

Темы проектов по литературе 5 класс (античная мифология)

Античная мифология в "Хрониках Нарнии" ("Лев, колдунья и волшебный шкаф").
Былина "Илья Муромец и Соловей разбойник" в современном кинематографе (мультипликационные фильмы 1978 г. и 2007 гг.).
Лексика любовной лирики русских поэтов.
Миф об Орфее в произведениях живописи.
Образ Геракла в произведениях живописи.
Образ дракона в детской литературе.
Подвиги Геракла на античных вазах.
Сказка – ложь, да в ней намёк...
Красна речь пословицей
Литературная сказка – прямая наследница сказки народной.
Малые жанры фольклора
Мифологический сюжет в изобразительном искусстве
Пословицы, поговорки, загадки нашего края.
Рассказ Геродота о скифах и рассказ Толстого «Много ли человеку земли нужно?».
Фольклор моей семьи

Астафьев Виктор Петрович

Мифопоэтическая основа рассказа В.П. Астафьева «Ночь темная-темная».
Образы животных в рассказах В.П. Астафьева «Гуси в полынье» и «Белогрудка».
Образ музыки в рассказе В.П. Астафьева «Далекая-близкая сказка».

Гоголь Николай Васильевич

Гоголь Н.В. - словесный кулинар.
Гоголь и Пушкин.
На родине Гоголя
Славянские предания и легенды в повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством».

Крылов Иван Андреевич

Басни Крылова и сказки Салтыкова-Щедрина.
«Люблю, где случай есть, пороки пощипать...» (Особенности басни как литературного жанра).
Образ волка (лисы) в народных сказках и в баснях Крылова

Лесков Николай Семёнович

"Необычные" слова в повести Н.С. Лескова "Левша".
Повесть Н.С. Лескова "Левша" и ее кинематографическая интерпретация.
Словотворчество и народная этимология в произведениях Н.С. Лескова.

Чехов Антон Павлович

Античные имена в ранних рассказах А.П. Чехова.

Врач Чехов и писатель Антоша Чехонте.

“Значащие” имена и фамилии литературных персонажей в ранних юмористических рассказах А.П. Чехова.

Имена героев греческой мифологии в ранних рассказах А.П. Чехова.

Рассказы "для детей" в раннем творчестве А.П. Чехова.

"Чины и звания" героев в ранних рассказах А.П. Чехова.

Пушкин Александр Сергеевич

Античные образы в поэзии А.С. Пушкина.

Кинематографические и музыкальные произведения на сюжеты сказок А.С. Пушкина.

Пушкин и книги.

Тютчев Фёдор Иванович

Античные образы в поэзии Ф.И. Тютчева.

Звуковые образы в стихотворениях Ф.И. Тютчева о природе.

Фет Афанасий Афанасьевич

Античные образы в поэзии А.А. Фета.

Образы деревьев в стихотворениях А.Фета.

Тургенев Иван Сергеевич

Друзья и враги Герасима из рассказа «Муму».

Рассказ «Муму» в изобразительном искусстве.

Бажов Павел Петрович

Сказ Бажова «Каменный цветок» и русская волшебная сказка.

Особенность языка сказа Павла Петровича Бажова «Каменный цветок».

Лермонтов Михаил Юрьевич

Лермонтов и книга.

Литературное путешествие по лермонтовским местам.

Темы исследовательских проектов по литературе для учащихся 6 класса:

Астафьев Виктор Петрович

Мифопоэтическая основа рассказа В.П. Астафьева «Деревья растут для всех». «Родом из детства» (по мотивам произведений В.П. Астафьева).

Андерсен Ханс Кристиан

Самоотверженность, любовь и страдания в сказке Х.К. Андерсена «Русалочка».

Гоголь Николай Васильевич

Мистика и реальность в повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством». Роль мистики в творчестве Н.В. Гоголя. «Цветные» прилагательные в произведении Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Грин Александр Степанович

В чём секрет человеческого счастья? (по произведению А. Грина «Алые паруса») Цветовые образы в феерии А. Грина "Алые паруса". Эпитеты в феерии А. Грина "Алые паруса".

Лермонтов Михаил Юрьевич

Образ морской волны в поэзии М.Ю. Лермонтова. Роль пейзажа в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Пушкин Александр Сергеевич

Быт и нравы русского дворянства (на примере романа А.С. Пушкина «Дубровский» и «Повестях Белкина»). Семейная тема в произведениях А.С. Пушкина на примере романа «Дубровский» и повести «Барышня-Крестьянка». Быт и нравы русского дворянства (на примере романа А.С. Пушкина «Дубровский» и «Повестях Белкина»). Образ няни в жизни и творчестве А.С. Пушкина.

Чехов Антон Павлович

Жанры бытовой, деловой и художественной речи в ранних рассказах А.П. Чехова. “Значащие” имена и фамилии литературных персонажей в ранних юмористических рассказах А.П. Чехова. Новаторство Чехова в литературе и задачи его творчества