



ЗВЕЗДНЫЙ ДОЖДЬ

**ОТКРЫТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ДЕТСКОГО
И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ «Ильинский РДК»

_____ Т.П. Минина
« ____ » _____ 2025 г.

СОГЛАСОВАНО:
Глава муниципального округа –
глава администрации Ильинского
муниципального округа

_____ В.Н. Пепеляев
« ____ » _____ 2025 г.

СОГЛАСОВАНО:
И.о. заместителя главы администрации
муниципального округа по социальным
вопросам, начальника управления
муниципальными учреждениями

_____ С.В. Трапезникова
« ____ » _____ 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ открытого фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Звездный дождь – 2025»

Тема: «Родина начинается с Мамы»

1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Настоящее Положение о проведении открытого фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Звездный дождь – 2025» (далее – «Фестиваль») определяет условия и порядок проведения мероприятия, требования, предъявляемые к участникам, порядок подведения итогов и награждение победителей.
Тема фестиваля: «Родина начинается с Мамы».

2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

- Администрация Ильинского муниципального округа;
- МБУ «Ильинский районный Дом культуры»

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

Цели – совершенствование форм детского, юношеского и молодёжного творчества, направленного на возрождение духовного здоровья общества;

Задачи:

- Поддержать культурные традиции и привить интерес к различным жанрам искусства;
- Развить культурные традиции и межрайонные связи в области детско-юношеского творчества;
- Сформировать социокультурную среду, ориентированную на высокие нравственно-эстетические ценности, сложившуюся за многовековую историю русского народа;
- Воспитать чувство патриотизма, толерантности, сформировать механизмы преемственности культурных традиций, нравственных устоев, норм поведения и социальных отношений.
- Создать условия для творческого общения и выявления талантливых исполнителей и авторов;
- Выявить, продвинуть и поощрить творческие коллективы и талантливых исполнителей;
- Поддержать интересы и творческую активность коллективов в освоении разнообразных форм народной традиционной культуры народов России.

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

Возраст участников Фестиваля от 5 до 18 лет (включительно).

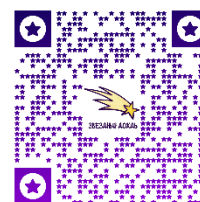
5. СРОКИ И ЭТАПЫ ФЕСТИВАЛЯ

с 25 октября по 23 ноября	Прием заявок, конкурсных материалов и ссылок на видеозаписи.
24-25 ноября	Отборочный (заочный) тур. Закрытый просмотр членами жюри видеоматериалов конкурсных работ
25-26 ноября	Рассылка писем участникам, прошедшим в финальный тур.
6 декабря	Финальный (очный) тур.

6. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

Для участия необходимо заполнить заявку в гугл-форме **до 23 ноября 2025 г.** Видео выступления загружается в облачную папку вместе с другими мультимедийными материалами для выступления, ссылка на папку заноситься в графу заявки «Ссылка на облачную папку».

Для регистрации на гугл-форме переходите по ссылке <https://forms.gle/LXsUfQh3ZVw4ZFMUA> или сканируйте QR-код



Фестиваль проводится в два тура:

- **Отборочный (заочный) тур**, который состоится 24-25 ноября 2025 г.
- **Финальный (очный) тур**. Участникам, прошедшим в финальный тур, будет сделана рассылка писем 17-18 ноября. Финальный тур, в форме конкурса-концерта, состоится **6 декабря 2025 г.** МБУ «Ильинский РДК», ул. Ленина, 60, начало **14:00**.

ВНИМАНИЕ!

Заявки заполняются полностью, без сокращений.

Заявки, отправленные позднее указанного срока, рассматриваться не будут.

По решению оргкомитета площадки проведения могут меняться, об этом будет объявлено заранее.

Видео выступлений для отборочного этапа должны быть загружены в облачную папку. Ссылка с доступом к папке заноситься в графу заявки «Ссылка на облачную папку». Также в эту папку необходимо загрузить все мультимедийные материалы, которые потребуются для участия в очном этапе (минусовки, футажи, и т.п.)

Категорически запрещается использовать фонограммы с «бэк» вокалом и низкого технического уровня.

По решению Оргкомитета могут быть приняты следующие поправки: при заявлении недостаточного числа участников в той или иной номинации, Оргкомитет вправе объединить возрастные группы или объединить номинации.

7. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

7.1. Условия конкурса по вокалу (солисты, ансамбли):

Конкурс проводится по номинациям:

- академическое пение;
- народное пение;
- эстрадное пение.

Возрастные группы:

- младшая 5-10 лет;
- средняя 11–14 лет;
- старшая 15–18 лет;

Обязательные требования:

- Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанеента или *акапелла*.
- Продолжительность выступления – **не более 4 минут**.
- **Не допускается** использование иных сценических средств выразительности как свет, проекция и т.п.

7.2. Условия конкурса по хореографии (ансамбли, малые формы):

Конкурс проводится по номинациям:

- народный танец;
- эстрадный танец;
- классический танец.

Возрастные группы:

- младшая 5-10 лет;
- средняя 11–14 лет;
- старшая 15–18 лет.

Обязательные требования:

- Продолжительность выступления: ансамбли - не более 4 минут, малые формы (от 2-х до 4-х участников) – не более 3 минут.
- **Не допускается** использование иных сценических средств выразительности как свет, проекция и т.п.

7.3. Условия конкурса по театральному искусству:

Конкурс проводится по номинациям:

- Театр миниатюры – показ отрывка из пьесы (не более 5 минут);
- Художественное чтение (не более 3 минут).

