

**МИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌Министерство образования Тверской области‌‌**

**‌Управление образования Администрации Кимрского МО‌**​

**МОУ "Средняя школа №13 " "**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель ШМО  Хромова Н.А.  от «29» августа 2024 г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора школы по УР МОУ "Средняя школа №13"  Иванова А.Н.  от «30» августа 2024 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор МОУ "Средняя школа №13"  Кузнецова С.Б.  Приказ №182-од от «30» августа 2024 г. |

**Рабочая программа по учебному предмету**

**«Трудности русского языка»**

**9класс**

**(основноеобщее образование)**

Кимрский муниципальный округ 2024 г.

# Пояснительнаязаписка

Факультативныйкурсрассчитанна34часадляучащихся9классов.

Данный факультатив позволяет восполнить пропущенный или забытыйматериал. Причём все темы занятий носят относительно самостоятельныйхарактер,чтопозволяетучащимся,включатьсявработуслюбойтемы(остальныевосполнятьнаиндивидуальныхконсультациях).

Факультативныйкурснепосредственносвязанспрограммойпорусскомуязыкудля5-9классов.Онрасширяетисистематизируеттеоретические сведения,полученные учащимися,закрепляетпрактическиеуменияинавыки,позволяетвосполнитьпробелывзнаниях,нацеленнаподготовкувыпускниковксдачеОГЭ.

На факультативном курсе предполагается уделять большое вниманиеразвитиюречиучащихся,развитиюнавыковиуменийсамостоятельногоанализа предложенного текста. Эта работа предусматривает в том числе исистематическую индивидуальную домашнюю работу учащихся с полнымитестамиспоследующейпроверкойучителяиорганизациейработынадошибками.Работасвыразительнымисредствамиязыканевыделяетсяотдельно(крометем№5-6),онасистематическипроводитсявпроцессеработыс текстом.

Курс не замещает уроки русского языка, а дополняет их, опирается на межпредметные связи с литературой. Несмотря на то, что многие разделы курса русского языка уже повторяли на уроках, не будет лишним акцентировать внимание на каких-либо трудных случаях,

повторить теоретический материал, отработать практические умения и навыки. В материалах ОГЭ по русскому языку встречаются задания, различающиеся по уровням сложности (базовый, повышенный и высокий). В связи с этим по -прежнему остается актуальным вопросдифференциации обучения русскому языку, позволяющей с одной стороны обеспечить базовую подготовку, а с другой – удовлетворить потребности каждого, кто проявляет интерес и способности к предмету. Данная программа учитывает образовательные потребности – способности учащихся.

Цель курса: обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» всеми выпускниками, сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем и учителю, и (что самое важное) выпускникам прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной работы с учетом способностей и уровня языковой подготовки обучающихся, а также подготовитьучащихсякитоговойаттестациипорусскомуязыкувформе ОГЭ.

Задачи курса:

* совершенствование приобретенных учащимися знаний, развитие языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции и навыков логического мышления,
* воспитание гражданской позиции, культуры межнационального общения; формирование отношения к русскому языку как к духовной, нравственной ценности;
* развитие познавательной активности, коммуникативных способностей, речи и мышления на межпредметной основе, навыков самооб-разования и самоорганизации, использования языка в различных сферах и ситуациях общения, умения пользоваться всеми видами лингвистических словарей;
* расширение знаний о тексте; совершенствование навыков конструирования текста;
* овладение умениями распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые явления, оценивать их в соответствии с нормами русского языка, различать варианты и нарушения норм языка;
* применение полученных знаний, умений и навыков на практике, лингвистических знаний и умений на уроках литературы, при анали-зе текста, его интерпретации;
* повышение уровня речевой культуры и более успешное освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка.
* совершенствование навыков орфографической и пунктуационной грамотности, индивидуально-речевого стиля учащихся.
* изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ОГЭ по русскому языку;
* дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
* обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов тестовых заданий по алгоритму;
* подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ОГЭ, а также пользования нормированной устной и письменной речью в различных сферах дальнейшей (послешкольной) жизни.
* учитывать специфику контрольно-измерительных материалов ОГЭ, дать комментарии ко всем заданиям демонстрационной версии;
* в процессе организации воспроизводящего повторения рассматривать наиболее сложные случаи в орфографии и пунктуации, приводящие к наибольшему количеству ошибок.

