



СОГЛАСОВАНО:
Председатель Пермского
регионального отделения
Союза театральных деятелей РФ
Е. С. Саростина
«27» апреля 2026 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ «Ильинский районный
Дом культуры»
Т. П. Минина
«27» апреля 2026 г.

СОГЛАСОВАНО:
Глава муниципального округа –
глава администрации Ильинского
муниципального округа



В. Н. Пепеляев
«27» апреля 2026 г.

СОГЛАСОВАНО:
И.о. начальника управления
муниципальными учреждениями
администраций Ильинского
муниципального округа
С. В. Трапезникова
«27» апреля 2026 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

X Международного фестиваля любительских и независимых театров «Театральная пестрядь»

История Ильинского любительского театра насчитывает более 200 лет, у истоков которого стоял театр крепостных графов Строгановых!

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов X Международного фестиваля любительских и независимых театров «Театральная пестрядь» (далее – Фестиваль).

Тема фестиваля: 10 ЛЕТ. ТОЧКА РОСТА

Организатор фестиваля:



муниципальное бюджетное учреждение
«Ильинский районный Дом культуры»
(МБУ «Ильинский РДК», МБУ «ИРДК»)

Фестиваль проходит при поддержке Министерства культуры Пермского края, Пермского регионального отделения Союза театральных деятелей РФ (ВТО), и государственного краевого бюджетного учреждения культуры «Пермский дом народного творчества»

Партнеры:



**Министерство культуры
Пермского края**



**Государственное краевое
бюджетное учреждение
культуры «Пермский дом
народного творчества»**



ПАО «Лукойл»



**Пермское отделение
СТД РФ**



**Пермский академический
Театр-Театр**



**Администрация
Ильинского
муниципального округа**



**МБУ «Ильинская
межпоселенческая
библиотека
им. А.Е. Теплоухова»**



**МБУ ДО «Ильинская
детская школа искусств»**



**МБУК «Ильинский
краеведческий
музей»**

Первые



Движение Первых



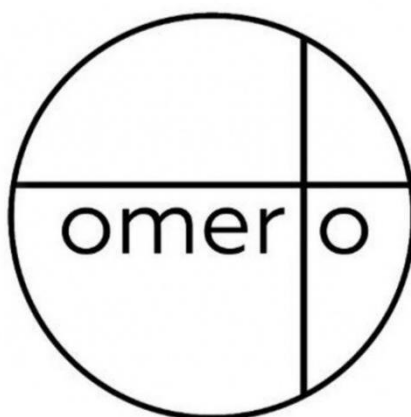
**Некоммерческая
организация
«Благотворительный
фонд «Город детства»»**



**ГКБУК «Пермский
государственный
ордена Трудового
Красного Знамени
академический театр
оперы и балета им.
П.И. Чайковского»**



**МАУК «Балет Евгения
Панфилова»**

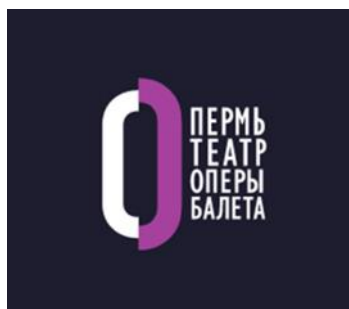


**OMERTO DANCE
COMPANY**

Почетные гости:



Театральный проект команды
«Культура Екатеринбурга».
Режиссер Ирина Лядова



ГКБУК «Пермский государственный
ордена Трудового Красного Знамени
академический театр оперы и балета им.
П.И. Чайковского»



Молодёжный театр танца
Shake Dance Group

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Пермский край, Ильинский муниципальный округ, п. Ильинский