Возрастные группы:

- младшая 5-10 лет;
- средняя 11–14 лет;
- старшая 15–18 лет;

Обязательные требования:

- Продолжительность выступления – **не более 5 минут**.
- Для номинации художественное чтение **не допускается** использование иных сценических средств выразительности как свет, музыка, проекция и т.п.

7.4. Условия конкурса по театру моды

Театр моды – театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненной на основе единого художественного замысла и стилизового решения.

Возрастные группы:

- Смешанная 5-18 лет.

Обязательные требования:

- Продолжительность выступления – **не более 5 минут**.

7.5. Условия конкурса по инклюзивному искусству (для людей с ОВЗ):

Конкурс проводится по направлениям:

- вокал;
- хореография;
- театральное искусство;
- оригинальный жанр.

Возрастные группы:

- Смешанная 5-18 лет.

Обязательные требования:

- Продолжительность выступления – **не более 5 минут**.

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

8.1. Критерии оценивания в направлении «Вокал»

1. Вокальные и интонационные навыки; (степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники);
2. Дикция и орфоэпия (четкое и грамматически правильное произнесение текста);
3. Выразительность исполнения и музыкальный вкус участника;
4. Исполнительская культура (поведение на сцене, работа с микрофоном);
5. Соответствие внешнего вида конкурсанта исполняемому произведению.
6. Для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость.

8.2. Критерии оценивания в направлении «Хореография»

1. Техника исполнения – наиболее рациональное и правильное использование движений для выражения основной мысли хореографического произведения.

- Соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению);
- Уровень сложности;

- Оригинальность;
- Музыкальность (ритмичность) – умение протанцевать музыку, выделив сильные и слабые доли;
- Синхронность;
- Качество исполнения (объем, качество движений);
- Соответствие номера возрасту исполнителей.

2. Рисунок танца – перемещение по площадке, в т. ч. относительно других танцоров.

- Оригинальность и неординарность концепции, истории, идеи или темы.
- Использование связей между элементами танца, отсутствие необоснованных пауз.
- Рациональное использование танцевальной площадки.
- Выбор танцевальных элементов.
- Фигуры танца, их вариации.
- Взаимодействие танцоров друг с другом.

3. Имидж:

- Использование реквизита.
- Актуальность и правильность подбора музыкальной композиции.
- Артистизм - умение перевоплощаться в выбранный образ, мимика.
- Соответствие движений эстетическим нормам, манеры.
- Макияж, прическа.
- Костюм.
- Самовыражение - ощущение себя включенным в танец;
- Эмоциональное, энергичное и свободное исполнение номера.
- Уход со сцены.

8.3. Критерии оценивания в направлении «Театральное искусство»:

Номинация «Театр малых форм»:

- режиссёрское решение;
- актёрское мастерство;
- сценическая речь;
- музыкальное оформление;
- художественное оформление (сценография, костюмы, реквизит);
- оригинальность творческого замысла и воплощения.

Номинация «Художественное чтение»:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- исполнительский уровень;
- сценичность;
- дикция;
- сложность исполняемого произведения, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

8.4. Критерии оценивания в направлении «Театр моды»

- дизайн костюма (замысел, эстетика),
- целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения
- выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение)
- артистичность исполнения,
- пластика и хореография,

- музыкальное оформление,
- сохранение традиций.

9. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

Для оценки конкурсных выступлений приглашаются эксперты по направлениям, согласно Положения, в состав которого входят режиссеры, хореографы, вокалисты.

Жюри оценивает работы заочного этапа и оценивает выступление конкурсантов на сцене и выносит профессиональное решение.

10. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Финансирование Фестиваля производится за счет средств МБУ «Ильинский районный Дом культуры». Проезд и питание участников за счет командирующей стороны.

11. НАГРАЖДЕНИЕ

Все участники награждаются сертификатами (в том числе и участники заочного этапа, не прошедшие в финал), лауреаты награждаются дипломами в каждой номинации и возрастной категории.

В каждом направлении определяются победители гран-при, которые награждаются денежными призами:

Вокал:

Соло – 3000 рублей

Ансамбли – 4000 рублей

Хореография:

Соло – 3000 рублей

Ансамбли – 4000 рублей

Театральное искусство:

Художественное чтение – 3000 рублей

Театр миниатюры – 4000 рублей

Театр моды – 4000 рублей

Инклюзивное искусство – 4000 рублей

Оргкомитет и члены жюри конкурса наделены полномочиями принимать следующие решения:

- Отказаться от присуждения **призовых мест** и звания **гран-при** в случае, если представленные конкурсные работы не соответствуют установленному организаторами уровню качества и профессионализма
- Корректировать количество награждаемых участников, если по итогам оценки работ невозможно объективно определить явных лидеров среди конкурсантов

Данное решение принимается коллегиально с целью обеспечения справедливой и объективной оценки всех представленных работ в соответствии с регламентом проведения конкурса.

12. СОБЛЮДЕНИЕ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006г. «О персональных данных» № 152-ФЗ (в ред. Федерального закона от 25.07.2011 N 261-ФЗ О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН "О ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ"), подавая заявку на участие в фестивале, подтверждается согласие на обработку

МБУ «Ильинский РДК» (далее - Оргкомитет) персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, пол, дату рождения, адрес места жительства, адрес регистрации по месту жительства, контактный (е) телефон (ы), страховой номер индивидуального лицевого счета в Пенсионном фонде России (СНИЛС) ИНН. Оргкомитету предоставляется право осуществлять все действия (операции) с персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оргкомитет вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включение в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов).

Контактные данные:

8(34276)9-12-86 – Минина Татьяна Петровна – директор МБУ «Ильинский РДК»,

8 (952) 657-54-60 – Попов Арсений Глебович

Ждём ваших заявок.

С уважением Оргкомитет Фестиваля!