

Утверждаю

Директор МБУ ДО ДМШ № 1

Филобок Т. П.

05.04.2023

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального "Основы сольного эстрадного пения"

Срок освоения 3 года

2023-2024 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения		
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс
<b>Структура и объем ОП</b>									<b>Количество недель аудиторных занятий</b>		
									<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>
									<b>Недельная нагрузка в часах</b>		

## Обязательная часть

<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>247,5</b>							<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>
ПО.01.УП.01	<b>Основы сольного эстрадного пения</b>	<b>148,5</b>				<b>99</b>	1,3, 4, 5	2, 6	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<i>Самостоятельная работа</i>				49,5				<i>0,5</i>	<i>0,5</i>	<i>0,5</i>
ПО.01.УП.02	<b>Вокальный ансамбль</b>	<b>99</b>			<b>49,5</b>		2,3, 4, 5		<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
	<i>Самостоятельная работа</i>			49,5					<i>0,5</i>	<i>0,5</i>	<i>0,5</i>
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>495</b>		<b>247,5</b>					<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>
ПО.02.УП.01	<b>Музыкальная грамота и основы сольфеджио</b>	<b>297</b>		148,5			3, 4, 5	2, 6	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>
	<i>Самостоятельная работа</i>		148,5						<i>1,5</i>	<i>1,5</i>	<i>1,5</i>
ПО.02.УП.02	<b>Основы музыкальной литературы</b>	<b>198</b>		<b>99</b>			2,4,6		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<i>Самостоятельная работа</i>		99						<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			<b>247,5</b>					<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
	Самостоятельная работа по двум предметным областям обязательной части		<b>247,5</b>						<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям обязательной части	<b>742,5</b>							<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>

## Вариативная часть

В.01.УП.01	<b>Ритмика</b>	<b>74,25</b>		<b>49,5</b>					<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
	<i>Самостоятельная работа</i>		24,75						0,25	0,25	0,25
	Аудиторная нагрузка вариативной части			<b>49,5</b>		<b>0</b>			<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
	Самостоятельная работа по предметам вариативной части		24,75						<b>0,75</b>	<b>0,25</b>	<b>0,25</b>
	Аудиторная нагрузка обязательной и вариативной части			<b>297</b>					<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>
	Самостоятельная работа по предметам обязательной и вариативной части		272,25						<b>4,25</b>	<b>3,75</b>	<b>3,75</b>
	Максимальная нагрузка по обязательной и вариативной части	<b>569,25</b>							<b>8,75</b>	<b>8,25</b>	<b>8,25</b>
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям						<b>14</b>	<b>4</b>			
А.04.01	<b>Аттестация</b>										
ПА.04.01	<b>Промежуточная (экзаменационная)</b>	<b>2</b>							<b>1</b>	<b>1</b>	
ИА.04.02	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>2</b>									
ИА.04.02.01	Основы сольного эстрадного пения	<b>1</b>									<b>1</b>
ИА.04.02.02	Музыкальная грамота и основы сольфеджио	<b>1</b>									<b>1</b>
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>3</b>							<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

1. По предметам "Основы сольного эстрадного пения", "Ансамбль", "Ритмика" для концертмейстера предусматриваются часы в объеме до 100% от аудиторного времени.
2. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
3. Объем самостоятельной работы по каждому предмету в неделю по учебным предметам обязательной части определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ основного общего образования (не менее времени, равного половине времени аудиторных занятий по каждому предмету, но в сумме не более 10 часов в неделю).