**Формы работы: с**очетание индивидуальной и фронтальной форм работы.**Основныеметодыиприёмыработы:**

* лекция;
* беседа;
* объяснениеучителя;
* созданиепроблемнойситуации;
* анализтекстовразличныхстилейитипов;
* анализготовыхобразцовсочинений;
* работа с тестамиОГЭ;
* различныевидыграмматическогоразбора;
* работастаблицами,схемами,алгоритмами;
* созданиетаблиц,схем,алгоритмов;
* обсуждение,диалог;
* написаниеиредактированиесочинений-рассуждений;
* самостоятельнаяработасучебной,справочнойлитературой;
* самостоятельноевыполнениеконтрольныхтестовыхзаданий.

**Средства обучения:** справочная и учебная литература, тексты различныхстилейижанров,готовыеобразцысочинений,тестыОГЭ(идругиетесты),схемы,таблицы,опоры,компьютер.

# Содержаниепрограммыучебногопредмета

**Введение.** Содержание и структура экзаменационной работы в формеОГЭ. Критерии оценки.**Фонетикаиорфоэпия.**Звукиибуквы.Орфоэпическиенормы.Выразительные средства русской фонетики.**Лексика и фразеология.** Лексическое значение слова. Лексические нормы.Синонимы. Антонимы. Контекстуальные синонимы и антонимы. Омонимы.Паронимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению иупотреблению.Лексическийанализ.Выразительныесредствалексикиифразеологии.

**Морфемикаисловообразование.**Морфемы.Морфемныйанализслова.Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ слова.Выразительные средства словообразования.**Грамматика.Морфология.**Самостоятельныеислужебныечастиречи.Морфологическийанализслова.Омонимиячастейречи.Грамматические(морфологические) нормы.

**Грамматика.Синтаксис.**Словосочетание.Типысвязисловвсловосочетании.Предложение.Грамматическая(предикативная)основапредложения. Главные и второстепенные члены предложения. Двусоставныеиодносоставныепредложения.Распространённыеинераспространённые

предложения.Полныеинеполныепредложения.Простоепредложение.Сложноепредложение.Типысложныхпредложений.Способыпередачичужой речи. Синтаксический анализ простого предложения. Синтаксическийанализсложногопредложения.Грамматические(синтаксические)нормы.Выразительные средства грамматики.**Орфография.** Орфограмма. Употребление гласных букв после шипящих и Ц.УпотреблениеЬиЪ.Правописаниекорней.Правописаниеприставок.Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание Н и НН вразличныхчастяхречи.Правописаниепадежныхиродовыхокончаний.Правописаниеличныхокончанийглаголовисуффиксовпричастийнастоящеговремени.СлитноеираздельноенаписаниеНЕсразличнымичастямиречи.Правописаниеотрицательныхместоименийинаречий.Правописание НЕ и НИ. Правописание служебных слов. Слитное, дефисное,раздельное написание. Орфографический анализ.**Пунктуация.** Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания впростомосложнённомпредложении(приобращении,однородныхчленахпредложения, обособленных определениях, обособленных обстоятельствах,сравнительных оборотах, уточняющих членах предложения, вводных словахи предложениях). Знаки препинания при прямой речи, цитировании. Знакипрепинаниявсложносочинённомпредложении.Знакипрепинаниявсложноподчинённом предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложномпредложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видамисвязи. Пунктуационный анализ.**Речеведение**.Тексткакречевоепроизведение.Стилиифункционально-смысловыетипыречи.Смысловаяикомпозиционнаяцелостностьтекста.Средства связи предложений в тексте. Информационная обработка текстовразличных стилей и жанров. Отбор языковых средств в тексте в зависимостиоттемы,цели,адресатаиситуацииобщения.Анализтекста.Созданиетекстов – рассуждений.

