

**Отдел образования
администрации Ленинского района
муниципального образования «Город Саратов»
Муниципальное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»
Ленинского района г. Саратова**

ПРИНЯТА
на заседании
малого педагогического совета
МУ ДО «Центр детского творчества»
Ленинского района г. Саратова
Протокол № 1 от 28.08.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МУ ДО
«Центр детского творчества»
Ленинского района г. Саратова
_____/Т.Р. Тихонова/
Приказ № 354 от 28.08.2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности**

«Поколение 4К»
объединения «Волонтерский отряд «Исток»
возраст учащихся: 11 – 14 лет
срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:
Пуйшо Арина Дмитриевна,
педагог дополнительного образования

Саратов, 2025

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа (далее – ДОП) «Поколение 4К» относится к программам **социально-гуманитарной направленности**.

При разработке ДОП учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (ред. от 23.07.2025);
2. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 1 июля 2025 г. № 1745-р «О внесении изменений в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, и утверждении плана мероприятий по реализации Концепции»;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.15 № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию, дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.08.2024 № 10);
7. Постановление от 28.01.2021 № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (VI раздел с изменениями от 17.03.2025);
8. Приказ министерства образования Саратовской области от 21.08.2023 №1450 «О внесении изменений в приказ министерства образования Саратовской области от 21.05.2019 № 1077»;
9. Устав МУ ДО «Центр детского творчества» Ленинского района г. Саратова (от 27.11.2023);
10. Программа развития МУ ДО «Центр детского творчества» Ленинского района г. Саратова на 2020-2025 годы (протокол № 1 от 07.09.2020);
11. Программа воспитания МУ ДО «Центр детского творчества» Ленинского района г. Саратова «Поколение.ги» (утв. Приказом № 354 от 28.08.2025);

12. Положение о порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ муниципального учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» Ленинского района г. Саратова (утв. приказом № 227 от 06.08.2020).

13. Положение о рабочей программе к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе педагога дополнительного образования (приказ № 401/2 от 29.08.2024).

14. Положение о языке образования в МУ ДО «Центр детского творчества» Ленинского района г. Саратова (приказ № 523 от 23.05.2024).

Актуальность программы

Динамично изменяющийся мир предъявляет новые требования к подготовке профессиональных кадров. Развитие науки диктует выпускнику учебного заведения новые задачи. В этих условиях повышается значимость так называемых «мягких навыков» - soft skills. Президент России В. В. Путин в своем выступлении на сессии «Молодежь – 2030. Образ будущего» подчеркнул: «Конкурентные преимущества получают люди, которые обладают тем, что сегодня называют soft skills, креативным, плановым и другими видами мышления». Он также отметил, что чрезвычайно важным является умение коммуницировать с другими людьми, а также умение если не подавлять, то управлять своими эмоциями и работать в команде.

Педагогическая целесообразность

Успех профессионального самоопределения подростка во многом зависит от того, насколько уверенно он ориентируется в мире современных профессий, насколько полны его представления о своих профессионально значимых личностных качествах. Обучение по программе «Поколение 4К» помогает учащемуся понять и осознать себя, свои реальные возможности и ограничения в выборе пути продолжения образования, кропотливо отбирая ориентированных на социальные профессии подростков, создавая условия для развития и реализации их творческого потенциала, сопровождая процесс их профессионального самоопределения.

Отличительные особенности программы

В отличие от программ схожей тематики, например:

- ДОП «SOFTskills-навыки успеха», автор-составитель: педагог дополнительного образования Мамошина М.И., г. Белгород, 2022 г.
- ДОП «Soft skills», автор-составитель: Хлебова Е.И., р.п. Красные Баки, 2020 г.

программа «Поколение 4К» направлена на развитие качеств, необходимых для участия в конкурсах личностного и командного характера. Одним из критериев оценки прохождения программы является участие в всероссийском конкурсе «Большая перемена».

Содержание программы направлено на формирование soft skills, которые тесно связаны с личностными качествами и установками, а также социальными навыками (коммуникация, эмпатическое слушание, эмоциональный интеллект) и управленческими навыками (целеполагание,

планирование, решение проблем, критическое мышление). Особое место отведено формированию Я-концепции личности подростка.

Адресат программы.

Программа ориентирована на возрастную категорию учащихся от 11 до 14 лет.

Возрастные особенности учащихся 11 – 14 лет.

Возраст 11–14 лет считается подростковым возрастом. Происходит активное саморазвитие и самовоспитание личности. Для подростка общение является ведущим видом деятельности. В этот период, происходят изменения в мышлении. Ребенок, требует фактов и доказательств. Он больше не принимает с готовностью все, что ему говорят, и подвергает все критике. Особенно критичен к авторитетам. Не любит разделять одинаковые убеждения с другими. Для него трудно принять те соображения, которые идут вразрез с его желаниями.

