

Благотворительный Фонд развития культуры имени Ю. Н. Должикова
Общероссийская общественная организация
«Российский музыкальный союз»
Международный Благотворительный фонд Владимира Спивакова
Международный Благотворительный фонд Юрия Розума
ФГБПОУ «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского»
ГБОУДО г. Москвы МГОДШИ «КУСКОВО» Детская
музыкальная школа им Д. Д. Шостаковича



**VIII Международный конкурс-фестиваль
молодых исполнителей на деревянных, медных духовых
и ударных инструментах
имени Юрия Николаевича Должикова
г. Москва, весенние каникулы по Москве
(конец марта начало апреля)
2019 года**

Положение

Международный конкурс молодых исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах имени Ю. Н. Должикова призван всемерно способствовать развитию творчества юных исполнителей, совершенствованию их профессионального мастерства, пропаганде и широкой популяризации музыки для духовых и ударных инструментов.

I. Учредители конкурса:

- Благотворительный фонд развития культуры имени Ю. Н. Должикова
- Общероссийская общественная организация «Российский музыкальный союз»
- «Академия Должикова»

II. Организаторы конкурса прошлого года:

- Благотворительный фонд развития культуры имени Ю. Н. Должикова
- ГБОУДО г. Москвы МГОДШИ «КУСКОВО» Детская музыкальная школа имени Д. Д. Шостаковича
- Общероссийская общественная организация «Российский музыкальный союз»
- БПОУ УР «Республиканский музыкальный колледж» г. Ижевск
- МБУДО «Феодосийская детская музыкальная школа №1» муниципального образования городской округ Феодосия Республики Крым
- МБУ ДОД «Детская музыкальная школа №1 г. Хабаровска»
- ГБПОУ Воронежская Специальная музыкальная школа (колледж)
- ГБПОУ Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж»

- МБУ ДО "ДШИ № 8 им. В. Ю. Виллуана" г. Нижний Новгород
- БУ "КОЛЛЕДЖ-ИНТЕРНАТ ЦЕНТР ИСКУССТВ ДЛЯ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ СЕВЕРА" Ханты – Мансийский автономный округ
- Республика Молдова г. Кишинёв Республиканский музыкальный лицей интернат им С. В. Рахманинова
- Республика Казахстан г. Алма-Ата Детская музыкальная школа №12
- г. Владикавказ РСО-АЛАНИЯ МБУ ДО Детская школа искусств
- СПб ГБПОУ "Санкт-Петербургское музыкальное училище имени Н.А. Римского-Корсакова»
- ФГБОУВО Пермский государственный институт культуры (ПГИК) г. Пермь
- «Духовая Академия Воронцова»

В отборочном туре по городам России и зарубежья VIII Международного конкурса-фестиваля молодых исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах имени Ю. Н. Должикова будут внесены некоторые изменения о которых будет известно позже (конец сентября 2018 года).

III. При поддержке:

- Международный Благотворительный фонд Владимира Спивакова
- Международный Благотворительный фонд Юрия Розума
- ФГБПОУ «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского»
- ГБОУДО г. Москвы МГОДШИ «КУСКОВО» Детская музыкальная школа имени Д. Д. Шостаковича
- «Духовая Академия Воронцова»
- Московский флейтовый центр
- «Воронежское Духовое Общество»
- «EVTERPA»

IV. Цели и задачи конкурса:

Международный конкурс посвящается выдающемуся педагогу, профессору МГК им. П. И. Чайковского Должикову Юрию Николаевичу. Конкурс призван привлечь внимание к сохранению и продолжению лучших традиций духовой исполнительской школы, к выявлению молодых одаренных музыкантов, способствовать повышению педагогического мастерства преподавателей и профессионального мастерства исполнителей на духовых инструментах.

V. Номинации и возрастные категории:

В конкурсе могут принимать участие

- учащиеся детских школ искусств
- учащиеся детских музыкальных школ
- студенты средних профессиональных образовательных учреждений сферы культуры и искусства
- участники духовых оркестров различных студий при домах творчества
- учащихся общеобразовательных учреждений
- фестивальная часть (все желающие без возрастных ограничений)

Номинации:

1. Деревянные духовые инструменты
2. Медные духовые инструменты
3. Ударные инструменты
4. Ансамбли
5. Народные духовые инструменты
6. Фестиваль

Возрастные категории:

Участники конкурса делятся на категории и распределяются по следующим возрастным группам (возраст определяется на 20 января 2019 года):

Категории: «ДМШ и ДШИ»; «СПЕЦИАЛЬНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ШКОЛЫ»

- Группа «О» блокфлейта (до 7 лет включительно)
- Группа «А» (8-9 лет)
- Группа «В» (10-12 лет)
- Группа «С» (13-15 лет)