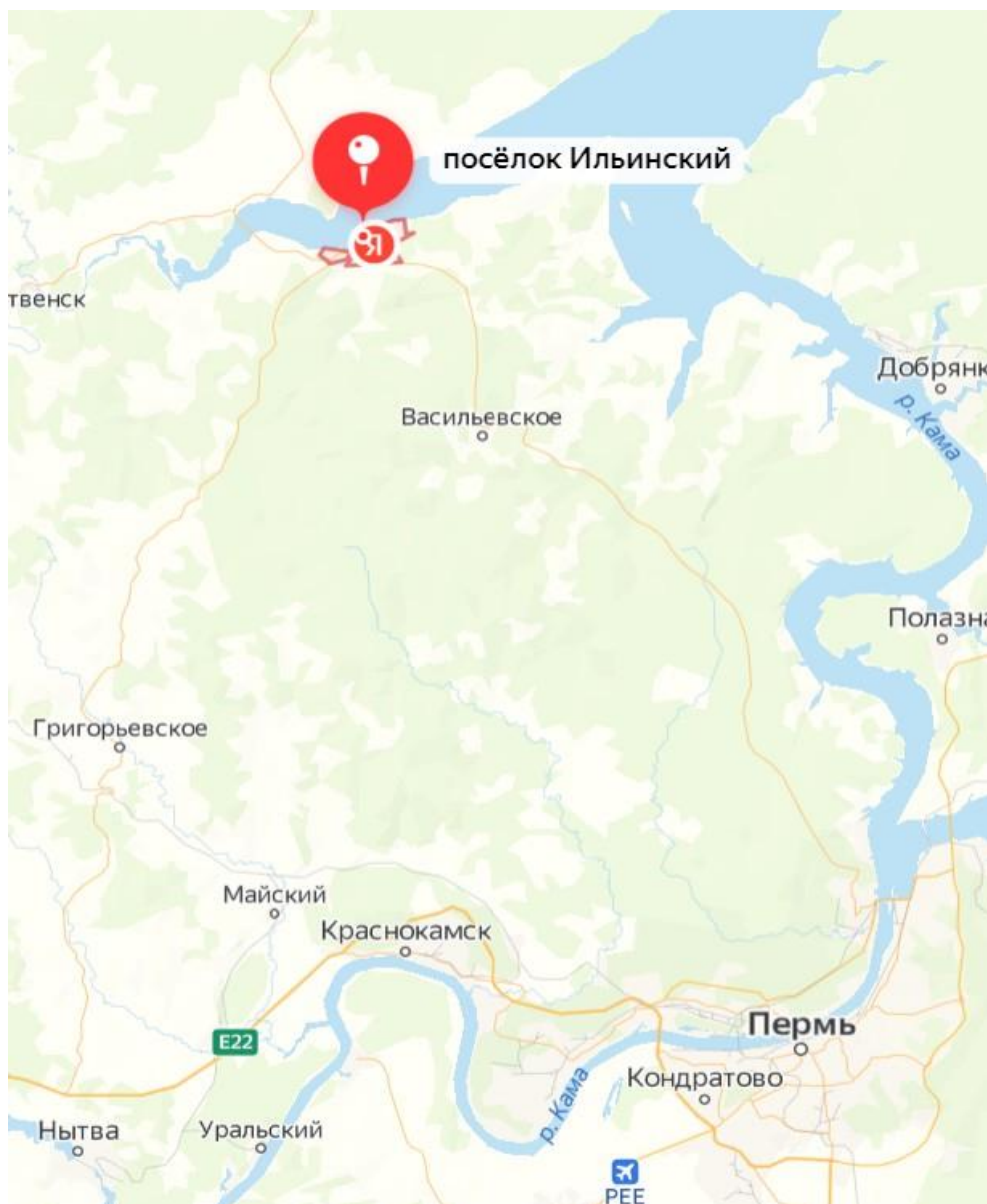
ФЕСТИВАЛЬНЫЕ ПЛОЩАДКИ:

МБУ «Ильинский РДК»: п. Ильинский, ул. Ленина, 60

Музей любительского театра: п. Ильинский, ул. Советская, 6

Выставочный зал Ильинского краеведческого музея: п. Ильинский, ул. Сюзева, 3

МБУ Библиотека им. А.Е. Теплоухова: п. Ильинский, ул. Ленина, 8



2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- Содействие развитию любительских и независимых театральных коллективов на территории Российской Федерации и за ее пределами;
- Создание условий для театрального общения, налаживание партнерских отношений, организация совместных проектов, привлечение коллективов из других регионов и стран;
- Создание «театрального пространства» среди любительских и независимых театральных коллективов;
- Совершенствование репертуарной политики и повышение художественного уровня спектаклей;
- Выявление, поддержка и продвижение интересных творческих коллективов, талантливых актеров, режиссеров и сценаристов;
- Создание бренда «Театральная Пестрядь», который будет являться узнаваемым символом любительского театрального движения ПК и РФ;
- Организация творческого диалога ведущих театральных деятелей с руководителями и участниками коллективов любительского и независимого театра;
- Рост имиджа Ильинского муниципального округа, а также Пермского края на территории Российской Федерации;
- Повышение культурного уровня школьников и студентов к лучшим образцам современной культуры и искусства;
- Фестиваль способствует приобщению участников и зрителей к отечественной театральной культуре, драматургии и литературе, музыке и хореографии – духовному наследию России.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет муниципальное бюджетное учреждение «Ильинский районный Дом культуры».

Интернет-ресурсы МБУ «Ильинский РДК»:

Официальный сайт МБУ
«Ильинский РДК»

<https://ilin-rdk.ru/>



Официальное сообщество
МБУ «Ильинский РДК» в
ВКонтакте

<https://vk.com/ilinrdk>



Официальное сообщество
Фестиваля в ВКонтакте.

<https://vk.com/ilintheater>



Официальный канал МБУ
«Ильинский РДК» в МАХ

https://max.ru/id5907028198_gos



Официальное сообщество
МБУ «Ильинский РДК» в
Одноклассниках

<https://ok.ru/group/70000035498043>



Официальный сайт для
покупки билетов по
Пушкинской карте

<https://vmuzey.com/museum/ilinskiy-rayonnyy-dom-kultury>



Организаторы Фестиваля определяют содержание и сроки проведения конкурсных и культурных мероприятий, назначают состав Оргкомитета, формируют экспертный состав Фестиваля, определяют принципы их работы, а также готовят материалы для освещения всех этапов проведения Фестиваля в средствах массовой информации и электронных или информационно - телекоммуникационных сетях, включая сеть Интернет.

4. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ

X Международный фестиваль любительских и независимых театров «Театральная Пестрядь» проводится в два этапа, включающий конкурсные туры:

- **Отборочный этап (заочный):**

На участие в конкурсной программе фестиваля, заявки принимаются до 22 мая 2026 года, посредством заполнения формы:

<https://forms.yandex.ru/u/69e4c1dd02848fb5becf3e7f/>



Заявки, направленные позднее указанного срока, не рассматриваются.

В форме к заявке необходимо прикрепить ссылку на видео конкурсной работы. Видео должно быть загружено на любое ДОСТУПНОЕ на территории РФ облачное хранилище (Яндекс Диск, Облако Майл и т.п.).

Перед отправкой формы, проверяйте работоспособность ссылки.

ВНИМАНИЕ!

Заявки заполняются полностью, без сокращений.

Участники предоставляют в отборочном этапе видеоконтент, согласно ***Техническим требованиям:***

- разрешение кадра 1920*1080 или 1280*720, соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана);

- звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.

Требования к содержанию видеозаписей:

- конкурсные работы, представленные на видео, должны строго соответствовать репертуару, указанному в заявках;

- видео должно быть отснято общим планом, без видеомонтажа;

- в случае несоответствия указанным требованиям, организаторы вправе отклонить заявку;

- не рассматриваются постановки, которые ранее принимали участие в конкурсе.

Отбор конкурсных выступлений, для очных показов отборочного этапа, осуществляется, после просмотра видео экспертами фестиваля до 08 июня 2026 года.

Участники, прошедшие в финальный (очный) просмотр, будут проинформированы организаторами фестиваля.

• Финальный (очный) этап Фестиваля проводится 03-05 июля 2026 года в поселке Ильинский Ильинского муниципального округа.