Подросток начинает мыслить абстрактно, но обычно находит всему только крайние «контрастные» объяснения. Либо видит всё в чёрном, либо в белом цвете. Возрастает способность к логическому мышлению, к сложному восприятию времени и пространства. Ребенок способен к проявлению творческого воображения и творческой деятельности. Также способен прогнозировать последствия своих поступков. Именно в этом возрасте важно вести целенаправленную работу по развитию коммуникативной культуры, формированию нравственных основ и навыков общения.

Объем и срок освоения программы

Объем программы – 144 часа в год, 4 часа в неделю.

Срок освоения – 1 год.

Режим проведения занятий: 2 раза в неделю. Продолжительность занятий - 2 часа (занятие 45 минут) с перерывом 10 минут.

Формы обучения: очная (гл. 2, ст. 17, п. 2 Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»).

Групповая (обучающиеся возрастной категории от 11 до 14 лет). Форма проведения занятий: групповая, состав группы – постоянный. Количество учащихся в группе 12 – 15 человек.

Особенности организации образовательного процесса. Обучающиеся формируются в группы одного возрастного ценза, состав группы постоянный.

1.2 Цель и задачи программы

Цель: социальное, личностное и профессиональное ориентирование учащихся посредством развития их soft skills («гибких навыков»).

Задачи:

1. Обучающие

1. Способствовать формированию гибких навыков как ключевых компетенций, в личностном и профессиональном становлении.
2. Способствовать приобретению навыка вести конструктивный диалог с собеседником; доносить свою мысль, слышать и слушать собеседника, договариваться.
3. Способствовать формированию умения ставить цели по SMART.

2. Развивающие

1. Содействовать формированию и развитию лидерских качеств.
2. Способствовать развитию индивидуальных особенностей личности, характера.
3. Развитие навыка распределять роли для работы в команде, коллективе, контролировать выполнение задач в команде.

3. Воспитательные

1. Способствовать воспитанию ответственности за свои поступки.
2. Содействовать воспитанию уважения к себе и окружающим.
3. Способствовать воспитанию позитивного отношения к соблюдению нравственных норм.

1.3. Планируемые результаты

Предметные результаты:

К концу обучения по данной Программе учащиеся должны **знать:**

- сущность понятия гибких навыков как ключевых личностных компетенций, их роль в личностном и профессиональном становлении;
- правила культуры общения в коллективе, команде; основы работы в команде;
- техники и приемы развития креативности и критического мышления;
- индивидуальные особенности личности, характера, свои способности;

уметь:

- работать с различными источниками информации, анализировать её и проверять на достоверность;
- вести конструктивный диалог с собеседником; доносить свою мысль, слышать и слушать собеседника, договариваться, уметь презентовать себя и свою работу;
- ставить цели по SMART;
- формировать портфолио, оформлять творческую работу, составлять презентацию, представлять результаты своей работы.

Метапредметные результаты:

Учащийся:

- способен договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, берет на себя лидерские функции;
- способен сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- готов находить выходы из спорных ситуаций;
- позитивно воспринимает свою индивидуальность.

Личностные результаты:

Учащийся

- способен нести ответственность за свои поступки;
- проявляет уважение к себе и окружающим;
- взаимодействует с окружающими согласно нравственным нормам.

1.4. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1. Введение.	8	4	4	
1.	Вводное занятие.	4	2	2	Наблюдение Входной контроль. Тестирование
2.	Soft-skills навыки XXI века.	4	2	2	Тестирование
	Раздел 2. Базовая коммуникация.	30	10	20	
3.	Элементы коммуникации.	8	2	6	Наблюдение, тестирование
4.	Подстройка по репрезентативной системе.	4	2	2	Наблюдение, собеседование
5.	Отстройка как понять собеседника.	6	2	4	Наблюдение, собеседование
6.	Принципы эффективного слушания.	10	4	6	Наблюдение, собеседование
7.	Проверь себя.	2	0	2	Анализ
	Раздел 3. Управление эмоциями и состояниями.	20	8	12	
8.	Отслеживание эмоций.	4	2	2	Наблюдение, тестирование
9.	Зачем нужен гнев?	4	2	2	Практическое задание
10.	Зачем нужны обиды?	4	2	2	Практическое задание
11.	Рефрейминг. «Кто главный человек».	6	2	4	Собеседование, практическое задание
12.	Проверь себя.	2	0	2	Защита проекта.