Категория «СРЕДНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ»
(колледж, училище)

- Группа «D» (15-20+ лет)

Категория «ДУЭТЫ, АНСАМБЛИ»

- Группа (дуэты) «E» (от 7-20+ лет)

Категория «АНСАМБЛИ»

- Группа (ансамбли) «K» (7-20+ лет)

Категория «ФЕСТИВАЛЬНАЯ»

- Группа «H» сольное исполнение, ансамбли (5 - 80 лет)

Категория «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

- Группа «G» (свири, сопилки, рожки, курай, дудук, коваль, флейта пана и т.д.) (5 -80 лет)

Конкурс проводится в несколько этапов:

I тур (отборочный, региональный)
января-февраля 2019 года.

Конкурсанты прошедшие на финал, который состоится в г. Москва, получают диплом Дипломанта I СТЕПЕНИ. Конкурсанты не прошедшие в финал награждаются дипломами Дипломанта II, III, IV степеней.

Место проведения по городам:

Информация будет опубликована позже

II и III тур (финальный)

Прослушивания финалистов конкурса в ГБОУДО состоится в г. Москвы МГОДШИ «КУСКОВО» Детская музыкальная школа имени Д. Д. Шостаковича.

Программа I тура (отборочный, региональный) и II тура (финальный) для групп «O»-«A»-«B»-«C»-«D» ОДИНАКОВАЯ, III тур только для группы «D» с оркестром

**В период отборочных туров по России
(января-февраля 2019 года)
будут отбираться участники для
ВСЕРОССИЙСКОГО СВОДНОГО ДУХОВОГО ОРКЕСТРА
им Ю. Н. Должикова
к концерту закрытию Международного конкурса-фестиваля и
возможностью участвовать
в концертном сезоне по городам России в период 2019-2020 гг.
Благотворительного Фонда развития культуры имени Ю. Н. Должикова**

VI. Конкурсные требования:

Программа во всех номинациях исполняется наизусть. Порядок исполнения произведений составляется по желанию участника. Программные требования опубликованы на официальном сайте конкурса.

Программные требования смотрите ниже

<http://fond-dolzhiakov.ru/>

VII. Особые условия проведения конкурса:

Порядок выступлений определяет оргкомитет. Участникам конкурса может быть предоставлен концертмейстер на платной основе по предварительной заявке.

Все права на фото-, видеосъемку и аудиозапись, произведенные во время любых мероприятий, проходящих в рамках конкурса, их распространение и тиражирование, а также на их трансляцию (в том числе в сети Интернет) принадлежат Благотворительному Фонду развития культуры имени Ю. Н. Должикова и могут быть использованы в образовательных, методических и рекламных целях.

Заявка на участие в конкурсе является свидетельством того, что никакая третья сторона не признает каких-либо авторских и/или иных юридических прав на фото-, аудио-, видео- и иные материалы, созданные в процессе подготовки и проведения конкурса.

VIII. Критерии оценок

Жюри определяет победителей в каждой возрастной группе во всех конкурсных номинациях. Окончательное распределение премий между участниками состоится на заключительном заседании жюри.

Жюри имеет право:

- присудить не все премии и дипломы;
- делить премии между исполнителями;
- награждать дипломами лучших концертмейстеров и педагогов.
- Критерии оценки выступлений:
- Исполнительское мастерство, профессионализм.
- Глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений.
- Артистизм и уровень сценической культуры.

IX. Награждение победителей

VIII Международный конкурс-фестиваль молодых исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах имени Ю. Н. Должикова объявляет следующие премии для победителей:

ОТБОРОЧНЫЙ ТУР:

Конкурсанты прошедшие на финал, который состоится в г. Москва, получают диплом Дипломанта I СТЕПЕНИ.

Конкурсанты не прошедшие в финал награждаются дипломами Дипломанта II, III, IV степеней.

ФИНАЛЬНЫЙ ТУР:

- *гран-при;*
- *звание лауреата I степени;*
- *звание лауреата II степени;*
- *звание лауреата III степени;*
- *звание Дипломанта;*
- *преподаватели дипломы «За подготовку Лауреата»;*
- *концертмейстеры дипломы «За подготовку Лауреата».*

Обладатели гран-при получают специальный приз от Благотворительного Фонда развития культуры им. Ю. Н. Должикова. Участники, ставшие лауреатами I, II, III степени награждаются дипломами лауреатов и ценными подарками, становятся стипендиатами и участниками концертных программ фондов.

