

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская музыкальная школа № 1 г. Хабаровска"

Утверждаю

Директор МБУ ДО ДМШ № 1

Филобок Т. П.

05.04.2023

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

#### "Основы хорового пения (с фортепиано)"

Срок освоения 3 года

2023-2024 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения		
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс
<b>Структура и объем ОП</b>									<b>Количество недель аудиторных занятий</b>		
									33	33	33
									<b>Недельная нагрузка в часах</b>		
<b>Обязательная часть</b>											

<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>792</b>		<b>396</b>		<b>0</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
ПО.01.УП.01	<b>Основы хорового пения / Вокальный ансамбль</b>	<b>445,5</b>		<b>297</b>			1,3, 4, 5	2, 6	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
	<i>Самостоятельная работа</i>		148,5						1,5	1,5	1,5
ПО.01.УП.02	<b>Основы игры на фортепиано</b>	<b>148,5</b>		99			2,3, 4, 5,6		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<i>Самостоятельная работа</i>		49,5						0,5	0,5	0,5
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>264</b>		<b>132</b>					<b>1</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>
ПО.02.УП.01	<b>Музыкальная грамота и основы сольфеджио</b>	<b>264</b>		132			3, 4, 5	2, 6	<b>1</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>
	<i>Самостоятельная работа</i>		132						1	1,5	1,5
ПО.02.УП.03	<b>Основы музыкальной литературы</b>	<b>0</b>		0			8				
	<i>Самостоятельная работа</i>		0								
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			<b>528</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>
	Самостоятельная работа по двум предметным областям обязательной части		<b>330</b>						<b>3</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям обязательной части	<b>1056</b>							<b>8</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
	Аудиторная нагрузка вариативной части			<b>0</b>		<b>0</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

	Самостоятельная работа по предметам вариативной части		0					0	0	0
	Аудиторная нагрузка обязательной и вариативной части			528				5	5,5	5,5
	Самостоятельная работа по предметам обязательной и вариативной части		330					3	3,5	3,5
	Максимальная нагрузка по обязательной и вариативной части	858						8	9	9
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям					25	2			
A.04.01	<b>Аттестация</b>									
ПА.04.01	<b>Промежуточная (экзаменационная)</b>	2						1	1	
ИА.04.02	<b>Итоговая аттестация</b>	2								
ИА.04.02.01	Основы хорового пения / Вокальный ансамбль	1								1
ИА.04.02.02	Музыкальная грамота и основы сольфеджио	1								1
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>3</b>						<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

1. По предметам "Основы хорового пения" для концертмейстера предусматриваются часы в объеме до 100% от аудиторного времени.
2. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
3. Объем самостоятельной работы по каждому предмету в неделю по учебным предметам обязательной части определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ основного общего образования (не менее времени, равного половине времени аудиторных занятий по каждому предмету, но в сумме не более 10 часов в неделю).