	Раздел 4. Проектная деятельность.	38	14	24	
13.	Структурные составляющие проекта и их основные характеристики.	10	4	6	Практическое задание
14.	Социальный проект: от идеи к реализации.	12	6	6	Практическое задание
15.	Особенности презентации проекта.	6	2	4	Практическое задание
16.	Как защитить проект успешно?	8	2	6	Собеседование, практическое задание
17.	Защита проекта.	2	0	2	Защита проекта Промежуточная аттестация
	Раздел 5. Достижение целей.	18	8	10	
18.	Колесо баланса.	4	2	2	Практическое задание
19.	Специфика целей.	4	2	2	Практическое задание
20.	Как справляться с жизненными трудностями. Мотивация.	6	2	4	Практическое задание
21.	Твоя сила.	4	2	2	Практическое задание, зачет
	Раздел 6. Профориентация.	18	6	12	
22.	Что такое профессия?	4	2	2	Наблюдение, практическое задание
23.	Мир профессий.	4	2	2	Наблюдение, практическое задание
24.	Я и моя будущая профессия.	6	2	4	Собеседование
25.	Деловые и ролевые игры.	4	0	4	Практическое задание
	Раздел 7. Кейс-технология.	12	4	8	
26.	Что такое кейсы?	6	4	2	Собеседование, практическое задание
27.	Решение кейсов.	4	0	4	Практическое задание
28.	Итоговое занятие.	2	0	2	Итоговый контроль Тестирование «Чему мы научились?» КТД «Лето-это ...»
	Итого	144	54	90	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение.

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: Техника безопасности и правила охраны труда. Программа волонтерского отряда «Кто такой волонтер?». Образ волонтера, основные качества волонтера. Деятельность волонтерского отряда на протяжении года, основные мероприятия.

Практика: Игровая Программа на знакомство и взаимодействие «Я, ты, он, она».

Тема 2. Soft-skills навыки XXI века.

Теория: Значение развития soft skills в жизни современного человека (важность умения выстраивать коммуникацию с окружающими людьми и самим собой, управлять своим эмоциональным состоянием, управлять конфликтами, достигать поставленных целей, работать в команде).

Правила работы: правило активности, правило одного говорящего, правило «говори за себя», правило конфиденциальности, правило оценки, правило «здесь и сейчас». Взаимосвязь навыков волонтера и soft-skills навыков.

Практика: Первичное тестирование оценка Soft-Skills навыков. Оценка «поведенческих индикаторов» - опросник В. Шипилова; определение стиля поведения в конфликте - тест К. Томаса; диагностика умения слушать - методики О.А. Казанского.

Раздел 2. Базовая коммуникация.

Тема 3. Элементы коммуникации.

Теория: Речевая ситуация - это ситуация общения. Компоненты речевой ситуации (кто, кому, о чём, зачем, почему, как, где, когда). Правильное видение речевой ситуации. Беседа о роли мимики и жестов в общении. Характеристики голоса: высота, скорость, темп. Искусство общения. Раппорт.

Практика: Анализ речевых ситуаций. Тренинги на формирование коммуникативных умений.

Тема 4. Подстройка по репрезентативной системе.

Теория: Репрезентация как процесс представления и выражения определённого опыта (мыслей, идей и т.п.) человеком; создание моделей внешней реальности внутри человека. Репрезентативные системы человека: визуальная, аудиальная, кинестетическая, дискретная (дигитальная). Самонаблюдение.

Практика: «Мои репрезентативные системы». Упражнение «Индивидуальная реклама». Невербальные подстройки. Анализ видов подстройки в ситуациях общения (видеоролики/фотографии).

Тема 5. Отстройка как понять собеседника.

Теория: Разрыв контакта. Критерии необходимости отстройки. Метафоры отстройки. Способы отстройки: разрушение всех возможных пристроечных соответствий. Парафраз (перефразирование) - элемент вербальной подстройки. Алгоритм понимания: 1. Принятие решения понять другого (часто реализуем другие решения: например, отстаивание своей правоты). 2. Задать уточняющие вопросы. 3. Сделать предположение (сформулировать суть услышанного) 4. Сверить своё предположение с позицией собеседника 5. Получить подтверждение.

Практика: Упражнение «Стена». Упражнения «Стихотворение», «Книга племени». Определение коммуникативных намерений собеседников.

Тема 6. Принципы эффективного слушания.

Теория: Важность умения слушать. Принципы и приёмы эффективного слушания. Виды слушания: активное, пассивное, эмпатическое. Метасообщения (о себе, об аудитории, о материале). Умение «читать» метасообщение – путь к пониманию собеседника. Метамоделные вопросы.

Практика: Упражнение-эксперимент «Повтори», упражнения «Покупки», «Рисование по инструкции», эмпатическое слушание, упражнения «Разные взгляды», «В иностранном магазине», «Объясни без слов», игра «Работники Царя-гороха», постановка метамоделных вопросов, анализ фото и видео материала.

Тема 7. Проверь себя.

Практика: зачетные задания в форме собеседования.

Раздел 3. Управление эмоциями и состояниями.

Тема 8. Отслеживание эмоций

Теория: Виды эмоций. Ресурсные и нересурсные состояния. Эмоциональный интеллект. Польза и вред эмоций. Эмоциональный контроль.

Практика: Тест: «Ваши эмоции», упражнение «Внутренний жест», «Создай хорошее настроение», «Зато».

Тема 9. Зачем нужен гнев?

Теория: Что такое гнев. Откуда берется гнев. Как распознать. Качества гневного человека. Приемы саморегуляции.

Практика: Упражнение «Зачем мне гнев?» «Мусорный бак», ролевые игры «Сломанная вещь», «Не попали в кино».