В рамках VII Международного конкурса-фестиваля молодых исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах имени Ю. Н. Должикова проводятся следующие мероприятия:

- мастер-классы и консультации членов жюри, посвященные актуальным методико-педагогическим вопросам;
- сводный духовой оркестр из участников конкурса;
- «круглый стол» по итогам конкурса.

Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируется в протоколе, который подписывают все члены жюри.

Решение жюри оглашается на церемонии закрытия конкурса, обсуждению и пересмотру не подлежит. Результаты конкурса размещаются на сайте конкурса в течение 5 рабочих дней после подведения итогов.

В рамках VIII Международного конкурса-фестиваля молодых исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах имени Ю. Н. Должикова проводятся следующие мероприятия:

- мастер-классы и консультации членов жюри, посвященные актуальным методико-педагогическим проблемам;
- «круглый стол» по итогам конкурса.
-

Х. Финансовые условия участия в конкурсе.

Оплата всех расходов, связанных с проездом и пребыванием в период проведения конкурса (проезд в оба конца, проживание, питание, медицинские услуги, прочие расходы), а так же оплата услуг концертмейстера (при необходимости) производится участниками конкурса самостоятельно или направляющими их организациями.

Вступительный взнос на каждого участника:

Категории «ДМШ и ДШИ»; «СПЕЦИАЛЬНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ШКОЛЫ»

Группа «О» блокфлейта (до 7 лет включительно) - 3000 рублей

Группы «А»(7-9) , «В»(10-12) , «С»(13-15) - 3500 руб.

Категория «СРЕДНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ» (колледж, училище)

Группы «Д» с оркестром (15-20 лет +) - 5000 руб.

Категория «ДУЭТЫ»

Группа «Е» (7- 20+ лет) - 4000 руб.

Категория «АНСАМБЛИ»

Группа «К» (7- 20+ лет) 5000 руб.

Категория «ФЕСТИВАЛЬНАЯ»

Группа «Н» (сольное исполнение, ансамбли) (5 -80 лет) - 5000 руб.

Категория «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Группа «Г» (свири, сопилки, рожки, курай, дудук, коваль, флейта пана и т.д.)
(5 -80 лет) - 5000 руб.

В случае отказа исполнителя от участия в конкурсе по любым причинам документы и вступительный взнос не возвращаются.

Расходы по пребыванию на конкурсе участников, преподавателей, концертмейстеров несут направляющие организации или сами конкурсанты (проезд в оба конца, проживание, суточные).

Билеты на обратный проезд приобретаются самими участниками.

ХІ. Жюри конкурса:

Состав жюри формируется из профессорско-преподавательского состава ведущих ВУЗов искусства и культуры, ученых, музыковедов и концертных исполнителей России и зарубежья.

- **Клевицкий Александр Леонидович (дирижер, композитор)**

Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, художественный руководитель и главный дирижёр Академического Большого концертного оркестра им. Ю. В. Силантьева.

- **Брызгалов Михаил Аркадьевич**

Генеральный директор Российского национального музея Музыки, Президент Ассоциации духовых оркестров и исполнителей на духовых и ударных инструментах «Духовое общество» имени Валерия Халилова, Заслуженный деятель искусств.

Жюри:

- **Должикова Элла Олеговна (флейта)**

Президент Благотворительного Фонда развития культуры им. Ю. Н. Должикова, Лауреат международных конкурсов, преподаватель ЦМШ при МГК им. П. И. Чайковского.

- **Воронцов Дмитрий Александрович (валторна)**

Доцент и преподаватель Санкт-Петербургской ГК им. Н.А. Римского-Корсакова. Преподаватель Петрозаводской ГК (академии) имени А. К. Глазунова. Заслуженный артист РФ. Основатель культурно-просветительского центра и индивидуальной школы музыкального мастерства «Духовая Академия Воронцова».

- **Мельников Леонид Яковлевич (валторна)**

Лауреат международных конкурсов, профессор РАМ им. Гнесиных, Заслуженный артист РФ.

- **Петров Евгений Александрович (кларнет)**

Лауреат международных конкурсов, профессор Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского, Заслуженный артист РФ.

- **Горбенко Василий Алексеевич (туба)**

Заслуженный артист Российской Федерации, профессор, преподаватель по классу тубы в Московском Государственном институте музыки и колледже им. А.Г. Шнитке.

- **Емельянычев Юрий Константинович (труба)**

Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов. Доцент ННГК им. М. И. Глинки, Председатель ПЦК НМУ им. М. А. Балакирева, Солист Нижегородского Губернского Оркестра.

- **Новиков Илья Валерьевич (гобой)**

Основатель и президент Ассоциации российских гобоистов, преподаватель Государственного училища (колледжа) духового искусства.

- **Курашов Анатолий Васильевич (ударные инструменты)**

Солист оркестра Большого театра, преподаватель Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского.

