

Утверждаю  
 Директор МБУ ДО ДМШ № 1  
 Филобок Т. П.  
 14.04.2025

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

**"Профориентационный класс"**

теоретический

Срок освоения 1 год

**2025-2026 учебный год**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		1 класс
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	
<b>Структура и объем ОП</b>								Количество недель аудиторных занятий	33
<b>Обязательная часть</b>								Недельная нагрузка в часах	
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>202</b>		<b>99</b>					<b>4</b>
ПО.01.УП.01	Хоровое пение / Вокальный ансамбль	198		99			1	2	3
	<i>Самостоятельная работа</i>		99						3
ПО.01.УП.02	Фортепиано	37				33	2		1
	<i>Самостоятельная работа</i>		4						1
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>		<b>99</b>					<b>4</b>
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	99		49,5				2	1,5
	<i>Самостоятельная работа</i>		49,5						1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература	99		49,5			2		1,5
	<i>Самостоятельная работа</i>		49,5						1,5
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	33		0			1, 2		1
	<i>Самостоятельная работа</i>		33						1
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			198					8
	Самостоятельная работа по двум предметным областям обязательной части		235						7
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям обязательной части	433							15

А.04.01	<b>Аттестация</b>								
ИА.04.02	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>5</b>							<b>1</b>
ИА.04.02.01	Хоровое пение / Вокальный ансамбль	<b>1</b>							
ИА.04.02.02	Фортепиано	<b>1</b>							
ИА.04.02.03	Сольфеджио	<b>1</b>							
ИА.04.02.04	Музыкальная литература	<b>1</b>							
ИА.04.02.05	Элементарная теория музыки	<b>1</b>							
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>1</b>							<b>1</b>

1. По предметам "Хоровое пение", "Коллективное музицирование" для концертмейстера предусматриваются часы в объеме до 100% от аудиторного времени.

2. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.

3. Объем самостоятельной работы по каждому предмету в неделю по учебным предметам обязательной части определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ основного общего образования (не менее времени, равному половине времени аудиторных занятий по каждому предмету, но в сумме не более 10 часов в неделю).