблюдаем за животными | 1 | | | |
| 23 | Изучаем условия обитания растений | 1 | | | |
| 24 | Всё связано со всем | 1 | | | |
| 25 | Изучаем поведение животных и растений | 1 | | | |
| 26 | Чья «столовая»? | 1 | | | |
| 27 | Что и кто влияет на живой организм? | 1 | | | |
| 28 | Экскурсия в краеведческий музей. | 1 | | | |

| | | | | | |
|-------|--|----|--|--|--|
| 29 | Лес в работе народных умельцев. | 1 | | | |
| 30 | Лесные мотивы | 1 | | | |
| 31 | Животные и растения в народном творчестве | 1 | | | |
| 32-33 | Экскурсия в мастерскую художника, посещение фотовыставки или выставки живописи о природе. Лесная палитра. | 2 | | | |
| 34 | Лес — кормилец и врачеватель . | 1 | | | |
| | ИТОГО | 34 | | | |

Календарно-тематическое планирование. 3 класс.
«Дом, в котором я живу»

| № урока | Тема | Кол- во часов | Дата | | Основные направления воспитательной деятельности |
|------------|---|---------------------|------|------|---|
| | | | План | Факт | |
| | Дом, в котором я живу | 10 | | | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 1 | Поговорим о доме | 1 | | | |
| 2 | «Была у лисы избушка ледяная, а у зайца лубяная...» | 1 | | | |
| 3 | Мой дом — моя крепость | 1 | | | |
| 4 | «Что нам стоит дом построить...» | 1 | | | |
| 5 | «А у нас в квартире газ, а у вас?» | 1 | | | |

| | | | | | |
|----|--|----------|--|--|---------------|
| 6 | Дом — это не только стены | 1 | | | |
| 7 | О кувшинах, выросших на грядке, и не только...» | 1 | | | |
| 8 | Своя рубашка ближе к телу | 1 | | | |
| 9 | Когда бессильны рога, клыки и быстрые ноги | 1 | | | |
| 10 | Чудо в перьях | 1 | | | |
| | О городах и горожанах | 5 | | | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 11 | Дом тянется к дому — получается город | 1 | | | |
| 12 | Как «растёт» город | 1 | | | |
| 13 | Как «живёт» город | 1 | | | |
| 14 | «Сначала человек строит город, а потом...» | 1 | | | |
| 15 | Будущее города — город будущего (посёлка Украинский) | 1 | | | |
| | О сложных системах, маленьком гвозде и хрупком равновесии | 9 | | | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 16 | О том, что общего между тобой, механически ми часами и Солнечной системой | 1 | | | |
| 17 | От кочки до оболочки | 1 | | | |
| 18 | Под пологие леса | 1 | | | |
| 19 | «Всяк кулик своё болото хвалит» | 1 | | | |
| 20 | Для кого пуста пустыня? | 1 | | | |

| | | | | | |
|----|---|-----------|--|--|---------------|
| 21 | О белых куропатках, полярных совах и маленьких леммингах, удививших учёных | 1 | | | |
| 22 | Кто живёт рядом с нами? | 1 | | | |
| 23 | И кормилица, и «вдохновительница» | 1 | | | |
| 24 | Там, где ступала нога человека | 1 | | | |
| | В сетях жизни. | 6 | | | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 25 | Соседи по планете | 1 | | | |
| 26 | О нитях, сплетающихся в сети | 1 | | | |
| 27 | Вместе безопаснее | 1 | | | |
| 28 | «И вместе не тесно, и врозь — скучно» | 1 | | | |
| 29 | «Информатика» для волка | 1 | | | |
| 30 | Школа под открытым небом | 1 | | | |
| | Общий дом — общие проблемы | 4 | | | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 31 | Наши общие проблемы | 1 | | | |
| 32 | Что происходит с отходами, которые производят люди? | 1 | | | |
| 33 | Будь достойным жителем Земли | 1 | | | |
| 34 | Экскурсия. Заповедные места родного края. | 1 | | | |
| | Итого | 34 | | | |

**Календарно-тематическое планирование. 4 класс.
«Дом, в котором я живу»**

| № урока | Тема | Кол- во часов | Дата | | Основные направления воспитательной деятельности |
|------------|--|---------------------|------|------|---|
| | | | План | Факт | |
| | Дом, в котором я живу | 2 | | | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 1 | Поговорим о доме .Мой дом — моя крепость | 1 | | | |
| 2 | «А у нас в квартире газ, а у вас?» Дом — это не только стены | 1 | | | |
| | О городах и горожанах | 3 | | | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 3 | Дом тянется к дому — получается город | 1 | | | |
| 4 | «Сначала человек строит город, а потом...» | 1 | | | |
| 5 | Будущее города — город будущего (посёлка Украинский) | 1 | | | |
| | О сложных системах, маленьком гвозде и хрупком равновесии | 4 | | | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 6 | О том, что общего между тобой, механически ми часами и Солнечной системой | 1 | | | |
| 7 | О белых куропатках, полярных совах и маленьких леммингах, удививших учёных | 1 | | | |
| 8 | Кто живёт рядом с нами? | 1 | | | |

| | | | | | |
|-------|--|-----------|--|--|---------------|
| 9 | И кормилица, и «вдохновительница» Там, где ступала нога человека | 1 | | | |
| | В сетях жизни. | 3 | | | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 10 | Соседи по планете | 1 | | | |
| 11 | «И вместе не тесно, и врозь — скучно» | 1 | | | |
| 12 | Школа под открытым небом | 1 | | | |
| | Общий дом — общие проблемы | 5 | | | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 13 | Наши общие проблемы | 1 | | | |
| 14 | Что происходит с отходами, которые производят люди? | 1 | | | |
| 15-16 | Будь достойным жителем Земли | 1 | | | |
| 17 | Экскурсия. Заповедные места родного края. | 1 | | | |
| | Итого | 34 | | | |

5. Методическое обеспечение программы. Список литературы.

Материалы для учителя:

- Лесная энциклопедия: в 2 т./ Воробьев Г. И. - М.: Сов. энциклопедия, 1985
- «Окружающий мир» 1-4 Н.Ф. Виноградова –М. «Вентана – Граф»,2014,2015г

Специфическое сопровождение (оборудование):

- Глобус, компас, микроскоп.
 - Модели форм поверхности Земли.
 - Модели систем органов организма человека.
 - Гербарии, муляжи (овощи, фрукты, ягоды, грибы).
- Оборудование для опытов и экспериментов (типовой вариант).
Оборудование для опытов и экспериментов (Лабдиск, «От зародыша до взрослого растения», «Природное сообщество поле»)

Электронно-программное обеспечение:

Видеофильмы и звукозаписи естественно - научного, обществоведческого содержания.

<http://www.sci.aha.ru/ATL/ra21c.htm> -биологическое разнообразие России

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР

_____ С.А. Маринина

«29» августа 2022г.