<http://fond-dolzhikov.ru/>

XII. Порядок предоставления заявок на конкурс

Заявки на участие подаются до 20 января 2019 года через форму на официальном сайте.

Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному расчёту, договор запрашивается через официальный адрес, E-mail конкурса dolzhikovcompetition@mail.ru

Разъяснения читайте на официальном сайте конкурса [http:// fond-dolzhikov.ru/](http://fond-dolzhikov.ru/)

ЗАЯВКА ПРИЛАГАЕТСЯ В ФОРМАТЕ WORD
отправляется на e-mail: dolzhikovcompetition@mail.ru

**VIII Международный конкурс-фестиваль
молодых исполнителей на деревянных, медных духовых
и ударных инструментах
имени Юрия Николаевича Должикова**

ЗАЯВКА

1. Фамилия, имя, отчество, контактный телефон участника
2. Дата рождения
3. Номинация, инструмент
4. Возрастная группа
5. Город и название учебного заведения, телефон
6. Фамилия, имя, отчество, звания преподавателя, контактный телефон, E-mail
7. Фамилия, имя, отчество, звания концертмейстера
8. Программа 1 и 2 этапов, хронометраж каждого произведения

Документы отдельными файлами:

- свидетельство о рождении (копия)
- платежный документ об уплате (копия)

Заполненная ЗАЯВКА В ФОРМАТЕ WORD

отправляется на e-mail: dolzhikovcompetition@mail.ru

**В период отборочных туров по России
(января-февраля 2019 года)
будут отбираться участники для
ВСЕРОССИЙСКОГО СВОДНОГО ДУХОВОГО ОРКЕСТРА
им Ю. Н. Должикова
к концерту закрытию Международного конкурса-фестиваля
и возможностью участвовать
в концертном сезоне по городам России в период 2019-2020 гг.
Благотворительного Фонда развития культуры имени Ю. Н. Должикова**

РЕКВИЗИТЫ:

Банк получателя:

ПАО СБЕРБАНК г. Москва

БИК банка получателя:

044525225

Корсчет банка получателя:

30101810400000000225

Расчетный счет получателя:

40703810638000004762

Получатель:

Благотворительный фонд им Ю. Н. Должикова

ИНН получателя:

7714385292

КПП получателя:

771401001

Назначение платежа:

ФИО, ГОРОД, ИНСТРУМЕНТ УЧАСТНИКА

ТАБЛИЦА ПРОГРАММНЫХ ТРЕБОВАНИЙ 2018-2019 гг.

№	ФИО	ГОД	ГРУППА «О» до 7 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «А» 8-9 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «В» 10-12 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «С» 13-15+ лет включительно ДМШ, ДШИ ССМШ (до 9 класса вкл-но)	ГРУППА «Д» 15-20+ лет включительно ССУЗ (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс)
1	ФЛЕЙТА	2019	<u>ДМШ, ДШИ, ССМШ</u> Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 5 мин.	<u>ДМШ, ДШИ</u> 1. Ю. Должиков «Русская сюита». Одна часть на выбор конкурсанта. 2. Произведение на выбор конкурсанта. Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 7 мин.	<u>ДМШ, ДШИ</u> 1.Ю. Должиков – «Лирическая сюита». Одна часть на выбор конкурсанта. 2.Произведение на выбор конкурсанта. Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 10 мин.	<u>ДМШ, ДШИ</u> 1. Одно произведение из списка на выбор: -В.Цыбин «Ноктюрн» -В.Цыбин «Рассказ» 2. Произведение на выбор конкурсанта. Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 12 мин.	<u>ССУЗ (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс)</u> І ТУР ОТБОРОЧНЫЙ, РЕГИОНАЛЬНЫЙ І ТУР в г.Москва 1. Одно произведение из списка на выбор: -И.С. Бах Соната №6 ми мажор I-II или III-IV части. -И.С. Бах Соната № 5 ми минор I-II или III-IV части. 2. Одно произведение из списка на выбор: - Карг-Элерт Симфоническая канцона - Ф. Гобер Ноктюрн и Аллегро скерцандо - Жорж.Ю Фантазия - В. Цыбин Концертное Аллегро на выбор: № 1 , №2 (с купорой), №3 - С. Прокофьев Соната Ре мажор I-II или III-IV части. ІІІ ФИНАЛЬНЫЙ ТУР в г. Москва С. Меркадате Концерт для флейты с оркестром ми минор I часть Исполняется с оркестром
				<u>ССМШ</u> 1. Ю.Должиков «Русская сюита». Одна часть на выбор конкурсанта. 2. Произведение на выбор конкурсанта. Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 7 мин.	<u>ССМШ</u> 1.Ю. Должиков – «Лирическая сюита». Одна часть на выбор конкурсанта. 2.Произведение на выбор конкурсанта. Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 12 мин.	<u>ССМШ</u> 1.Г.Ф.Телеманн Соната фа минор III-IV части 2.Одно произведение из списка на выбор: - Алябьев «Соловей» (пер. А.Яширо) - В.Попп- концертный вальс на темы « Травиатта» -С.Шаминад – Концертино - Г. Форе «Фантазия» - Дж. Энесску «Кантабиле и престо» - В. Цыбин Концертные этюды на выбор (№3,№10).	
№	ФИО	ГОД	ГРУППА «О» до 7 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «А» 8-9 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «В» 10-12 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «С» 13-15+ лет включительно ДМШ, ДШИ ССМШ (до 9 класса вкл-но)	ГРУППА «Д» 15-20+ лет включительно ССУЗ (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс)
2	ГОБОЙ	2019	<u>ДМШ, ДШИ, ССМШ</u> Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 5 мин.	<u>ДМШ, ДШИ, ССМШ</u> Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 7 мин.	<u>ДМШ, ДШИ</u> 1. Дж.Перголези «Сицилиана» 2. Виртуозное произведение на выбор исполнителя. Общее время звучания до 10 мин.	<u>ДМШ, ДШИ</u> 1.Одно произведение на выбор: -Вивальди Концерт ля мин (I часть) -Г.Ф.Гендель Соната с-moll (I,II части) -Г.Ф.Гендель Соната g-moll(I,II части) 2. Виртуозное произведение на выбор исполнителя. Общее время звучания до 12 мин.	<u>ССУЗ (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс)</u> І ТУР ОТБОРОЧНЫЙ, РЕГИОНАЛЬНЫЙ І ТУР в г.Москва 1.Одно произведение на выбор: - А.Вивальди Соната C-dur (I, II части) - Г.Ф.Телеман Соната e-moll (I, II части) 2.Одно произведение на выбор: - А.Понкелли «Каприччио» - Я.Калливода «Салонная пьеса»

