

В.01.УП.04	Вокальный ансамбль	519,75		346,5			5,6,7,9,10, 11,12,13,13, 15,16			1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	<i>Самостоятельная работа</i>		173,25							0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75
	Аудиторная нагрузка вариативной части			709,5		99			0	1	1,5	1,5	1,5	2,5	2,5	2,5
	Самостоятельная работа по предметам вариативной части		404,25						0	0,5	0,75	0,75	0,75	0,75	1,25	1,25
	Аудиторная нагрузка обязательной и вариативной части			2387,5					6	7,5	8	8	9	10	11,5	12
	Самостоятельная работа по предметам обязательной и вариативной части		1583,3						4,5	5,5	5,75	5,75	6,25	6,25	8,25	8,25
	Максимальная нагрузка по обязательной и вариативной части	3970,75							10,5	13	13,75	13,75	15,25	16,25	19,75	20,25
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям					62	4									
К.03.00	Консультации	126		126												
К.03.01	Сводный хор			126					14	16	16	16	16	16	16	16
А.04.01	Аттестация															
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Хор / вокальный ансамбль	0,5														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03	Фортепиано	1														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

* Предмет "Основы дирижирования" начинается со второго полугодия 7 класса.

1. По предметам "Хор", "Основы дирижирования", "Ансамбль", "Ритмика", "Постановка голоса", "Вокальный ансамбль" для концертмейстера предусматриваются часы в объеме до 100% от аудиторного времени.
2. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.

3. Объём самостоятельной работы по каждому предмету в неделю по учебным предметам обязательной части определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ основного общего образования (не менее времени, равному половине времени аудиторных занятий по каждому предмету, но в сумме не более 10 часов в неделю).