****

**Раздел 1. Планируемые предметные результаты освоения учебной программы.**

Требования к уровню подготовки обучающихся к концу изучения блока «Литературное чтение, Обучение грамоте» **обучающиеся научатся:**

-называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);

-вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, различать гласные и согласные звуки и буквы;

-правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова;

-выделять слоги, различать ударные и безударные;

-определять место ударения в слове, вычленять слова из предложений;

-устно составлять 3-5 предложений на определённую тему.

К концу изучения блока «Литературное чтение. Обучение грамоте» **обучающиеся получат возможность научиться:**

-слышать интонацию конца предложения, определять количество определённых предложений, выделять их предложения слова, определять их количество;

-выделять и характеризовать отдельные звуки слов, определять их последовательность, обозначать звуковой состав в виде модели;

-различать буквы гласных, обозначающие твердость или мягкость согласных; различать позиции, когда буквы е,ё,ю,я обозначают два звука или один;

-правильно, плавно читать по слогам и целыми словами небольшие тексты со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка;

-соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого.

К концу изучения блока «Литературное чтение» **обучающиеся научатся:**

-под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников;

-ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;

-делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;

-передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого);

-высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста.

К концу изучения блока «Литературное чтение» **обучающиеся получат возможность научиться:**

-понимать прочитанное по ходу чтения;

-определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;

-эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

**Раздел 2. Содержание учебной программы.**

**Виды речевой деятельности:**

**Аудирование (слушание***).*

 Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Говорение**.

 Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение***.*

 Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте, в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации*.* Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо***.*

 Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересным обучающимся тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Фонетика и орфоэпия**

 Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ слова. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак – рак). Работа с моделями: построение модели звукового состава слова, отражающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Гласные и согласные звуки. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков.

Согласные звонкие и глухие, парные – непарные.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

**Графика**

 Звук и буква. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Буквы *Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я* (йотированные), их функции.

Обозначение буквами звука [й’] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Гигиенические требования при письме**.

 Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (*жи* – *ши*, *ча* – *ща*, *чу* – *щу*). Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три – пять слов со звуками в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

**Слово и предложение**

 Слово как объект изучения. Материал для анализа. Значение слова. Слово и предложение (различение). Наблюдение над значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

**Орфография**

 Ознакомление с правилами правописания и их применение:

– обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (*ча* – *ща*, *чу* – *щу*, *жи* – *ши*);

– заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);

– раздельное написание слов;

– перенос слов по слогам без стечения согласных;

– знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи**

 Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

**Раздел 3: Календарно- тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема** |
|  |  | **Добукварный период – 17 ч.** |
| 1 |  | Речь устная и письменная |
| 2 |  |  Предложение. |
| 3 |  |  Предложение. |
| 4 |  | Устная речь. Слово и слог. |
| 5 |  | Письменная речь. Слог и ударение. |
| 6 |  | Слова и звуки в нашей жизни. |
| 7 |  |  Слова и звуки в нашей жизни |
| 8 |  | Деление слова на слоги. Слог-слияние. |
| 9 |  | Слог-слияние. |
| 10 |  | Гласные и согласные звуки.  |
| 11 |  | Звуки и буквы.  |
| 12 |  | Звук [а]. Буква Аа |
| 13 |  | Звук [о]. Буква Оо |
| 14 |  | Гласный звук [и]. Буква Ии |
| 15 |  | Гласный звук [ы]. Буква ы. |
| 16 |  | Гласный звук [у]. Буква Уу |
| 17 |  | Гласные звуки и буквы. |
|  |  | **Букварный период – 55 ч.** |
| 18 |  | Согласные звуки [н], [н]. БукваНн. |
| 19 |  | Согласные звуки [с], [с]. БукваСс. |
| 20 |  | Согласные звуки [к], [к,]. Буква Кк. |
| 21 |  | Согласные звуки [т], [т,]. Буква Тт |
| 22 |  | Согласные буквы. Правописание имён собственных |
| 23 |  | Согласная буква Л л. |
| 24 |  | Чтение слов с буквой Л |
| 25 |  | Согласные звуки [р], [р,]. Буква Рр |
| 26 |  | Согласные звуки [в], [в,]. Буква Вв |
| 27 |  | Гласные буквы Е,е. |
| 28 |  | Чтение слов с буквой Е. |
| 29 |  | Согласные звуки [п], [п,]. Буквы Пп |
| 30 |  | Чтение текстов с буквами Пп. |
| 31 |  | Согласные звуки [м], [м,]. Буква Мм. |
| 32 |  | Чтение слов с буквой М м |
| 33 |  | Согласные звуки [з], [з,]. Буква Зз. |
| 34 |  | Тение слов с буквой З. Звонкие и глухие звуки. |
| 35 |  | Согласные звуки [б], [б,]. Буква Бб |
| 36 |  | Чтение слов с буквой Б |
| 37 |  | Согласные звуки [д], [д,]. Буква Дд |
| 38 |  | Чтение слов с буквой Д |
| 39 |  | Гласные буквы Яя. |
| 40 |  | Чтение слов с буквой Я |
| 41 |  | Чтение слов с буквой Я и Е |
| 42 |  |  Согласные звуки [г], [г,]. Буква Гг |
| 43 |  | Чтение слов с буквой Г |
| 44 |  | Мягкий согласный звук[ч]. Буквы Ч,ч. |
| 45 |  | Чтение слов с буквой Ч |
| 46 |  | Буква Ь |
| 47 |  | Разделительный мягкий знак. |
| 48 |  | Твердый согласный звук[ш]. Буквы Ш,ш.. |
| 49 |  | Чтение слов с буквой Ш. |
| 50 |  | Твердый согласный звук [ж]. Буквы Ж,ж. |
| 51 |  | Сопоставление слогов и слов с буквами ж и ш. |
| 52 |  | Сопоставление слогов и слов с буквами ж и ш. |
| 53 |  | Звуки [й,о],[ о]. Буквы Ё,ё. |
| 54 |  | Чтение слов с буквой Ё |
| 55 |  | Согласный звук [й,]. Буква Й,й |
| 56 |  | Чтение текстов с буквой й |
| 57 |  | Согласные звуки [х], [х,]. Буква Хх |
| 58 |  | Чтение текстов с буквой Х |
| 59 |  | Твёрдые и мягкие согласные. |
| 60 |  | Гласные буквы Ю,ю |
| 61 |  | Чтение слов с буквой Ю |
| 62 |  | Твердый согласный звук(ц). Буква Цц |
| 63 |  | Чтение слов с Ц |
| 64 |  | Гласный звук [э]. Буква Ээ |
| 65 |  | Чтение слов и предложений с буквой Ээ |
| 66 |  | Мягкий согласный звук(щ).Буквы Щ,щ |
| 67 |  | Чтение и словарная работа. |
| 68 |  | Согласные звуки [ф], [ф,]. Буквы Ф,ф. |
| 69 |  | Чтение слов с буквой Ф |
| 70 |  | Буква Ъ  |
| 71 |  | Правописание слов в Ъ и Ь |
| 72 |  | Разделительные знаки |
|  |  | **Послебукварный период – 20 ч.** |
| 73 |  | Как хорошо уметь читать. |
| 74 |  | Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р». |
| 75 |  | К. Ушинский. Наше Отечество |
| 76 |  | Создатели славянской азбуки |
| 77 |  | В. Крупин. Первый букварь |
| 78 |  | А. Пушкин.  |
| 79 |  | Л. Толстой.  |
| 80 |  | К. Ушинский.  |
| 81 |  | К. Чуковский |
| 82 |  | В. Бианки.  |
| 83 |  | С. Маршак.  |
| 84 |  | М. Пришвин.  |
| 85 |  | А. Барто |
| 86 |  | С. Михалков |
| 87 |  | Б. Заходер |
| 88 |  | В. Берестов |
| 89 |  | Проект: «Живая Азбука» |
| 90 |  | Проект: «Живая Азбука»  |
| 91 |  | Конкурс чтецов |
| 92 |  | Прощание с «Азбукой» |

