

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДМШ № 1
Филобок Т. П.
05.04.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

"Профориентационный класс"

сольное академическое пение

Срок освоения 1 год

2024-2025 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		1 класс
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	
Структура и объем ОП									Количество недель аудиторных занятий
									33
									Недельная нагрузка в часах
Обязательная часть									
ПО.01	Музыкальное исполнительство	140		66					4
ПО.01.УП.01	Сольное академическое пение	132		66			1	2	2
	Самостоятельная работа		66						2
ПО.01.УП.02	Коллективное музицирование (Хоровое пение / Вокальный ансамбль)	74				66	2		2
	Самостоятельная работа		8						2
ПО.02	Теория и история музыки	231		99					4
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	99		49,5				2	1,5
	Самостоятельная работа		49,5						1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература	99		49,5			2		1,5
	Самостоятельная работа		49,5						1,5
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	33		0			1, 2		1
	Самостоятельная работа		33						1
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			165					8
	Самостоятельная работа по двум предметным областям обязательной части		206						7

	Максимальная нагрузка по двум предметным областям обязательной части	371							15
A.04.01	Аттестация								
ИА.04.02	Итоговая аттестация	5							1
ИА.04.02.01	Сольное академическое пение	1							
ИА.04.02.02	Коллективное музицирование (Хоровое пение / Вокальный ансамбль)	1							
ИА.04.02.03	Сольфеджио	1							
ИА.04.02.04	Музыкальная литература	1							
ИА.04.02.05	Элементарная теория музыки	1							
Резерв учебного времени		1							1

1. По предметам "Сольное академическое пение", "Коллективное музицирование" для концертмейстера предусматриваются часы в объеме до 100% от аудиторного времени.
2. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
3. Объем самостоятельной работы по каждому предмету в неделю по учебным предметам обязательной части определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ основного общего образования (не менее времени, равному половине времени аудиторных занятий по каждому предмету, но в сумме не более 10 часов в неделю).