				<u>ССМШ</u> Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 7 мин.	<u>ССМШ</u> 1. Одно произведение на выбор: -Алябьев «Танец» из балета «Волшебный барабан» -К.Нильсен «Фантастические пьесы» (Романс и Юмореска) 2.Виртуозное произведение на выбор исполнителя. Общее время звучания до 12 мин.	<u>ССМШ</u> 1. Одно произведение на выбор: -А.Марчелло Концерт (II, III части) -Гендель Концерт соль минор (1,2 или 2,4 части) 2. Виртуозное произведение на выбор исполнителя. Общее время звучания до 15 мин.	III ФИНАЛЬНЫЙ ТУР в г. Москва Ю.Левитин Концерт для гобоя и струнных (III часть) Исполняется с оркестром
№	ФИО	ГОД	ГРУППА «О» до 7 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «А» 8-9 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «В» 10-12 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «С» 13-15+ лет включительно ДМШ, ДШИ ССМШ (до 9 класса вкл-но)	ГРУППА «Д» 15-20+ лет включительно ССУЗ (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс)
3	КЛАРНЕТ	2019	<u>ДМШ, ДШИ, ССМШ</u> Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 5 мин.	<u>ДМШ, ДШИ</u> Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 7 мин.	<u>ДМШ, ДШИ</u> Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 10 мин.	<u>ДМШ, ДШИ</u> 1. А.Гедике-Ноктюрн 2.Пьеса виртуозного характера до 7 минут	<u>ССУЗ (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс)</u> I ТУР ОТБОРОЧНЫЙ, РЕГИОНАЛЬНЫЙ II ТУР в г.Москва. 1.Л.Шпор-концерт N2(3ч) 2.Произведение на выбор участника до 7 минут III ФИНАЛЬНЫЙ ТУР в г. Москва. К.М.Вебер Концертино Исполняется с оркестром
				<u>ССМШ</u> Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 7 мин.	<u>ССМШ</u> Общее время звучания до 12 мин.	<u>ССМШ</u> 1.К.Мострас-этюда на тему Римского-Корсакова 2.Произведение на выбор участника до 7 минут	
№	ФИО	ГОД	ГРУППА «О» до 7 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «А» 8-9 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «В» 10-12 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «С» 13-15+ лет включительно ДМШ, ДШИ ССМШ (до 9 класса вкл-но)	ГРУППА «Д» 15-20+ лет включительно ССУЗ (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс)
4	ФАГОТ	2019	<u>ДМШ, ДШИ, ССМШ</u> Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 5 мин.	<u>ДМШ, ДШИ</u> Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 7 мин.	<u>ДМШ, ДШИ</u> Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 10 мин.	<u>ДМШ, ДШИ</u> 1.Одно произведение из списка на выбор: - Б.ДварионасТема с вариациями. - Б. Марчелло Соната ми минор (I, II части) 2.Произведение на выбор участника. Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 12 мин.	<u>ССУЗ (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс)</u> I ТУР ОТБОРОЧНЫЙ, РЕГИОНАЛЬНЫЙ II ТУР в г.Москва 1. Г.Гровле Сицилиана и Аллегро 2. Одно произведение из списка на выбор: -К.М Вебер Концерт 1ая часть -В.А. Моцарт Концерт B-dur II, III части(без каденции)

