Воспитательное мероприятие — это одна из организационных форм, широко используемых в работе с детьми и молодежью в культурно-досуговых учреждениях.

Воспитательная деятельность позволяет выработать у участников:

* определенную систему отношений к окружающей действительности;
* формирует образ самого себя, ценные мотивы, духовные потребности, ответственность за поступки;
* влияет на общественное мнение;
* приобщает к жизни коллектива и формирует его традиции.

Формулировка и развитие новых подходов к процессам организации и проведения воспитательного мероприятия должно обеспечить, качественный рывок в повышении эффективности и дальнейшей его эволюции.

Каждое новое воспитательное мероприятие представляет собой элемент нового витка развития воспитательной работы и её постоянной модернизации.

*Мероприятия*– это события, занятия, ситуация в коллективе, организуемые для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них.

Воспитательное мероприятие является процессом, предполагающим в своем развитии несколько взаимодействующих между собой стадий:

* Определение актуальности темы мероприятия, понимание цели
* Организация подготовки непосредственного воспитательного воздействия на участников мероприятия
* Определение концепции, включая цель, задачи
* Планирование этапов мероприятия
* Результативность – анализ состоятельности данного мероприятия

Такая логическая цепочка постоянна для любого мероприятия, меняется лишь содержание, усиливается значение того или иного этапа в зависимости от цели проводимого мероприятия.

В процессе организации и проведения любого воспитательного мероприятия его организаторам приходиться решать определенные вопросы:

* Как же подготовить мероприятие?
* С чего начать?
* Что следует учитывать при подготовке и проведении мероприятия?

**Подготовительная часть**

* Определить цели и задачи мероприятия
* Выбрать формы, методы и приемы с учетом возрастных особенностей воспитанников
* Продумать об оптимальной занятости воспитанников в подготовке и проведении мероприятия
* Предусмотреть все необходимое для успешного его проведения
* Правильно распределить силы и время на подготовку, добиться четкости и слаженности в действиях всех участников
* Определить возможность участия родителей, самодеятельных артистов и специалистов

**Организационная часть**

* Подбор тематического материала – по содержательности и актуальности
* Использование простых и сложных средств
* Построение логической последовательности хода и логической завершенности в соответствии с поставленной целью мероприятия
* Выравнивание и просчет по продолжительности мероприятия в соответствии с возрастом воспитанников, местом проведения

**Основная часть**

* В ней должны отражаться современные воспитательные технологии
* Формироваться на современном этапе принципы воспитания (индивидуальности, доступности, результативности)
* Использоваться дифференцированные и интегрированные воспитательные подходы (Дифференцированный подход – это организация мероприятий различных по содержанию, объему сложности, методам и приемам в зависимости от аудитории. Интеграция – объединение в целое ранее разрозненных частей воспитательного процесса.)
* Выделяться элементы неожиданности, «изюминки» мероприятия
* Применяться разнообразие и творческий характер мероприятия
* Учитываться как переизбыток, так и недостаток информации для восприятия обучающимися содержания мероприятия, которое должно быть доступно для детей в соответствии с их возрастом

**Заключительная часть**

* Имеет важное организационно-педагогическое значение
* Позволяет подвести итог не только данного мероприятия, но и определенного этапа работы с детьми
* Завершающий этап мероприятия очень важен для дальнейшей работы с детьми, так как он включает подведение общих итогов и определение перспектив на будущее
* На этом этапе мероприятия важно создать ситуацию успеха для каждого ребенка и психологического климата в детском объединении.

Организуя с детьми любую форму проведения мероприятий, важно не повторяться, уходить от шаблонов, никого не копировать, искать свой ключ т.е. «изюминку» мероприятия.

Подробное планирование (структура мероприятия)