**^Выразительныесредстваязыка.**Эпитет,сравнение,метафора,оксюморон,олицетворение,гипербола,литота,экспрессивнаялексика,анафора,эпифора,антитеза,инверсия,градация,парцелляция,повтор,риторическийвопрос,риторическоевосклицание,синтаксическийпараллелизм.

# ТребованиякуровнюподготовкиобучающихсяПо окончаниикурса учащиесядолжнызнать:

* теоретическоесодержаниеосновныхразделовкурсарусскогоязыка.

# Поокончаниикурсаучащиесядолжныуметь:

**-**анализироватьсодержаниетекста,выделятьегопроблематику;

* определятьтипистильречипредложенноготекста;
* создаватьсобственноеписьменноевысказываниевформерассуждения(формулироватьикомментироватьоднуизпроблемтекста,выявлять

авторскуюпозициюиаргуметированновыражатьсвою)

# Тематическоепланирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема** | **Кол-во**  **часов** | **Виды**  **деятельности** | **Дата** |
| 1 | **Введение.**  Каковы  содержание иструктура  экзаменационнойработы в формеОГЭ, критерии еёоценки?  **Фонетикаиорфоэпия.**  Длячегонужнознать  классификациюгласныхи  согласныхзвуков?  Чтотакое  орфоэпическаянорма? | 1 | Слушание.  Зрительноеознакомление  стестами.  Записьопорногоконспекта.  Работа  стаблицей.  Работас  орфоэпическимминимумом |  |
| 2 | **Лексика ифразеология.**  Чтотакое  паронимы?Чтотакое  контекстуальныесинонимыи  антонимы?Каковыпризнаки  фразеологизма?  Что такоелексическая  норма?(Попутноеповторениеомонимов, группслов попроисхождению иупотреблению, | 1 | Запись основныхпонятий.  Работа  стекстами.  Лексическийанализ. | . |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | экспрессивнойлексики) |  |  |  |
| 3-4 | **Речеведение**.  Чтотакоелогикатекста? Какиесуществуют  средства связипредложений втексте? Каковыосновныеспособысжатиятекста? | 2 | Записьопорногоконспекта.  Работа  стекстом. |  |
| 5-6 | Какие существуюттипыистилиречи?Каковы ихкомпозиционные иязыковыеособенности? | 2 | Записьопорногоконспекта.  Анализтекстов  различных стилей итипов. |  |
| 7 | Каксоздать  собственныйтекст-рассуждение наосновепредложенноготекста? | 1 | Работа с основнымипонятиями (тематекста, проблема/ы,авторская позиция,средства её выра-жения, формули-ровка собственнойпозиции,еёаргу-  ментация,компози-ция и речевоеоформление  сочинения)  Анализ готовыхобразцов  сочинений. |  |
| 8-9 | **Практикум.**Написание,обсуждение иредактированиесочинений-  рассуждений | 2 | Написание  сочинений попредложенномутексту.  Обсуждение.Редактирование. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | **Грамматика.Морфология.**  **Синтаксис.**Что  такоеграмматическиенормы?  (Грамматически  верное построениепредложенийс  деепричастнымоборотом;  согласованиевроде, числе,падеже;употреблениепредлогов;образование  степенейсравнения  прилагательных инаречий;склонениечислительных) | 1 | Записьопорногоконспекта.  Работа  стаблицами.  Тренировочныеупражнения. |  |
| 11-  12 | **Морфология.**  Как определитьчасть речи? Чтотакое омонимиячастейречи? | 2 | Работастаблицами.  Составление изаписьопор.  Работа  с учебнойлитературой.  Работас  лингвистическимизадачами (решениепроблемных  ситуаций).  Морфологиче-скийанализслова. |  |
| 13 | **Орфография.**  Сколько «Н»писать?  **(**НиННвовсехчастяхречи.) | 1 | Работа  стаблицами.  Составлениеопори | - |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | алгоритмов.  Работас  лингвистическимизадачами (решениепроблемных  ситуаций).  Работа  с учебнойлитературой.  Тренировочныеупражнения.  Орфографиче-скийанализ.  Составлениесловарныхдиктантов. |  |
