

Срок освоения 3 года

2024-2025 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения		
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс
Структура и объем ОП									Количество недель аудиторных занятий		
									33	33	33
									Недельная нагрузка в часах		
Обязательная часть											

ПО.01	Музыкальное исполнительство	594		396					4	4	4
ПО.01.УП.01	Основы музыкального театра	445,5		297			1,3, 4, 5	2, 8	3	3	3
	<i>Самостоятельная работа</i>		148,5						1,5	1,5	1,5
ПО.01.УП.02	Основы хорового пения	148,5		99			2,3, 4, 5,6,7		1	1	1
	<i>Самостоятельная работа</i>		49,5						0,5	0,5	0,5
ПО.02	Теория и история музыки	495		247,5					2,5	2,5	2,5
ПО.02.УП.01	Музыкальная грамота и основы сольфеджио	297		148,5			3, 4, 5, 6, 7	2, 6	1,5	1,5	1,5
	<i>Самостоятельная работа</i>		148,5						1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Основы музыкальной литературы	198		99			2,4,6		1	1	1
	<i>Самостоятельная работа</i>		0								
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			643,5					6,5	6,5	6,5
	Самостоятельная работа по двум предметным областям обязательной части		445,5						4,5	4,5	4,5
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям обязательной части	1089							11	11	11
Вариативная часть											
В.01.УП.01	Ритмика	346,5		231					2	2,5	2,5
	<i>Самостоятельная работа</i>		115,5						1	1,25	1,25
	Аудиторная нагрузка вариативной части			231		0			2	2,5	2,5

	Самостоятельная работа по предметам вариативной части		115,5						3	1,25	1,25
	Аудиторная нагрузка обязательной и вариативной части			874,5					8,5	9	9
	Самостоятельная работа по предметам обязательной и вариативной части		561						7,5	5,75	5,75
	Максимальная нагрузка по обязательной и вариативной части	1435,5							16	14,75	14,75
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям						14	4			
А.04.01	Аттестация										
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	2							1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2									2
ИА.04.02.01	Основы музыкального театра	1									1
ИА.04.02.02	Музыкальная грамота и основы сольфеджио	1									1
Резерв учебного времени		4							1	1	1

1. По предметам "Основы музыкального театра", "Основы хорового пения", "Ритмика" для концертмейстера предусматриваются часы в объеме до 100% от аудиторного времени.

2. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.

3. Объём самостоятельной работы по каждому предмету в неделю по учебным предметам обязательной части определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ основного общего образования (не менее времени, равному половине времени аудиторных занятий по каждому предмету, но в сумме не более 10 часов в неделю).