|  |  |
| --- | --- |
| Название мероприятия | Отражается тема мероприятия, которая должна быть лаконичная, привлекательная и точно отражать содержание   * «Вальс цветов» * «Эрудит» * «Джунгли зовут» * «Меткий стрелок» |
| Цель | Формулируется как общее направление мероприятия, это идеальный конечный результат. Должна быть сформулирована так, чтобы можно было проверить степень достижения и содержать триединую цель в развитии, обучении, воспитании в виде одного предложения   * Сохранение и укрепление здоровья детей через… * Оказание психологической помощи обучающимся * Выявление одаренных, талантливых детей, их интеллектуальное развитие * Углубление знаний, умений воспитанников в области экологии, через конкурсно-игровую программу |
| Задачи | В них должны быть различимы пути достижения заявленного результата.Должны быть четкими, направленными на развитие конкретных качеств воспитанников, отражать содержание мероприятия   * Расширять и закреплять знания детей о правовой системе Российского государства * Воспитывать чувство патриотизма, гражданской ответственности * Развивать умение наблюдать за объектами живой природы, выделять характерные особенности |
| Формы, методы и приемы | Должны подбираться в соответствии с темой, с учетом возраста воспитанников   * Формы (развлекательная программа, КВН, тематический вечер, дискотека, викторина, вечера, экскурсии, игровые программы, диспуты, музыкальные гостиные и др.) * Методы и приемы (беседа, отгадывание загадок, мини-викторина, элементы театрализации, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый и др.) |
| Материал и оборудование | Должны подбираться в соответствии с темой, с учетом возраста воспитанников   * карточки с заданиями, загадками; живые объекты, маршрутные карты, специальный наглядный и дидактический материал, аудио и видеоаппаратура, фотоаппарат, плакат-кроссворд, канцелярские принадлежности, спортивные принадлежности и др. |
| Оформление зала | Оформляется в соответствии со спецификой воспитательного мероприятия |

Приведем пример разработки мероприятия «Щедрая земля Кубань».

**Цель** – расширение, закрепление и углубление знаний о Родном крае, экологии.

**Задачи**:

* формировать ценностные отношения к природным дарам Кубани
* развивать познавательную активность детей
* воспитывать патриотические чувства к родному краю, уважение к культуре и традициям казачества (народов Кубани)
* развивать, внимание, память, мышление, создавать ситуацию успеха

**Форма***–* игра-акция

**Методические приемы**– беседа, рассматривание иллюстраций, зарисовки, отгадывание загадок, демонстрация фотоматериалов растений и животных Кубани (Калининского района), создание проекта «Прикоснись к природе сердцем»

**Материалы и оборудования** – схемы-рисунки, схемы-плакаты, иллюстрации, стихи и загадки о северном крае, аудиозапись «звуки природы», клей, ножницы, трафареты животных, растений, материалы неживой природы, цветные и простые карандаши, ластик, макет степи, фотоаппарат, мультимедиа, компьютерная презентация.

**Оформление зала**

Зал оформлен рисунками, стулья расположены полукругом. Большая часть зала отведена для проведения игр.

**Ход мероприятия**

* Организационный момент
* Основная часть
* Заключительная часть

Испытывая потребность в организации и проведении воспитательного мероприятия организатор нередко не может решать оперативно конкретные вопросы.

**например**

* планируя воспитательную работу не все специалисты предвидят её результаты,
* нередко формально ставят задачи воспитания,
* не используют знания сильных и слабых сторон участников мероприятия,
* не учитывают уровни самостоятельности воспитанников/участников и всего коллектива

Психолого-педагогическое сопровождение воспитательных мероприятий занимает немаловажную роль при проведении современных мероприятий.

Музыкальное оформление воспитательного мероприятия является важным показателем его качественности, оно должно соответствовать его целям и содержанию. Музыка является наиболее действенным средством, обращенным к душе человека.

Художественное оформление зала играет важную роль в подготовке и проведении воспитательного мероприятия.

Фотосъемка и видеосъемка в ходе воспитательного мероприятия позволяет создавать необходимый материал для наглядного анализа выполненной работы, а также для её рекламы (выполнение презентации мероприятия, видео- и фото альбомов, оформление выставок и т. д.) и составления отчета.

Выяснение мнения аудитории, выявление причин его изменений или отрицательного эффекта воспитательного мероприятия, возможно путем обратной связи.

С позиций модернизации, воспитательные мероприятия будущего должны все в большей степени опираться на достижения науки и техники, в целях нахождения в наибольшей степени эффективных средств достижения намеченных в мероприятии результатов.

Таким образом, воспитательные мероприятия чаще всего являются открытыми или показательными и представляют собой этапы большой работы, проводимой специалистами (культорганизаторами, руководителями формирований), а иногда и воспитанниками учреждения.

Поэтому ответственность, лежащая на организаторах мероприятия очень велика, ведь от того, как проходят мероприятия чаще всего судят об эффективности работы в учреждении.

Управление культуры администрации муниципального образования Калининский район

Муниципальное казенному учреждение –

Районный организационно -методический центр

Воспитательные мероприятия в культурно-досуговых учреждениях

Методические рекомендации для культорганизаторов, руководителей клубных формирований, специалистов по работе с несовершеннолетними,

не имеющих специального образования

ст. Калининская

2020 г.