Порядок выступлений определяется организаторами. Показы творческих работ предполагаются в залах и иных площадках со зрителем. Показы конкурсных работ финального этапа (очного) — открыты для посещения всем участникам конкурса.

Время репетиций и монтажа декораций, перед выступлением (при необходимости), устанавливается организаторами заранее, до утверждения и рассылки программы конкурсных выступлений.

Ссылки на видео должны быть активны до завершения финала конкурса (до 06 июля 2026 года).

4.1. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ ИНКЛЮЗИВНЫХ ТЕАТРОВ

- По решению организаторов фестиваля, участие инклюзивных театров состоится **только в дистанционном (заочном) формате**, за исключением приглашенных коллективов, почетных гостей фестиваля, обладателей Гран-При фестиваля с 2016 по 2024 годов.

- Участники предоставляют видеоконтент, согласно общим техническим требованиям.

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

К участию в фестивале приглашаются любительские и независимые театральные коллективы РФ, ближнего и дальнего зарубежья.

Возраст участников не ограничен.

Организаторы Фестиваля вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя коллектива за грубое нарушение Положения Фестиваля, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Организаторов, членов жюри и других участников.

6. НАПРАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Конкурсные показы могут быть представлены видами театрального искусства: драматический спектакль, пластический спектакль, музыкальный спектакль (мюзикл).

Время конкурсных показов **от 20 до 75 минут**.

Внимание! Соблюдение заявленного тайминга обязательно.

Эксперты фестиваля имеет право остановить выступление при превышении заявленного времени показа, предусмотренного настоящим Положением.

При прохождении в финал инклюзивных (дистанционно) и национальных театров, показов на иностранном языке данные конкурсные выступления будут оцениваться в отдельной номинации.

К видео-заявке прилагаются оригинальный текст исполняемого произведения и перевод на русский язык.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

- культура исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- режиссёрское решение;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- сценическая речь;
- оригинальность и приёмы подачи материала;

- использование выразительных средств.

7.1. Эксперты фестиваля вправе установить дополнительные критерии оценки.

ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЬНЫХ ДНЕЙ *(в программе возможны изменения):*

ДЕНЬ 1 — «ПАМЯТЬ»

Конкурсная программа:

- **10.00-17.00** Просмотры спектаклей;
- Обсуждения с экспертами.

Лабораторная программа:

- **Интенсив:**

«Любительский театр как культурный феномен: от кружка к высказыванию».

- **Лекция:**

«Театр малых территорий: почему будущее не только в столицах».

- **Архивная читка:**

Пьесы / инсценировки из репертуара Ильинского театра.

19.00 – ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Церемония демонстрирует 10-летнюю историю события.

20.00 – После официального открытия для участников будет организована программа с DJ-сетом, театральным караоке и интерактивными площадками.

ДЕНЬ 2 — «ГОЛОС»

10.00-17.00 – Дневная программа:

- Просмотры спектаклей;
- Обсуждения с экспертами.

Лабораторная программа:

- **Интенсив:**

«Театр как высказывание: о чем я говорю со сцены?».

- **Лаборатория чтотк современной драматургии:**

- новые пьесы
- документальные тексты
- тексты самих участников

- **Практикум:**

«Минимум средств — максимум смысла».

21.00-23.00 – Вечерняя программа «Программа OFF»:

Актерский клуб:

- разговоры без модерации;

- театральные байки;
- музыкальные джемы;
- формат «открытого микрофона».

Летний кинотеатр:

Тема вечера: «Театр в кадре».

- фильмы о театре;
- записи культовых независимых спектаклей;
- обсуждение после показа.

ДЕНЬ 3 — «ОГОНЬ»

10.00-17.00 – Дневная программа:

- Просмотры спектаклей;
- Обсуждения с экспертами.

Лабораторная программа:

- **Круглый стол (темы примерные):**
 - «Куда движется независимый театр?»
 - «Что мы берем с собой дальше?»
- **Телесная практика – перформанс:**

«Театр как движение».

