

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДМШ № 1
Филобок Т. П.
14.04.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства
"Хоровое пение"

Срок освоения 8 лет

2025-2026 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
Структура и объем ОП									Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
									Недельная нагрузка в часах							
Обязательная часть																
ПО.01	Музыкальное исполнительство	1813		921		354			4	4	4	4	5	5	6,5	6,5
ПО.01.УП.01	Хор	1381,5		921			1,3, 4, 5,6,7, 9, 10, 11, 12, 13, 13, 15, 16	2, 8	3	3	3	3	4	4	4	4
	Самостоятельная работа		460,5						1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	2	2
ПО.01.УП.02	Фортепиано	381				329	2,3, 4, 5,6,7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 13, 15, 16		1	1	1	1	1	1	2	2

[illegible]

В.01.УП.04	Вокальный ансамбль	519,75		346,5			5,6,7,9,10, 11,12,13,13, 15,16			1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Самостоятельная работа		173,25							0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75
	Аудиторная нагрузка вариативной части			709,5		99			0	1	1,5	1,5	1,5	2,5	2,5	2,5
	Самостоятельная работа по предметам вариативной части		404,25						0	0,5	0,75	0,75	0,75	0,75	1,25	1,25
	Аудиторная нагрузка обязательной и вариативной части			2387,5					6	7,5	8	8	9	10	11,5	12
	Самостоятельная работа по предметам обязательной и вариативной части		1583,3						4,5	5,5	5,75	5,75	6,25	6,25	8,25	8,25
	Максимальная нагрузка по обязательной и вариативной части	3970,75							10,5	13	13,75	13,75	15,25	16,25	19,75	20,25
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям						62	4								
К.03.00	Консультации	126		126												
К.03.01	Сводный хор			126					14	16	16	16	16	16	16	16
А.04.01	Аттестация															
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Хор / вокальный ансамбль	0,5														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03	Фортепиано	1														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

* Предмет "Основы дирижирования" начинается со второго полугодия 7 класса.

1. По предметам "Хор", "Основы дирижирования", "Ансамбль", "Ритмика", "Постановка голоса", "Вокальный ансамбль" для концертмейстера предусматриваются часы в объеме до 100% от аудиторного времени.

2. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.

3. Объём самостоятельной работы по каждому предмету в неделю по учебным предметам обязательной части определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ основного общего образования (не менее времени, равному половине времени аудиторных занятий по каждому предмету, но в сумме не более 10 часов в неделю).