Тема 10. Зачем нужны обиды?

Теория: Как возникает обида. Самоисследование обид. Исследование ожиданий. 5 стратегий поведения обиженного человека. Как влияют обиды на меня и мое окружение. Стратегия работы с обидой. Техника отпускания обид. Профилактика обид.

Практика: Техники отпускания обид: «Письмо обидчику», «Облако ожиданий».

Тема 11. Рефрейминг. «Кто главный человек».

Теория: Убеждения успешных людей. Рефрейминг - (англ. frame-рамка) — процесс переосмысления и перестройки механизмов восприятия, мышления, поведения с целью избавления от неудачных шаблонов. Беседа о правильном видении себя (формировании образа себя). Способы поднятия самооценки. Конгруэнтность. Я-высказывание. Умение выражать себя в словах и действиях в согласии со своим внутренним миром (конгруэнтность). Притча про старца у ворот города. Конгруэнтный разговор. Степени конгруэнтности.

Практика: Упражнение «Ромашка», «Найди 3 плюса», тренинг «Мои сильные стороны». Конгруэнтный разговор.

Тема 12. Проверь себя.

Практика: Тренинг.

Раздел 4. Проектная деятельность.

Тема 13. Структурные составляющие проекта и их основные характеристики.

Теория: Метод проектов: основные понятия. Виды проектов и их особенности. Методы проектирования. Классификация методов. Понятие проблемы. Выбор проблемы для решения и формирования темы проекта. Характеристика и методы решения проблемы. Виды стратегий при разработке проекта.

Практика: Разработка способа решения проблемы. Постановка целей. Прогнозирование и оценка ожидаемых результатов. Планирование выполнения проекта (этапы).

Тема 14. Социальный проект: от идеи к реализации.

Теория: Особенности социального проекта. Доклад и реферат как продукты проекта. Риски и мероприятия по их снижению. Зона реализации проекта. Проектная документация.

Практика: Сбор исходных данных. Разработка проекта. Подготовка мультимедийной презентации. Работа над текстом выступления. Процедура презентации. Оценка проекта.

Примерные темы социальных проектов: «Код синий»; «Пойми меня, мама»; «Дворец-вчера, сегодня, завтра».

Тема 15. Особенности презентации проекта

Теория: Основные требования к презентации проекта. Ошибки при подготовке презентации проекта. Рефлексия и экспертная оценка. Регламент выступления. Правила представления проекта.

Практика: Изучение регламента выступления. Подготовка презентации в соответствии с требованиями. Составление текста для защиты.

Тема 16. Как защитить проект успешно?

Теория: Приемы публичного выступления. Как снять напряжение перед выступлением.

Практика: Отработка приемов публичного выступления.

Тема 17. Защита проекта.

Практика: Защита разработанного проекта.

Раздел 5. Достижение целей.

Тема 18. Колесо баланса.

Теория: Инструменты для анализа удовлетворённости разными аспектами жизни. Технологии «Слоны» и «Жабы», техники хронометрирования, планирования и организации рабочего места по технологии «5S», Матрица Эйзенхауера, жестко-гибкое планирование, расстановка приоритетов задач и целей, «пожиратели времени», метод делегирования задач.

Практика: Упражнение «Моё Колесо Баланса».

Тема 19. Специфика целей.

Теория: Спецификация цели. По Р. Дилтсу. Современные методики постановки целей (технология постановки SMART-целей, метод «HARD», метод BSQ). Пирамида целей Франклина.

Практика: формулирования целей.

Тема 20. Как справляться с жизненными трудностями. Мотивация.

Теория: Способы и приёмы самомотивации. Использование спринтов по достижению целей (по К. Лендгольд). Беседа о людях, которые смогли преодолеть жизненные трудности и добиться успеха. Алгоритм разрешения проблем. Переключение с проблемы на результат.

Практика: Упражнение «Ставим цели на спринт», «Выбираем “морковки”», «Найди плюсы», «Вера в себя».

Тема 21. Твоя сила.

Теория: Сила привычки. Беседа о важности режима и дисциплины для достижения целей. Формирование полезных привычек. Сила мечты. Отличие мечты и целей. Почему люди не мечтают.

Практика: Упражнение «Проследите, куда уходит ваше время» (по К. Лендгольд). «Моя идеальная жизнь». Зачёт.

Раздел 6. Профориентация.

Тема 22. Что такое профессия?

Теория: Для чего нужно знать свои особенности? Что заставляет человека выбирать ту или иную профессию? Определение понятий «занятие», «профессия», «специальность», «квалификация», «должность».

Практика: Диагностика общей профессиональной готовности. Пробы профессии типа «Человек- техника», «Человек-Художественный образ», «Человек — Знаковая система», «Человек -Человек», «Человек - Природа». Работа с матрицей выбора профессии. Разработка профессиограммы.

Тема 23. Мир профессий.

Теория: Уровни профессионального образования: учреждения среднего и высшего профессионального образования. Понятия «рынок труда» и его составляющие. Новое время - новые профессии. Профессии наших родителей.

