

Утверждаю

Директор МБУ ДО ДМШ № 1

Филобок Т. П.

05.04.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

"Основы игры на фортепиано"

Срок освоения 3 года

2023-2024 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения		
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс
Структура и объем ОП									Количество недель аудиторных занятий		
									33	33	33
									Недельная нагрузка в часах		
Обязательная часть											

ПО.01	Музыкальное исполнительство	396		99		99			2	2	2
ПО.01.УП.01	Основы игры на музыкальном инструменте	148,5				99	1,3, 4, 5	2, 6	1	1	1
	<i>Самостоятельная работа</i>		49,5						0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.02	Основы хорового пения / Вокальный ансамбль	148,5		99			2,3, 4, 5, 6		1	1	1
	<i>Самостоятельная работа</i>		49,5						0,5	0,5	0,5
ПО.02	Теория и история музыки	495		247,5					2,5	2,5	2,5
ПО.02.УП.01	Музыкальная грамота и основы сольфеджио	297		148,5			3, 4, 5	2, 6	1,5	1,5	1,5
	<i>Самостоятельная работа</i>		148,5						1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Основы музыкальной литературы	198		99			2,4,6		1	1	1
	<i>Самостоятельная работа</i>		99						1	1	1
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			346,5					4,5	4,5	4,5
	Самостоятельная работа по двум предметным областям обязательной части		346,5						3,5	3,5	3,5
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям обязательной части	891							8	8	8

	Аудиторная нагрузка обязательной и вариативной части			346,5					4,5	4,5	4,5
	Самостоятельная работа по предметам обязательной и вариативной части		346,5						3,5	3,5	3,5
	Максимальная нагрузка по обязательной и вариативной части	693							8	8	8
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям						16	4			
A.04.01	Аттестация										
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	2							1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2									
ИА.04.02.01	Основы игры на музыкальном инструменте	1									1
ИА.04.02.02	Музыкальная грамота и основы сольфеджио	1									1
Резерв учебного времени		3							1	1	1

1. По предметам "Музыкальный инструмент" для концертмейстера предусматриваются часы в объеме до 100% от аудиторного времени.
2. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
3. Объем самостоятельной работы по каждому предмету в неделю по учебным предметам обязательной части определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ основного общего образования (не менее времени, равного половине времени аудиторных занятий по каждому предмету, но в сумме не более 10 часов в неделю).

