

**Мониторинг результатов освоения и личностного развития учащихся
при обучении по дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Актерское мастерство»**

Эффективность реализации образовательной программы «Актерское мастерство» в рамках деятельности театра юного актёра «Академия звёзд» определяется посредством диагностики, включающей педагогическую оценку уровня развития навыков, необходимых для осуществления театрализованной деятельности.

Для мониторинга результативности образовательного процесса предусмотрены следующие этапы контроля:

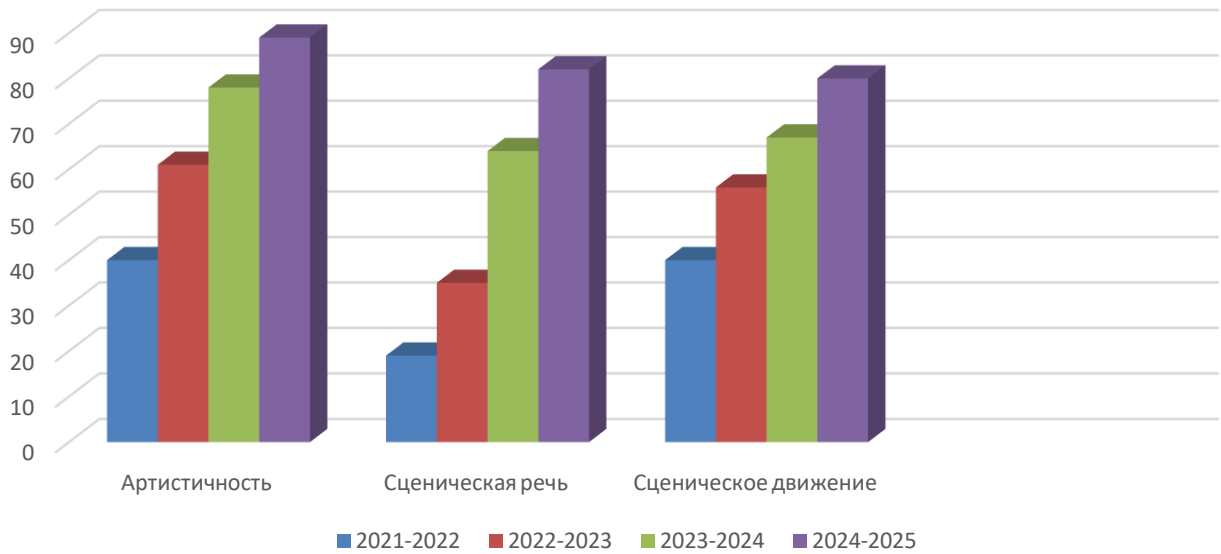
- начальная диагностика (вводный) контроль
- промежуточная аттестация (контроль)
- итоговая аттестация.

Формы подведения итогов:

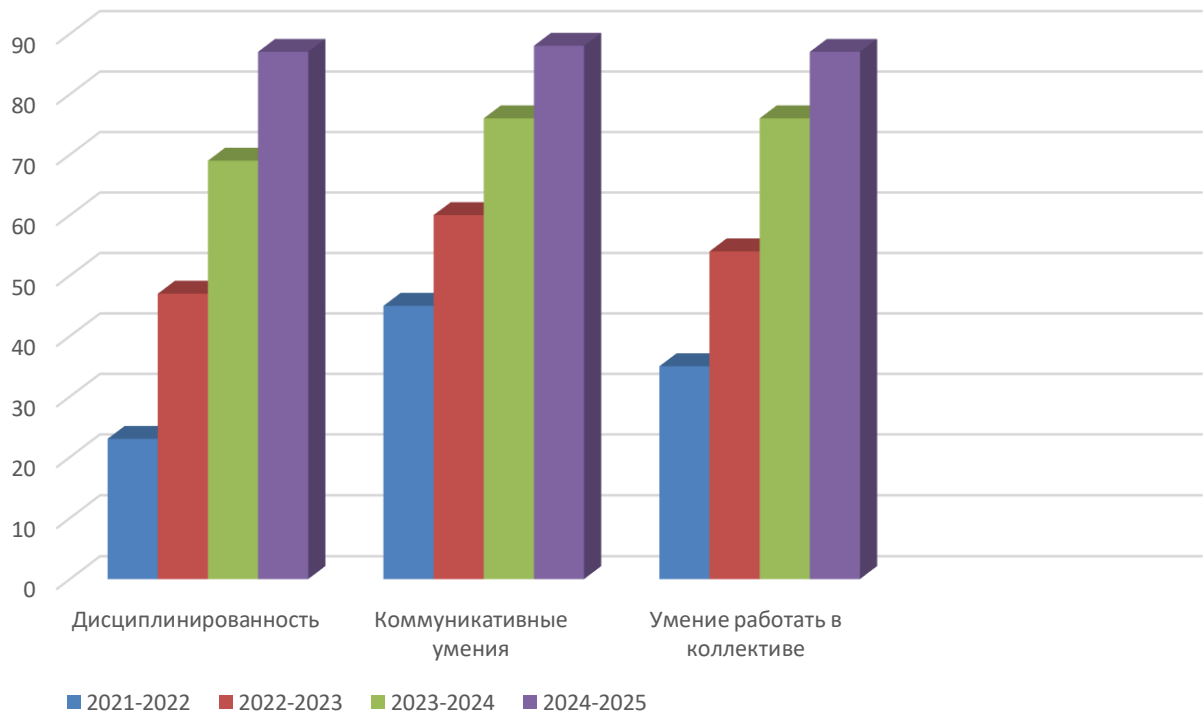
- открытое занятие,
- выполнение практических заданий педагога,
- опрос,
- творческий показ, спектакль
- тестирование,
- конкурс, фестиваль.