Практика: Разминка «Профессия в действиях». Мозговой штурм с упором на конспект «Востребованные профессии будущего». Игра-эрудиция «Новые профессии сегодня». Профориентационная игра «Город будущего».

Тема 24. Я и моя будущая профессия.

Теория: Типы таланта и интеллекта. Призвание. В поисках призвания. Технология целеполагания. Принципы постановки карьерных целей. Правила

карьерной стратегии. Ошибки и затруднения при выборе профессии. Правила составления резюме. Эффективное поведение на рынке труда. Мобильные специалисты.

Практика: Визуально-рефлексивное упражнение «Призвание». Разбор восьми типов таланта и интеллекта по А. Круглову. Упражнение «Как найти свое призвание?». Рефлексия. Профориентационная игра «Кадровый вопрос». Упражнение «Игра в лотерею». Игра «Цепочка профессий». Упражнение «Профессия-специальность». Деловая игра «Кадровый вопрос».

Тема 25. Деловые и ролевые игры.

Практика: Мастер-класс «Кто есть кто?», «Секреты успешного трудоустройства». Деловая игра «Командные роли». Деловая игра «Перспектива» Деловая игра «Мой профессиональный выбор». Игра «Три судьбы». Игра «Спящий город». «Походка» («Поступь профессионала»).

Раздел 7. Кейс-технология.

Тема 26. Что такое кейсы?

Теория: познакомить учащихся с понятиями «практическое задание», «кейс»; распознать составные части кейса; тренироваться читать кейсы; компетенции, необходимые для успешного решения кейса;

Практика: разбор кейсового задания.

Тема 27. Решение кейсов.

Практика: Решение кейсов: «Мой трекер», «Туристический маршрут», «Визуальное искусство без барьеров».

Тема 28. Итоговое занятие.

Практика: Итоговый контроль. Тестирование «Чему мы научились?» КТД «Лето-это...»

1.5. Формы аттестации и их периодичность

Входной контроль (первичная диагностика) проводится в начале учебного года (сентябрь) для определения уровня подготовки учащихся.

Форма проведения – тестирование.

Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений.

Формы проведения – устный опрос, практическое задание, викторина.

Промежуточная аттестация проводится в середине учебного года в виде защиты проектов.

Итоговый контроль проводится в конце обучения в виде тестирования «Чему мы научились?».

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение программы

Методологической основой программы является реализация системнодеятельностного, коучингового подходов, применение методов активного обучения (ролевые и коммуникативные игры, кейсы).

Ролевые игры являются моделированием проблемной жизненной ситуации с нравственным содержанием. Проигрывание ситуаций даёт возможность почувствовать себя в «предлагаемых обстоятельствах». Учащиеся берут себе определенную роль и выполняют действия в воображаемой ситуации. Коллективное обсуждение ситуации позволяет почувствовать каждому участнику свой вклад в работу группы, позволяет формулировать моральные выводы по описанной ситуации.

Организация ролевых игр состоит из нескольких этапов:

-*Этап подготовки* заключается в создании мотивации для организации ролевой игры. Происходит распределение ролей. Даются целевые установки, определяются условия.

-*Этап проведения*. Разыгрывание ситуации, наблюдение за поведением учащихся, её осмысление, подготовка вопросов участникам ситуации.

-*Этап анализа и оценки*. Общее обсуждение и анализ игры. Учащимся предлагается предоставить объяснение правильного и ошибочного морального поведения, оценить поступки героев ситуации, разобраться во взаимосвязях моральных качеств и облике человека. Участники ситуации проводят самоанализ, объясняют способ своего поведения, отвечают на вопросы одноклассников. Учащиеся аргументируют выбор способа своего поведения. Возможен розыгрыш альтернативных ситуаций.

Коммуникативные игры представляют собой учебное задание, включающее коммуникативную и деятельностную задачи. Успешное завершение коммуникативной игры заключается в выполнении определенного задания.

Метод кейсов предполагает анализ и групповое обсуждение гипотетических или реальных ситуаций. В основе рассмотрения ситуаций лежит дискуссия, обсуждение, в котором обучающиеся играют активную роль, а педагог направляет и контролирует их работу.

В основе занятий групповые формы работы; особое внимание уделяется самоисследованию и рефлексии; широко применяются мозговой штурм и эвристическая беседа.

2.2. Условия реализации программы

Материально-технические условия

1. Кабинет
2. Ноутбук
3. Проектор

Дидактическое обеспечение

1.	Набор упражнений и тренингов на развитие Soft-skills навыков
2.	Набор тестов по каждому модулю обучения
3.	Деловые и ролевые игры
4.	Кейсовые задания

Кадровое обеспечение программы

Данную программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее педагогическое образование, без требования к квалификационной категории.

2.3 Календарный учебный график представлен в печатном варианте программы.

