

Утверждаю

Директор МБУ ДО ДМШ № 1

Филобок Т. П.

05.04.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального "Основы сольного эстрадного пения"

Срок освоения 3 года

2023-2024 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения		
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс
Структура и объем ОП									Количество недель аудиторных занятий		
									33	33	33
									Недельная нагрузка в часах		

Обязательная часть

ПО.01	Музыкальное исполнительство	742,5							5	5	5
ПО.01.УП.01	Основы сольного академического пения	148,5			99	1,3, 4, 5	2, 6		1	1	1
	<i>Самостоятельная работа</i>		49,5						0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	148,5			99	2, 3, 4, 5			1	1	1
	<i>Самостоятельная работа</i>		49,5						0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.03	Основы хорового пения / Вокальный ансамбль	445,5		297		2, 3, 4, 5			3	3	3
	<i>Самостоятельная работа</i>		148,5						1,5	1,5	1,5
ПО.02	Теория и история музыки	495		247,5					2,5	2,5	2,5
ПО.02.УП.01	Музыкальная грамота и основы сольфеджио	297		148,5		3, 4, 5	2, 6		1,5	1,5	1,5
	<i>Самостоятельная работа</i>		148,5						1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Основы музыкальной литературы	198		99		2,4,6			1	1	1
	<i>Самостоятельная работа</i>		99						1	1	1
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			247,5					7,5	7,5	7,5

	Самостоятельная работа по двум предметным областям обязательной части		495						5	5	5
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям обязательной части	1237,5							12,5	12,5	12,5
Вариативная часть											
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям						17	4			
A.04.01	Аттестация										
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	2							1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2									2
ИА.04.02.01	Основы сольного академического пения	1									1
ИА.04.02.02	Музыкальная грамота и основы сольфеджио	1									1
Резерв учебного времени		3							1	1	1

1. По предметам "Основы сольного академического пения", "Ансамбль", "Основы хорового пения / Вокальный ансамбль" для концертмейстера предусматриваются часы в объеме 80-100% от аудиторного времени.
2. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.

3. Объём самостоятельной работы по каждому предмету в неделю по учебным предметам обязательной части определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ основного общего образования (не менее времени, равного половине времени аудиторных занятий по каждому предмету, но в сумме не более 10 часов в неделю).