## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

## по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» 2024/2025 учебный год

Утверждаю: Директор Филобок Т. П. 05.04.2024

Срок освоения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Макси- мальная учебная нагрузка	Само- стоя- тельная работа	•	горные з (в часах)		Промежу аттест (по полуг	ация	Распределение по годам обучения					
предметов		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогруппо- вые	Индивидуаль- ные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	
	Структура и объем ОП	2277,5-	1089,5-	1188-					Коли	Количество недель аудиторных занятий				
		2987,5	1386,5	1601				33	33	33	33	33		
	Обязательная часть	2277,5	1089,5	1188					Недельная нагрузка в часах				ax	
ПО.01	Музыкальное исполнительство	1370,5	759,5	611										
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,4,5,7, 8,9	2, 6	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	231	99		132		6, 8,10				1	1	2	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	166	83			83	6, 8, 10				0/1	1	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1					
ПО.02	Теория и история музыки	759	330		429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		3,4,5,7,8,	2, 6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	346,5	165		181,5		2,3,4,5,6, 7,8,9		1	1	1	1	1,5	

	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям	2129,5	1089,5	1040					5,5	<b>4,5 9,5</b>	6,5	7 15	8,5
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям								11				
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям						28	4					
B.00.	Вариативная часть	710	297		413								
В.01.УП.01													
В.02.УП.02	Оркестровый класс / Хоровой класс / Ансамбль гитаристов / Ансамбль народных инструментов	396	132	264			4,6,8,10			2	2	2	2
В.03.УП.03													
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33		33		9,10						1
В.05.УП.05	Дополнительный инструмент	248	132			116	4,6,8,10			0,5	1	1	1
	Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				1453				5,5	7	8,5/ 9,5	10	12,5
	Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части	2839,5	1386,5		1453				11	14	16,5/ 18,5	20	23,5
	Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов						38	4					
К.03.00	Консультации	148			148	·			Годовая нагрузка часах			ав	
K.03.01	Специальность												
K.03.02	Сольфеджио				11							3	8
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				11							3	8
K.03.04	Сводный хор/ Оркестровый класс/ Ансамбль гитаристов / Ансамбль народных инструментов			126					18	27	27	27	27
A.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	_
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01	Специальность	1											1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5											0,5
ИА.04.02.03	Музыкальная литература	0,5											0,5

(зарубежная, отечественная)									
Резерв учебного времени	5				1	1	1	1	1

## Примечания:

- 1. По учебному предмету «Специальность» часы для концертмейстера предусматриваются в объеме до 100 % аудиторного времени.
- 2. К реализации предмета «Ансамбль» могут привлекаться обучающиеся по ОП «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», а также педагогические работники ОУ (преподаватели, концертмейстеры). В случае привлечения к реализации данного учебного предмета работников ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме от 60 до 100 % аудиторного времени (при отсутствии обучающихся по другим ОП)
- 3. По предмету «Хоровой класс» и консультаций по «Сводному хору» для концертмейстера предусматриваются часы в объеме не менее 80% от аудиторного времени.
- 4. Учебный предмет «Оркестровый класс»: в случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами в качестве концертмейстеров, но не более 25% от необходимого состава учебного коллектива. По учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестровый класс» планируются концертмейстерские часы в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.
  - 5. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной 14 часов в неделю.
- 6. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ основного общего образования и планируется следующим образом:
  - «Специальность» 1-3 классы по 3 часа, 4-5 классы по 4 часа в неделю;
  - «Ансамбль», «Оркестровый класс/ ансамбль гитаристов», «Дополнительный инструмент/хоровой класс» по 1 часу в неделю;
  - «Фортепиано» 1 час в неделю;
  - «Сольфеджио», «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)», «Элементарная теория музыки» по 1 часу в неделю;
  - «Хоровой класс» по 0,5 часа в неделю.