2.4. Оценочные материалы

Примерные задания и вопросы

Базовый итоговый опросник раздела 5:

1. Расшифруйте аббревиатуру S – M – A – R – T –
2. Трансформируйте желание в цель, используя информацию из предыдущего вопроса: «Хочу хорошо закончить школу».
3. Разложите личную ситуацию проблемного выбора по технологии «Эффектомер».
4. Что такое «Квадрат Декарта»?
5. Что изображено на рисунке?



6. Расшифруйте правила тайм-менеджмента: «слоны», «лягушки», «швейцарский сыр».
7. «5С» - это.....

8. Заполните правильно Матрицу Эйзенхауэра:

9. Напишите план дня используя технику «жесткого» и «гибкого» планирования.

Для определения результативности освоения ДОП используются специальные методики:

- для оценки «поведенческих индикаторов» - опросник В. Шипилова;
- для определения стиля поведения в конфликте - тест К. Томаса;
- для диагностики умения слушать - методики О.А. Казанского.

Отслеживание результативности освоения программного материала осуществляется в течение всего периода обучения и определяется по четырем уровням, характеризующимися 4-мя показателями. При оценивании каждому показателю присваиваются баллы.

Таблица: Показатели оценивания уровня реализации программы

Показатель	Характеристика показателя	Балл
1. Владение теоретическими знаниями и специальными терминами.	Полное свободное владение теоретическими знаниями.	3
	Неполное владение теоретическими знаниями.	2
	Слабое усвоение теоретического программного материала.	1
	Отсутствие теоретических знаний.	0
2. Выполнение практических заданий и демонстрация приобретенных навыков, в соответствии с содержанием программы.	Высокий уровень выполнения практического задания: самостоятельность, творческий подход.	3
	Недостаточно точное выполнение практического задания. Незначительные ошибки как в подборе материалов, так и в процессе выполнения текущих действий, что, практически не отражается на качестве готового продукта.	2
	Неточное исполнение практического задания, отражающееся на качестве готового продукта в целом.	1
	Непонимание задачи, поставленной педагогом и неумение выполнять задачу грамотно.	0
3. Включенность в процесс социализации и профессионального самоопределения.	Сформированы профессионально важные качества в избранном виде труда, происходит контроль и коррекция профессиональных планов, оценка результатов, достижений в избранной деятельности. Готов к самоподготовке и саморазвитию в будущей профессии.	3

	Присутствие личностного смысла в выборе профессии, имеется опыт соотношения общественных целей выбора сферы деятельности со своими идеалами, представлениями о ценностях, постижения реальных возможностей.	2
	Присутствие профессиональных намерений, осознание своих интересов, способностей, связанных с выбором профессии и своего места в обществе.	1
	Непонимание важности процесса профессионального самоопределения и дальнейшей социальной адаптации в обществе.	0
4. Участие в мероприятиях и конкурсах различного уровня.	Принимает активное участие во всех мероприятиях и конкурсах различного уровня.	3
	Принимает участие в некоторых конкурсах и мероприятиях различного уровня.	2
	Редко и неохотно принимает участие в мероприятиях и конкурсах.	1
	Не принимает участие в конкурсах и мероприятиях.	0

Согласно результатам, полученным в ходе итогового мониторингового мероприятия, определяется уровень освоения программы:

Высокий уровень освоения программы: 9 – 12 баллов;

Средний уровень освоения программы: 6 – 8 баллов;

Уровень освоения программы ниже среднего: 3 – 5 баллов;

Низкий уровень освоения программы: 0 – 2 баллов.

С учетом важности усиления воспитательной составляющей образовательного процесса, обозначенной в ряде основополагающих документов (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (ред. от 8.08.2024 г.), Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации до 2030 года и на перспективу до 2036 года» и др.), исходя из традиционных российских духовно-нравственных ценностей и принципов патриотизма, разработана Программа воспитания МУ ДО «Центр детского творчества» Ленинского района г. Саратова «Поколение. ru» (Рабочая программа воспитания организации – далее РПВ).

Спроектированный на основе РПВ **Календарный план воспитательной работы**, реализуемый в рамках данной ДОП, представлен в Рабочей программе педагога дополнительного образования к ДОП.

2.5. Список литературы и электронных ресурсов:

1. Soft Skills - Развитие мягких навыков у детей URL: <https://oysterkit.ru/softskills>
2. Soft skills URL: <https://annatubten.livejournal.com/555062.html>
3. Soft skills что это? Примеры софт скиллс и зачем они нужны URL: https://www.jcat.ru/job_vacancy/blog/chto-takoe-soft-skills/
4. Анвар Бакиров С чего начинается НЛП. – [Электронный ресурс]. – <https://nlp-institute.ru>
5. Байбородова Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2021. – 175 с. – (Работаем по новым стандартам).
6. Виды слушания: активное, эмпатическое, пассивное. Виды слушания, ситуации и приемы. – [Электронный ресурс]. – <https://infopedia.su/4x3789.html>
7. Голубева Ю.А. Тренинги с подростками: программы, конспекты занятий – Изд. 3-е, ипр. -(Серия «Психология The Best»): Методкнига. – 196 с.
8. Грецов А. Г. Тренинг общения для подростков. – СПб.: Питер, 2008. – 160с.
9. Гридасова А.В., Гринько М.А., Паперная Н.В. – Развитие Soft skills (социальных навыков) как необходимое условие воспитания инновационной личности / Гуманитарные и социальные науки / 2023. Т.99 №4
10. Дереклеева Н.И. Модульный курс учебной и коммуникативной мотивации
11. Дилтс Р. Фокусы языка. Изменение убеждений с помощью НЛП. – СПб.: Питер, 2022. – 384 с.: ил. – (Серия «Психология The Best»).
12. Ленгольд К. Просто космос. Практикум по Agileжизни, наполненной смыслом и энергией / Катерина Ленгольд. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 83 с. – [Электронный ресурс]. – <https://libking.ru/books/sci-/sci-psychology/1090561-katerinalengold-prosto-kosmos.html>
13. Лернер П.С. Профессионально-технические пробы как элективные курсы в профильном обучении. Инновационные педагогические технологии повышения интерактивности профильного обучения / П.С. Лернер // Одаренный ребенок. 2005. № 6. С. 76-86.
14. Максимов В.Е. Коучинг от А до Я. Возможно всё. – СПб.: Издательство «Речь», 2004. – 272 с.
15. Махова, А. С. Коммуникативная компетентность: особенности понятия и формирования / А. С. Махова. — Текст : непосредственный // Молодой

- ученый. — 2023. — № 5 (452). — С. 269-271.
16. Мелехина С.И. Элективные курсы и проекты в предпрофильной подготовке школьников: учеб.-метод. пособие / С.И. Мелехина, Л.Н. Серебренников. Киров: Изд-во КИПК и ПРО, 2006. 248 с.
 17. Рэнди Пауш Последняя лекция. — [Электронный ресурс]. — <http://www.rulit.me/books/poslednyaya-leksiya-read-173815-42.html>
 18. учащихся или Учимся жить в современном мире. — М.; ВАКО, 2006. — 128 с. —(Педагогика. Психология. Управление).
 19. Что такое hard и soft skills URL: <https://enjoy-job.ru/edu/business-edu/chtotakoe-hard-soft-skills/>
 20. Шабанов С., Алешина А.: Эмоциональный интеллект. Российская практика - Издательство: Манн, Иванов и Фербер, 2021 г.

Отработка приемов активного слушания



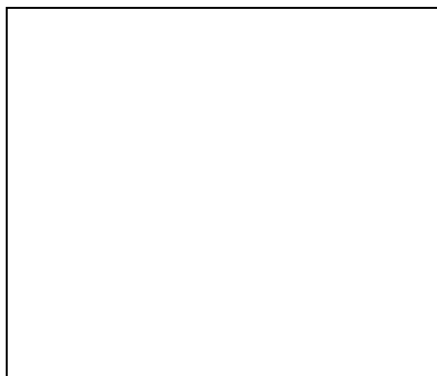
Учимся слушать

*Два уха и один язык даны нам для того,
чтобы больше слушать и меньше говорить.*

В толковом словаре С.И. Ожегова дано следующее разграничение понятий:

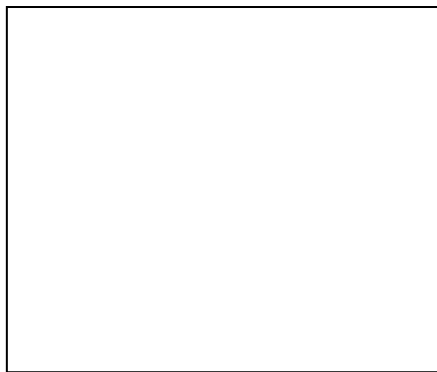
- **Слушать** – прислушиваться, вслушиваться, стараться услышать.
- **Слышать** – понимать, рассуждать одновременно с говорящим, анализировать то, что говорят.

Как надо слушать или Приемы правильного слушания:



Сосредоточься на том, что говорит собеседник.

Сознательно сосредоточься на том, что тебе говорят. Постарайся свести к минимуму внешние помехи, например, телевизор или телефон. Повернись лицом к говорящему. Поддерживай с ним зрительный контакт. Помни, что люди хотят общаться с внимательным, живым собеседником, а не с каменной стеной.



Не бойся переспрашивать.

Если тебе не ясно, о чем говорит собеседник, ты должен дать ему это понять — задай вопрос или попроси повторить. Как может кто-нибудь узнать, что ты его не понимаешь, пока ты сам не скажешь об этом?



Наблюдай за говорящим, его мимикой и жестами.

Следи не только за тем, что говорит человек, но и как он при этом выглядит. Обращай внимание, совпадают ли его мимика и жесты со словами или противоречат им.

