

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

"Основы хорового пения (с фортепиано)"

Срок освоения 3 года

2025-2026 учебный год

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) | | Распределение по годам обучения | | |
|--|--|-------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------|------------------------|--|----------|--------------------------------------|---------|---------|
| | | Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1 класс | 2 класс | 3 класс |
| Структура и объем ОП | | | | | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | |
| | | | | | | | | | 33 | 33 | 33 |
| | | | | | | | | | Недельная нагрузка в часах | | |
| Обязательная часть | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|--------------|---|--------------|------------|------------|--|----------|-------------|------|----------|------------|------------|
| ПО.01 | Музыкальное исполнительство | 792 | | 396 | | 0 | | | 4 | 4 | 4 |
| ПО.01.УП.01 | Основы хорового пения / Вокальный ансамбль | 445,5 | | 297 | | | 1,3, 4, 5 | 2, 6 | 3 | 3 | 3 |
| | <i>Самостоятельная работа</i> | | 148,5 | | | | | | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.01.УП.02 | Основы игры на фортепиано | 148,5 | | 99 | | | 2,3, 4, 5,6 | | 1 | 1 | 1 |
| | <i>Самостоятельная работа</i> | | 49,5 | | | | | | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| ПО.02 | Теория и история музыки | 264 | | 132 | | | | | 1 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.01 | Музыкальная грамота и основы сольфеджио | 264 | | 132 | | | 3, 4, 5 | 2, 6 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| | <i>Самостоятельная работа</i> | | 132 | | | | | | 1 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.03 | Основы музыкальной литературы | 0 | | 0 | | | 8 | | | | |
| | <i>Самостоятельная работа</i> | | 0 | | | | | | | | |
| | Аудиторная нагрузка по двум предметным областям | | | 528 | | | | | 5 | 5,5 | 5,5 |
| | Самостоятельная работа по двум предметным областям обязательной части | | 330 | | | | | | 3 | 3,5 | 3,5 |
| | Максимальная нагрузка по двум предметным областям обязательной части | 1056 | | | | | | | 8 | 9 | 9 |
| | Аудиторная нагрузка вариативной части | | | 0 | | 0 | | | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|---|-----|-----|-----|--|----|---|---|-----|-----|
| | Самостоятельная работа по предметам вариативной части | | 0 | | | | | 0 | 0 | 0 |
| | Аудиторная нагрузка обязательной и вариативной части | | | 528 | | | | 5 | 5,5 | 5,5 |
| | Самостоятельная работа по предметам обязательной и вариативной части | | 330 | | | | | 3 | 3,5 | 3,5 |
| | Максимальная нагрузка по обязательной и вариативной части | 858 | | | | | | 8 | 9 | 9 |
| | Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям | | | | | 25 | 2 | | | |
| A.04.01 | Аттестация | | | | | | | | | |
| ПА.04.01 | Промежуточная (экзаменационная) | 2 | | | | | | 1 | 1 | |
| ИА.04.02 | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | |
| ИА.04.02.01 | Основы хорового пения / Вокальный ансамбль | 1 | | | | | | | | 1 |
| ИА.04.02.02 | Музыкальная грамота и основы сольфеджио | 1 | | | | | | | | 1 |
| Резерв учебного времени | | 3 | | | | | | 1 | 1 | 1 |

1. По предметам "Основы хорового пения" для концертмейстера предусматриваются часы в объеме до 100% от аудиторного времени.
2. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
3. Объем самостоятельной работы по каждому предмету в неделю по учебным предметам обязательной части определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ основного общего образования (не менее времени, равного половине времени аудиторных занятий по каждому предмету, но в сумме не более 10 часов в неделю).