

Утверждаю

Директор МБУ ДО ДМШ № 1

Филобок Т. П.

14.04.2025

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

#### "Профориентационный класс" сольное академическое пение

Срок освоения 1 год

#### 2025-2026 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	1 класс			
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия					
<b>Структура и объем ОП</b>											
<b>Количество недель аудиторных занятий</b> <b>33</b> <b>Недельная нагрузка в часах</b>											

#### Обязательная часть

<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>140</b>		<b>66</b>				<b>4</b>
ПО.01.УП.01	<b>Сольное академическое пение</b>	<b>132</b>		<b>66</b>			<b>1</b>	<b>2</b>
	<i>Самостоятельная работа</i>		66					2
ПО.01.УП.02	<b>Коллективное музицирование (Хоровое пение / Вокальный ансамбль)</b>	<b>74</b>				<b>66</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<i>Самостоятельная работа</i>		8					2
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>		<b>99</b>				<b>4</b>
ПО.02.УП.01	<b>Сольфеджио</b>	<b>99</b>		49,5			<b>2</b>	<b>1,5</b>
	<i>Самостоятельная работа</i>		49,5					1,5
ПО.02.УП.02	<b>Музыкальная литература</b>	<b>99</b>		<b>49,5</b>			<b>2</b>	<b>1,5</b>
	<i>Самостоятельная работа</i>		49,5					1,5
ПО.02.УП.04	<b>Элементарная теория музыки</b>	<b>33</b>		<b>0</b>			<b>1, 2</b>	<b>1</b>
	<i>Самостоятельная работа</i>		33					1
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			<b>165</b>				<b>8</b>
	Самостоятельная работа по двум предметным областям обязательной части		206					7

	Максимальная нагрузка по двум предметным областям обязательной части	371							15
A.04.01	<b>Аттестация</b>								
ИА.04.02	<b>Итоговая аттестация</b>	5							1
ИА.04.02.01	Сольное академическое пение	1							
ИА.04.02.02	Коллективное музицирование (Хоровое пение / Вокальный ансамбль)	1							
ИА.04.02.03	Сольфеджио	1							
ИА.04.02.04	Музыкальная литература	1							
ИА.04.02.05	Элементарная теория музыки	1							
<b>Резерв учебного времени</b>		1							1

1. По предметам "Сольное академическое пение", "Коллективное музицирование" для концертмейстера предусматриваются часы в объеме до 100% от аудиторного времени.
2. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
3. Объем самостоятельной работы по каждому предмету в неделю по учебным предметам обязательной части определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ основного общего образования (не менее времени, равному половине времени аудиторных занятий по каждому предмету, но в сумме не более 10 часов в неделю).