20.00-

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ («НОЧЬ ТЕАТРА»)

Часть 1 – Церемония награждения

Локация: площадь перед выставочным залом Ильинского краеведческого музея.

Часть 2 – Иммерсивное шоу

Локация: пространство выставочного зала Ильинского краеведческого музея.

Формат: путешествие по истории Ильинского театра: фрагменты спектаклей по пьесам, которые игрались в Ильинском театре в разные годы, оживающая история в разных локациях пространства.

концерт молодежной кавер-группы (с знакомыми любимыми песнями).

Часть 3 – Огненное шоу

Локация: набережная.

Формат: музыкальное представление с использованием пиротехнических средств на тему театра и тематику фестиваля.

Вечерняя программа «Программа OFF»:

- Музыкальные вечера
- «Театральная кухня» — неформальные встречи с экспертами,
- Вечерние экскурсии-прогулки по поселку.

8. ПООЩРЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

Все участники Отборочного (заочного) этапа получают электронный «Диплом участника отборочного этапа X Международного фестиваля любительских и независимых театров «Театральная пестрядь».

Участники Финального этапа получают «Диплом участника финального этапа X Международного фестиваля любительских и независимых театров «Театральная пестрядь», при регистрации по прибытии на конкурс.

По итогам просмотра финального этапа конкурсной программы фестиваля, в каждой номинации определяются:

- Лауреаты I, II и III степени;
- Гран-при.

Жюри имеет право учредить и дополнительные награды, в том числе по номинациям: «Лучшая режиссерская работа», «Лучшее музыкальное оформление», «Лучшее художественное оформление», «Лучшая мужская роль» и «Лучшая женская роль», «Лучший актерский ансамбль» и другое (по согласованию с организаторами).

Коллективы, участвующие только в формате онлайн, по решению жюри, получают соответственные награды.

Эксперты имеют право не присуждать наград по отдельным направлениям и возрастным категориям.

Организаторы вправе присудить отдельные номинации.

Решение экспертов окончательно и обжалованию не подлежит.

Все Дипломы и награды вручаются на церемонии закрытия Фестиваля.

Итоги будут опубликованы на сайте МБУ «Ильинский районный Дом культуры» и официальных группах Организатора.

9. ЭКСПЕРТНЫЙ СОСТАВ ФЕСТИВАЛЯ

Экспертный состав фестиваля формируется из специалистов сферы культуры, преимущественно театрального искусства



Степанова Ольга Петровна

Заслуженный работник культуры РФ, доцент кафедры актерского мастерства, преподаватель сценической речи «Высшей школы сценических искусств К. Райкина». Лауреат премии имени Михаила Ломоносова в области науки, образования, культуры и искусства г. Москва. Лауреат премии «Поэзия педагогики» г. Пермь



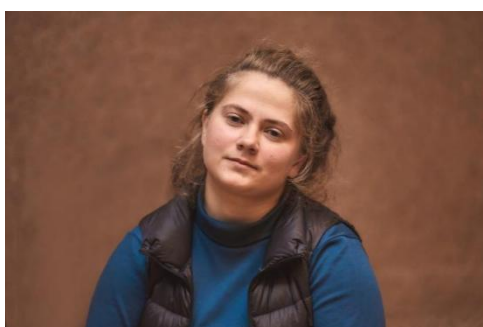
Оленева Марина Андреевна

Заслуженный работник культуры РФ, лауреат областной (губернаторской) премии в области искусства и культуры Пермской области (2001), доцент кафедры режиссуры и актерского мастерства Пермского государственного института искусства и культуры, основатель и художественный руководитель молодежного театра «Новая драма».



Кузина Мария Дмитриевна

Старший преподаватель кафедры режиссуры театрализованных представлений. Преподаватель по дисциплинам: «Сценическое движение», «Сценическая пластика», «Жонглирование». Руководитель циркового коллектива «Lumiere». Лауреат и Дипломанты студенческих весен СПО и ВУЗов.



