

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская музыкальная школа № 1 г. Хабаровска"

Утверждаю

Директор МБУ ДО ДМШ № 1

Филобок Т. П.

14.04.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

"Основы хорового пения (с фортепиано)"

Срок освоения 3 года

2025-2026 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	
									Количество недель аудиторных занятий	33	33	33
									Недельная нагрузка в часах			

ПО.01	Музыкальное исполнительство	792		396		0			4	4	4
ПО.01.УП.01	Основы хорового пения / Вокальный ансамбль	445,5		297			<i>1,3, 4, 5</i>	<i>2, 6</i>	3	3	3
	<i>Самостоятельная работа</i>		<i>148,5</i>						<i>1,5</i>	<i>1,5</i>	<i>1,5</i>
ПО.01.УП.02	Основы игры на фортепиано	148,5		99			<i>2,3, 4, 5,6</i>		1	1	1
	<i>Самостоятельная работа</i>		<i>49,5</i>						<i>0,5</i>	<i>0,5</i>	<i>0,5</i>
ПО.02	Теория и история музыки	264		132					1	1,5	1,5
ПО.02.УП.01	Музыкальная грамота и основы сольфеджио	264		132			<i>3, 4, 5</i>	<i>2, 6</i>	1	1,5	1,5
	<i>Самостоятельная работа</i>		<i>132</i>						<i>1</i>	<i>1,5</i>	<i>1,5</i>
ПО.02.УП.03	Основы музыкальной литературы	0		0			<i>8</i>				
	<i>Самостоятельная работа</i>		<i>0</i>								
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			528					5	5,5	5,5
	Самостоятельная работа по двум предметным областям обязательной части		<i>330</i>						<i>3</i>	<i>3,5</i>	<i>3,5</i>
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям обязательной части	1056							<i>8</i>	<i>9</i>	<i>9</i>
	Аудиторная нагрузка вариативной части			0		0			0	0	0

	Самостоятельная работа по предметам вариативной части		<i>0</i>						<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
	Аудиторная нагрузка обязательной и вариативной части		528						<i>5</i>	<i>5,5</i>	<i>5,5</i>
	Самостоятельная работа по предметам обязательной и вариативной части		<i>330</i>						<i>3</i>	<i>3,5</i>	<i>3,5</i>
	Максимальная нагрузка по обязательной и вариативной части	858							<i>8</i>	<i>9</i>	<i>9</i>
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям					25	2				

A.04.01	Аттестация									
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	2							1	1
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2								
ИА.04.02.01	Основы хорового пения / Вокальный ансамбль	1								1
ИА.04.02.02	Музыкальная грамота и основы сольфеджио	1								1
Резерв учебного времени		3							1	1

1. По предметам "Основы хорового пения" для концертмейстера предусматриваются часы в объеме до 100% от аудиторного времени.
2. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
3. Объем самостоятельной работы по каждому предмету в неделю по учебным предметам обязательной части определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ основного общего образования (не менее времени, равного половине времени аудиторных занятий по каждому предмету, но в сумме не более 10 часов в неделю).