| 14 | Чтонужнознатьоправописаниисуффиксов  различных частейречи?  Отчегозависитвыбор Ь и Ъзнаков? | 1 |  |
| 15 | От чего зависитвыбор приставокПРИ-иПРЕ-?  Чтонужнознатьоправописании  приставок на З, С икогдапосле  приставок вместоИпишется Ы? | 1 |  |
| 16 | Чем отличаютсяпроверяемыегласныеот  чередующихся?(Попутноповторяем  непроверяемыегласныеи  согласные,правописание  гласныхбуквпослешипящихи Ц) | 1 |  |
| **2полугодие** | | | | |
| 17 | Для чего нужнознать спряжениеглаголов? | 1 | Работа  стаблицами.  Составление опор.Орфографиче-скийиморфологиче- |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ский анализ.  Работас  лингвистиче-скимизадачами (решениепроблемных  ситуаций).  Работа  с учебнойлитературой.  Тренировоч-ныеупражнения. |  |
| 18 | От чего зависитвыборНЕиНИ?  Слитно илираздельно?  (Правописание НЕсо всеми частямиречи) | 1 |  |
| 19 | Слитно илираздельно?  (правописание  слов *также/также,тоже/тоже,чтобы/что бы,поэтому/поэтому*идр.) | 1 |  |
| 20 | **Синтаксисипунктуация.**  Что  Такоесогласование,управление ипримыкание?  (Типысвязисловвсловосочетании) | 1 | Работа  стаблицей.  Составлениеалгоритма.  Тренировочн.упражнения. |  |
| 21 | Чемможетбытьвыражена  грамматическаяосновапредложения?  Какие бываюттипы сказуемых?(Попутноповторяемтему  «Тире междуподлежащим исказуемым») | 1 | Работа  стаблицами.  Синтаксиче-скийразбор. |  |
| 22 | Какие существуюттипыпростыхи | 1 | Работа |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | сложныхпредложений? |  | стаблицами.  Синтаксическийразбор. |  |
| 23-  24 | Чем можетосложнятьсяпростое  предложение?(Обособлениеобращений,определенийиприложений,обстоятельств,дополнений,уточняющих  членовпредложения,вводныхслов) | 2 | Работа  стаблицами.  Составлениеопорныхсхем.  Пунктуационныйанализ.  Синтаксическийразбор.  Тренировочн.упражнения. |  |
| 25 | Чем отличаютсявводныесловаотчленовпредложения?(Попутно-пунктуация привводныхпредложениях,прямой речи ицитировании) | 1 | Работа  стаблицами.  Пунктуационныйанализ. |  |
| 26 | Что такоеоднородныечленыпредложения? Какрасставитьзнакипрепинания? | 1 | Работа  с учебнойлитературой,таблицами.  Пунктуационныйанализ.  Тренировочн.упражнения. |  |
| 27 | Чтотакое  сложносочинённое | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | предложение?Какрасставить знакипрепинания? |  | Работа  с учебнойлитературой,таблицами.  Пунктуационныйанализ.  Синтаксическийразбор.  Тренировочн.упражнения.  Работас  пунктуационнымизадачами (решениепроблемных  ситуаций).  Работа  стекстом |  |
| 28-  29 | Чтотакое  сложноподчинённоепредложение?  Как расставитьзнаки препинания?Какие существуютвиды придаточныхпредложений? | 2 |  |
| 30 | Какие бываютвидыподчиненияпридаточныхпредложенийв  составе  сложноподчинённого с несколькимипридаточными? | 1 |  |
| 31-  32 | Что такоебессоюзноесложное  предложение?Какрасставитьзнакипрепинания? | 2 |  |
| 33 | Чтотакоесложноепредложениес  разными видамисвязи?Какможно  найтиеговтексте?  Как правильнорасставить знакипрепинанияна  стыкесоюзов? | 1 |  |
| 34 | **Морфемикаи** | 1 | Записьопорногоконспекта. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **словообразование.**  Какие существуютспособы  образованияслов? |  | Работастекстом.  Морфемныйи  словообразовательныйанализслова. |  |