

Утверждаю

Директор МБУ ДО ДМШ № 1

Филобок Т. П.

14.04.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

"Духовые и ударные инструменты"

Срок освоения 4 года

2025-2026 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения			
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс
Структура и объем ОП											Количество недель аудиторных занятий
								32	33	33	33
Недельная нагрузка в часах											
Обязательная часть											
ПО.01	Музыкальное исполнительство	786		131		262		3	3	3	3

ПО.01.УП.01	Музыкальный инструмент	393				262	<i>1,3, 4, 5,6,7</i>	2, 8	2	2	2	2
	<i>Самостоятельная работа</i>		<i>131</i>						<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
ПО.01.УП.02	Хоровое пение	196,5		131			<i>2,3, 4, 5,6,7, 8</i>		1	1	1	1
	<i>Самостоятельная работа</i>		<i>65,5</i>						<i>0,5</i>	<i>0,5</i>	<i>0,5</i>	<i>0,5</i>
ПО.02	Теория и история музыки	623		311,5					2	2,5	2,5	2,5
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	361		180,5			<i>3, 4, 5, 6, 7</i>	2, 8	1	1,5	1,5	1,5
	<i>Самостоятельная работа</i>		<i>180,5</i>						<i>1</i>	<i>1,5</i>	<i>1,5</i>	<i>1,5</i>
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	196		98			<i>2,4,6</i>		1	1	1	
	<i>Самостоятельная работа</i>		<i>98</i>						<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	
ПО.02.УП.03	Основы музыкальной литературы	66		33			<i>8</i>					1
	<i>Самостоятельная работа</i>		<i>33</i>									<i>1</i>
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			442,5					5	5,5	5,5	5,5
	Самостоятельная работа по двум предметным областям обязательной части		<i>508</i>						<i>3,5</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>4</i>
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям обязательной части	1409							<i>8,5</i>	<i>9,5</i>	<i>9,5</i>	<i>9,5</i>

Вариативная часть

B.01.УП.01	Коллективное музенирование (Ансамбль саксофонистов \ Оркестр)	49,5		33									1
	<i>Самостоятельная работа</i>		<i>16,5</i>								<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0,5</i>
	Аудиторная нагрузка вариативной части			33		0				0	0	0	1
	Самостоятельная работа по предметам вариативной части		<i>16,5</i>							<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0,5</i>
	Аудиторная нагрузка обязательной и вариативной части			475,5						5	5,5	5,5	6,5
	Самостоятельная работа по предметам обязательной и вариативной части		<i>524,5</i>							<i>3,5</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>4,5</i>
	Максимальная нагрузка по обязательной и вариативной части	1000								8,5	9,5	9,5	11
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям						23	2					
A.04.01	Аттестация												
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	3								1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	1											1
ИА.04.02.01	Музыкальный инструмент	0,5											
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5											
Резерв учебного времени		4								1	1	1	1

1. По предметам "Музыкальный инструмент" для концертмейстера предусматриваются часы в объеме до 100% от аудиторного времени.

2. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.

3. Объём самостоятельной работы по каждому предмету в неделю по учебным предметам обязательной части определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ основного общего образования (не менее времени, равного половине времени аудиторных занятий по каждому предмету, но в сумме не более 10 часов в неделю).