****

**1. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Обучающиеся научатся:**

-Различать виды художественной деятельности.

-Различать виды и жанры в ИЗО.

-Понимать образную природу искусства.

-Эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира.

-Применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческой работы.

-Узнавать, воспринимать и осмысливать несколько великих произведений русского и мирового искусства.

-обсуждать и анализировать произведения искусства.

-Усвоить названия ведущих музеев России и своего региона.

-Видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике.

-Использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и техники

-Компоновать на плоскости листа и в объеме, задуманный образ.

Освоить умения применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, графической грамотности.

-овладеть навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина,

Навыками изображения средствами аппликации и коллажа.

Рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную культуру.

-Эстетически воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории.

-Объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современников.

-Выражать в изобразительной деятельности свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов.

-Приводить примеры произведений искусств, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

-Понимать содержание и выразительные средства художественных произведений.

-Сопоставлятьобъекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусств, и объяснять их разницу.

-Выражать в беседе свое отношение к произведению искусства.

-Создавать графическими средствами выразительные образы природы, человека, животного.

-Выбирать характер линий для изображения того или иного образа.

-Овладеть на практике основами цветоведения.

-Использовать пропорциональные соотношения лица, фигуры человека при создании портрета.

-Создавать средствами живописи эмоционально-выразительные образы природы.

-Изображать пейзажи, натюрморты, выражая к ним свое эмоциональное отношение.

**2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Искусство в твоем доме (8 часов)**

Предметы искусства в жизни человека: игрушки, посуда, платки, обои, книги.

Понимать роль цвета и декора в создании образа комнаты. Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза

**Искусство на улицах твоего города (8часов)**

Формирование художественных представлений о работе художника на улицах города. Атрибуты современной жизни города: фонари, витрины, парки, ограды, скверы; их образное решение.

Развитие эмоционально-эстетического восприятия произведений живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, отражающих единство и многообразие мира, сходство мотивов, сюжетов, приемов художественной обработки материалов в искусстве России и других народов мира.

 Формирование эстетических представлений и художественных умений в работе:

 с цветом как основным выразительным средством живописи. Возможности цвета в передаче своеобразия природы (цветов, плодов, ландшафтов) в разных местах Земли. Продолжение знакомства с приемами работы акварелью, гуашью, тушью, фломастерами. Возможности нюансных и контрастных цветовых сочетаний в создании определенного эмоционального настроя в живописных и декоративных композициях. Продолжение знакомства с использованием теплых и холодных цветов (в тени и на свету) для передачи освещенности предметов, пространства. Приемы работы раздельным удлиненным мазком (по форме, в разных направлениях, мазки плоские и заостренные). Экспериментирование с цветом: тональная и цветовая гармония при передаче многоцветности, освещения, объема предметов, плавное и ступенчатое растяжение цвета по сухой и сырой бумаге;

**Художник и зрелище (10 часов)**

Деятельность художника в театре в зависимости от видов зрелищ или особенностей работы.

**Художник и музей (8 часов)**

Знакомство с жанрами изобразительного искусства, крупнейшими музеями России и мира. Продолжение знакомства со средствами композиции: зрительный центр, статика, динамика, ритм, равновесие; по составлению декоративной композиции (декоративный натюрморт, сюжетно-тематическая, орнаментальная, абстрактная композиция). Средства декоративной композиции. Приемы декоративного обобщения природных форм и предметов: выделение главных признаков, упрощение или усложнение второстепенных деталей, укрупнение, уменьшение деталей, условность цвета, условное размещение элементов композиции, условное размещение на плоскости, силуэт, ритм, симметрия и асимметрия, условность форм.

**3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Кол-во****часов** | **Тема урока** | **Дата**  |
|  | **8** | **Р а з д е л 1.Искусство в твоем доме** |  |
| 1(1) | 1 | Твои игрушки (создание формы, роспись). |  |
| 2(2) | 1 | Твои игрушки (лепка из пластилина). |  |
| 3(3) | 1 | Посуда у тебя дома. |  |
| 4(4) | 1 | Мамин платок. |  |
| 5(5) | 1 | Обои и шторы у тебя дома. |  |
| 6(6) | 1 | Твои книжки. |  |
| 7(7) | 1 | Поздравительная открытка (декоративная закладка).  |  |
| 8(8) | 1 |  Труд художника для твоего дома. Обобщение темы. |  |
|  | **8** | **Р а з д е л 2. Искусство на улицах твоего города** |  |
| 9(1) | 1 | Памятники архитектуры. |  |
| 10(2) | 1 | Витрины на улицах. |  |
| 11(3) | 1 | Парки, скверы, бульвары. |  |
| 12(4) | 1 | Ажурные ограды. |  |
| 13(5) | 1 | Фонари на улицах и в парках. |  |
| 14(6) | 1 | Новогодний фонарик. |  |
| 15(7) | 1 | Удивительный транспорт. |  |
| 16(8) | 1 | Труд художника на улицах твоего города. Обобщение темы. |  |
|  | **10** | **Р а з д е л 3. Художник и зрелище** |  |
| 17(1) | 1 | Художник в театре. |  |
| 18(2) | 1 | Образ театрального героя. |  |
| 19(3) | 1 | Театральные маски. |  |
| 20(4) | 1 | Театр кукол.  |  |
| 21(5) | 1 | Театральный занавес. |  |
| 22(6) | 1 | Афиша и плакат. |  |
| 23(7) | 1 | Художник в цирке. |  |
| 24(8) | 1 | Театральная программа |  |
| 25(9) | 1 | Праздник в городе |  |
| 26(10) | 1 | Школьный карнавал. Обобщение темы |  |
|  | **8** | **Р а з д е л 4. Художник и музей** |  |
| 27(1) | 1 | Музеи в жизни города. |  |
| 28(2) | 1 | Картина – особый мир. Картина-пейзаж. |  |
| 29(3) | 1 | Картина-натюрморт. Жанр натюрморта. |  |
| 30(4) | 1 | Картина-портрет.  |  |
| 31(5) | 1 | Картины исторические и бытовые. |  |
| 32(6) | 1 | Скульптура в музее и на улице. |  |
| 33(7) | 1 | Музеи архитектуры. |  |
| 34(8) | 1 | Художественная выставка. Обобщение темы |  |