				<u>ССМШ</u> Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 7 мин.	<u>ССМШ</u> Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 12 мин.	<u>ССМШ</u> 1.Э.Бурдо Концертное соло 2.Одно произведение из списка на выбор: -А.Вивальди Концерт по выбору участника Iчасть -А.Вивальди Концерт по выбору участника II,IIIчасти -И.В.Каливода Тема с вариациями Общее время звучания до 15 мин.	III ФИНАЛЬНЫЙ ТУР в г. Москва В.А.Моцарт Концерт B-dur I часть (каденция И.Костлана) Исполняется с оркестром
№	ФИО	ГОД	ГРУППА «О» до 7 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «А» 8-9 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «В» 10-12 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «С» 13-15+ лет включительно ДМШ, ДШИ ССМШ (до 9 класса вкл-но)	ГРУППА «Д» 15-20+ лет включительно ССУЗ (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс)
5	САКСОФОН	2019	<u>ДМШ, ДШИ, ССМШ</u> Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 5 мин.	<u>ДМШ, ДШИ</u> 1.А. Вайнен Маленький концерт (II, III части) 2.Пьеса на выбор исполнителя Общее время звучания до 7 мин.	<u>ДМШ, ДШИ</u> 1.Пьеса кантиленного характера на выбор исполнителя 2.Одно произведение из списка на выбор: - Дж. Гершвин «Этюд в манере свинга» - Ж. Дамас Андантино - К. Дебюсси «Маленький негритенок» - Г. Мартин «Танец Сакса» Общее время звучания до 10 мин.	<u>ДМШ, ДШИ</u> 1.Одно произведение из списка на выбор: - И.С. Бах Ария из Сюиты для оркестра №3 ре мажор BWV 1068 - Э. Бозза Ария - Р. Видофт «Восточный танец» - Э. Гранадош Интермеццо 2.Пьеса виртуозного характера на выбор исполнителя. Общее время звучания до 12 мин.	<u>ССУЗ</u> (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс) I ТУР ОТБОРОЧНЫЙ, РЕГИОНАЛЬНЫЙ II ТУР в г.Москва 1. Одно произведение из списка на выбор: - Ж. Демерссман Фантазия - Р. Плanelль Прелюдия и Салтарелла - А. Crepin «A tribute to sax» 2.Пьеса виртуозного характера на выбор исполнителя. III ФИНАЛЬНЫЙ ТУР в г. Москва А. Бюссер «Астурия» фантазия на испанские темы Исполняется с оркестром
				<u>ССМШ</u> 1.А. Вайнен Маленький концерт (II, III части) 2.Пьеса на выбор исполнителя Общее время звучания до 7 мин.	<u>ССМШ</u> 1. Одно произведение из списка на выбор: - М. Мусоргский Старый замок - П. Чайковский Баркаролла - Л. Винчи Первая соната(I часть) 2.Пьеса виртуозного характера на выбор исполнителя. Общее время звучания до 12 мин.	<u>ССМШ</u> 1. Пьеса кантиленного характера на выбор исполнителя. 2.Одно произведение из списка на выбор: - М. Готлиб Концерт (Финал) - Д. Мийо Бразильера из сюиты «Скарамуш» Общее время звучания до 15 мин.	
№	ФИО	ГОД	ГРУППА «О» до 7 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «А» 8-9 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «В» 10-12 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «С» 13-15+ лет включительно ДМШ, ДШИ ССМШ (до 9 класса вкл-но)	ГРУППА «Д» 15-20+ лет включительно ССУЗ (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс)
6	ВАЛТОРНА	2019	Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания	<u>ДМШ, ДШИ</u> Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные.	<u>ДМШ, ДШИ</u> 1. Р.Шуман "Охотничья песенка". 2. Пьеса кантиленного характера на выбор исполнителя. Общее время звучания	<u>ДМШ, ДШИ</u> 1. Шкруп Концерт для валторны 2.Пьеса кантиленного характера на выбор исполнителя Общее время звучания	<u>ССУЗ</u> (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс) I ТУР ОТБОРОЧНЫЙ, РЕГИОНАЛЬНЫЙ II ТУР в г.Москва 1.Й.Гайдн-Концерт №2 (I ч.)

