

Утверждаю  
 Директор МБУ ДО ДМШ № 1  
 Филобок Т. П.  
 05.04.2023

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства  
 "Сольное эстрадное пение"

Срок освоения 4 года

2023-2024 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения			
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Межгрупповые	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Структура и объем ОП</b>								Количество недель аудиторных занятий				
								32	33	33	33	
								Недельная нагрузка в часах				
<b>Обязательная часть</b>												
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>327,5</b>							<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>
ПО.01.УП.01	Сольное эстрадное пение	196,5				131	1,3, 4, 5,6,7	2, 8	1	1	1	1
	Самостоятельная работа		65,5						0,5	0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	131			65,5		2,3, 4, 5,6,7,8		0,5	0,5	0,5	0,5
	Самостоятельная работа		65,5						0,5	0,5	0,5	0,5
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>623</b>			<b>311,5</b>				<b>2</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	361		180,5			3, 4, 5, 6, 7	2, 8	1	1,5	1,5	1,5
	Самостоятельная работа		180,5						1	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	196		98			2,4,6		1	1	1	
	Самостоятельная работа		98						1	1	1	
ПО.02.УП.03	Основы музыкальной литературы	66		33			8					1
	Самостоятельная работа		33									1
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			311,5					3,5	4	4	4
	Самостоятельная работа по двум предметным областям обязательной части		442,5						3	3,5	3,5	3,5
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям обязательной части	950,5							6,5	7,5	7,5	7,5
<b>Вариативная часть</b>												
В.01.УП.01	Ритмика	98,25		65,5			2,3, 4, 5,6,7,8		0,5	0,5	0,5	0,5
	Самостоятельная работа		32,75						0,25	0,25	0,25	0,25
В.01.УП.02	Коллективное музицирование (Хоровое пение / Вокальный ансамбль)	262		196,5			2,3, 4, 5,6,7,8		1,5	1,5	1,5	1,5
	Самостоятельная работа		65,5						0,5	0,5	0,5	0,5
	Аудиторная нагрузка вариативной части			262		0			2	2	2	2
	Самостоятельная работа по предметам вариативной части		98,25						0,75	0,75	0,75	0,75
	Аудиторная нагрузка обязательной и вариативной части			573,5					5,5	6	6	6

	Самостоятельная работа по предметам обязательной и вариативной части		540,75						3,75	4,25	4,25	4,25
	Максимальная нагрузка по обязательной и вариативной части	1114,25							9,25	10,25	10,25	10,25
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям						22	4				
A.04.01	<b>Аттестация</b>											
ПА.04.01	<b>Промежуточная (экзаменационная)</b>	<b>3</b>							<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
ИА.04.02	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>1</b>										<b>1</b>
ИА.04.02.01	Сольное эстрадное пение	<b>0,5</b>										
ИА.04.02.02	Сольфеджио	<b>0,5</b>										
	<b>Резерв учебного времени</b>	<b>4</b>							<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

1. По предметам "Сольное эстрадное пение", "Ансамбль", "Ритмика", Коллективное музицирование" для концертмейстера предусматриваются часы в объеме 80-100% от аудиторного времени.

2. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.

3. Объем самостоятельной работы по каждому предмету в неделю по учебным предметам обязательной части определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ основного общего образования (не менее времени, равного половине времени аудиторных занятий по каждому предмету, но в сумме не более 10 часов в неделю).