Кушляева Оксана Валерьевна

Театральный критик, театровед, драматург, редактор интернет-издания «Летающий критик», преподаватель Балтийского филиала РГИСИ. Редактор и один из авторов сборника «Молодая режиссура. XXI век». Член Ассоциации театральных критиков. Лауреат молодежной премии правительства Санкт-Петербурга.



Рябова Екатерина Игоревна

Театровед, театральный критик (ГИТИС 2006), кандидат искусствоведения (ГИТИС 2011), эксперт и член жюри российских и международных театральных фестивалей. Преподаватель истории западно-европейского театра в ВШСИ им. Райкина (Москва).

10. СОБЛЮДЕНИЕ АВТОРСКИХ ПРАВ

Всю ответственность за исполнение произведений, авторские и смежные права (разрешение авторов) на произведение несет исполнитель (участник фестиваля).

Организаторы Фестиваля несут ответственность за выплаты отчислений в Российское авторское общество за публичное исполнение произведений и рассчитывают на уважительное отношение участников к правам и обязанностям авторов, участников и Организаторов.

Ответственность за предоставление достоверных сведений об авторах исполняемых произведений лежит на участниках Конкурса.

11. ЗАЩИТА ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. «О персональных данных» № 152-ФЗ, подавая заявку на участие в фестивале, участник подтверждает согласие на обработку МБУ «Ильинский районный Дом культуры» персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, контактный(е) телефон(ы), почтовый электронный адрес (e-mail).

Организаторам предоставляется право осуществлять все действия (операции) с персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Организаторы вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов).

12. ФИНАНСОВО-ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВЗНОСЫ

-Оплата содержательной части программы Фестиваля, сувенирной и призовой продукции осуществляется за счет Организатора Фестиваля.

-Оплата расходов за проезд, проживание и питание участников финального этапа Фестиваля и оплата командировочных расходов осуществляются за счет направляющей стороны.

- Организатор фестиваля, за свой счет, *оплачивает проживание и питание 5 (Пяти) участников каждого коллектива финального этапа, в период с 3 по 5 июля 2026 года.. Свыше пяти человек, расходы оплачиваются за счет направляющей стороны.*

-Организатор фестиваля, по приглашению, обеспечивает проживание (без питания), участников фестиваля, получивших Гран-при, в период с 2016 по 2024 годы).

Фестиваль оказывает содействие по проживанию участников Фестиваля.

Организатор фестиваля берет на себя обеспечение проезда, проживания и питания экспертов фестиваля.

Организационный взнос за участие в X Международном фестивале любительских и независимых театров «Театральная пестрядь» – **2 000 (Две тысячи) рублей.** (Приложение № 1).

13. КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА

13.1. Минаева Татьяна Петровна
Директор и куратор фестиваля
Тел.: 8 (909) 729-36-84
E-mail: ilinrdk@mail.ru

13.2. Мадв Александр Владимирович
Идейный вдохновитель фестиваля
Тел: 8 (952) 649-06-03
E-mail: alex@madi.space

13.3. Режиссерско-постановочная группа «Karpuhov Art Group»

13.4. Яковкин Александр Михайлович
Руководитель технической службы
Тел: 8 (902) 477-81-34
E-mail: ilinrdk@mail.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

0401060

Поступ. в банк плат.

Списано со сч.плат.

08

ПЛАТЕЖНОЕ ПОРУЧЕНИЕ N

Сумма прописью		Дата	Вид платежа	
ИНН	КПП	Сумма		
Плательщик		Сч. N		
Банк плательщика		БИК		
ОКЦ N 3 УГУ Банка России//УФК по Пермскому краю, г Пермь		Сч. N		
Банк получателя		БИК	015773997	
ИНН 5907028198		Сч. N	40102810145370000048	
КПП 590701001		Сч. N	03234643575200005600	
МБУ "ИЛЬИНСКИЙ РДК"		Вид оп.	01	Срок плат.
Получатель		Наз.пл.		Очер.плат.
		Код	0	Рез.поле
000000000000000000131	57520000	0	0	0

Назначение платежа

Подписи

Отметки банка

М.П.