			до 5 мин.	Общее время звучания до 7 мин.	До 10 мин	до 12 мин.	2.Пьеса кантленного характера на выбор исполнителя
				ССМШ Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 7 мин.	ССМШ 1. Моцарт-Концерт№1 (I или II часть) 2. Пьеса кантленного характера на выбор исполнителя. Общее время звучания до 12 мин.	ССМШ <u>1. Одно из произведений из списка на выбор:</u> - Ф.Штраус Концерт для валторны (Iч.) - К.Матис Концерт для валторны №2 (Iч.) - К.Матис Концерт №3 (Iч.) 2.Пьеса кантленного характера на выбор исполнителя Общее время звучания до 15 мин.	III ФИНАЛЬНЫЙ ТУР в г. Москва В.Моцарт Концерт № 3 (III часть) Исполняется с оркестром
№	ФИО	ГОД	ГРУППА «О» до 7 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «А» 8-9 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «В» 10-12 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «С» 13-15+ лет включительно ДМШ, ДШИ ССМШ (до 9 класса вкл-но)	ГРУППА «Д» 15-20+ лет включительно ССУЗ (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс)
7	ТРУБА	2019	ДМШ, ДШИ, ССМШ Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 5 мин.	ДМШ, ДШИ Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта. Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные Общее время звучания до 7 мин.	ДМШ, ДШИ 1.И.С.Бах – Гуно – Ave Maria 2.Пьеса виртуозного характера русского композитора Общее время звучания до 10 мин.	ДМШ, ДШИ 1.Одно произведение из списка на выбор: -Ж. Бара - Фантазия -В.Пескин – Рондо-Скерцо 2.Пьеса кантленного характера Общее время звучания до 12 мин.	ССУЗ (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс) Тромбон I. ТУР ОТБОРОЧНЫЙ, РЕГИОНАЛЬНЫЙ II.ТУР в г. Москва 1.Й.Гайдн Концерт Ми бемоль мажор (IIчасть) 2.Одно из произведений на выбор: - О.Бёме Концерт (Iчасть) - С.Василенко – Концерт (I часть) - А. Арутюнян Концерт (каденция по желанию исполнителя) III ФИНАЛЬНЫЙ ТУР в г. Москва Й.Гуммель - Концерт Ми бемоль мажор (I часть) Исполняется с оркестром
				ССМШ Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта. Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 7 мин.	ССМШ 1.Одно произведение из списка на выбор: -Н.Раков "Романс" из сюиты для трубы и ф-но -В.Брандт - Колыбельная 2.Одно из произведений из списка на выбор: - В. Шепелев - Скерцино - В. Щелоков - Веселая игра - А.Гедике – Концертный этюд Общее время звучания до 12 мин.	ССМШ 1.Т.Альбиниони Концерт До мажор (I часть) 2.Одно из произведений из списка на выбор: - Н. Раков - "Юмореска" из сюиты для трубы - А. Арутюнян Концертное скерцо - В.Брандт – Концертштук Ми бемоль мажор Общее время звучания до 15 мин.	
№	ФИО	ГОД	ГРУППА «О» до 7 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «А» 8-9 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «В» 10-12 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «С» 13-15+ лет включительно ДМШ, ДШИ ССМШ (до 9 класса вкл-но)	ГРУППА «Д» 15-20+ лет включительно ССУЗ (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс)
8	ТЕНОР, БАРИТОН, ТРОМБОН, ТУБА	2019	ДМШ, ДШИ, ССМШ Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы	ДМШ, ДШИ Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта. Желательно, чтобы	ДМШ, ДШИ Тромбон 1. В.Моцарт Сонатина 2. Произведения виртуозного характера на выбор	ДМШ, ДШИ Тенор, Тромбон 1.П.И.Чайковский Колыбельная 2. Произведения виртуозного характера на выбор конкурсанта	ССУЗ (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс) Тромбон I. ТУР ОТБОРОЧНЫЙ,

			произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 5 мин.	произведения были разнохарактерные Общее время звучания до 7 мин.	конкурсанта Туба 1.Тейнер Танец дервишей 2.Произведения кантленного характера на выбор конкурсанта Общее время звучания До 10 минут	Туба 1. А.Лядов Прелюдия 2. Произведения виртуозного характера на выбор конкурсанта Общее время звучания до 12 мин.	РЕГИОНАЛЬНЫЙ II ТУР в г. Москва 1. Произведения кантленного характера на выбор конкурсанта 2. А. Гильман Симфоническая пьеса III ФИНАЛЬНЫЙ ТУР в г. Москве К.М.Вебер Романс Исполняется с оркестром
				ССМШ Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта. Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 7 мин.	ССМШ Тенор, Баритон 1. Произведение кантленного характера на выбор конкурсанта. 2. В. Косенко Скерцино Тромбон 1.В. Моцарт Сонатина 2. Произведение виртуозного характера на выбор конкурсанта. Туба 1. М. Блантер Колыбельная 2. Произведение виртуозного характера на выбор конкурсанта. Общее время звучания до 12 мин.	ССМШ Тенор, Тромбон 1. А.Корелли Сапанданда 2.Произведения виртуозного характера на выбор конкурсанта Туба 1.Д.Алар Романеска 2. Произведения виртуозного характера на выбор конкурсанта Общее время звучания до 15 мин.	ТУБА I ТУР ОТБОРОЧНЫЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ II ТУР в г. Москве 1. Произведения кантленного характера на выбор конкурсанта 2.В. Струков Фантазия на темы Н.Римского-Корсакова III ФИНАЛЬНЫЙ ТУР в г. Москве Сам Даниисон Лирическая пьеса Исполняется с оркестром
№	ФИО	ГОД	ГРУППА «О» до 7 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «А» 8-9 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «В» 10-12 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ	ГРУППА «С» 13-15+ лет включительно ДМШ, ДШИ ССМШ (до 9 класса вкл-но)	ГРУППА «Д» 15-20+ лет включительно ССУЗ (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс)
9	УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	2019	ГРУППА «О» до 7 лет включительно ДМШ, ДШИ и ССМШ ДМШ, ДШИ, ССМШ Два разнохарактерных произведения на выбор конкурсанта Желательно, чтобы произведения были разнохарактерные. Общее время звучания до 5 мин.	ДМШ, ДШИ 1. Ксилофон: произведение на выбор конкурсанта. 2. Малый барабан: произведение на выбор конкурсанта. Общее время звучания до 7 мин.	ДМШ, ДШИ 1. Ксилофон Одно произведение из списка на выбор: - С. Прокофьев "Тарантелла" - Ж. Бизе "Увертюра к опере "Кармен" - М. Глинка "Краковяк" из оперы "Иван Сусанин" - В. Моцарт "Рондо в турецком стиле" 2. Малый барабан: произведение на выбор конкурсанта. Общее время звучания до 10 мин.	ДМШ, ДШИ 1. Ксилофон Одно произведение из списка на выбор: - П. Чайковский "Русский танец" - А. Долуханян "Скерцо" - Б. Мошков "Русский танец" - Г. Динику "Хора Стаккато" 2. Малый барабан: произведение на выбор конкурсанта. Общее время звучания до 12 мин.	ССУЗ (училище, колледж) ССМШ (10-11 класс) 1. Ксилофон: Одно произведение из списка на выбор: -Венявский «Мазурка» №2 -Гидаш Концерт (для гобоя) ч.1 -Глазунов «Испанский танец» из балета «Раймонда» -Шопен «Вальс №1 Ми бемоль мажор - П. Сарасате "Интрودукция и тарантелла" - П. Чайковский "Вальс-Скерцо" (переложение для ксилофона К. Купинского) - К. Сен-Санс "Интрودукция и Рондо- Капричиозо" - П. Сарасате "Хабанера" 2. Малый барабан или перкуссия: произведение на выбор конкурсанта. III ФИНАЛЬНЫЙ ТУР в г. Москва Ксилофон: Пуньяни прелюдия и аллегро обработка Крейслера
				ССМШ 1. Ксилофон: произведение на выбор конкурсанта. 2. Малый барабан: произведение на выбор конкурсанта. Общее время звучания до 7 мин.	ССМШ 1. Ксилофон: Одно произведение из списка на выбор: - Григ «Танец Анистры» - Машков «Русский танец» - М. Глинка Вальс из оперы	ССМШ 1. Ксилофон: Одно произведение из списка на выбор: -Хачатурян «Танец с саблями» -Чайковский «Русский танец» -Д. Зуппе "Увертюра к оперетте	

					"Иван Сусанин" - Л. Обер "Жига" - Д. Россини "Неаполитанская тарантелла" - Ф. Шопен "Мазурка" 2. Малый барабан: произведение на выбор конкурсанта. Общее время звучания до 12 мин.	"Поэт и крестьянин" -В. Моцарт "Рондо" соль-мажор -М. де Фалья "Испанский танец" -Ф. Крейслер "Китайский тамбурин" 2. Малый барабан или перкуссия: произведение на выбор конкурсанта. 2. Малый барабан или перкуссия: произведение на выбор конкурсанта. Общее время звучания до 15 мин.	ред Курашов А. В. Исполняется с оркестром