**Блок «Литературное чтение»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 93 |  | Знакомство с учебником по литературному чте­нию. |
|  |  | **Жили-были буквы - 7 ч.** |
| 94 |  | В. Данько «Загадочные буквы». |
| 95 |  | И. Токмакова «Аля, кляксич и буква «А». |
| 96 |  | С.Чёрный «Живая азбука». Ф.Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». |
| 97 |  | Г.Сапгир «Про медведя».М. Бородицкая «Разговор с пчелой».И. Гамазкова « Кто как кричит». |
| 98 |  | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». |
| 99 |  | Из старинных книг. |
| 100 |  | Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы**»** |
|  |  | **Сказки, загадки, небылицы - 7 ч.** |
| 101 |  | Е. Чарушин «Теремок».  |
| 102 |  | Русская народная сказка «Рукавичка» |
| 103 |  | Загадки. Песенки |
| 104 |  |  Потешки. Небылицы. |
| 105 |  |  А.С. Пушкин |
| 106 |  | Русская народная сказка «Петух и собака». |
| 107 |  | Из старинных книг. Повторение и обобщение. |
|  |  | **Апрель, апрель. 3венит капель! - 5 ч.** |
| 108 |  |  А. Майков «Ласточка примчалась», «Весна». А. Пле­щеев «Сельская песенка». |
| 109 |  | Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». |
| 110 |  | Стихи-загадки писателей И.Токмаковой, Л. Яхнина, Е. Трутневой…  |
| 111 |  | В.Берестов «Воробушки». Р.Сеф. «Чудо». |
| 112 |  | Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. 3венит капель!» |
|  |  | **И в шутку и всерьёз - 7 ч.** |
| 113 |  |  И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».Я. Тайц «Волк». Г.Кружков «Ррры». |
| 114 |  | Н.Артюхова «Саша-дразнилка». |
| 115 |  |  К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук». |
| 116 |  | И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка».К. Чуковский «Телефон».И. Пивоваров «Кулинаки-пулинаки». |
| 117 |  | М.Пляцковский «Помощник». |
| 118 |  | Из старинных книг. |
| 119 |  | Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз» |
|  |  | **Я и мои друзья - 7 ч.** |
| 120 |  |  Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». |
| 121 |  | В. Орлов «Кто первый».С. Михалков «Бараны». |
| 122 |  | Р. Сеф «Совет».В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик». Я. Аким «Моя Родина». В. Орлов «Если дружбой дорожить» |
| 123 |  | С.Маршак «Хороший день». |
| 124 |  | М.Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю.Энтин «Про дружбу». |
| 125 |  | Из старинных книг. |
| 126 |  | Повторение и обобщение по теме «**Я** и мои друзья» |
|  |  | **О братьях наших меньших - 6 ч.** |
| 127 |  |  С. Михалков «Трезор». Р.Сеф «Кто любит собак».  |
| 128 |  | В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку». |
| 129 |  | Г. Сапгир «Кошка». М. Пляцковский «Цап Царапыч». |
| 130 |  | В. Берестов «Лягушка». В.Лунин «Никого не обижай». С. Михалков «Важный совет». |
| 131 |  | Д.Хармс «Храбрый ёж». Н.Сладков «Лисица и ёж». С. Аксаков «Гнездо» |
| 132 |  | Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших». Викторина «Знай и люби родную литературу» |