

Пояснительная записка к ПОЛОЖЕНИЮ об Открытом региональном конкурсе пианистов среди обучающихся детских школ искусств и профессиональных образовательных учреждений (26.02 – 2.03 2024 г.)

К пункту 2.3:

2.3 Региональный конкурс проводится в следующих номинациях:

3) Инструментальный ансамбль (предполагает участие в конкурсных прослушиваниях инструментальных дуэтов и трио (не более трех участников), состоящих из учащихся пианистов и исполнителей на струнных, духовых, народных или ударных инструментах; обязательным условием является наличие достаточно развернутой партии фортепиано в конкурсных произведениях)

4) Учитель-ученик (предполагает участие в конкурсных прослушиваниях фортепианного дуэта, состоящего из ученика и его преподавателя, в котором солирующая партия исполняется учеником)

К пункту 3:

3. Порядок и критерии оценивания конкурсных выступлений:

3.1 Конкурсная программа в номинациях «Фортепиано-соло» и «Фортепианный ансамбль» исполняется наизусть;

в номинациях «Искусство концертмейстера», «Инструментальный ансамбль» партия фортепиано исполняется по нотам;

в номинации «Камерный ансамбль» партии участников исполняются по нотам.