Приемы активного слушания:

- ✿ Задавай вопросы ("Что ты об этом думаешь?");
- ✿ Перефразируй его высказывания ("Если я тебя правильно понял...");
- ✿ Уточняй отдельные слова ("Значит ли это...");
- ✿ Резюмируй, подводи итог ("Итак, ты считаешь, что...").

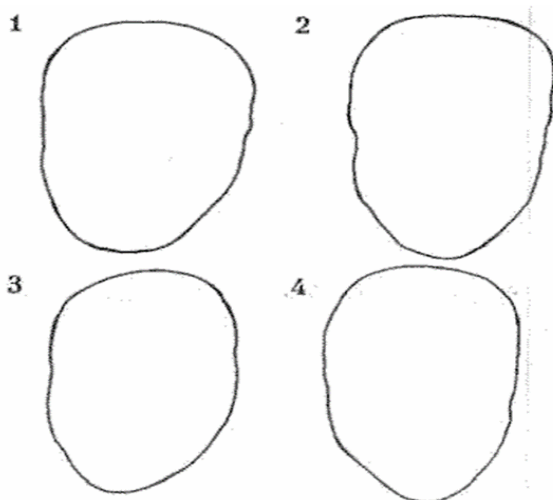


Упражнение «Как слушать, чтобы слышать?»

Ситуация	Нейтральные реплики	Активное слушание
Слушай, мне кажется, что это случилось из-за того, что Катя не пришла вовремя. Если бы она не опоздала, этого бы не произошло.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Ты знаешь что такое «кодурфель»? Эта вещь однажды очень помогла мне! Это незаменимая штука, и она обязательно должна у тебя быть!	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Ну, я не знаю... Наверное, это так и есть... Хотя... М-м-м... Наверное...	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Привет! Как дела? У меня просто отлично! Я вчера в такую игру играл, ты себе не представляешь! А моя кошка опять котят родила! И мама обещала мне новый тетрис купить, потому что у меня по русскому – 5. Мне всегда за пятерки подарки делают! Ну так как ты говоришь у тебя дела? А, да, а еще мы через час с ребятами в кино собираемся.....	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Учимся говорить или

1. Тестирование «Мои Эмоции»



На этом листе вы видите четыре лица, вернее, четыре лицевых овала, лишенных всех внешних черт. Вам надлежит не просто нарисовать нос, глаза и губы этим лицам, но и выполнить конкретное задание. Первое лицо должно быть радостным, второе – грустным, третье – злым и четвертое – обиженным. То есть задача проста: четыре лица должны выражать четыре разных человеческих эмоции.

Ключ к тесту. Напомним еще раз. Первое лицо – радость, второе лицо – грусть, третье лицо – злость и четвертое – обида.

Внимательно посмотрите, с помощью чего вы постарались передать ту или иную эмоцию на лицах, это очень важный момент. Те черты лица, на которые вы сделали упор, многое расскажут вам о нашем характере и ваших чувствах.

Первое лицо, радость – если вы сделали основной упор на улыбку, сделав ее широкой и открытой, то это значит, что вы веселый и жизнерадостный человек, с удовольствием делитесь своей радостью с окружающими.

Второе лицо, грусть – если вы постарались передать грусть с помощью рта с опущенными вниз уголками, то это означает, что вы доверчивый и ранимый человек, вас легко обидеть, вы сопереживаете всем и стараетесь помочь тем, кто в этом нуждается.

Третье лицо, злость – если вы сделали основной упор на нос с раздутыми ноздрями, то это значит, что вы прямой человек, последовательный в своих словах и поступках. Вы цените откровенность и предпочитаете действовать прямолинейно и открыто, презираете трусость и подлость.

Четвертое лицо, обида – если вы постарались передать обиду, сделав упор на печальные глаза и брови домиком, то это говорит о вашей впечатлительности и непосредственности, вы верите в лучшее и надеетесь на светлое завтра. Вас легко обмануть, вы часто разочаровываетесь в людях и в жизни.

Вообще, при расшифровке этого теста следует учитывать следующее. Глаза – это ваша готовность получать информацию и перерабатывать ее. Ресницы – склонность к демонстративной. Брови – это способность к самостоятельному анализу ситуации и принятию решения. мимические морщины на лбу – склонность к размышлению. Складка между бровей – нерешительность, нежелание идти на риск. Нос – умение строить догадки и предположения, интуиция. Рот – контакт с окружающим миром, средство выражения собственных мыслей и желаний. Подбородок – упрямство, неспособность признать свою ошибку и с достоинством принять свое поражение. Уши – умение выслушать доводы других людей и принять их точку зрения. Морщины возле рта – вечное недовольство, нежелание идти на компромисс, несогласие.

Вывод: Этот рисуночный тест дал возможность увидеть, насколько правильно вы передаете свое эмоциональное состояние, и показал основные черты вашего характера. Особым нерасположением пользуются все негативные чувства: страх, обида, гнев, лень, и т. е, те эмоции, которые когда-нибудь мешали нам или другим людям в общении друг с другом. Бывают ли абсолютно бесполезные чувства? Бывают ли чувства, не приносящие никакого вреда?