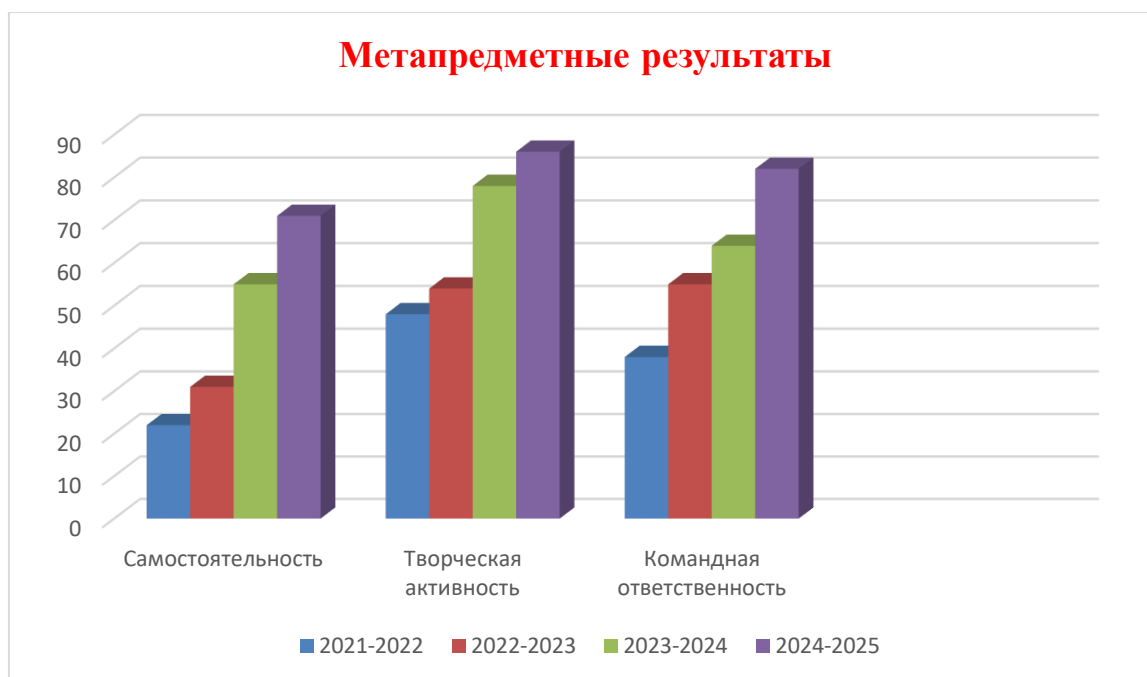
Первичная диагностика направлена на выявление интересов, навыков, способностей ребёнка. Промежуточный контроль направлен на выявление уровня усвоения учебного материала. Итоговый контроль или аттестация направлена на проверку основных компетенций у детей, включая предметные (артистичность, сценическая речь, сценическое движение), личностные (дисциплинированность, ответственность, коммуникативные навыки, умение работать в коллективе) и метапредметные (самостоятельность, творческая активность, командная ответственность) аспекты.

Предметные результаты



Личностные результаты





В ходе мониторинга было установлено, что на первом году обучения некоторые учащиеся испытывают затруднения с коммуникативностью и в самостоятельной разработке оригинальных способов передачи художественного образа. Также выявлено, что не все дети демонстрируют уверенное и свободное поведение на сцене, а уровень их импровизационных навыков недостаточен. Наблюдается необходимость в продолжительной работе над выразительностью речи учащихся, артистичностью, импровизацией.

По результатам мониторинга планируется проведение коррекционной работы с детьми, чьи показатели по некоторым критериям оказались ниже ожидаемых. У некоторых детей наблюдается нарушение речи. Для этих учащихся будет предусмотрено увеличение количества упражнений, направленных на развитие необходимых компетенций, как в рамках учебных занятий, так и в процессе индивидуальной и самостоятельной деятельности.

Динамика результативности позволяет увидеть слабые и сильные стороны развития основных ключевых навыков детей и наметить индивидуальный план обучения и развития в каждом году обучения.

По результатам проведенного мониторинга к завершению образовательного курса по данной программе установлено повышение уровня поведенческой активности и познавательной мотивации у детей. Они демонстрируют способность к организации и проведению театральных постановок, выстраиванию межличностных коммуникаций, выражению эмоционального спектра, управлению голосовыми и телесными ресурсами. Дети также обладают знаниями о различных театральных профессиях и основах этикета в культурно-просветительских и досуговых учреждениях.

Анализ динамики освоения образовательной программы показал, что учащиеся демонстрируют высокий уровень усвоения учебного материала. Появляется вариативность и самостоятельность. Высокий уровень саморазвития. Выпускники обладают высоким уровнем эстетического вкуса, культуры, поведенческими

навыками с любым обществом, отсутствуют коммуникативные проблемы. 2 выпускника 2024 года сейчас обучаются в учебных заведениях с театральным уклоном, 2 выпускника 2026 года собираются поступать по театральному профилю. Они достигают как предметных, так и личностных, а также метапредметных результатов.